BEHEPHЯЯ MCCK3A

31.03.16

Утренний деловой выпуск Nº 55 (27312) Рекомендованная цена

vm.ru



с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного

Погода на завтра



ВОСХОД СОЛНЦА 05:59

ЗАХОД СОЛНЦА 19:08

ОБРАЗОВАНИЕ

Самые популярные предметы, по которым столичные учителя собрались сдавать ГОСЭКЗАМЕНЫ → СТР. 3

МОСКОВСКИЙ РЕПОРТЕР

Ставим сигнализацию в преддверии сезона, смотрим кино про героев и запускаем ВЕРТОЛЕТЫ → СТР. 4И9

СПОРТ

Идеальные спортсмены: почему российские пятиборцы считают себя именно Такими → стр. 10

ИСТОРИЯ

Писатель Юрий Трифонов проверял, интересныли **СГО КНИГИ** → СТР. 11

→ CTP. 2

Важное на сайте

газеты «Вечерняя Москва»

Ее главная задача — сделать

город удобным для жизни.

К осени 59 улиц Центрального округа

в настоящие райские сады

будут реконструированы и превратятся

Новый этап программы

«Моя улица» стартовал вчера на Садовом кольце.

vm.ru

Да, были люди в наше время.

Генералы преподали молодежи «огневой урок»



Вчера 13:10 Генерал-лейтенант Владимир Борученко, бывший командующий войсками Тихоокеанского пограничного округа, в свои 80 лет арбалет освоил моментально

АРМИЯ Вчера корреспондент «ВМ» побывал в тире ДОСААФ, где прошли соревнования по стрельбе среди отставных российских генералов и военных атташе стран Запада. Ветераны показали пример призывникам, которые уже на днях отправятся в части.

чальников России генерал армии Анатолий Куликов отточенными движениями заряжает пистолет Макарова и отстреливает магазин точно в центр мишени. На соседнем рубеже полковник Бундесвера Микаель Вестерман по-немецки сосредоточенно ведет огонь из вин-



Предшественником Добровольного общества содействия армии авиации и флоту было Общество содействия обороне, авиационному и химическому строительству, образованное в 1927 году. В 2017 году ДОСААФ будет отмечать 90-летний юбилей.

резидент Клуба воена- товки СМ-2. Почти все выстрелы — в «молоко». «Мазила», — тихонько усмехается в усы стоящий рядом эксглавком ВМФ адмирал флота Владимир Масорин.

Офицеры из России, США, Швейцарии, Германии и Чехии, тертые жизнью и службой, оружию радуются, как мальчишки: охотно стреляют из пистолетов, винтовок, арбалетов и луков. А в перерывах дружески общаются с зарубежными коллегами.

—Хоть официально мы и прекратили с вами все военное сотрудничество, я очень рад, что личные контракты сохранились, — на неплохом русском признается «ВМ» бригадный генерал ВВС США Брюс Макклинток. — Нам есть чему друг у друга поучиться. рая готовила бы молодежь к службе. А бойскаутов только

костры разводить и учат. Тир на Волоколамском шоссе — один из многих объектов ДОСААФ по подготовке призывников. В Москве молодых парней готовят по 13 специальностям. И многие выпускники ДОСААФ уже в апреле отправятся служить.

— B столице обучаем военных водителей, — рассказал «ВМ» председатель ДОСААФ России генерал-полковник Александр Колмаков. — С этого года готовим стрелков для ВДВ. Стрелять обучим в тире, теорию ребята освоят в учебных центрах, а с парашютом будут прыгать летом в частях ВДВ. Курс подготовки — 200 часов. От желающих отбоя нет. Надеемся уже осенью отправить в войска десантников

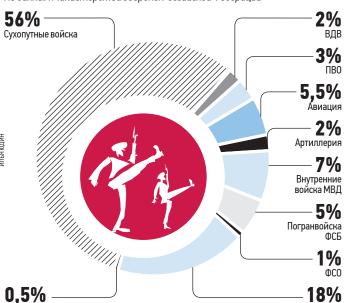
из столичного региона. В перспективе в Москве будут готовить снайперов и армейских кинологов. Всего же для нужд Вооруженных сил Добровольное общество готовит 50 тысяч человек ежегодно.

Я в восторге от ДОСААФ. От- — Дело очень полезное, — лена из рук вон плохо. Илишь личный тир, интересный признается «ВМ» адмирал недавно ситуация начала исопыт. У нас в США, к сожале- флота Владимир Масорин. — правляться. Мы-то ладно, Помню, прошедшие ДОСААФ мальчишки в советское время попадали на лучшие корабли. И очередные звания они получали быстрее. В постсоветские годы подготовка молодежи была постав-

кости стариковские размять. А молодым навыки, полученные в ДОСААФ, пригодятся в армии и останутся на всю жизнь. Вот на Владимира Афанасьевича посмотрите.

Москвичи служат:

По данным Министерства обороны Российской Федерации



АНОНСЫ ОТ ДОСААФ

Патриотический велопробег Вмае 2016 года ДОСААФ организует масштабный велопробег по местам боевой славы России. Участники проедут в общей сложности 7500 километров. Участвовать будут как молодые ребята, так и опытные велосипедисты.

Понарошку В мае на полигоне Таманской дивизии пройдут военно-тактические игры «Заря». В них примут участие 4000 бойцов из российских страйкбольных клубов. В маневрах будет участвовать даже авиация.

В одном строю Летом команды ДОСААФ примут участие в Международных армейских играх. Так, воспитанники общества вместе с горными подразделениями Минобороны взойдут на Эльбрус.

80 лет, а фору даст любому молодому!

Бывалый ДОСААФовец и велейтенант Владимир Борученков всухую «перестреливает» подполковника Властимила Коларика из Чехии, годящегося ему во внуки. Опытный военный занимает первое место в дуэльной дисциплине, когда стрелки соревнуются парами. На винтовках всех обходит генерал-лейтенант Алексей Прыгунов. А лучшим по стрельбе из пистолета Макарова становится генерал армии Анатолий Куликов, набравший 91 балл из 100 возможных, начисто выбив весь центр мишени.

— Руки-то помнят, — усмехается генерал. — Но победила дружба. Военные легко находят общий язык, это не политики. Был рад пообщаться с зарубежными коллегами. А ребятам, которые в апреле отправятся в армию, хочу пожелать одно: служите на совесть... — Анатолий Сергеевич делает паузу и хитро улыбается: — И, может, когда-нибудь станете такими же орлами, как мы. АНДРЕЙ КОЦ

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику **«Первый микрофон»**. Сегодня в ней мы предоставляем слово режиссеру Сергею Урсуляку, которому ассоциация продюсеров кино и телевидения вручила во вторник вечером главный приз за экранизацию романа Михаила Шолохова «Тихий Дон». Что для него значит эта награда, в нашей рубрике рассказывает сам режиссер.

«Тихий Дон»: современное кино



ад, что мне удалось экранизировать роман «Тихий Дон» и что зритель принял нашу работу. Но премия Ассоциации продюсеров принадлежит не только мне, но и продюсеру картины Антону Златопольскому. Считаю, что великие произведе-

ния следует экранизировать не раз в 60 лет, а чаще. Тем более сегодня, когда люди мало читают и большая литература поти-

хоньку выпадает из жизни. Наша действительность и время, описанное в романе, находятся очень далеко друг от друга. Но это не имеет особого значения. Артисты, играющие литературных героев, больше живут интуитивными вещами, перемещаясь во времени и пространстве легко и свободно.

актуально в любое время. Рискну не согласиться с мнением, что про войну могут снимать только люди, ее прошелшие. Есть такое понятие. как «генетическая память», и оно не всегда связано с лич-

Произведение «Тихий Дон»

ным опытом. Лев Толстой не участвовал в войне 1812 года, но при этом написал о ней лучший роман. Владимир Высоцкий не был на фронтах Великой Отечественной, но его песни о ней одни из самых пронзительных.

Я не считаю, что нынешнее время можно назвать военным. Хотя оно тревожное, и, к сожалению, каждый день не прибавляет радости. Но все же процессы, происходящие сегодня, не такие уж необра-



Пока мы не дошли еще до точ ки, всегда можно остановиться. На мой взгляд, наш «Тихий Дон» дает как раз такой В фильме я старался соблюсти

пропорции войны и мира в той же степени, как и в романе Шолохова. Первая часть романа — мирная жизнь, и о ней мы рассказываем в трех сериях, а дальше — Первая мировая война, револю-Картина вышла на экраны ция и Гражданская война. в декабре 2015 года и оказа- Если говорить о том, к чему гяготеют герои и что является их настоящей жизнью, — разумеется, это мир. Разве может быть иначе?

> ПРЕМЬЕРА ФИЛЬМА О ГЕРОЕ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ → СТР. 9

Задержаны вербовщики террористов

Р Вчера сотрудники правоохранительных органов совместно с федеральной службой безопасности задержали в столице 18 вербовщиков запрещенной в России террористической группи-

ровки ИГИЛ. Источник в правоохранительных органах сообщил «ВМ», что операция проводилась по нескольким адресам, в том числе в одной из квартир жилого дома на Симоновском Валу. У задержанных изъяли различную электронную технику и большое количество документов с признаками подделки. Большинство задержанных являются выходцами из Узбекистана, но у них были изъяты волительские удостоверения, оформленные на граждан разных стран, в том числе Турции.

Отрадно, что наши спецслужбы работают результативно и на опережение, уверен председатель комиссии Общественной палаты РФ по безопасности Антон Цветков. — Если бы таких задержаний не было, террористы могли совершить противоправные действия в отношении наших граждан.

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН

Обмен опытом. «Вечерняя Москва» и Ялта начинают сотрудничество

«Вечерняя Москва» посетил глава города Ялты Валерий Косарев. Он обсудил с руководством «ВМ» перспективы сотрудничества. Открывая встречу, первый заместитель главного редактора «ВМ» Алексей Белянчев познакомил ялтинскую делегацию с проектами «Вечерней Москвы».

— Когда-то «Вечерка» была единственной газетой, которая публиковала объявления о защите докторских диссертаций и расторжении браков, — совершил он небольшой экскурс в историю.

Сейчас темы изменились, но «Вечерняя Москва» попрежнему остается главной

городской газетой. — Наш читатель должен быть в курсе столичных новостей. Федеральных тем мы касаем-

чера редакцию газеты ся только в том случае, если они непосредственно связаны с жизнью Москвы. — сказал

Мэр Ялты Валерий Косарев оценил такую заботу о читателе. Он рассказал, что в его городе российская пресса пока представлена слабо. Но с тех пор, как Крым вошел в состав России, жизнь существенно изменилась

— В последние два года число гостей города резко выросло. Впервые за четверть века наши санатории не закрываются в зимний период, — отметил Валерий Косарев. — Наши заведения многопрофильные и готовы принять гостей со всей России, в том числе из Москвы. Этому способствует и теплый климат: у нас 120 солнечных дней в году. Участники встречи сошлись

важно сейчас, когда для наших соотечественников закрыты для посещения Турция и Египет. Руководитель Ялты уверен, что привлечение туристов даст серьезный толчок для развития инфраструкту-

Остается важным и информационный обмен между городами. Мэр Ялты пригласил московских журналистов в гости, пообещав показать красивые места, придающие вдохновение. Взамен Валерий Косарев пообещал прислать журналистов на стажировку в редакцию, «чтобы Ялта привыкала к «Вечерке»

— Я понял, что у нас найдутся точки соприкосновения, как только зашел в редакцию «Вечерней Москвы», — сказал

СЕРГЕЙ БОРОДИНОВ во мнениях, что это особенно



Вчера 18:15 Мэр Ялты Валерий Косарев изучает свежий номер утреннего делового выпуска газеты «Вечерняя Москва»

3ABTPA

КРЕАТИВ БЕЗ СМЫСЛА И ГРАНИЦ

Интерактивные

спектакли, эпатажные выставки и другие приемы, которыми театры и музеи заманивают зрителей

Валюта сегодня

Встречаем весну на ярмарках

автра в Москве начнут работать ярмарки выходного дня и региональные ярмарки. Об этом сообщили в Департаменте торговли и услуг.

Торговые площадки в этом году будут выглядеть иначе: палатки заменят шатрами и разместят в них новое оборудование — столы и горки. Места разделят перегородки со съемными механизмами.

— От российских фермеров мы каждый год ожидаем разнообразную экологичную продукцию, — сказал глава Департамента торговли Алексей Немерюк. — Кроме традиционных, выращенных на приусадебных участках овощей и картофеля, фруктов, солений, к нам привезут россыпи отечественных лесных и садовых ягод, аппетитные грибы и свежую зелень.

Первая торговая сессия пройдет до 26 июня. - В это время в столице будут

работать 102 площадки ярмарок выходного дня на 3233 торговых места, — рассказал Немерюк.

График работы ярмарок москвичи выбирали в ходе голосования в проекте «Активный гражданин». Они будут работать с пятницы по воскресе-

Список адресов, по которым откроются ярмарки выходного дня, размещен на официальном сайте Департамента торговли и услуг (dtu.mos.ru) и на сайте газеты «ВМ» (vm.ru). Кроме того, Департамент объявил о начале приема заявок от желающих принять уча-

стие в ежегодном фестивале

«Московская весна». НАТАЛЬЯ ЛУЧКИНА

Вчера столичные власти дали старт новому сезону благоустройства открытых городских пространств «Моя улица». После прошлогоднего удачного опыта ремонта улиц, попавших в первую волну программы, было решено ее расширить. Теперь в нее включают крупные магистрали и центральные улицы Москвы: Тверскую, Большую Якиманку, Моховую, Таганскую, Новый Арбат и другие. Что будет сделано, рассказывают первые лица города и компетентные эксперты.

Букварь наших улиц

Сергей Собянин: Начинается сезон благоустройства

РЕМОНТ Вчера мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел ход реконструкции водопроводной магистрали на Садовой-Кудринской и Большой Садовой улицах. Эти работы часть проекта благоустройства в рамках программы «Моя улица».

В Москве начинается очередной сезон благоустройства. Городские власти решили продолжить программу обустройства центральных улиц столицы. В этом году мы реализуем новый этап программы «Моя улица», — ска-

Работы по благоустройству охватят более 50 улиц в центре и семь въездных групп в город на пересечении Московской кольцевой автодороги и вылетных магистралей. Но программа «Моя улица» — это не только благоустройство.

Сетевые компании перекладывают подземные коммуникации: теплосети, электрокабели, газ и водопровод. Садовое кольцо — это то, чем должны гордиться москвичи, — отметил Сергей Собянин. — Мы последовательно занимаемся обновлением этих магистралей. Вначале мы убрали избыточную рекламу, затем отремонтировали большинство фасадов зданий, сделали архитектурно-художественную подсветку, реконструировали целый ряд скверов вокруг Садового кольца. Сейчас реконструируем инженерные магистрали, которые капитально не ремонтировались уже полсотни лет и находятся в ветхом состоянии.

Водопровод был проложен под Садовым кольцом 80 лет назад. Он играет



Вчера 11:10 Мэр Москвы Сергей Собянин (на фото слева) осмотрел ход реконструкции водопроводной магистрали на Большой Садовой улице. Гендиректор АО «Мосводоканал» Александр Пономаренко (справа) доложил ему, что в работе используют полиэтиленовые трубы. Это позволяет сократить финансовые затраты и срок выполнения работ

центра города. При его реконструкшии была применена современная бестраншейная технология. Вместо того чтобы раскопать всю улицу и остановить движение машин, строители аккуратно прокладывают вну-

огромную роль в водоснабжении три старой чугунной трубы новый полиэтиленовый трубопровод. За счет современных методов реконструкции цена и сроки работ сократятся почти в два раза.

После реконструкции старый водопровод на Садовом кольце будет ис-

КАК У НИХ

Программа «Моя улица»

аналогов в мире. Как же

■ В Сан-Франциско (штат

Калифорния, США) перед

началом благоустройства

той или иной улицы либо

перед ее переименованием

муниципалитет обязатель-

но проводит изучение об-

щественного мнения. Вы-

разить его горожане могут

либо на интернет-сайте мэ-

■ В Берлине ни одна круп-

ная реновация не обхо-

дится без общественных

объявляют о грядущем

тов и назначают дату

встречи с горожанами.

К мнению людей прислу-

шиваются и обязательно

учитывают их пожелания.

Информацию о муници-

пальных работах можно

получить на сайте мэрии

малые городские площади

оборудуют уличной мебелью.

ремонте городских объек-

слушаний. Власти заранее

рии, либо лично — в зда-

нии муниципалитета.

уникальна и не имеет

решают такие задачи

в других странах?

правно служить москвичам следую-

 В 2015 году в ходе работ по программе «Моя улица» мы переложили 109 километров сетей. В этом году запланирована реконструкция 208 километров сетей. Таким образом, мас-

либо позвонить на горя-

■ Основа местного само-

коммуна, которых в стране

управления Франции —

более 36 тысяч. Жители

коммуны выбирают совет,

дениях запланированных

уличных работ, выражая

общее мнение жителей.

В обязанности совета вхо-

дит и информирование на-

селения. Но эта система

имеет недостатки: жители

одной коммуны зачастую

не владеют информацией

о жизни соседнего района.

Даже если реконструирует-

■ Жители столицы Нидер-

ландов Амстердама могут

о городской жизни в муни-

ципальном совете. Также

они участвуют в обсужде-

нии планов властей на об-

Если высказывается инте-

то его включают в концеп-

щественных слушаниях.

ресное предложение,

цию благоустройства.

получить информацию

ся ближайшая улица.

который участвует в обсуж-

чую линию

программе «Моя улица» в 2016 году увеличились в 2,6 раза, — рассказал Сергей Собянин.

Благоустройство Садового кольца проведут в течение трех лет. Здесь появятся деревья и новые обществен-

штабы подготовительных работ по ные пространства. В 2016 году работы выполнят на первом участке кольца — от улицы Арбат до Долгоруковской улицы протяженностью 3,2 ки-

НАТАЛЬЯ ЛУЧКИНА

Уникальная возможность появилась у всех, кому не терпится узнать, как будет выглядеть столица после преображения по программе «Моя улица». Вчера в 11 центрах госуслуг «Мои документы» заработали информационные точки, в которых можно ознакомиться с подробным планом работ по благоустройству, задать интересующие вопросы специалистам, внести свои предложения и даже посмотреть видеоролики о том, какой должен получиться результат. «ВМ» полистала буклет с программой благоустройства города.

Масштаб запланированных работ колоссальный: появится больше пешеходных зон, город украсят деревья, фонтаны, восстановленные по старинным чертежам фонари, многим зданиям вернут исторический облик... Всего по программе «Моя улица» в 2016 году будет благоустроено 59 улиц, среди них есть и крупные магистрали. Адресный перечень утвердили жители столицы, приняв участие в голосовании на портале «Активный гражданин». — Последний раз реконструкция больших пространств столицы проводилась к Олимпиаде 1980 года, поэтому реализация программы «Моя улица» большое событие для города, — отметил заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков. — И то, что мы сейчас делаем, предопределит облик столицы как минимум до середины XXI века.

Проекты благоустройства предложены как российскими, так и зарубежными архитекторами. Перед ремонтниками стоит три основные задачи: сделать город безопасным, экологичным и комфортным. Работы по благоустройству улиц стартуют в первых числах мая.

Велодорожки

портной инфраструктуры Мо-

—До 50 км велополос мы планируем сделать в 2016 году за счет переразметки улиц, аналогично тому, что мы делали на Бульварном кольце. Сейчас в городе порядка 190 км велодорожек, из них порядка 60 км проходят не в парках, а на улично-дорожной сети.

Белопрокат

Председатель комиссии по физической культуре, спорту и молодежной политике Мосгордумы Кирилл Щитов:

— Велопрокат будет расширяться, мы продолжаем развивать велопарковки. В 2015 году более 20 перекрестков были оборудованы велосветофорами, стартовала работа над маршрутом, связывающим парки и районы города.

Церевья

Заместитель мэра Москвы по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков:

— Проектом «Моя улица» предусмотрена высадка около 2200 деревьев и более 20 тысяч кустарников, среди которых барбарис, душистая смородина и боярышник. На Тверской улице вновь появится липовая аллея. Во дворах зацветут яблони, на бульварах и в скверах впервые за по-

и развития дорожно-транс- и дубы. Причем деревья посадят сразу взрослые, большемерные. За тем, как они присквы Алина Бисембаева: живаются, в течение трех лет

Ллюминация

Главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов:

будут следить специалисты.

— Безусловно, Новый Арбат — знаковое место для Москвы, которое притягивает с одной стороны, с другой ставит задачу сделать его более привлекательным и интересным местом. Это одна из самых узнаваемых улиц города, и любые решения по ней требуют детальной и серьезной проработки. Изменения могут коснуться внешнего вида зданий, иллюминации и благоустройства.

Кафе

Главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов:

 На всех знаковых улицах появятся компактные кафе и открытые летние веранды. Под кафе будут отданы первые этажи зданий.

Заместитель мэра Москвы по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков:

— В парках появятся кованые лавочки. Это станет частью воссозданной исторической среды Москвы. Кроме того,

Остановки с Wi-Fi Заместитель мэра Москвы по

вопросам транспорта и раз-

вития дорожно-транспортной инфраструктуры Максим

— В историческом центре установят современные остановки общественного транс-

3

Заместитель руководителя Департамента транспорта Москвы Алина Бисембаева:

 В рамках реконструкции появится более 80 парковок для такси общим количеством почти на 200 мест. Количество мест легальной парковки на реконструируемых улицах не изменится.

платным беспроводным до-

ступом в интернет. В центре

появится еще около 50 выде-

ленных полос для обществен-

ного транспорта. Это поможет

на 30 процентов увеличить

провозную способность дорог.

арковки

литка вместо асфальта на тротуарах

Заместитель мэра Москвы по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков:

Летом в жаркую погоду асфальт начинает в буквальном смысле плавиться. Плитка же так сильно не нагревается, к тому же она и не выделяет никаких вредных веществ. Подчеркну, что асфальт запечатывает почву намертво, а у плитки есть швы, через которые к земляному покрову может поступать дополнительная влага.

ровода

Глава Департамента топлив-

ства Москвы Павел Ливин-

Будет восстановлена и старая форма подачи электричества к фонарям — провода будут спрятаны в землю. Сейчас на новых пешеходных зонах — чистое небо и нет паутины проводов. Потому что при установке опор делается кабельная канализация, по которой протягиваются все необходимые коммуникации.

асширение тротуаров Заместитель мэра Москвы по

вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков: — Для удобства пешеходов

тротуары расширят, а проезжую часть сузят. Это будет сделано еще и для безопасности москвичей. Водителям придется ездить аккуратнее и соблюдать скорост-

Фонари

Глава Департамента топливно-энергетического хозяйства Москвы Павел Ливинский:

— Там, где идет реконструкция улицы, восстанавливаются и объекты наружного освещения. Мы ведем работу совместно с музеем «Огни Москвы», который сохранил проекты, чертежи старых фонарей, их описания. Фонари сталинских времен заменять не будут — их только отремонтируют. Так воссоздается

красивый и приятный исторический облик. Сегодня мы используем и светодиодные светильники, и натриевые лампы высокого давления, благодаря этому меньше потребляется электроэнергии.

Расады

Главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов:

— Старинные усадьбы и особняки, построенные несколько веков назад, создают неповторимый и уникальный образ города. Программой благоустройства столичных улиц предусмотрена реставрация более 70 фасадов.

Цветники

Председатель комиссии по экологической политике Мосгордумы Зоя Зотова:

— На некоторых улицах целые участки асфальта заменит газон. Высадят весенние и летние цветы. В целом в Москве станет больше цветников и палисадников.

Кологически безопасный транспорт

Заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Максим Ликсутов:

— Чтобы реализовать программу «Кремлевское кольцо» и увеличить количество пассажирских мест в наземном транспорте, мы вынуждены заменить на экологические автобусы «Евро-5» ряд троллейбусных маршрутов. Но ни один маршрут не будет отменен, ни один троллейбус не будет утилизирован. 89 троллейбусов будут перемещены на другие троллейбусные маршруты. При этом в городе у нас всего 1500 троллейбусов, и речь идет о 89 единицах. Это менее шести процентов троллейбусного парка города. Все эти машины будут даны в усиление другим троллейбусным маршрутам.

АННА БОЯРИНОВА

Заместитель руководителя Проект благоустройства площади Абельмановской Заставы, что на Таганке (1) Визуализация обустройства двора дома № 15 на Новинском бульваре (2) Проект работ, которые будут проведены в Милютинском Департамента транспорта переулке, который расположен неподалеку от Сретенского бульвара (3)

Снова за парты. Учителя сдадут добровольный экзамен

ОБРАЗОВАНИЕ

Более двух тысяч столичных педагогов записались на сдачу Единого госэкзамена. Чаще всего учителя выбирают русский язык и математику. Корреспондент «ВМ» выяснила, зачем нужны такие проверки.

этого года каждый московский учитель может сдать Единый госэкзамен (ЕГЭ) или пройти предметное тестирование. Несмотря на то что участие в тестировании добровольное, диагностика учителей проводится по всем правилам. Например, как и школьники, перед экзаменом педагоги проходят через рамки металлоискателя и не могут пользоваться мобильными телефонами во время испытаний. На выполнение заданий им дается столько же времени, сколько учащимся на реальных экзаменах. Готовые работы отправляются на независимую проверку членам предметных комиссий. Результаты передаются лично педагогу. Пройти экзамен можно по всем основным школьным дисциплинам. Чаще всего учителя выбирают для сдачи русский язык, математику и обществознание.



4 февраля 2015 года. Руководитель столичного Департамента образования Исаак Калина участвует в пробном ЕГЭ по литературе для школьников, журналистов и общественных деятелей. Теперь пройти подобный экзамен может педагог любой московской школы

Испытания проводятся со второй половины марта до сере-

— В нашей гимназии Единым госэкзаменом заинтересовались не только учителя средней и старшей школ, но и начальных классов и дошкольные педагоги, — сообщила «ВМ» директор Государственной столичной гимназии Ирина Патрикеева. — Поэтому мы предложили Московскому

центру качества образования ввести и другие независимые тестирования, чтобы каждый учитель мог пройти диагностику своего уровня.

Сегодня учителям начальной школы и работникам дошкольных отделений вместо ЕГЭ предлагают пройти так называемые метапредметные диагностики, которые соответствуют специфике их Эксперты уверены, что участие в пробном ЕГЭ дает педагогам массу преимуществ. Вопервых, так они вспоминают атмосферу настоящего экзамена и могут затем иначе смотреть на работу с детьми. Вовторых, после прохождения испытаний педагогу вручают сертификат, в котором детально прописаны все его результаты — можно проанализировать свою работу.

По словам учителя гимназии № 1518 Анны Митиной, возможность принять участие в пробной сдаче ЕГЭ вызвала в коллективе массу эмоций. — Сначала было много вопро-

сов: в чем цель акции, проверяется ли тем самым профессиональная компетенция учителя, — рассказала Митина. Результаты тестирования, по ее словам, с нетерпением ждали даже ученики.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ЦЕНТРА КАЧЕСТВА ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ За пять лет в столице сформи-

ровалась серьезная традиция добровольного участия школ в диагностиках по их собственным заявкам. В прошлом году количество участников тестирований приблизилось к 1,1 миллиона. И, я думаю, в этом году их число возрастет.

Благодаря экзамену я поняла, что важно научить ребенка распределять свои силы и время, отделять главное от второстепенного, определять порядок выполнения сложных задач, — поделилась Митина с «ВМ» своими впечатлениями. — Теперь моя задача не натаскать учеников к экзаменам, а вооружить их знаниями и навыками, которые помогут им пройти любое подобное испытание.

Подать заявку на участие в Едином госэкзамене учитель может по электронной почте cnt@mcko.ru либо на сайте Московского центра качества образования www. mcko.ru. Заявки принимаются как отдельно от учителей, так и от педагогических коллективов.

Кстати, у столичных родителей также есть возможность сдать ЕГЭ вместе с детьми в Центре независимой диагностики образования. Процедура сдачи экзаменов для них будет соответствовать всем правилам.

ИНЕССА КУХАРИШИНА

От пожаров защитят катера и волонтеры

ное заседание комиссий Москвы и Московской области по чрезвычайным ситуациям и обеспечению пожарной безопасности. — За последние пять лет на территории Москвы и области не было серьезных пожаров, поэтому есть все основания полагать, что те меры, которые мы предпринимаем, эффективны, — отметил заммэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр

Бирюков (на фото). — А одна

из главных задач по безопасности населения в летний период проведение соответствующих мероприятий по предупреждению пожаров.

Зима в этом году была короткой и теплой. И из-за этого могут разгореться торфяники, а сухой мусор и трава — вспыхнуть от малейшей

искры

Особо пожароопасный период придется на июль-август, — прогнозирует начальник управления гидрометеорологией и кадров Росгидромета Владимир Трухин. — Глубина промерзания почвы значительно меньше, чем обычно. И уже 5 марта — на две недели раньше нормы произошел среднесуточный температурный переход через

ноль. Это сказалось на скоро-

сти таяния снега. Но бояться горожанам нечего. Уже сегодня, как рассказал замначальника управления МЧС России по Москве Сергей Желтов, проходят внеплановые выездные проверки, которые закончатся только 19 мая. Эксперты следят за ситуацией в 77 населенных пунктах и на 14 объектах транспорта.

чера прошло совмест- А держать ситуацию под контролем помогают представители столичного Департамента природопользования и охраны окружающей среды.

– В помощь сотрудникам МЧС для выявления возгорания в зоне зеленых насаждений подготовлено 27 единиц техники, 300 единиц специального оборудования, — рассказал глава ведомства Антон Кульбачевский. — На территории акватории Москвы-реки Строгинского залива патрулируют противопожарные катера. Также мы ведем профилактическую работу слюдь-

> ми, которые организуют пикники. По словам Сергея Желтова, для того чтобы Москву и область не охватил огонь, важно четко следовать правилам: вовремя очищать сухую траву,

усиливать патрулирование в лесах, привлекать к мониторингу волонтеров. На территории области бороться с огнем также готовы современная техника и специальная аэромобильная группировка. - Работы на 2016 год уже определены, — заверил префект Троицкого и Новомосковского административных округов Дмитрий Набокин. — Мы убираем больные деревья, мусор, сухую траву, тополиный пух. Кроме того, обновлены просеки на территории 400 километров, а на сегодняшний день в ТиНАО зарегистрированы сотни добровольных пожарных.

Участники заседания сошлись во мнении: при правильной организации работы всех служб и бдительности жителей пожаров удастся избе-

НАТАЛЬЯ БЕЛИКОВА

Все профессии важны

В Москве запущен сервис по подбору инновационных профессий. О каких специалистах идет речь? В данный момент на портале доступна информация о 24 профессиях, которые будут востребоы в олижаишие десять лет. Среди них — аэробиолог, вирусный аналитик, механик электромобилей. Весь список на сайте агентства инноваций Москвы.

Культурный бум

ГМИИ им. А. С. Пушкина покажет работы Рафаэля, Микеланджело и Леонардо да Винчи. Об этом вчера заявила директор музея Марина Лошак. Очередь на выставку Рафаэля растянется на Волхонке уже осенью, а шедевры да Винчи москвичи смогут увидеть только в 2017 году. Вчера же Пушкинский музей презентовал выставку из графического собрания в Париже.

Знай наших

В Москве впервые определят лучший кадетский класс. Об этом вчера сообщили «ВМ» в прессслужбе Департамента образования столицы. Общегородской конкурс пройдет для учащихся седьмых и восьмых классов в мае. Критерии, по которым жюри будут отбирать лучших из лучших, очень строгие. Так, будет учитываться как квалификация педагогов, так и медицинская, строевая и физическая подготовка кадет. Кроме того, в рамках конкурса прой дут турниры по футболу, волейболу, шахматам и другим видам спорта. Ученикам, занявшим первое место, вручат кубок «Лучший кадетский класс Москвы», который ежегодно будет передаваться классу-победителю.

с Элеонорой Лукьяновой

хорошие новости



Редкая находка

Самая дорогая книга, изданная в Советском Союзе, будет продана с молотка. Вчера аукционный фонд «Литфонд» выставил на торги единственный уцелевший экземпляр романа «Бесы» Федора Достоевского 1935 года издания. Начальная цена лота — 2,5 миллиона рублей. Это самая большая сумма, за которую продавалась книга, изданная в СССР. Почему так дорого? Потому что роман Достоевского Союзе был долгое время запрещен к изда При попытке выпустить книгу в печать издательством Academia в 1935 году был уничтожен весь тираж, однако одну книгу все же удалось сохранить. Позже она нашлась в библиотеке сотрудника данной типографии. Торги пройдут 7 апреля.

Открытый космос

Хоть завтра и Международный день смеха, необязательно все время веселиться, можно поговорить и о серьезном. Например, о космосе. Завтра в культурно-просветительском центре «Архэ» в 19:30 пройдет лекция «Планеты-ги ганты и планеты-карлики». 0 том, какие бывают планеты, расскажет доцент МГУ им. М. В. Ломоносова Владимир Сурдин.

Фотография наудачу

Победитель фотоконкурса «Мой транспорт» получит юбилейную карту «Тройка». Чтобы получить заветный приз, необходимо опубликовать фото с пометкой #хочу_тройку. Изображение должно показывать уни кальность транспортной системы Москвы в одной из социальных сетей. Конкурс продлится до 8 апреля. Дерзайте!

МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают столичные парламентарии.



Для стадионов готовят скидки

думы по физичеспорту и молодежной политике завершает разработку законопроналоговые льготы для стадионов. Документ планируется принять в апреле. Об этом «ВМ» рассказал глава комиссии Кирилл Щитов.

— Законопроект преднагрузку по налогу на землю не только для уже построенных и введенно и для строящихся и реконструируемых, —

объяснил депутат. позволит сэкономить нов рублей.

Для большей наглядности Кирилл Щитов озву- уменьшился налог на

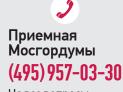
омиссия Мосгор- чил несколько цифр. Благодаря введению ской культуре, льгот стадион «ЦСКА» на аренде земли сможет сэкономить 100 миллионов рублей в год. А вот екта, который вводит для владельцев стадиона «Динамо» эта сумма будет вдвое больше — 200 миллионов рублей. — Исходя из тех про-

грамм, которые заложены в бюджете города и утверждены мэром голагает в пять раз снизить рода, депутаты Мосгордумы оказывают максимальную поддержку городским спортивным ных в эксплуатацию объектам, — отметил спортивных объектов, Кирилл Щитов. — Это позволит достойно провести крупнейшие ми-

ровые соревнования. Принятие такого закона Парламентарий также напомнил, что ранее владельцам спортивных Мосгордумой был принят закон, который также позволяет сэкономить — в десять раз

ДЕЖУРНАЯ БРИГАДА НОМЕРА Валентин Звегинцев, Эльвира Суровяткина

имущество организаций для спортивных объектов. Речь идет об объектах, на которых находятся футбольные или ледовые поля с трибунами вместимостью не менее 12 тысяч зрителей. Под действием такой преференции уже оказался стадион «Открытие Арена».



На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.

Мосгордумы duma.mos.ru

Рецепт успеха диагностика

а сегодняшний день Мо- К слову, сейчас в столице отсква является ведущим регионом России по уровню доступности лекарственных препаратов для лечения больных сахарным диабетом. Об этом вчера сообщил главный внештатный специалист эндокринолог Департамента здравоохранения города Москвы Михаил Анци-

— B арсенале врачей — самые современные антидиабетические препараты, которые обладают высокой эффективностью и безопасностью, — заявил врач. — При этом прирост по закупкам этих препаратов в Москве составил порядка 15 процентов.

По статистике, в России на одного выявленного больного сахарным диабетом приходится один невыявленный. В Москве диагностика проводится лучше.

— В столице это соотношение можно обозначить как два к одному, — пояснил эндокри

По словам специалиста, в Москве реализуется программа выявления факторов риска развития сахарного диабета, благодаря которой каждый год у 20 тысяч человек определяется повышенный уровень глюкозы в крови. При более глубоком обследовании двум тысячам из них ставится диагноз «сахарный диабет».

крыты 34 школы диабета. — В прошлом году в них прошли обучение 20 тысяч пациентов, а еще 12 тысяч посетили школу диабета в центрах здоровья, — рассказал врач. Лучшей профилактикой сахарного диабета, по мнению Михаила Анциферова, является здоровый образ жизни. И его принципы простые: надо правильно питаться и не забывать о физических на-

— Около 27 процентов взрослого населения столицы имеют ожирение той или иной степени. А именно оно относится к наиболее значимым факторам риска сахарного диабета второго типа, — предупреждает эндокринолог.



На сегодняшний день на территории столицы работают 46 амбулаторно-поликлинических центров, на базе которых действуют эндокринологические отделения для оказания консультативнодиагностической помощи больным сахарным диабетом. В состав этих отделений входят школы диабета, также в них организованы кабинеты диабетической

Сотрудничество с Мехико выходит на новый уровень



29 марта 12:00 Глава Департамента внешнеэкономических и международных связей Сергей Черемин (справа) и Полномочный Посол Мексики в России Рубен Бельтран на встрече в правительстве Москвы

уководитель Департамента внешнеэкономических и международных связей Москвы Сергей Черемин встретился с Чрезвычайным и Полномочным Послом Мексики в Российской Федерации Рубеном Бельтраном.

Сторонами было достигнуто соглашение о развитии сотрудничества в области экономики и торговли.

Также столицы будут сотрудничать в рамках инвестиционной политики, обмениваться культурным опытом, развивать сельское хозяйство, безопасность и городскую транспортную инфраструктуру. — Москве есть чему поучить-

ся у Мехико, в частности, в развитии общественного транспорта, — отметил Сергей Черемин. — Мы уделяем особое внимание развитию этой инфраструктуры.

Посол отметил положительную динамику развития отношений Москвы и Мексики. Он рассказал, какие мероприятия проводятся в рамках празднования 125-летия дипломатических отношений между странами. Сергей Черемин подчеркнул высокие темпы роста межмуниципального сотрудничества Москвы с Мехико и другими городами Латинской Америки. Напомним, Мехико стал первым городом Латинской Америки, который документально оформил сотрудничество с Москвой. Протокол о намерениях укрепить связи между правительствами двух мегаполисов был подписан 30 октября 2014 года.

НАТАЛЬЯ ЛУЧКИНА

MOCKBA

подписной индекс 19056

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ ОАО «Редакция газеты «Вечерняя Москва ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Александр Иванович Куприянов ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Александр Чекшин РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ Алексей Белянчев (первый заместитель главного редактора — редакционный директор). Александр Шарно, Юлия Волосатая, Юлия Зименко (заместители главного редактора), Александр Костримов (дер-директор), Жанна Дзугова (шеф-редактор сайта), Александр Постого (редактор отдела специа корреспондентов и специальных проектов), Алексей Зернаков (редактор отдела новостей) ДИЗАЙН-МАКЕТ Александр Костриков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА

Попписано в печать 30 03 2016 21:00

СЛУЖБА ПРОДВИЖЕНИЯ

СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ

КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ДОСТАВКИ

АДРЕС РЕДАКЦИИ 127015 Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2 Тел. (499) 557-04-24 Факс: (499) 557-04-08

ЗАО «Прайм Принт Москва: 141700, Московская обл., г. Долгопрудный

ОТДЕЛ ПОДПИСКИ

E-mail: podpiska@vn

правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя Приобретение авторсики грав — тел. (497) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре. Свидетельство ПИ № ФС77—55713 от 21 октября 2013. Срок сдачи номера в печать 30.03.2016, 21:00. поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.

Утро

В 1851 году купцы «скинулись» и набрали 50 000 рублей на содержание богадельни в Измайлове.

Александр Васькин, «Москва при Романовых», 2013



Мостить улицы камнем стали в Москве с 1692 года, когда Петр Великий издал указ, по которому повинность мостить камнем московские улицы разложена была на все государство.

Михаил Пыляев, «Старая Москва», 1891



ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ Ведущий редактор номера «Четверг»

Вчера один из работников Мосгордумы предложил провести оригинальную агитацию за безопасность дорожного движения среди школьников. Вместо того чтобы грузить их нудными лекциями или агитационными плакатами, детям предложат... шоколадки. Или конфеты. А вот уже на фантиках будут написаны те самые Правила

ДНЕВНИК

ПОБЕДЫ

дорожного движения, которые нарушать категорически запрещено. По-моему, грамотная идея. Заставить ребенка учить что-то из-под палки — сложно. А тут — элемент игры. Фантики, например, если, конечно, там будут хорошие картинки, можно коллекционировать. Можно обмениваться. Тут же нет-нет, а зацепится глаз за кар-

тинку с надписью. В голове детской отложится, грубо говоря, что на красный свет дорогу переходить нельзя. И потом, когда он будет один на улице, он по-любому вспомнит об этом. Так что идея действительно хороша. Главное — теперь оформить ее правильно, чтобы детям

Руки вверх, выходить по одному

СЕРГЕЙ РЫЖКОВ из Молодежного центра в Красногорске

10:45 Они смотрят с архивных фото: генерал Иван Ласкин с гордостью, фельдмаршал Паулюс, сдавшись в плен, с досадой. Корреспондент «ВМ» побывал на выставке «Ласкин и Паулюс. Встреча на переломе».

Сталинград. Утро 31 января 1943 года. Иван Ласкин спустился в подвал универмага, где прятались более 300 немцев, и убедил генералов вермахта сдаться. Несколько сотен фашистов сложили

села Бекетовка, где и допросили. Генералов допращивали отдельно. Это событие является блестящим итогом военных переговоров, в ходе которых русский генерал пленил одного из авторов того самого

Фридриха Паулюса. На выставке «Ласкин и Паулюс. Встреча на переломе» представлены архивные фотока-

плана «Барбаросса» —

дры того исторического момента. В первую очередь эта выставка рассказывает о двух знаковых для той баталии личностях. — отмечает одна из организаторов выставки Ирина Кузьмичева, заме-



31 января 1943 года. Село Бекетовка под Сталинградом. Сдавшихся в плен генерал-фельдмаршала Паулюса (слева) и членов его штаба ведут на допрос

оружие. Пленных увели в район ститель заведующего Мемориального музея немецких антифашистов, филиала Музея Великой Отечественной войны на Поклонной горе. — Здесь представлены не

только материалы об их знаковой встрече, но и биографии каждого из генералов.

Ивана Ласкина не обошли стороной репрессии. _ Так, 20 декабря

1943 года генерал был арестован Смершем — обнаружился факт его пребывания в плену в 1941 году, — рассказала Ирина. — Его обвиняли в шпионаже и измене Родине. Этих обвинений генерал не признал, но подтвердил факт кратковременного нахождения в плену в 1941 году. Следствие продолжалось почти девять лет. Лишь в 1952 году Ласкин предстал перед Военной коллегией Верховного суда СССР, где сумел доказать свою невино-

А Паулюс стал первым фельдмаршалом в истории Германии, который решился сдаться в плен. Впрочем, советское руководство обошлось с фельдмаршалом побожески: он был осужден на 10 лет и в октябре 1953 года возвращен

 Готовлюсь к сдаче экзамена по истории, и такие выставки очень помогают, — говорит «ВМ» студент Михаил Панкратов, пришедший на мероприятие. — Здесь в ярких образах и через судьбы людей изучать историю Великой Отечественной войны куда проще и интересней, чем зубрить сухие факты из учебников.

Не лает, не кусает, а квартиру охраняет



Вчера 12:10 Инженер Федерального государственного унитарного предприятия «Охрана» МВД России по городу Москве Федор Кузовков (справа) обсуждает с хозяином квартиры Юрием Черных место размещения датчика охранной сигнализации

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН с Новослободской улицы

13:10 Пришла весна, москвичи потянулись на дачи. Потихоньку начали просыпаться домушники. Как защитить жилище от воров? Установить в квартире охранную сигнализацию. Корреспондент «ВМ», взяв набор инструментов, отправился вместе с одним из мастеров обучаться всем премудростям этого дела и выяснять, с какими сложностями сталкиваются жители

До встречи с хозяином квартиры остается пять минут. Инженер Федор Кузовков спокоен и не суетится. Сегодня нам предстоит выполнить только начальные монтажные работы — проложить по стене кабель к месту крепления основного оборудования и предложить владельцу жилья выбрать. какой датчик ставить. Они быва-

Обычно мы предлагаем владельцам квартир, проживающих на первых, вторых и последних этажах, устанавливать сигнализацию ставляет труда через них попасть внутрь, — поясняет Кузовков. — А наш сегодняшний клиент живет на четвертом этаже шестиэтажно-

го дома. Ему сигнализация на окнах не нужна, он просил установить только датчик на входную дверь. Разговор прерывает по-

явление клиента. Юрий Черных, выйдя из иномарки, приглашает нас в дом.

—Я хотел бы, чтобы на датчике был ключ как на домофоне, — с ходу заявляет Черных.

дель с двумя сим-картами, — де-

Порывшись в своем чемоданчике, мастер Кузовков достает небольшой приборчик размером сладонь. — «Приток», универсальная мо-

монстрирует отечественную раз-

работку мой напарник. — Можно

использовать цифровой код или

вает забавную историю. У меня на Рублевке живет знакомая, владелица небольшого контактного зоопарка. Она потратила кучу денег на установку

охранной сигнализации одной частной ком-**ЭПИЦЕНТР** панией. И вот однажды, отдыхая возле дома. она заметила, что в ее жилише кто-то проник. Сработала сигнализация. Через со-

магнитный ключ как от домофона.

Хозяин квартиры соглашается

и указывает место у входной две-

ри, куда бы он хотел этот прибор

чает на стене место прокладки ка-

беля, хозяин квартиры рассказы-

рок минут приехал сотрудник ЧОПа. Он не был вооружен, побоялся заглянуть в квартиру и вызвал полицию. В итоге оказалось, что из одного вольера убежала обезьяна. Ее и приняли за вора.

— А вашу компанию я выбрал, потому что можно заключить прямой договор с полицией, — улыбается Черных. — И если что прои-

зойдет, то приедут сразу полицейские или ваша группа реагирования.

Пока мастер штробит стену, владелец квартиры берет в руку автору ку, чтобы подсчитать расходы.

— Так, 18 тысяч за датчик и его установку, плюс 678 рублей в месяц — абонентская плата. Что ж, меня это устраивает, — произносит Черных. — У меня тут ремонт идет полным ходом, поэтому свой дачный сезон я уже начал.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ВАЛЕРИЙ СОВЕТНИК ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА ФГУП «ОХРАНА» МВЛ ГЕНЕРАЛ-МАЙОР ПОЛИЦИИ В ОТСТАВКЕ

Под нашей охраной в столице находятся десятки тысяч квартир, и за последние несколько лет ворыдомушники обходили их стороной. Между тем в прошлом году, по данным столичного уголовного розыска, в Москве было совершено более трех тысяч квартирных краж.

Украшения, ставшие загадками

ОКСАНА ПОЛЯКОВА из выставочного зала Успенской звонницы

11:30 На золотом кольце с бриллиантами сидят стрекозы. Сороки на кованом кольце держат в клювах ягодки рубиновой рябины. Все это творения ювелира Ильгиза Фазулзянова, выставка которого открывается завтра. А корреспондент «ВМ» уже познакомилась с шедеврами.

На выставке в Успенской звоннице представлены полторы сотни ювелирных украшений, а также эскизы и рисунки. Их автор — российский художник-ювелир Ильгиз Фазулзянов, владеющий техникой горячей ювелирной эмали. Он единственный в мире мастер, дважды удостоенный Гран-при Международного конкурса ювелирного ди-

Особенность работ Ильгиза Фазулзянова — разный цвет и глубина оттенков эмали. Достигается это за счет специфической обработки металла. По сути, украшения представляют собой стекло, наложенное на золотую и серебряную основу, а затем расписанное сверху.

— Разве есть что-то прекраснее природы? задается риторическим вопросом Ильгиз. — Надо только уметь вглядываться в мир вокруг

нас, который невероятно богат деталями. Мастер рассказывает,

что несколько лет назад на Москву

обрушился ледяной дождь и весь город превратился в ледяное цар-— Особенно поразительно выглядели

яблони в моем саду, превратившиеся в одночасье сказочные — хрустальные с невероятными формами. Подобное чудо природы мне хотелось передать в этом колье из аквамаринов и топазов, — объясняет мастер, демонстрируя свою работу. Главное украшение выставки — золотое колье «Вороны», которое замыкает нешли-



фованная жемчужина В этом ювелирном произведении мастер запечатлел схватку птиц на фоне леса, окутанного туманом.

— Агрессию между птицами можно сравнить с раздором и недопониманием у людей, которые сражаются друг с другом за территорию или власть, — говорит Ильгиз Фа-

зулзянов. Эти работы не только украшение. Многие в них находят новый смысл.

> –Расписанная эмаль становится загадкой, ребусом, предметом для медитации, — рассказывает генеральный директор музеев Московского Кремля Елена Гагарина.

Вчера *12:30* Кольцо «Карпы» с лунным камнем в центре создано под влиянием традиционной

Поддельные виски и вино вывозили на пяти грузовиках

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН с подпольного ликероводочного завода

09:00 «Сход-развал», «Промывка инжектора» — гласят автовывески на промышленном ангаре в Одинцовском районе Подмосковья. Но нет, в ангаре — подпольная алкофабрика. Корреспондент «ВМ» выехал на место.

Ручной конвейер из восьми граждан Средней Азии ни на минуту не прекращает работу. Алкогольная продукция выдается на-гора. Ангар забит до потолка коробками с водкой, виски и вином. Опьяненные парами беленькой, рабочие с красными носами довольно улыбаются. Но производство остано-

вить им все же пришлось. Полиция собрала весь ударный трудовой коллектив в цехе.

— «Черный бриллиант», ликероводочный завод, ОАО, город Санкт-Петербург, — читает на коробке один из оперативников. — Адрес что-то не совпадает.

Вскоре в ангаре под конвоем омоновцев появляется и арендатор помещения, некто Александр Скрябин.

— Я ни при чем! с ходу заявляет он. А откуда у вас в машине картонные коробки из-под водки «Черный бархат»? И что вы делаете здесь ночью? — «кладет на лопатки»

Скрябина другой оперативник. Для вывоза всей суррогатной продукции понадобилось пять сорокатонных грузовиков!

Полицейскими были обнаружены и изъяты около 80 тысяч бутылок алкогольной продукции и необходимая фурнитура для ее про-

спиртосодержащей жидкости и рулоны с федеральными специальными марками. — позже подвела итоги официальный представитель МВД России Ирина Волк. — По результатам исследования установлено, что специальные марки являются под-

дельными.

ГОРОДСКОЕ

ПРОИСШЕСТВИЕ

Возбуждены уголовные дела по признакам состава преступления: «использование для маркировки алкогольной продукции заведомо поддельных акциз-

ных марок либо федеральных специальных марок». Организатора подпольного алкогольного производства поместили под домашний арест, а иностранцев-рабочих передали представителям Федеральной миграционной службы. Для уже были заложены в статью «Содержание и ремонт». А жильцы ежемесячно перечисляли «Жилищнику» по 128 рублей с квартиры за домофон вместо положен-

Жильцы платили за лишнюю услугу

Петухова обратилась в «Жилищник» с заявлением о нарушении, однако его оставили без ответа. Тогда женщина отправилась за помощью в Мосжилинспекцию, специалисты которой инициировали проверку. В ходе проверки выяснилось, что собрание жильцов по вынесению оплаты за домофон в отдельную строчку платежки не проводилось.

— Произошел правовой казус, пояснил «ВМ» начальник жилищной инспекции по Западному округу Артем Комаров. — «Жилищник» мог провести собрание собственников дома, но, наверное, просто не захотел возиться. Мосжилинспекция под угрозой штрафа обязала «Жилишник» убрать лишнюю строчку из платежки и вернуть жильцам «накру-

> ченные» за два года 210 тысяч рублей. Примерно 12 процентов всех обращений в Мосжилинспекцию составляют случаи с двойной оплатой домофона.

Устройство домофона

Домофон представляет из себя электромеханический замок, скомбинированный с блоком вызова и другими дополнительными устройствами





ФИНАНСОВЫЙ

ВОПРОС

13:35 В течение двух лет жильцы дома № 4 по Новорублевской улице, сами того не подозревая, платили за домофон двойную сумму. Так продолжалось бы и дальше, если бы не бдительность одной из жительниц дома, забившей тревогу. Вместе с сотрудниками Мосжилинспек-

ции в ситуации разбирался кор-

респондент «ВМ».

Анна Петухова приобрела квартиру в доме № 4 в апреле 2014 года и сразу после заселения решила выяснить, необходимо ли дополнительно оплачивать обслуживание домофона. Выяснилось, что «Жилищник» почти два года раз в месяц собирал по 64 рубля с каждой квартиры по статье «Запирающее устройство». При этом обязательного общего собрания

собственников, где было бы решено включить услугу в платежку, не проводилось. Следовательно, расходы на обслуживание домофона, как и предусмотрено законом,



Вчера 17:51 Тверской район. Отец Алексий (слева) возглавляет крестный ход вокруг бывшей территории Страстного монастыря

К намоленным местам возвращайтесь. Община Страстного монастыря провела крестный ход

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ

18:00 Свечи прикрывают ладонями, чтобы их не погасил легкий ветерок. Более 100 человек, жителей Тверского района столицы, вышли вчера на крестный ход по исторической территории разрушенного 87 лет назад Страстного монастыря. Чистый взгляд, добрая атмосфера... Корреспондент «ВМ» присоединился к общине монастыря, в котором отметили престольный праздник, посвященный преподобному Алексию, человеку Божьему.

Председатель общины Юрий Шрамко пришел на работу в Успенский храм, расположенный недалеко от снесенного в 1929 году монастыря, в 7 часов утра. В руках у него целая охапка цветов.

тысяч рублей и купили живые цве- шов, приехал на крестты, чтобы украсить икону мученика Алексия — главную икону общины, — рассказывает председатель общины Юрий Шрамко. —

ной иконы, которую в 1649 году по велению царя Михаила Федоровича привезли из нижегородского имения князя Лыкова села Палицы в строящийся Страстной монастырь. Известно, что в 1641 году от этой иконы исцелилась женщина в Нижнем Новгороде. Когда монастырь разрушили, то старинную икону передали в храм в Сокольниках, — рассказал «ВМ» председатель общины Юрий Шрамко.

Женщины плетут венок под размер иконы. Делают они это умело — чувствуется, что не в первый раз, — и успевают закончить работу до начала службы. И вот начинается праздничная молитва. Отец Алексий в приподнятом настроении — у него сегодня день ангела. По окончании службы он приглашает всех прихожан на чаепитие. Столы установлены в одном из приделов храма. Батюшка угощает всех черным чаем с баранками и печеньем.

Один из прихожан, реставратор Сергеи ту ный ход специально из Ивантеевки.

— Древнерусская архитектура — это застыв-Она копия чудотворной Страст- шая музыка и сказка, а современная архитектура — это застывший стройматериал и миражи, потому что — без души, — тихо объяснил «ВМ» реставратор. – Старую Москву не надо украшать новоделами Здесь главное — восстановить всю ее некогда утрачен-

ную красоту

Ближе к шести вечера храм вновь заполнен людьми. По просьбе отца Алексия они становятся в колонну, несколько человек берут в руки украшенную цветами икону преподобного Алексия и становятся во главе шеренги. Под чтение молитв колонна направляется к Пушкинской площади, где ранее находился Страстной монастырь.

В Пушкинском сквере, как более 300 лет назад, священники читают акафист прп. Алексию человеку Божьему, и верующие обходят историческую территорию мона-

— Крестный ход — это не разовое мероприятие — такие проводятся

на каждый престольный говорит корреспонденту «ВМ» председатель общины Юрий Шрамко. — Эту традицию мы и намерены общими усилиями возродить.

ОТЕЦ АЛЕКСЕЙ

Мы проводим крестный ход уже десятый год. Этим мероприятием мы стараемся привлечь внимание общественности к сохранению истории и возрождению монастыря. В Париже я обращал внимание, что вывески некоторых улиц содержат несколько названий, если в разные периоды истории данная улица называлась по-разному.



рот Белого города Страстной иконы Страстной монастырь был закрыт. безбожников СССР. Впоследствии постройки монастыря были снесены.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАСТОЯТЕЛЬ ХРАМА УСПЕНИЯ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ



Женский Страстной монастырь был основан в 1654 году царем Алексеем Михайловичем на месте встречи v во-Божией Матери. Именно из-за этого монастырь и получил свое название Площадь, сейчас называемая Пушвалась Страстной. 30 марта 1919 года А в 1929 году превращен в Центральный антирелигиозный музей Союза

Дроны взвесили на граммы

АНАСТАСИЯ АССОРОВА на Большой Татарской

17:00 Дроны, квадрокоптеры... Беспилотники ворвались в нашу жизнь со скоростью звука. И так же быстро стали трендом. Корреспондент «ВМ» выяснила, чем порадует любителей малой авиации вступивший вчера в силу Закон «О внесении изменений в Воздушный кодекс РФ в части использования беспилотных воздушных судов».

Жужжит вертолет, точно майский жук, взвиваясь под потолок и кружа там над собратьями в заводских коробках. Причем весит эта кроха всего ничего — 240 граммов, что делает ее сегодня вне закона. Ведь регистрации те-



пилотники с максимальной взлетной массой, как говорят специалисты, более 250 граммов. — Но взлетная масса — это не

только вес аппарата, — поясняет Кирилл Корнеев, специалист по беспилотной авиации. — Это еще и грузоподъемность устройства, прибавленная к его весу.

Дроны, чей совокупный вес «зашкаливает» за четверть килограмма, теперь нужно регистрировать в госреестре Росавиации. Каждый беспилотник получит свой регистрационный номер. Действие нового закона распространяется и на радиоуправляемые макеты самолетов, и даже на детские игрушки, что вызвало недовольство авиамоделистов.

— Эти поправки в закон — лишь реакция на вызов времени, — уверен Корнеев. — Не стоило выпендриваться и запускать дрон над Мавзолеем, как это произошло недавно.



Вчера 12:15 Улица Большая Татарская. Продавец беспилотников Юрий Вовк демонстрирует возможности своего летающего товара

Иностранцы выбирают русский

ЮЛИЯ КУЗЬМИНА из Московского дома национальностей

СИМВОЛ ВЕРЫ

15:15 **«Я вас лю... Любил. Любовь** еще, быть может, в душе моей...» — сириец Дармаш Аммар, запинаясь, пытается прочитать Пушкина. Такого знакомого нам со школьной скамьи. Корреспондент «ВМ» посетила семинар на тему «Русский язык как иностранный», который прошел в Московском доме националь-

В Московском доме национальностей собрались не менее десятка иностранцев. Все они гости российской столицы и приехали в Москву лишь только за тем, чтобы выучить русский язык. И, конечно, как можно ближе познакомиться с русской культурой.

Среди таких студентов и уроженец Дамаска сириец Хабиб Эскейф. Ему 30 лет, а в Москве он уже четыре месяца. Как признается Хабиб, мечтает стать политологом.

– Раньше я русский вообще не знал, —

с трудом, по слогам, пытается объяснить Хабиб. — Первое время я общался только на английском. А вот теперь умею кое-что сказать и по-русски. До идеала, конечно, далеко, но я очень стараюсь. Много занимаюсь. А в изучении вашего языка мне помогают общение с русскими друзьями, фильмы и даже мультфильмы на русском. Особенно нравится фильм о Маугли.

НАРОДЫ

МОСКВЫ

Рядом с сирийцем — еще одна участница семинара, студентка из Вьетнама Ен. Культурой России, признается она, увлеклась благодаря своему дяде.

— Он несколько лет назад учился в вашей стране, — рассказывает девушка. — И когда возвращался домой, каждый раз много рассказывал о России. Говорил, что здесь очень красиво. Особенно осенью, — тщательно подбирая слова, вспоминает Ен. — Когда я впервые услышала русскую речь, она показалась мне очень мелодичной. Но лишь позже я поняла, что это не только красивый, но и очень сложный язык. У него очень трудная грамматика.

В аудитории — еще один гость, студент из Китая Ян Синьлэй. Заметно, что молодой человек волнуется. Да и сам он не скрывает, что ему хочется сказать многое, но пока это ему не очень удается.

Чтобы выучить ваш язык, стараюсь больше читать русских писателей: Чехова, Блока... А Александра Пушкина учу наизусть. Вот послушайте: «Мороз и солнце...» —

вдохновенно начинает стихотворение Александра Сергеевича Ян Синьлэй. — А еще кроме русского я учусь говорить поанглийски. Мне это тоже дается достаточно сложно.

По словам специалистов, русский язык не теряет своей популярности среди иностранных учащихся. Например, в Московский государственный педагогический университет (МГПУ) ежегодно приезжают поступать до 200 студентов со всего мира — с Кубы, из Индонезии, Китая, других стран.

— Не могу согласиться, что русский язык так уж сложен в изучении, — уверена профессор МГПУ, доктор педагогических наук Ирина Шаповала. — У каждого языка свои особенности. А для нас главное — заинтересовать студентов и сделать процесс познания увлекательным.

Вечер

Протяженность Москвыреки в черте города — 83 километра, ширина русла — около 200 метров.

Официальный сайт ГУП «Мосводосток»

KAMEPA!

MOTOP!

Шинели, покрытые льдом, и свистящие пули

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ из кинотеатра «Москва»

18:00 Кинжальный пулеметный огонь, стрелковые цепи, наступающие в полный рост, обледеневшие шинели. И сыновья, поднимающие оружие против отцов. Сегодня в прокат выходит драма «Герой», посвященная событиям Гражданской войны

в России. Корреспондент «ВМ»

одна из первых прониклась ду-

хом того смутного времени. Режиссер Юрий Васильев, исполнители главных ролей Светлана Иванова и Дима Билан полагают, что в фильме показан тот самый настоящий герой, с которого молодежь будет брать пример, и зовут его — поручик Андрей Долматов. Он сражается за Отечество, у него высокие моральные ценности, и он самоотверженно любит

прекрасную девушку. У него есть

реальный исторический прото-

тип, о котором режиссеру расска-

зали потомки русских эмигрантов в Париже. Доктор исторических наук, научный директор Российского военно-исторического общества Михаил Мягков объясняет «ВМ», почему рекомендует эту картину для семейного просмотра:

— B основе фильма лежит Первый Кубанский поход белой армии,

когда только начинали объединяться «белые силы», чтобы противостоять большевикам. Фильм «Герой» показывает трагизм и ужас состояния общества, когда люди, семьи разделяются на два враждую-

щих лагеря. Фильм о том, что нельзя из одной страны делать объект вооруженного противостояния и что раскол общества ведет к гибели. В картине очень важная любовная линия, которая создает романтическую ауру и, как мне кажется, заинтересует широкую аудиторию. Фильм очень правдив и честно рассказывает о тяжести Первого Кубанского похода, когда

шинели воинов были покрыты льдом. Фильм передает дух того

Светлана Иванова играет 16-летнюю княжну Веру Чернышеву, которая с начала Первой мировой войны работает сестрой милосердия в госпитале. Ее возлюбленный, не такой титулованный и богатый, как она, но благородный

> и смелый, Андрей Долматов (Дима Билан). Светлана Иванова поделилась с нашими читателями своим мнением о фильме:

— Я из тех людей, которые грустят по потерянному генофонду

России. Первая мировая и Вторая мировая войны забрали у нас миллионы лучших мужчин. Моя героиня любит достойного мужчину, и я ей по-хорошему завидую. Фильм о том, что настоящая любовь есть и в нее надо верить. Этот фильм сделан с большим уважением клюдям того времени, которые спасали свою страну, свою любовь



Вчера 18:35 Кадр из нового фильма «Герой» режиссера Юрия Васильева. Поручик Андрей Долматов (слева) в исполнении Димы Билана во время Первого Кубанского ледяного похода

Виктор Цой слушал за рулем ЯПОНСКУЮ МУЗЫКУ

ОКСАНА ПОЛЯКОВА Из Московского дома книги

19:00 Больше четверти века прошло со дня гибели лидера группы «Кино». Но до сих пор вокруг Виктора Цоя ходят слухи и легенды. Вчера читателям презентовали новую книгу о музыканте. С ее автором поговорила корреспондент «ВМ».

Виталий Калгин — автор книги «Виктор Цой. Последний герой современного мифа» — называет себя обычным поклонником и ценителем творчества группы «Кино». Однако 25 лет своей жизни он потратил на то, чтобы заполнить пробелы в биографии ее участников и исправить ошибки,

СВЕТАЛО

допущенные при описании их творчества. В результате трех лет работы появилась книга, в которой собраны рассказы очевидцев, фотографии из личных архивов, письма, документы, неопубликованные тексты песен Цоя.

— Идея создания зародилась у меня после выхода в свет книги Александра Житинского «Цой forever». Мне показалось, что автор оставил больше вопросов в своем труде, чем дал ответов на них, — объясняет Калгин.

Поэтому в издании «Виктор Цой. Последний герой современного мифа» он постарался рассказать по-новому историю группы «Кино» и музыкантов, которых, по его

словам, незаслуженно

забывают авторы мно-

гих публикаций о Цое. Калгин стремится развеять мифы, которыми обросло имя ленинградской рок-звезды 80-х.

Среди них такие как: любил ли Цой деньги? Играл ли он для братвы? Что слушал певец перед своей гибелью?

 Многие уверены, что в машине он слушал свой последний «Черный альбом». Это не так, — говорит Виталий Калгин. — Копия этой кассеты была найдена в бардачке Цоя, а оригинал он отдал гитаристу группы «Кино» Юрию Ка-

> спаряну, который увез ее в Питер за день до автокатастрофы. В машине же Цой слушал кассету с японской музыкой, которую ему подарил музыкант Кейсуке

По утрам все представляется в новом свете



Вчера **08:05** Электромонтер Евгений Максимов дежурит на подстанции Московских высоковольтных сетей. Именно от него сейчас зависит, будет свет в районе Строгино или нет. Если монтер видит неполадки, сразу сообщает диспетчеру, и тот перенаправляет потоки электроэнергии на другой канал. Такой обход дежурный совершает каждое утро.

B

Режиссер Жора Крыжовников стал известен сразу после выхода фильма «Свадьба», потом была «Свадьба-2», и вот в конце прошлого года на экранах появился «Самый лучший день», собравший в прокате более 10 миллионов долларов. На телеэкраны фильм выходит впервые. Сюжет простой: успешному сотруднику ДПС Пете Васютину (Дмитрий Нагиев) уже давно пора заводить семью, а он живет с мамой (Инна Чурикова), хозяйкой придорожного кафе. И невеста есть — королева бензоколонки, кассирша Оля (Юлия Александрова). В тот самый день, когда Петя решает сделать Оле предложение, в его служебную машину врезается пьяная поп-звезда Алина Шепот (Ольга Серябкина). Чтобы избежать наказания, Алина решает соблазнить Петю... Режиссер Крыжовников заявил жанр своего фильм как «караокекомедия». Название, может, и мудреное, но на самом деле фильм можно назвать мюзиклом. Сам режиссер доволен продуктом, который получился: «Караоке-эффект однозначно сработал. Если честно, мне самому до конца не верилось, что это возможно — чтобы в темном зале незнакомых людей объединил не просто факт совместного смотрения, а желание хором подпеть героям картины. Такое эмоциональное включение, выраженное пением, характерно для спортивных соревнований, но в кино это не было принято. Теперь мы видим снятые на телефоны видеоролики, на которых зрители в зале поют, хлопают



Кадр из фильма «Самый лучший день». В главных ролях Дмитрий Нагиев и Ольга Серябкина

Почему «Доктор Живаго» привел к скандалу

Журналист и писатель Иван Толстой — уникальный исследователь отечественных и зарубежных архивов, удивительный знаток русской культуры и блистательный рассказчик. На этот раз в рамках своей авторской программы «Исторические путешествия Ивана Толстого» он предлагает зрителям окунуться в исторические события, объединенные темой «Погоня за «Доктором Живаго». Иван Толстой проводит настоящее исследование написания и публикации романа Бориса Пастернака «Доктор Живаго», ставшего вершиной творчества писателя как прозаика. В процессе работы открываются многие тайны и настоящие детективные сюжеты — от идеологических баталий вокруг книги до спецопераций крупнейших разведок мира. Роман «Доктор Живаго», над которым Борис Па-

стернак трудился в течение 10 лет, увидел свет 23 ноября 1957 года. Но не в СССР, как мечтал писатель, а в Милане в издательстве Джанджакомо Фельтринелли. Его успех на Западе превзошел все ожидания — он мгновенно стал бестселлером, его перевели на 18 языков, за первые полгода он был переиздан несколько раз, и только на родине книга ходила по рукам в самиздатовских копиях. В 1958 году Пастернаку присудили Нобелевскую премию, и на родине началась травля. Его исключили из Союза писателей, назвав «жалким отщепенцем», а «Доктора Живаго» — «убогим копеечным сочинением и дурно пахнущей мерзостью», хотя роман почти никто не читал!

«ПОГОНЯ ЗА «ДОКТОРОМ ЖИВАГО» РОССИЯ К Понедельник-четверг 22:10

Советы профессионалов помогут правильно питаться

В последнее время все только и говорят о пользе здоровой пищи, о том, как правильно есть, чтобы не набирать вес, а, наоборот, сбрасывать. Вот, например, врачи-диетологи уверяют, что макароны вовсе не полнят! Главное — знать, как правильно их выбрать и сварить. Продукт должен быть обязательно из твердых сортов пшеницы, а при варке его следует оставить чуть сырым. Или, как говорят итальянцы, аль денте. Но в магазинах и так на всех пакетах написано «из твердых сортов». Как выбрать? Впрочем, запутаться можно

не только в пакетах с макаронами. Вот, например, хрустящие хлебцы. Нас уверяют, что они намного полезнее свежего хлеба, и тем, кто собирается похудеть, стоит есть только их. Но если сравнить калорийность хлеба и хлеб-

цев, то последние оказываются наиболее питательными Так в чем подвох? Аспеции? Оказывается, предприимчивые продавцы умудряются обмануть и здесь. Казалось бы, что может быть проще, чем купить упаковку перца или куркумы. Ан нет, обманывают и тут. Специалисты и знатоки своего дела обещают в программе рассказать, как отличить настоящую куркуму от муки с красителями и как понять, что специям «сто лет в обед». Выдохшийся перец — полбеды. Предприимчивые продавцы умудряются вместо специй продавать крашеную химию. В общем, при походе в магазин надо держать ухо востро и не поддаваться на обман дельцов.

«ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА. БАКАЛЕЯ» ПЕРВЫЙ КАНАЛ Воскресенье 14:00

понедельник 4 апреля



в такт музыке и пританцовы-

вают на финальных титрах».

05.00 Доброе утро 09.00 Новости

09.20 Контрольная закупка **09.50** Жить здорово! 12+

10.55 Модный приговор

12.00 Новости (с субтитрами)

12.15 Пусть говорят 16+

13.25 Таблетка *16+* **13.55** Время покажет 16+

15.00 Новости (с субтитрами)

15.15 Время покажет 16+ **16.00** Мужское / Женское 16+

17.00 Наедине со всеми. Программа Юлии Меньшовой 16+

18.00 Вечерние новости (с субтитрами)



19.50 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+ 21.00 Время 21.30 ЛЕСТНИЦА В НЕБЕСА 16+

> Изольда просит Ирину уволить Ольгу. Но Ирина не хочет увольнять сотрудника без повода. Авдотья готовит компрометирующее Ольгу фото. Ольга представляет образцы своей коллекции шарфов. Артем, видя кольцо на пальце Ольги, ревнует к Стасу и приказывает все переделать. Михаил попадает в ловушку Авдотьи. Он продает копии известных художников, написанные Стасом, как оригиналы, а деньги проигрывает. Авдотья рассказывает дочери о компромате на Ольгу и намекает, что о Стасе тоже «позаботилась». В разгар вечеринки Ирина вызывает к себе Изольду и сообщает, что теперь она директор галереи. На выставку приходит Стас, видит свою копию картины, просит убрать, но Изольда не слушает. Она бежит за Ольгой, толкает ее, та падает и, ударившись головой о камень, теряет сознание. Придя в себя, Ольга понимает, что к ней верну-

лась память... **23.40** Вечерний Ургант [S] 16+ 00.00 Познер 16+ 01.00 Ночные новости **01.15** Время покажет 16+ **02.10** Наедине со всеми 16+ **03.00** Новости **03.05** Наедине со всеми 16+

03.20 Модный приговор

04.20 Контрольная закупка

РОССИЯ 1

05.00, 09.15 Утро России 09.00 Вести 09.55 0 самом главном

11.00 Вести 11.35 Местное время. Вести-Москва **11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** *12+*

Бухгалтер Эльвира Клеманец, немолодая, но энергичная женщина, обнаружена мертвой в собственной квартире со всеми признаками передозировки наркотиками. При этом дверь в квартиру была взломана, ящики письменного стола вывернуты, и из них похищены все хранив-

шиеся документы... 14.00 Вести 14.30 Местное время. Вести-Москва 14.50 Вести. Дежурная часть 15.00 **БЕЗ СЛЕДА** *12+*

17.00 Вести 17.30 Местное время. Вести-Москва **17.50** Вести **18.15** Прямой эфир *16+* 19.35 Местное время. Вести-Москва

20.00 Вести 21.00 ЛЕНИНГРАД 46 16+ 22.55 Честный детектив.

Авторская программа Эдуарда Петрова 16+ 23.55 Игры разведок. Немузыкальная история.

Иные. Без чувств *12+* 01.30 CPO4HO B HOMEP!-2 12+ **02.25** Мисс ТВ СССР 12+ 03.25 Комната смеха 04.45 Вести. Дежурная часть



05.00 СУПРУГИ 16+ **06.00** Новое утро 09.00 ВОЗВРАЩЕНИЕ **MYXTAPA** 16+

10.00 Сегодня **ТРИ ВОКЗАЛА** 16+ **12.00** Суд присяжных *16+*

13.00 Сегодня 13.20 Чрезвычайное происшествие

13.50 Место встречи 14.55 Зеркало для героя с Оксаной Пушкиной 12+ **16.00** Сегодня

16.20 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ **ФОНАРЕЙ** 16+ 18.00 Говорим и показываем

с Леонидом Закошанским 16+ **19.00** Сегодня 19.40 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. **CMEP4** 16+

21.35 ПЕРЕВОЗЧИК 16+ **22.30** Итоги дня 22.55 ПЕРЕВОЗЧИК 16+ **23.55 СТРЕЛЯЮЩИЕ ГОРЫ** 16+ **00.55** Место встречи 16+

02.00 Зеркало для героя с Оксаной Пушкиной 12+ **03.05** Следствие ведут *16+*

06.00 Настроение 08.05 ВЕСЕННИЕ ХЛОПОТЫ 09.50 ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ (Свердловская к/ст. 1985)



Режиссер Евгений Васильев В ролях: Галина Макарова, Евгений Лебедев, Юрий Назаров, Наталья Гундарева, Майя Булгакова и др. В войну Анна Ивановна потеряла мужа, после войны — сына. Теперь она живет в Крыму с новой семьей, и все ее помыслы о том, как бы выжать побольше денег из курортников. Однако встреча с человеком, которого ее доброта когда-то спасла от смерти, заставляет женщину вспомнить прошлое... **11.30** События

с Алексеем Пушковым 16+ 12.50 В центре событий с Анной Прохоровой 16+ 13.55 Осторожно, мошенники! Ростовщики-убийцы 16+ **14.30** События **14.50** Городское собрание *12+*

11.50 Постскриптум

15.40 Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ (Россия, 2015) 6+ Режиссер Андрей Верещагин В ролях: Агата Муцениеце, Михаил Пшеничный, Алена Яковлева, Влад Петров и др. Нина — блестящий специалист по физиогномике, она безошибочно определяет,

когда человек лжет. Однажды

она находит в кафе паспорт

мужчины с вложенным номе-

ром телефона, звонит по нему

и встречается с женщиной, которая обещает передать документ мужу...

17.30 Город новостей **17.50 ЖЕНЩИНА В БЕДЕ** 12+ **19.40** События **20.00** Право голоса 16+

21.45 Петровка, 38 16+ **22.00** События **22.30** УКРОщение Европы *16+* **23.05** Без обмана. Рожь против пшеницы 16+

00.00 События. 25-й час **00.30 МУСОРЩИК** (Россия, 2001) 12+ 02.15 ЧЕРНЫЙ БИЗНЕС (Мосфильм, 1965) 12+ Зашифрованная судьба 12+

05.10 РАССЛЕДОВАНИЯ

МЕРДОКА 12+

РОССИЯ Ж

07.00 Евроньюс 10.00 Новости культуры 10.15 Наблюдатель 11.15 МОРСКОЙ ЯСТРЕБ

(Одесская к/ст, 1941) 12.30 Линия жизни. Илзе Лиепа 13.25 КОРОТКИЕ ВСТРЕЧИ (Одесская к/ст, 1967)

15.00 Новости культуры **15.10 ЕВА** (Франция, 1962) **16.55** Важные вещи. Часы Меншикова

17.10 Дом на Гульваре 18.05 70 лет Сергею Лейферкусу. Золотой век русского романса 18.45 Жизнь замечательных идей. Принтер для трансплантолога

19.15 Спокойной ночи, малыши! 19.30 Новости культуры 19.45 Главная роль

20.05 Сати. Нескучная классика **20.45** Живое слово **21.25** Тем временем с Александром Архангельским

22.10 Исторические путешествия Ивана Толстого. Погоня за Доктором Живаго 22.40 Ступени цивилизации.

Космос — путешествие в пространстве и времени 23.30 Новости культуры **23.45** Худсовет

23.50 Энигма. Кристиан Тилеманн 00.30 Документальная камера. Москва, 1927 год **01.10** П. И. Чайковский. Пьесы для фортепиано.

Исполняет М. Култышев 01.40 Наблюдатель 02.40 Дж. Гершвин. Рапсодия в стиле блюз. Дирижер Павел Коган. Солист Вадим Руденко



06.00 Утреннее вещание 06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+**09.30** Слепая. Белый мишка *12+* **10.00** Слепая. Нянька *12+* **10.30, 11.00** Гадалка *12+* **11.30** Вокруг Света. Израиль 16+ **05.30** Новости 12.30 Тайные знаки с Олегом Девот-

ченко. Потерянный рай *12+* 13.30, 14.00, 14.30 Охотники за привидениями 16+ **15.00** Мистические истории *16+* **11.20** Сеть **16.00** Гадалка. Фантомные тиски 12+ **16.30** Гадалка. Амулет гробовщика 12+ **17.00** Гадалка. Женщина с косой *12+*

17.30 Слепая. Влечение *12+* **18.00** Слепая. Кот среди голубей *12+* 18.30 ПЯТАЯ СТРАЖА CXBATKA 16+ 19.30 СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 16+ 20.30 СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 16+

21.15, 22.05 МЕНТАЛИСТ 12+ 23.00 СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ. **ХОЧУ ВЕРИТЬ** (США, 2008) 16+ **01.15 СЕМЬ** (США, 1995) 16+ **03.45** Параллельный мир 12+ **04.45 NAPK ABEHIO, 666** 16+ **05.30 МУЛЬТСЕРИАЛ** 12+

О ДЕТЯМ

[S] CTepeo

12+ Возрастные рекомендации каналов по просмотру телепередач

06.00 ЛЮДИ В ЧЕРНОМ 0+

06.55 Взвешенные люди 16+ **09.00** Ералаш *0+* 09.30 Шоу Уральских пельменей. Интервью. Эксперты Отцы и эти *16+* 09.30 Новости 10.40 ТЕМНЫЙ РЫЦАРЬ

(CIIIA, 2008) 16+ **09.55** Новости **13.30, 00.00** Уральские пельмени Семейное 16+ 14.00 ТЕМНЫЙ РЫЦАРЬ. Эвертон **ВОЗРОЖДЕНИЕ**

ЛЕГЕНДЫ (США, 2012) 16+ 17.00 KYXHA 16+ 19.00 ВОРОНИНЫ 16+ 20.00 ВЕЧНЫЙ ОТПУСК 16+ 21.00 КРЫША МИРА 16+ 22.00 МИСТЕР И МИССИС СМИТ

(США, 2005) 16+ Режиссер Даг Лайман В ролях: Брэд Питт, Анджели на Джоли, Винс Вон, Адам Броуди, Керри Вашингтон, Кит Дэвид, Крис Вайц, Рэйчел Хантли, Мишель Монахэн, Стефани Марч и др. Обычный брак оказывается союзом двух наемных убийц, долгое время не догадывав-

шихся о профессии друг друга. Супруги-киллеры работают на конкурирующие организации и однажды получают задание уничтожить друг друга... 00.30 Кино в деталях

с Федором Бондарчуком 16+ **01.30** 6 кадров 16+ НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ 16+

04.05 МАРГОША 16+



10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 10.15, 05.15 Специальный

репортаж 12+ 10.45, 13.15, 22.45, 03.15 Городской репортаж 12+ **11.35** До звезды *16+*

12.15 Простые решения *6+* **12.35, 15.35, 00.30** Топ. Сеть 16+ **13.35, 02.30** И о погоде *6+* **14.15, 17.15, 23.45** Афиша 6+ **14.45, 19.45, 01.15, 04.15** Простые решения 6+ **15.15, 02.15** Торги Москвы *12+* 16.35, 03.30 Познавательный

фильм 12+ **17.45** Интервью *12+* **18.35** Москва в деталях *12+* 19.00, 20.10 Москва сегодня **20.25, 01.30, 04.30** В теме *16+* 21.45, 00.15, 05.45 Московский патруль 16+

матч:

06.30 Ты можешь больше! 16+ 07.30 Новости 07.35 Все на Матч! Аналитика.

09.35 Закулисье КХЛ *16+* 10.00 Футбол. Чемпионат Англии

Манчестер Юнайтед — **12.00** Новости 12.05 Футбол. Чемпионат Италии

Лацио — Рома **14.05** Хулиганы. Италия *16+* **14.35** Новости **14.40** Все на Матч! Аналитика.

Интервью. Эксперты 15.15 Федор Емельяненко. Первый среди равных 16+ 15.45 Смешанные единоборства. RIZIN FF. Федор Емельяненко против Джайдипа Сингха 16+ **16.30** Новости

16.35, 18.50, 23.00 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты **17.15** Рожденные побеждать *16+* **18.15** Реальный спорт. Футбол 12+

18.45 Новости 19.15 Росгосстрах. Чемпионат России по футболу. Динамо (Москва) — Краснодар

21.30 Спортивный интерес 16+

22.30 Место силы *12+* 23.45 Водное поло. Олимпийский квалификационный турнир. Мужчины. Россия — Словакия. Трансляция из Италии

01.15 Перечеркнутый рекорд *16+* **03.00** Непобедимый Джимбо *16+* **04.00** Рожденные побеждать *16+* **05.00** Второе дыхание 16+ **05.30** Несерьезно о футболе 12+



06.00 100 великих *16+* 06.25 Секреты спортивных достижений 16+

07.30 СОЛДАТЫ 12+ **14.30** Утилизатор 12+ **15.00** Утилизатор *12+* 15.40 ЖИЗНЬ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ **МИШКИ ЯПОНЧИКА** 16+ **18.00** Бегущий косарь *12+*

18.30 КВН на бис *16+* **19.00 ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ** 16+ **20.00** КВН. Высший балл 16+ **21.00** KBH на бис 16+ **21.30** Бегущий косарь *12+* **22.00** 100500 16+ **22.30** 100500 *16+* **23.00** Руферы 16+ **23.30 BO BCE TAWKUE 18+**

02.25 БЛАГОРОДНЫЙ ВЕНЕЦИАНЕЦ (Италия, 1976) *16+* **04.40** 100 великих *16+* 05.00 Секреты спортивных

01.30 **ΦΑΡΓΟ 2** 18+

ромашний

06.30 Джейми: обед за 30 минут *16+*

07.30 По делам несовершеннолетних 16+ **10.25** Давай разведемся! *16+* **12.25** Понять. Простить *16+* **13.35** Кризисный менеджер *16+*

14.35 СУДЬБЫ ЗАГАДОЧНОЕ **3ABTPA** 16+ **18.00, 23.40, 05.20** 6 кадров *16+*

18.05 ОНА НАПИСАЛА **УБИЙСТВО** 16+ 19.00 АНЖЕЛИКА 16+

20.55 BEPIO 16+ **22.40** Я его убила *16+* 00.30 ВКУС УБИЙСТВА

(Россия, 2003) 16+ Режиссер Анна Легчилова В ролях: Ксения Алферова, Игорь Бочкин, Юлия Рутберг, Николай Ковбас, Анатолий Белый, Никита Тарасов, Ирина Рахманова, Елена Полякова, Елена Кольчугина и др. Однажды Гену, единственного сына красивой женщины, очень обидел друг семьи. Он начал жестоко мстить и постепенно стал серийным убийцей. Жена одного из погиб-

ших, отвергнув официальную

версию бытового убийства,

пытается вывести маньяка на чистую воду... **04.20** Кризисный менеджер *16+* **05.30** Джейми: обед за 30 минут 16+



06.00 МУЛЬТИУТРО 0+ 10.00 ПЕТЕРБУРГСКИЕ **ТАЙНЫ** 16+ 11.55 Раскрывая тайны Тамары Носовой 12+

12.50 BAPEHЬKA 16+ **14.35** Второе и компот. Торт *12+* **15.25 ДОНЬЯ БАРБАРА** 16+ **17.00** Время Московское 12+

17.50 Без проблем *12+* 18.20, 23.25 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 12+ 20.20 ВАРЕНЬКА 16+ 22.05 Раскрывая тайны.

Полтергейст *12+* **22.55** B теме *12+* **01.30** Горько! *16+* 02.20 ДОНЬЯ БАРБАРА 16+ **03.55** Второе и компот. Торт *12+* **04.45** Вспомнить все *12+* 04.50 ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОРЗИН-**КИНОЙ** (СССР, 1941) 0+

Режиссер Климентий Минц В ролях: Янина Жеймо, Степан Каюков и др. Корзинкина — кассир на городском вокзале, всегда готовая любому прийти на помощь. Однажды она понимает, что обязана помочь начинающему актеру выступить на эстрадном смотре... **05.25** Без проблем *12+*



07.00 МУЛЬТСЕРИАЛ 12+ 07.30 Comedy Club. Exclusive 16+ 08.00 ДНЕВНИКИ ВАМПИРА-4 16+

09.00 Дом-2. Lite 16+ 10.20 ОТСКОК (США, 2005) 16+ **12.25** Холостяк *16+* 14.00 Экстрасенсы ведут

расследование 16+ **14.30** Битва экстрасенсов 16+ 16.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+

16.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБШАГА 16+ 17.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+ 17.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБШАГА 16+

18.00 ИНТЕРНЫ 16+ **18.30 ИНТЕРНЫ** 16+ **19.00 ИНТЕРНЫ** 16+ **19.30 ИНТЕРНЫ** 16+

20.00 ФИЗРУК 16+ 20.30 ФИЗРУК 16+ 21.00 ДЕНЬ ВЫБОРОВ-2

(Россия, 2016) 12+ **23.10** Дом-2. Город любви 16+ **00.10** Дом-2. После заката *16+* 01.05 ПАРАНОРМАЛЬНОЕ

ЯВЛЕНИЕ (США, 2007) *16+* 02.40 НАШЕСТВИЕ 12+ **03.35 ТЕРМИНАТОР:**

БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ-2 16+ **04.25 ПАРК АВЕНЮ, 666** 16+ **05.15** Живая мишень 16+ 06.10 Женская лига: парни, деньги

и любовь 16+



05.00 Секретные территории 16+ 06.00 Документальный проект 16+ **07.00** С бодрым утром! 16+ **08.30** Новости 16+

09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+ **11.00** Тайные знаки *16+* **12.00** Программа 112 *16+*

12.30 Новости *16+* **13.00** Званый ужин 16+ 14.00 НЕУЯЗВИМЫЙ (США) 16+

16.00 Программа 112 *16+* **16.30** Новости *16+* **17.00** Тайны Чапман *16+*

18.00, 00.20 Самые шокирующие гипотезы *16+* **19.00** Программа 112 *16+* **19.30** Новости 16+

20.00 РЕКРУТ (США, 2003) 16+ Режиссер Роджер Дональдсон В ролях: Аль Пачино, Колин Фаррелл и др. Талантливый студент-программист Джеймс учится на последнем курсе престижного университета. Хакерские

атаки Джеймса привлекают внимание спецслужб... **22.10** Водить по-русски 16+

23.00 Новости 16+ 23.25 **FOT3M** 16+

01.20 Секретные территории 16+ **02.20** Странное дело 16+

03.20 Тайны Чапман *16+* 04.20 Территория заблуждений

с Игорем Прокопенко 16+

06.00, 06.55, 07.05, 07.30

08.05 ЗАЧАРОВАННЫЕ 16+

и миссис смит

Весь апрель — никому 16+

(США, Франция, 2013) 16+

(США, 2005) 16+

13.30 Уральские пельмені

Звезды + 16+

14.00 ВОРОНИНЫ 16+

19.00 ВОРОНИНЫ 16+

20.00 ВЕЧНЫЙ ОТПУСК 16+

21.00 КРЫША МИРА 16+

00.00 Уральские пельмени.

Звезды + *16+*

Весь апрель — никому 16+

00.30 Шоу Уральских

пельменей.

02.00 **90210: HOBOE**

03.35 МАРГОША 16+

05.35 Музыка на СТС 16+

ПОКОЛЕНИЕ 16+

17.00 KYXHЯ 16+

22.00 МАЛАВИТА

12.00 Шоу Уральских

09.00 Ералаш *0+*

09.45 **MUCTEP**

MУЛЬТСЕРИАЛЫ <math>0+

05.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.20 Контрольная закупка **09.50** Жить здорово! *12+*

10.55 Модный приговор 12.00 Новости с субтитрами **12.15** Пусть говорят *16+* **13.25** Таблетка *16+*

13.55 Время покажет 16+ 15.00 Новости с субтитрами **15.15** Время покажет *16+* **16.00** Мужское / Женское 16+ 17.00 Наедине со всеми.

Меньшовой *16+* 18.00 Вечерние новости с субтитрами **18.45** Давай поженимся! *16+* 19.50 Пусть говорят

Программа Юлии



21.00 Время 21.35 ЛЕСТНИЦА

В **НЕБЕСА** [S] 16+ Анна встречает Изольду у родного дома и пытается выяснить ситуацию. Изольда изворачивается и врет. Стас признается Анне, что похитил ее прошлое, но сделал это от большой любви. Компромат попадает в желтую прессу. Ольгу увольняют. На Стаса и Михаила нападают нанятые Авдотьей бандиты и заставляют Стаса писать для них поддельные картины. Михаил вызывает Ольгу к избитому Стасу и просит их бежать. Ольга уходит в гостиницу, где ее находит Артем... Ирина рассматривает старые фотографии, где она с Фаридом. Анна едет к Стасу поговорить. Стас решает вернуть девушке украденное про-

бы Анна оставила Артема. Близится помолвка Артема и Изольды... 23.45 Вечерний Ургант [S] 16+ 00.20 Ночные новости **00.35** Структура момента 16+

шлое. Он предупреждает

Изольду, что все рассказал

Артему. Изольда устраивает

истерику. Вмешивается Авдо-

тья, настаивая на том, что-

01.40 Наедине со всеми 16+ **02.35** Время покажет *16+* **03.00** Новости **03.05** Время покажет *16+* 03.30 Модный приговор 04.30 Контрольная закупка

РОССИЯ 1

05.00 Утро России 09.00 Вести **09.15** Утро России **09.55** О самом главном. Ток-шоу **11.00** Вести 11.35 Местное время. Вести-Москва **11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** *12+*

14.00 Вести 14.30 Местное время. Вести-Москва **14.50** Вести. Дежурная часть **15.00 БЕЗ СЛЕДА** 12+

17.00 Вести 17.30 Местное время. Вести-Москва **17.50** Вести **18.15** Прямой эфир *16+*

19.35 Местное время. Вести-Москва 20.00 Вести 21.00 ЛЕНИНГРАД 46 16+

22.55 Вести.doc *16+*

00.40 Эволюция будущего. Приключения тела. Испытание сверхнагрузкой 12+ 02.15 CPO4HO B HOMEP!-2 12+ **03.15** Крест над Балканами *12+* 04.10 Комната смеха



05.00 СУПРУГИ 16+ **06.00** Новое утро 09.00 ВОЗВРАЩЕНИЕ **MYXTAPA** 16+

10.00 Сегодня **10.20 МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА** 16+ **12.00** Суд присяжных 16+

13.00 Сегодня 13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие 13.50 Место встречи

14.55 Зеркало для героя с Оксаной Пушкиной 12+ **16.00** Сегодня 16.20 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ

ФОНАРЕЙ 16+ 18.00 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом

Закошанским 16+ 19.00 Сегодня 19.40 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.

21.35, 22.55 ПЕРЕВОЗЧИК 16+ Банда Калиты пытается отобрать у Грановского деньги. В это время подоспевает Воронин, в завязавшейся перестрелке Калиту и его бойцов убивают, Грановскому удается сбежать. Но он сразу попадает в руки полиции и становится подозреваемым в махинациях с похищенными деньгами...

22.30 Итоги дня **23.55 СТРЕЛЯЮЩИЕ ГОРЫ** 16+ **00.55** Место встречи 16+ 02.00 Зеркало для героя с Оксаной Пушкиной 12+

03.05 Главная дорога *16+* **03.40** Дикий мир *0+*

መ

06.00 Настроение 08.40 В ДОБРЫЙ ЧАС!



Режиссер Виктор Эйсымонт В ролях: Виктор Хохряков, Леонид Харитонов, Олег Голубицкий, Наталья Малявина, Галина Самохина, Олег Анофриев Алексей приезжает в Москву из далекой сибирской деревни поступать в институт и останавливается у родственников, в профессорской семье. После провала на приемных экзаменах он уезжает домой вместе с сыном профессора, Андреем, чем ему заниматься...

еще не до конца решившим, 10.40 Олег Анофриев. Первый на вторых ролях 12+ **11.30** События **11.50 ОТЕЦ БРАУН** 16+

13.40 Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+ **14.30** События **14.50** Без обмана. Рожь против пшеницы 16+

15.40 Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ (Россия, 2015) 12+



17.30 Город новостей **17.50 ЖЕНЩИНА В БЕДЕ** 12+ **19.40** События **20.00** Право голоса 16+ **21.45** Петровка, 38 *16+* **22.00** События

22.30 Осторожно, мошенники! 16+ **23.05** Без обмана. Санкции и рыба 16+ 00.00 События. 25-й час **00.30** Право знать! 16+ 01.45 ДОМ-ФАНТОМ

В ПРИДАНОЕ (Россия, 2006) 12+ **05.10** Линия защиты *16+* РОССИЯ Ж

06.30 Евроньюс 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 10.15, 01.55 Наблюдатель

11.15 КОЛОМБО 12.55 Первый железный мост в мире. Ущелье Айрон-Бридж 13.10 Документальная камера. Москва, 1927 год. Один объект — два предмета **13.50** Эрмитаж **14.20 ЮБИЛЕЙ** (Мосфильм, 1944) **15.10** Живое слово

15.50 Космос — путешествие в пространстве и времени 16.35 Сати. Нескучная классика 17.20 Вспоминая Юрия Германа 18.00 Мастер-классы Международной музыкальной академии Юрия Башмета

18.45 Жизнь замечательных идей. Инфекции. Круговая оборона 19.15 Спокойной ночи, малыши! 19.45 Главная роль 20.05 Искусственный отбор

20.45 Живое слово 21.25 Игра в бисер с Игорем Волгиным. Джордж Оруэлл. 1984 22.10 Исторические путешествия

за Доктором Живаго 22.40 Ступени цивилизации. Космос — путешествие в пространстве и времени **23.45** Худсовет

Ивана Толстого. Погоня

23.50 Критик. Обмен ролями почему женщины играют мужчин, а мужчины — женщин 00.35 ДНИ ХИРУРГА

МИШКИНА (Экран, 1976) 01.45 Чарли Чаплин. Фрагменты музыки к кинофильмам



06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ СМФ 0+**09.30, 10.00, 17.30, 18.00** Слепая *12+* 10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 Гадалка 12+

11.30 Не ври мне. Отель у дороги *12+* 12.30 Тайные знаки с Олегом Девотченко. В поисках рая 12+ **13.30, 14.00, 14.30** Охотники за привидениями 16+

15.00 Мистические истории 16+ 18.30 ПЯТАЯ СТРАЖА. CXBATKA 16+ 19.30, 20.30 СЛЕДСТВИЕ

ПО ТЕЛУ 16+ **21.15, 22.05 МЕНТАЛИСТ** 12+ 23.00 КРАСНЫЙ ДРАКОН (США, 2002) 16+

01.30 ЧТО ХОЧЕТ ДЕВУШКА (США, 2003) 12+ **03.45** Параллельный мир *12+* **04.45 ПАРК АВЕНЮ, 666** 16+

05.30 МАРВЕЛ АНИМЕ:

06.00 Утреннее вещание 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, **05.30** Новости 10.15, 03.15, 05.15

Специальный репортаж 12+ 10.45, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45 Московский патруль 16+ **11.20, 15.20** Сеть 12+ **11.35** Безопасность 16+

12.15, 14.45, 19.45, 01.15, 04.15 Простые решения 6+ **13.15, 22.45** Городской репортаж *12+* **13.35, 02.35** Фанимани *12+* **14.15, 17.15, 23.45, 02.15** Афиша *6+*

15.35, 00.35 Строительство в деталях 6+ **16.35** Жизнь в большом городе *6+* **17.45** Интервью *12+* **18.35** Москва в деталях *12+* 19.00, 20.15 Москва сегодня **20.25, 01.30, 04.30** В теме 16+

03.35 До звезды 16+

MATH!

06.30 Ты можешь больше! Ежедневное шоу о здоровом образе жизни 16+ 07.30, 09.30, 09.55, 11.25, 14.30, 16.50, 18.40, 19.45 Новости

07.35, 14.35, 19.50, 23.45 Все на Матч! Аналитика Интервью. Эксперты **09.35** Закулисье КХЛ *16+* 10.00 Анатомия спорта

с Эдуардом Безугловым 16+ **10.30** Спортивный интерес *16+* **11.30** Первые леди 16+ 12.00 Поле битвы. Реал (Мадрид)

против Барселоны 12+ **12.30** Футбол. Чемпионат Испании. Барселона — Реал (Мадрид) **14.55** Футбол. Чемпионат Европы-2016. Девушки. Отборочный турнир. Россия — Венгрия.

Прямая трансляция из Венгрии **16.55** Гид по играм. Водное поло 12+ 17.25 Водное поло. Олимпийский квалификационный турнир. Мужчины. Россия — Франция. Прямая трансляция из Италии

18.45 Реальный спорт *12+* **20.30** Культ тура 16+ **21.00** Все на футбол! 21.30 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. Барселона (Испания) — Атлетико (Испания). Прямая трансляция

00.30 Керлинг. Чемпионат мира. Мужчины. Россия — Канада. Трансляция из Швейцарии **02.30** Золотые годы Никс *16+* 04.00 К Южному полюсу и обратно —

05.00 1+1 *16+* **05.45** Безграничные возможности *16+* **06.15** Вся правда про *12+*

в полном одиночестве 16+



06.00 100 Великих *16+* 06.30 Секреты спортивных достижений 16+

07.25 Разрушители мифов *16+* **08.30** Дорожные войны 16+ 09.30 СОЛДАТЫ 12+ **14.30 УТИЛИЗАТОР** 12+ **15.00 УТИЛИЗАТОР** *12+* 15.40 ЖИЗНЬ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ

МИШКИ ЯПОНЧИКА 16+ **18.00 БЕГУЩИЙ КОСАРЬ** *12+* **18.30** КВН на бис *16+* 19.00 ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ 16+

20.00 КВН. Высший балл 16+ **21.00** KBH на бис 16+ **21.30 БЕГУЩИЙ КОСАРЬ** 12+ **22.00** 100500 *16+* **23.00** Руферы 16+ **23.30 BO BCE TAWKUE 18+**

02.45 БРАТСТВО ПО КРОВИ (США, 2011) 16+ **04.35** 100 Великих *16+* 05.00 Секреты спортивных

достижений 16+

ромашний

06.30, 05.30 Джейми: обед за 30 минут 16+ **07.30** По делам несовершеннолетних 16+ **10.25** Давай разведемся! *16+* **12.25** Понять. Простить *16+*

13.35 Кризисный менеджер *16+* 14.35 СУДЬБЫ ЗАГАДОЧНОЕ **3ABTPA** 16+ 18.00, 23.40 6 кадров 16+ 18.05 ОНА НАПИСАЛА

УБИЙСТВО 16+ **19.00 АНЖЕЛИКА** 16+ **20.55 BEPIO** *16+* **22.40** Я его убила 16+ 00.30 ЗАЧЕМ ТЕБЕ АЛИБИ?



04.20 Кризисный менеджер 16+ **05.20** 6 кадров 16+

Dobefine

06.00 МУЛЬТИУТРО 0+ 10.00 ПЕТЕРБУРГСКИЕ **ТАЙНЫ** 16+

12.00 Раскрывая тайны Вячеслава Невинного 12+ 12.50 ВАРЕНЬКА.

ИСПЫТАНИЕ ЛЮБВИ 16+ 14.35 В движении с доктором Бубновским 12+ 15.25, 02.10 ДОНЬЯ

17.00 Время Московское 12+ 17.50 Раскрывая тайны здоровья *12+* 18.20, 23.20 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ

УБИЙСТВА 12+ 20.20 ВАРЕНЬКА. ИСПЫТАНИЕ ЛЮБВИ 16+ **22.00** Раскрывая тайны. НЛО *12+*

22.50 В теме *12+* **01.20** Горько! *16+* **03.45** Вспомнить все 12+

04.00 БАЛТИЙЦЫ (CCCP, 1937) 0+ Режиссер Александр Файнциммер В ролях: Борис Ливанов, Леонид Вивьен, Василий Софронов и др. моряков, защищавших

О подвиге кронштадтских подступы к революционному Петрограду в годы Гражданской войны.. **05.25** Раскрывая тайны здоровья *12+*

07.00 ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЗЯ. СМЕРТЕЛЬНЫЙ ЯД 12+

07.30 Comedy Club. Exclusive 16+ 08.00 ДНЕВНИКИ **ВАМПИРА-4** 16+ **09.00** Дом-2. Lite 16+ 09.50 ДЕНЬ ВЫБОРОВ-2

(Россия, 2016) 12+ **12.00** Танцы. Битва сезонов 16+ 14.00 Экстрасенсы ведут расследование 16+

14.30 Битва экстрасенсов *16+* 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 YHM-ВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+ 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 **ИНТЕРНЫ** 16+

20.00, 20.30 ФИЗРУК 16+ **21.00 1+1** (Франция, 2011) 16+ **23.10** Дом-2. Город любви *16+* **00.10** Дом-2. После заката *16+* **01.10 ФОТО ЗА ЧАС** (США, 2002) 16+ 03.10 ТЕРМИНАТОР: БИТВА

ЗА БУДУЩЕЕ-2 16+ **04.00 ПАРК АВЕНЮ, 666 16+** 04.55 ЖИВАЯ МИШЕНЬ 16+ **05.45 В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ-2** 16+ 06.40 Женская лига. Лучшее 16+



05.00, 04.15 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+ **06.00** Документальный проект *16+*

08.30 Новости *16+* 09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+ **11.00** Обжигающий космос *16+* **12.00** Программа 112 *16+*

07.00 С бодрым утром! 16+

12.30 Новости *16+* **13.00** Званый ужин 16+ 14.00 PEKPYŤ (США, 2003) 16+ **16.05** Программа 112 *16+*

16.30 Новости 16+ **17.00** Тайны Чапман *16+* 18.00 Самые шокирующие гипотезы *16+*

19.00 Программа 112 *16+* **19.30** Новости *16+* 20.00 УГНАТЬ ЗА 60 СЕКУНД

(США, 2000) 16+ Режиссер Доминик Сена В ролях: Николас Кейдж, Анджелина Джоли, Джованни Рибизи, Роберт Дювалл и др. Мемфис — профессиональный вор и настоящая легенда среди автоугонщиков. Мемфис оставил свое криминальное прошлое и сосредоточился на добыче денег легаль-

ным путем... **22.10** Водить по-русски 16+ **23.00** Новости 16+ **23.25 ГОТЗМ** 16+

03.20 Тайны Чапман *16+*

00.20 Самые шокирующие гипотезы *16+* **01.20** Секретные территории *16+* 02.20 Странное дело 16+

СРЕДА 6 АПРЕЛЯ



05.00 Доброе утро 09.00 Новости

09.20 Контрольная закупка **09.50** Жить здорово! *12+* 10.55 Модный приговор

12.00 Новости с субтитрами **12.15** Пусть говорят 16+ **13.25** Таблетка *16+* **13.55** Время покажет *16+*

15.00 Новости с субтитрами

15.15 Время покажет *16+*

16.00 Мужское / Женское *16+* 17.00 Наедине со всеми. Программа Юлии Меньшовой 16+

18.00 Вечерние новости с субтитрами **18.45** Давай поженимся! *16+*

19.50 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+ 21.00 Время 21.35 ЛЕСТНИЦА

В НЕБЕСА [S] 16+ Ирине по-прежнему нравит ся идея поженить Артема и Изольду. Стас угрожает Авдотье, что расскажет всю правду. Та коварно приглашает сына на помолвку Изольды, а сама звонит в полицию и заявляет, что Стас Макаров рисовал подделки для галереи. На церемонии Артем полон решимости при всех надеть кольцо Анне, однако в самый ответственный момент врывается полиция и арестовывает Стаса. Фарид уговаривает Артема не устраивать скандал в присутствии прессы, и Изольда становится офи-

циальной невестой богатого наследника. Ирина недовольна, что Фарид способствовал освобождению Стаса. Репутации галереи нанесен непоправимый ущерб. Артем очень хочет поговорить со Стасом, но Стаса похищают люди Аркадия и пытаются силой заставить писать картиныподделки. Фариду с Артемом удается спасти художника. Артем продолжает ухаживать за Анной, чем очень злит Изольду. Чтобы оградить Анну от нападок семьи и разрешить наконец ситуацию со Стасом, Артем отправляет свою возлюбленную в командировку к морю поработать над новой кол-

лекцией... 23.45 Вечерний Ургант [S] 16+ 00.20 Ночные новости **00.35** Политика *16+* 01.40 Наедине

со всеми 16+ **02.35** Время покажет 16+ **03.00** Новости **03.05** Время покажет *16+* 03.30 Модный приговор 04.30 Контрольная закупка

05.00 Утро России

09.00 Вести 09.15 Утро России 09.55 0 самом главном

11.00 Вести **11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** *12+*

14.50 Вести. Дежурная часть **15.00 БЕЗ СЛЕДА** 12+ **17.00** Вести

20.00 Вести

00.40 Похищение Европы. Как оно есть. Икра 12+ 02.45 CP04H0 B HOMEP!-2 12+



MYXTAPA 16+ **10.20 МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА** 16+

происшествие 13.50 Место встречи 14.55 Зеркало для героя

16.00 Сегодня 16.20 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ **ФОНАРЕЙ** 16+ 18.00 Говорим и показываем.

19.40 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ 16+ 21.35 ПЕРЕВОЗЧИК 16+



00.50 Место встречи 16+ 01.50 Зеркало для героя с Оксаной Пушкиной 12+ **02.50** Квартирный вопрос *0+*

06.00 Настроение

(Мосфильм, 1965) 12+ **10.35** Владимир Этуш. **11.30** События

17.30 Местное время. Вести-Москва **18.15** Прямой эфир *16+* 19.35 Местное время. Вести-Москва

22.55 Специальный корреспондент 16+



05.00 СУПРУГИ 16+ **06.00** Новое утро 09.00 ВОЗВРАЩЕНИЕ

12.00 Суд присяжных *16+* 13.20 Обзор. Чрезвычайное

с Оксаной Пушкиной 12+

19.00 Сегодня



РОССИЯ

11.35 Местное время. Вести-Москва **14.00** Вести 14.30 Местное время. Вести-Москва

17.50 Вести

21.00 ЛЕНИНГРАД 46 16+

03.45 Комната смеха 04.45 Вести. Дежурная часть

10.00, 13.00 Сегодня

Ток-шоу с Леонидом Закошанским 16+

22.30 Итоги дня 22.55 ПЕРЕВОЗЧИК 16+



M **08.05** Доктор И... 16+ 08.35 ЧЕРНЫЙ БИЗНЕС

Меня спасла любовь *12+* **11.50 ОТЕЦ БРАУН** 16+ 13.40 Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+

14.30 События 14.50 Без обмана. Санкции и рыба 16+ Как изменился рыбный «репертуар» наших магазинов после введения санкций против России? Чем это кончилось для производителей норвежского лосося и наших рыбоперерабатывающих . заводов? Как на этом заработали различные мошенники?

Насколько выросли цены и где теперь водится хоро-15.40 УБИЙСТВО НА ТРОИХ (Россия, 2015) 12+ 17.30 Город новостей 17.50 ЖЕНЩИНА В БЕДЕ-2 12+ **19.40** События

21.45 Петровка, 38 *16+* **22.00** События **22.30** Линия защиты *16+* **23.05** Без обмана. Слезть с пальмы 16+ 00.00 События. 25-й час **00.25** Русский вопрос *12+*

20.00 Право голоса 16+

02.40 ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ (Свердловская к/ст. 1985)

> Режиссер Евгений Васильев В ролях: Галина Макарова, Евгений Лебедев, Юрий Назаров, Наталья Гундарева, Майя Булгакова ряла мужа, после войны сына. Теперь она живет в Крыму с новой семьей, и все ее помыслы о том, как бы выжать побольше встреча с человеком, которого ее доброта когда-то

отношений...

05.25 Знахарь XXI века *12+*

За кулисами успеха 12+

04.05 Внебрачные дети.

РОССИЯ Ж

06.30 Евроньюс 10.00 Новости культуры 10.15. 01.55 Наблюдатель

11.15 КОЛОМБО 12.50 Соловецкие острова. Крепость Господня 13.45 ДНИ ХИРУРГА

МИШКИНА (Экран, 1976) 15.00 Новости культуры **15.10** Живое слово 15.50 Космос — путешествие в пространстве и времени

17.20 Больше, чем любовь 18.00 Мастер-классы Международ-Юрия Башмета

19.15 Спокойной ночи, малыши! 19.30 Новости культуры 19.45 Главная роль 20.05 Абсолютный слух 20.45 Живое слово

21.25 Власть факта. Югославский вопрос 22.10 Исторические путешествия Ивана Толстого. Погоня за Доктором Живаго 22.40 Ступени цивилизации

МИШКИНА (Экран, 1976) 01.40 С. Рахманинов.



В войну Анна Ивановна потеденег из курортников. Однако спасла от смерти, заставля ет женщину вспомнить прошлое и задуматься об истинном смысле человеческих

13.05 Энигма. Кристиан Тилеманн

16.35 Искусственный отбор

ной музыкальной академии 18.45 Жизнь замечательных идей

23.45 Худсовет 23.50 Факультет ненужных вещей 00.20 Негев — обитель в пустыне 00.35 ДНИ ХИРУРГА

23.30 Новости культуры



Исполняет А. Гиндин

Фортепианные миниатюры.

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ СМФ 0+**09.30, 10.00, 17.30, 18.00** Слепая 12+ 10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 Гадалка 12+ **11.30** Не ври мне.

Девотченко. Гнев небес 12+ 13.30 Охотники за привидениями. Зазеркальный 16+ 14.00 Охотники за привидениями. Бог Солнца 16+ 14.30 Охотники за привидениями.

Любовь втроем 16+

15.00 Мистические истории *16+*

18.30 ПЯТАЯ СТРАЖА.

Ребенок недорого 12+ 12.30 Тайные знаки с Олегом

CXBATKA 16+ 19.30 СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 16+ 20.30 СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 16+ **21.15 МЕНТАЛИСТ** *12+* **22.05 MEHTAJUCT 12+** 23.00 MAPC ATAKYET! (США. 1996) 12+

01.00 Я И МОНИКА ВЕЛЮР

(США, 2010) 16+ **03.00** Параллельный мир *12+*

05.30 МАРВЕЛ АНИМЕ:

ЛЮДИ X 12+

04.45 NAPK ABEHIO, 666 16+

06.00, 06.55, 07.05, 07.30 **МУЛЬТСЕРИАЛЫ** 0-4 **08.05 3A4APOBAHHЫЕ** 16+

09.00 Ералаш 0+ 09.55 МАЛАВИТА (США — Франция, 2013) *16+* 12.00, 13.30, 00.00, 00.30 Уральские пельмени 16+ **14.00 ВОРОНИНЫ** 16+ 17.00 KYXHA 16+ 19.00 ВОРОНИНЫ 16+



Режиссер Роусон Маршалл Тербер В ролях: Дженнифер Энистон, Джейсон Судейкис, Эмма Робертс, Уилл Поултер и др. Дэвид Берк — мелкий торговец наркотиками. Детям он наркотики не продает и поэтому считает себя принци-

пиальным человеком..

ПОКОЛЕНИЕ 16+

02.00 **90210: HOBOE**

03.35 МАРГОША 16+



06.00 Утреннее вещание 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, **10.15, 13.15** Городской репортаж *12+*

10.45, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45

11.20, 15.20 Сеть

Московский патруль 16+

11.35 Нереальные аферисты *16+* 12.15, 14.45, 19.45, 01.15, 04.15 Простые решения 6-**13.35** До звезды *16+* **14.15, 17.15, 23.45, 02.15** Афиша *6+* **15.35, 00.35** Безопасность *16+* **16.35** Жизнь в большом городе *6+* **17.45** Интервью *12+* **18.35** Москва в деталях *12+* **19.00, 20.15** Москва сегодня **20.25, 01.30, 04.30** B TEME *16+*

22.45, 03.15, 05.15 Специальный

03.35 Строительство в деталях 6+

репортаж 12+

02.35 Сделано в Москве *12+*

MATU:

06.30 Ты можешь больше Ежедневное шоу о здоровом образе жизни 16+ 07.30, 09.30, 09.55, 14.30, 15.45,

16.50, 17.45, 20.50 Новости 07.35, 14.35, 17.50, 23.45 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты **09.35** Закулисье КХЛ *16+* **10.00** Обзор чемпионата Англии 12+ **10.30** Культ тура *16+*

с Александром Пушным 12+ 11.30 Легендарные футбольные клубы. Бавария 12+ **12.00** Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. Бавария (Германия) — Бенфика (Португалия) **14.00** Легендарные футбольные клубы. Бенфика 12+

15.15 Первые леди *16+*

17.00 1+1 16+

11.00 Безумный спорт

18.40 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. Зенит (Казань) — Динамо (Москва). Прямая трансляция **21.00** Все на футбол! 21.30 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. ПСЖ (Франция) -Манчестер Сити (Англия).

15.50 Реальный спорт. Баскетбол

00.15 Обзор Лиги чемпионов 00.45 Водное поло. Олимпийский квалификацион ный турнир. Мужчины. Россия — Венгрия. Трансляция из Италии **02.15** Победные пенальти *16+*

03.15 Суд над Алленом

Айверсоном 16+ **05.00** Перечеркнутый рекорд *16+*

06.00 Обзор Лиги чемпионов

Прямая трансляция



06.00 100 Великих *16+* 06.30 Секреты спортивных достижений 16+ **07.25** Разрушители мифов 16+ **08.30** Дорожные войны 16+ 10.30 АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ 12+ **14.30, 15.00 УТИЛИЗАТОР** *12+* 15.45 ЖИЗНЬ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ

МИШКИ ЯПОНЧИКА 16+

18.00 БЕГУЩИЙ КОСАРЬ *12+*

18.30 КВН на бис *16+* **19.00 ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ** 16+ **20.00** КВН. Высший балл *16+* **21.00** KBH на бис 16+ **21.30 БЕГУЩИЙ КОСАРЬ** 12+ **22.00, 22.30** 100500 *16+* **23.00** Руферы 16+ 23.30 BO BCE TAWKHE 18+ 01.30 **ΦΑΡΓΟ 2** 18+ 02.45 БОЛЬШОЙ БОСС (Гонконг, 1971) 16+

04.50 100 Великих 16+

ромашний

06.30 Джейми: обед за 30 минут *16+* 07.30 По делам несовершеннолетних 16+ **10.25** Давай разведемся! *16+* **12.25** Понять. Простить *16+*

13.35 Кризисный менеджер *16+* 14.35 СУДЬБЫ ЗАГАДОЧНОЕ **3ABTPA** 16+ **18.00** 6 кадров *16+* 18.05 ОНА НАПИСАЛА **УБИЙСТВО** 16+

19.00 АНЖЕЛИКА 16+ **20.55 BEPIO** 16+ **22.40** Я его убила *16+* **23.40** 6 кадров 16+ 00.30 ДАМСКОЕ ТАНГО (К/ст им. Горького, 1983) *16+* **02.15** Сделай мне красиво *16+*

05.30 Джейми: обед за 30 минут 16+ Dole pue

04.15 Кризисный менеджер *16+*

05.15 Тайны еды 16+

06.00 МУЛЬТИУТРО 0+10.00 ПЕТЕРБУРГСКИЕ **ТАЙНЫ** 16+ 12.00 Раскрывая тайны Татьяны Самойловой *12+* 12.50, 20.20 ВАРЕНЬКА. **ИСПЫТАНИЕ ЛЮБВИ** 16+ **14.35** Хочу вашего мужа *12+*

15.25 ДОНЬЯ БАРБАРА 16+

17.00 Время Московское 12+ **17.50** Раскрывая тайны еды *12+* 18.20, 23.20 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 12+ 22.00 Раскрывая тайны. Прививка против зла 12+ **22.50** В теме *12+* **01.25** Горько! 16+ **02.15 ДОНЬЯ БАРБАРА** 16+

03.50 ЮНОСТЬ МАКСИМА (CCCP, 1934) 0-

Режиссеры: Григорий Козинцев, Леонид Трауберг В ролях: Борис Чирков, Степан Каюков, Валентина Кибардина и др. Молодой рабочий Максим спасает от полиции Наташу. участвующую в революционном подполье, и сближается с ней. Она знакомит его с революционно настрое пролетариатом... **05.25** Раскрывая тайны еды *12+*



07.00 ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЗЯ 12+ 07.30 Comedy Club. Exclusive 16+ **08.00 ДНЕВНИКИ ВАМПИРА-4** 16+ **09.00** Дом-2. Lite 16+ **10.20 1+1** (Франция, 2011) 16+

12.30, 13.00, 13.30, 14.00 **УНИВЕР** 16+ **14.30** Битва экстрасенсов *16+* 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 УНИ-ВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+ 18.00, 18.30, 19.00, 19.30

20.00, 20.30 ФИЗРУК 16+ **21.00 РЭД** (США, 2010) *16+* Режиссер Роберт Швентке В ролях: Брюс Уиллис, Джон Малкович, Морган Фриман, Хелен Миррен и др. Не успел экс-цэрэушник Фрэнк пофлудить с дамочкой из коллцентра, а маски-шоу тут как тут. В органах бывших не дер-

жат, поэтому нужно Фрэнка устранить и друзей его заодно, включая дамочку из коллцентра. **23.00** Дом-2. Город любви *16+* **00.00** Дом-2. После заката 16+

01.05 ЛУКОВЫЕ НОВОСТИ (США, 2008) 16+ **02.50 ТЕРМИНАТОР:** БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ-2 16+ **03.45 ПАРК АВЕНЮ, 666** 16+ 04.35 ЖИВАЯ МИШЕНЬ 16+ 05.25 В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ-2 16+

06.15 Женская лига: парни,



деньги и любовь 16+

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+ **06.00** Документальный проект *16+*

09.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+ **11.00** Планета до нашей эры *16+* **12.00** Программа 112 *16+*

(США. 2000) 16+ **16.05, 19.00** Программа 112 *16+* **16.30** Новости *16+* **17.00** Тайны Чапман *16+* 18.00 Самые шокирующие

(США — Германия, 2011) 16+ **21.45** Смотреть всем! *16+* **23.00** Новости 16+ 23.25 **FOT3M** 16+

00.20 Самые шокирующие гипотезы *16+*

03.20 Тайны Чапман *16+* 04.20 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+



07.00 С бодрым утром! 16+ **08.30** Новости 16+

12.30 Новости 16+ 13.00 Званый ужин 16+ 14.00 УГНАТЬ ЗА 60 СЕКУНД

гипотезы *16+* **19.30** Новости *16+* **20.00 МЕХАНИК**

02.20 Странное дело 16+

01.20 Секретные территории 16+



05.00 Телеканал Доброе утро 09.00 Новости 09.20 Контрольная закупка



10.55 Модный приговор 12.00 Новости с субтитрами **12.15** Пусть говорят *16+* **13.25** Таблетка *16+* **13.55** Время покажет *16+* 15.00 Новости с субтитрами **15.15** Время покажет *16+* **16.00** Мужское / Женское *16+* 17.00 Наедине со всеми Программа Юлии

Меньшовой 16+ 18.00 Вечерние новости с субтитрами **18.45** Давай поженимся! *16+* 19.50 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+

21.00 Время 21.35 ЛЕСТНИЦА

В НЕБЕСА [S] 16+ Стас рад Анне, но все же считает, что Артем ей предназначен судьбой. Анна заболевает, в бреду повторяет имя Артема. Тот, чувствуя неладное, мчится на помощь, отвозит любимую в клинику. Изольда сходит с ума от ревности, ищет Артема. Когда влюбленные появляются в родном доме Анны, Артем объявляет о своем решении жениться на ней. В семье Вяземских все узнают, что Стас — это и есть Тристан. Тем временем в офис Ирины вторгается Максим Руднев брат ее покойного мужа, и угрожает разоблачением Артема. Ирина увольняет Артема. Тот тепло прощается с Фаридом, сдает дела. Анну изводит Изольда, обещая превратить жизнь девушки в ад. Артем и Анна проводят много времени вместе. Впервые после аварии у Анны начинаются головные боли, девуш-

обследование... 23.45 Вечерний Ургант [S] 16+ 00.20 Ночные новости **00.35** На ночь глядя *16+* **01.30** Время покажет 16+ **02.20** Наедине со всеми 16+ **03.00** Новости

ке назначают медицинское

03.05 Наедине со всеми 16+ 03.25 Модный приговор 04.25 Контрольная закупка

РОССИЯ 1

09.15 Утро России **09.55** 0 самом главном

11.00 Вести 11.35 Местное время. Вести-Москва **11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** *12+* 14.00 Вести 14.30 Местное время. Вести-Москва

14.50 Вести. Дежурная часть **15.00 БЕЗ СЛЕДА** *12+* **17.00** Вести 17.30 Местное время. Вести-Москва

17.50 Вести **18.15** Прямой эфир *16+* 19.35 Местное время. Вести-Москва

22.00 Поединок. Программа Владимира Соловьева 12+ 00.00 Ночная смена. Амет-Хан Султан. Гроза мессеров. Одесса.

21.00 ЛЕНИНГРАД 46 16+

Герои подземной крепости 12+ 02.00 CPO4HO B HOMEP!-2 12+ 03.00 Загадки Андрея Рублева *12+*



05.00 СУПРУГИ 16+ 06.00 Новое утро 09.00 ВОЗВРАЩЕНИЕ **MYXTAPA** 16+

04.00 Комната смеха

10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня **10.20 МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА** 16+ **12.00** Суд присяжных *16+* 13.20 Обзор. Чрезвычайное

происшествие 13.50 Место встречи 14.55 Зеркало для героя с Оксаной Пушкиной 12+



16.20 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ **ФОНАРЕЙ** 16+ 18.00 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом

Закошанским 16+ 19.40 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. **21.35, 22.55 ПЕРЕВОЗЧИК** 16+ **22.30** Итоги дня

23.55 СТРЕЛЯЮЩИЕ ГОРЫ 16+ **00.50** Место встречи 16+ 01.50 Зеркало для героя с Оксаной

Пушкиной 12+ **02.50** Дачный ответ 0+ መ

06.00 Настроение **08.05** Доктор И 16+ 08.35 СКАЗАНИЕ О ЗЕМЛЕ

(Мосфильм, 1947) *6+* Режиссер Иван Пырьев В ролях: Владимир Дружников, Марина Ладынина, Борис Андреев, Вера Васильева

ло крест на карьере пианиста Андрея Балашова. Он уезжает в Сибирь работать на строительстве комбината. Но случайная встреча с прежними[°] друзьями-музыкантами и с любимой девушкой меняет



10.40 Тихая, кроткая, верная Вера *12+*

14.30 События **14.50** Без обмана.

Пальмовое масло стали толкать в продукты питания еще при Брежневе — в стране был дефицит натурального масла. На помощь пришла дружественная Африка, отжав для советского народа дешевый жир из пальм... «Помога-

ет» нам она и до сих пор.. (Россия, 2015) 12+

21.45 Петровка, 38 *16+*

22.30 10 самых. Заметные пластические операции 16+ **23.05** Без обмана. Слезть с пальмы 16+ **00.00** События. 25-й час

22.00 События

00.30 ОТЕЦ БРАУН 16+ **05.05** Список Лапина. Запрещенная эстрада 12+

Всемогущий глава Гостелерадио Сергей Лапин самолично приговаривал артистов к безвестности и, без преувеличения, ломал их судьбы. В фильме рассказывается о том, как сложились судьбы артистов, которые попали в «лапинскую машину»

РОССИЯ Ж

06.30 Евроньюс **10.00, 15.00, 19.30** Новости культуры **10.15** Наблюдатель 11.15 КОЛОМБО

12.30 Лето Господне. Благовещение Пресвятой Богородицы 13.00 Факультет ненужных вещей Паркинсон и Альцгеймер 13.30 Мировые сокровища. Владимир, Суздаль и Кидекша

13.45, 00.35 ДНИ ХИРУРГА **МИШКИНА** (Экран, 1976) **15.10** Живое слово 15.50 Космос — путешествие в пространстве и времени

16.35 Абсолютный слух **17.20** Иван Лапиков. Баллада об актере 18.00 Мастер-классы Международной музыкальной академии Юрия Башмета. Татьяна

Самуил и Джероен Рюлинг 18.40 Витус Беринг 18.45 Жизнь замечательных идей. Битва с бессмертным

19.15 Спокойной ночи, малыши! 19.45 Главная роль **20.05** Черные дыры. Белые пятна **20.45** Живое слово 21.25 Культурная революция

22.15 Исторические путешествия . Ивана Толстого 22.45 Гелий Коржев. Возвращение 23.30 Новости культуры

23.45 Худсовет **23.50** Blow-up. Фотоувеличение 00.20 Мировые сокровища 01.45 Фантазии на темы вальсов

и танго 01.55 Наблюдатель



06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ СМФ 0+09.30 10.00 17.30 18.00 Слепая 12+

10.30 Гадалка. За того парня *12+* **11.00** Гадалка. Отвернись от нее 12+ 11.30 Не ври мне. Бесследное исчезновение 12+

12.30 Тайные знаки с Олегом Девотченко. Вокруг Иисуса 12+ 13.30 14.00 14.30 Охотники за привидениями. 16+

15.00 Мистические истории *16+* **16.00** Гадалка. Где собака зарыта 12+ **16.30** Гадалка. Зеркало раздора *12+* **17.00** Гадалка. Ключ 12+ 18.30 ПЯТАЯ СТРАЖА.

CXBATKA 16+ 19.30 СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 16+ 20.30 СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 16+ **21.15, 22.05 МЕНТАЛИСТ** 12+ 23.00 КОСМИЧЕСКИЕ КОВБОИ

(США, 2000) 12+ 01.30 MAPC ATAKYET! (США, 1996) 12+ **03.30** Параллельный мир 12+

04.45 ПАРК АВЕНЮ. 666 16+ репортаж 12+ **02.35** Познавательный фильм *12+* 05.30 МАРВЕЛ АНИМЕ: **03.35** Безопасность 16+

06.00 ЛЮДИ В ЧЕРНОМ 0+ 06.55 ШОУ ТОМА **И ДЖЕРРИ** 0+

07.05 СМЕШАРИКИ 0+ 07.30 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТАЙО 0+**08.05 ЗАЧАРОВАННЫЕ** 16+ **09.00** Ералаш *0+* 09.55 МЫ — МИЛЛЕРЫ (США, 2013) 16+

12.00, 00.30 Шоу Уральских пельменей. Восстание мущин 16+ 13.30, 00.00 Уральские пельмени. Лучшее от Андрея

Рожкова *16+* **14.00, 19.00 ВОРОНИНЫ** *16+* **17.00 KYXHЯ** 16+ 20.00 ВЕЧНЫЙ ОТПУСК 16+ **21.00 КРЫША МИРА** 16+ 22.00 ЕСЛИ СВЕКРОВЬ — МОНСТР (США —

Германия, 2005) 16+

02.00 90210: HOBOE ПОКОЛЕНИЕ 16+ 03.35 МАРГОША 16+ **05.35** Музыка на СТС 16+



06.00 Утреннее вещание 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, **05.30** Новости

10.15, 13.15, 05.15 Городской репортаж 12+ 10.45, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45 Московский патруль 16+ **11.20. 15.20** Сеть

11.35 Наизнанку 18+ 12.15, 14.45, 19.45, 01.15, 04.15 Простые решения 6+ **13.35** Сделано в Москве *12+* **14.15, 17.15, 23.45, 02.15** Афиша 6+

15.35, 00.35 Нереальные аферисты 16+ **16.35** Жизнь в большом городе *6+* **17.45** Интервью *12+* **18.35** Москва в деталях *12+* **23.00** Руферы 16+

19.00, 20.15 Москва сегодня **20.25, 01.30, 04.30** В теме *16+* 22.45, 03.15 Специальный

(Гонконг, 1972) 16+ **05.30** 100 великих 16+

MATU!

06.30 Ты можешь больше Ежедневное шоу о здоровом образе

07.30, 09.30, 09.55, 11.00, 12.05, 13.15, 14.20 17.30 Новости 07.35, 14.25 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты

09.35 Закулисье КХЛ *16+* **10.00** Несерьезно о футболе 12+ **11.05** Рио ждет *16+*

12.10 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты **12.45** Дублер *16+*

13.20 Реальный спорт. Биатлон. Итоги сезона *12+* 15.00 Футбол. Лига чемпионов 1/4 финала. Вольфсбург (Германия) — Реал Мадрид

(Испания) 17.00 Легендарные футбольные клубы. Реал Мадрид 12+ **17.35** Закулисье КХЛ *16+* **17.55** Континентальный вечер **18.55** Хоккей. КХЛ. Кубок

Гагарина. Финал. Прямая трансляция 21.50 Футбол. Лига Европы. 1/4 финала. Боруссия Дортмунд (Германия) -Ливерпуль (Англия). Прямая трансляция

00.00 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты 00.30, 06.00 Обзор Лиги Европы 01.00 Баскетбол. Евролига. Мужчины. Реал Мадрид

(Испания) — Химки (Россия) 02.55 Водное поло. Олимпийский квалификационный турнир. Мужчины. Россия — Румыния Трансляция из Италии

04.20 1+1 *16+* 05.00 К Южному полюсу и обратно — в полном одиночестве 16+



06.00 100 великих 16+ 06.30 Секреты спортивных достижений 16+ **07.25** Разрушители мифов 16+

08.30 Дорожные войны *16+* 10.25 АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ 12+ **14.30, 15.00** УТИЛИЗАТОР *12+* 15.40 ЖИЗНЬ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ

МИШКИ ЯПОНЧИКА 16+ **18.00, 21.30** Бегущий косарь *12+* **18.30, 21.00** КВН на бис *16+* **19.00 ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ** 16+ **20.00** КВН. Высший балл 16+ **22.00** 100500 16+

23.30 BO BCE TAWKUE 18+ 01.30 **ΦΑΡΓΟ 2** 18+ 03.30 ПУТЬ ДРАКОНА

ромашний

06.30 Джейми: обед за 30 минут *16+* 07.30 По делам несовершеннолетних

10.25 Давай разведемся! *16+* **12.25** Понять. Простить *16+*

13.35 Кризисный менеджер *16+* 14.35 СУДЬБЫ ЗАГАДОЧНОЕ **3ABTPA** 16+ **18.00** 6 кадров *16+*

18.05 ОНА НАПИСАЛА **УБИЙСТВО** 16+ 19.00 АНЖЕЛИКА 16+ **20.55 BEPIO** *16+* **22.40** Я его убила 16+ **23.40** 6 кадров *16+* 00.30 СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА

(Ленфильм, 1974) *16+* **03.00** Сделай мне красиво 16+ **04.30** Кризисный менеджер *16+* 05.30 Джейми: обед за 30 минут 16+

Доверне

06.00 МУЛЬТИУТРО 0+ 10.00 ПЕТЕРБУРГСКИЕ **ТАЙНЫ** 16+ **12.00** Раскрывая тайны звезд *12+*

12.50 ВАРЕНЬКА. НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ 16+ **14.35** Выход есть! *12+* **15.25 ДОНЬЯ БАРБАРА** 16+ **17.00** Время Московское 12+

17.50 Частная история. Любовь Руденко 16+ 18.20 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ **УБИЙСТВА** 12+

20.20 ВАРЕНЬКА. НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ 16+

22.00 Раскрывая тайны. Проклятый дар 12+ **22.50** В теме *12+*

23.20 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 12+ **01.20** Горько! *16+* 02.10 ДОНЬЯ БАРБАРА 16+

03.45 ВОЗВРАЩЕНИЕ MAKCUMA (CCCP, 1937) 12+ Режиссеры: Григорий Козинцев, Леонид Трауберг В ролях: Борис Чирков, Валентина Кибардина, Михаил Жаров Вторая серия историкореволюционной трилогии об остроумном, лукавом и изобретательном Максиме. посвятившем свою жизнь революции. Весна 1914 года. В Петербурге — волна забастовок. Но рабочему движению нужен лидер. За нелегкую и опасную работу берется опытный конспиратор,

которого даже товарищи

знают только по имени —

Максим... 05.30 Частная история. Любовь Руденко 16+

07.00 ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЗЯ. **ЛЕГЕНДА О ЮКАИ** 12+ 07.30 Comedy Club. Exclusive 16+

08.00 ДНЕВНИКИ ВАМПИРА-4 16+ **09.00** Дом-2. Lite 16+ **10.20 РЭД** (США, 2010) 16+ **12.30 YHUBEP** 16+

13.00 YHUBEP 16+ **13.30 YHUBEP** 16+ **14.00 YHUBEP** *16+* **14.30** Битва экстрасенсов 16+ 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 **УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА** 16+

18.00, 18.30, 19.00, 19.30 **ИНТЕРНЫ** 16+ 20.00, 20.30 ФИЗРУК 16+ 21.00 МОДНАЯ ШТУЧКА

(Канада, 2015) 12+ **23.00** Дом-2. Город любви 16+ **00.00** Дом-2. После заката *16+* 01.00 ЛЮДОЕД (Чехия — Великобритания — США, 1999) *16+*

03.00 THT-Club 16+ 03.05 ТЕРМИНАТОР: БИТВА **ЗА БУДУЩЕЕ-2** 16+

03.55 ПАРК АВЕНЮ, 666 16+ 04.50 ЖИВАЯ МИШЕНЬ 16+ 05.40 В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ-2 16+ 06.30 Женская лига: парни, деньги

и любовь 16+



05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+ **06.00** Документальный проект 16+

07.00 С бодрым утром! 16+ **08.30** Новости *16+* 09.00 Любовницы государственной

важности 16+ 11.00 Седьмая печать дьявола *16+*

12.00 Информационная программа 112 16+ **12.30** Новости *16+* **13.00** Званый ужин *16+* **14.00 МЕХАНИК** (США —

Германия, 2011) *16+* **15.55** Информационная программа 112 16+ **16.30** Новости *16+* **17.00** Тайны Чапман *16+*

18.00 Самые шокирующие

гипотезы *16+* 19.00 Информационная программа 112 16+ **19.30** Новости 16+

20.00 ВО ИМЯ СПРАВЕДЛИВОСТИ (США, 1991) 16+ **21.45** Смотреть всем! *16+* **23.00** Новости 16+

23.25 **FOT3M** 16+ 00.20 Самые шокирующие гипотезы *16+*

01.20 Минтранс 16+ **02.00** Ремонт по-честному 16+ **03.00** Тайны Чапман 16+

04.00 Территория заблуждений *16+*

ПЯТНИЦА 8 АПРЕЛЯ



05.00 Телеканал Доброе утро 09.00 Новости 09.20 Контрольная закупка **09.50** Жить здорово! 12+



12.00 Новости с субтитрами **12.15** Пусть говорят 16+ **13.25** Таблетка *16+* **13.55** Время покажет *16+* 15.00 Новости с субтитрами **15.15** Время покажет *16+* **16.00** Мужское / Женское 16+

17.00 Ж́ди меня

18.00 Вечерние новости с субтитрами 18.45 Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+ **19.50** Поле чудес *16+* 21.00 Время **21.30** Голос. Дети [S]

23.30 Вечерний Ургант [S] *16+* 00.30 ГОРОДСКИЕ ПИЖОНЫ. **МИСТЕР ДИНАМИТ:** ВОСХОД ДЖЕЙМСА 02.45 ПЕНА ДНЕЙ

Режиссер Мишель Гондри В ролях: Ромен Дюрис, Одри

Тоту, Гад Эльмалех, Омар Си Этот мир — совершенно особенный и живет по своим законам. Здесь тепло человеческого сердца способно победить зло и даже уничтожить оружие, которое при других обстоятельствах было бы непобедимым. Здесь можно прокатиться на облаке, так же как на машине. И солнце находится не далеко в небе, а живет совсем рядом, в коридоре квартиры. А цветы могут расти прямо изнутри человека. Именно в этом фантастическом мире развивается невероятно красивая история любви... **05.10** Контрольная закупка

РОССИЯ

05.00 Утро России

09.55 0 самом главном 11.00 Вести 11.35 Местное время. Вести-Москва

11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ *12+* **14.00** Вести 14.30 Местное время. Вести-Москва 14.50 Вести. Дежурная часть

15.00 БЕЗ СЛЕДА *12+* **17.00** Вести 17.30 Местное время. Вести-Москва **17.50** Вести

> (Россия, 2013) 12+ Режиссер Фархот Абдуллаев В ролях: Сергей Угрюмов, Дарья Михайлова, Анна Чурина Лида работает учительницей в небольшом городе с дочкой, и ждет мужа с войны. Ее старшая сестра Надя живет в столице, строит ученую карьеру. И с сыномстаршеклассником у нее пол-

в одном бою, случившемся далеко на юге, в конце 90-х... 03.00 Эрнст Неизвестный: Моя свобода — одиночество 12+



06.00 Новое утро

04.00 Комната смеха

10.00 Сегодня 10.20 **MOCKBA**

13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие 13.50 Место встречи 14.55 Зеркало для героя

16.00 Сегодня 16.20 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ **ФОНАРЕЙ** 16+ Ток-шоу с Леонидом

20.15 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ 16+ 23.10 Большинство 00.20 Морские дьяволы. Смерч.

09.00 Вести

09.15 Утро России

18.15 Прямой эфир *16+* 19.35 Местное время. Вести-Москва 20.00 Вести **21.00** Юморина 16+ 23.00 СТАРШАЯ СЕСТРА

ное взаимопонимание. Все меняется в один день,

05.00 СУПРУГИ 16+ 09.00 ВОЗВРАЩЕНИЕ **MYXTAPA** 16+

ТРИ ВОКЗАЛА 16+ **12.00** Суд присяжных *16+* **13.00** Сегодня

с Оксаной Пушкиной 12+

18.00 Говорим и показываем. Закошанским 16+ 19.00 Сегодня **19.45** ЧП. Расследование 16+

Стихия героев 16+ **01.00** Место встречи *16+* 02.05 Зеркало для героя

с Оксаной Пушкиной 12+

03.05 ТОПТУНЫ 16+



06.00 Настроение 08.10 Тайны нашего кино. Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона 12+

M

08.40 ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН (Ленфильм, 1979) Режиссер Игорь Масленников В ролях: Василий Ливанов, Виталий Соломин, Рина Зеленая, Борислав Брондуков, Игорь Дмитриев, Николай Караченцов Знакомство. После окончания службы на Востоке военный

врач доктор Ватсон возвра-

щается в Лондон и снимает

комнату в доме почтенной

вдовы, миссис Хадсон.



постоянно наведываются всякие подозрительные личности. При более близком знакомстве Ватсон узнает, что его сосед гениальный сыщик.. Кровавая надпись. В заброшенном доме найден труп солидного мужчины. Складывается впечатление, что его могли убить с целью ограбле-

ния, но на стене кровью написано Месть... **11.30** События **11.50 ОТЕЦ БРАУН** 16+ 13.40 Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой *12+* **14.30** События

Слезть с пальмы 16+ **15.40 РАЗРЕШИТЕ** ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ. НА СВАДЬБЕ (Россия, 2013) 12+ 17.30 Город новостей 17.40 НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ

14.50 Без обмана.

19.40 В центре событий с Анной Прохоровой **20.40** Право голоса *16+* **22.00** События 22.30 Анастасия Макеева в программе Жена. История любви 16+

(К/ст им. Горького,

00.00 Леонид Каневский. Безнадежный счастливчик 12+ **00.50 KAMEHCKAЯ** 16+ **02.35** Петровка, 38 16+ 02.50 ЖЕНЩИНА В БЕДЕ-2 12+

РОССИЯ Ж

06.30 Евроньюс 10.00 Новости культуры

10.20 СОКРОВИЩЕ ПОГИБШЕГО КОРАБЛЯ (Ленфильм, 1935) 12.00 Александр Твардовский. Три жизни поэта

исторического общества. Нужное дело

18.00 Мастер-классы Международной музыкальной академии

19.30 Новости культуры **19.45** Юрий Никулин. Классика жанра

23.20 Новости культуры **23.35** Худсовет 23.40 МАЛЬЧИК ПО ПРОЗВИЩУ ЭЙЧ

01.55 Золотой век музыки кино 02.50 Тамерлан

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ СМФ 0+**09.30, 10.00, 17.30** Слепая *12+* 10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 Гадалка 12+

Девотченко. Рождественские истории 12+ 13.30, 14.00, 14.30 Охотники за привидениями 16+ **15.00** Мистические истории *16+* 18.00 Дневник экстрасенса

12.30 Тайные знаки с Олегом

12.50 Blow-up. Фотоувеличение

Село Куркино, Вологодская область 13.45 ДНИ ХИРУРГА **МИШКИНА** (Экран, 1976)

15.50 Черные дыры. Белые пятна **16.35** К 150-летию Русского 17.05 Мировые сокровища. 17.20 Билет в Большой

Юрия Башмета. Адриана Феррейра, Вашингтон Баррелла, Харри Маки и Карло Коломбо 19.00 Жизнь замечательных идей.

20.10 К 80-летию Эрнста Романова. Острова 20.50 НАШ ДОМ

(Япония, 2013)



11.30 Не ври мне. Чужой ребенок *12+*

с Фатимой Хадуевой *12+*

06.00 ЛЮДИ В ЧЕРНОМ 0+ 06.55 ШОУ ТОМА И ДЖЕРРИ 0+ **07.05 СМЕШАРИКИ** *0+* **07.30 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТАЙО** 0+

10.05 ЕСЛИ СВЕКРОВЬ — МОНСТР (США -Германия, 2005) 16+ **12.00** Уральские пельмени *16+* **13.30** Уральские пельмени 16+

> **МЕСТЬ ПАДШИХ** (США, 2009) 16+ Режиссер Майкл Бэй В ролях: Шайа ЛаБаф, Меган Фокс, Джош Дюамель, Тайриз Гибсон ся вовлеченным в войну между Автоботами и Десептиконами. Он не сразу пони-

мает, что сам и является

ского противостояния

Добра и Зла...

01.45 НЕУДЕРЖИМЫЙ

03.25 МАРГОША 16+

04.25 90210: HOBOE

23.50 ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ 16+

(США, 2012) 16+

ключом к разрешению вселен-

06.00 Утреннее вещание 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00,

Московский патруль 16+ **11.20** Сеть *12+* **I 1.35** Познавательный фильм *12+* 12.15, 14.45, 19.45, 01.15, 04.15 Простые решения 6+ **13.10** Пищевая революция *12+*

15.35 Сделано в Москве *12+*

14.15 Афиша 6+

15.20 Сеть *12+*

02.15 Афиша 6+

17.45 Интервью 12+ **18.35** Москва в деталях *12+* 19.00, 20.15 Москва сегодня **20.25, 01.30, 04.30** В теме 16+ **22.45** Специальный репортаж 12+ **23.45** Афиша *6+* **00.35** Ой, все! *18+*

02.35 Без церемоний *16+*

03.35 Нереальные аферисты 16+

MATU:

06.30 Ты можешь больше! *16+* 07.30 Новости

09.30 Новости **09.35** Закулисье КХЛ *16+* 09.55 Новости **10.00** Великие моменты в спорте 12+ **10.30** 500 лучших голов *12+*

11.00 Рожденные побеждать 16+ 12.00 Футбол. Лига Европы. 1/4 финала. Атлетик (Испания) — Севилья (Испания)

14.45 1+1 *16+* **15.30** Новости 15.35 Безумный спорт с Александром Пушным 12+ **16.05** Второе дыхание *12+* **16.35** Новости

болельщик 16+ **18.30** Новости 18.35 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты 19.25 Хоккей. Еврочеллендж.

Россия — Норвегия.

Прямая трансляция

Мужчины. Дарюшшафака (Турция) — Локомотив-Кубань (Россия) **04.25** Лучшая игра с мячом *12+* 04.55 Суд над Алленом

Айверсоном 16+

02.35 Баскетбол. Евролига.



06.00 100 великих *16+* 06.30 Секреты спортивных достижений 16+ **13.15** КВН на бис *16+* 14.15 ДОЖИВЕМ

16.25 **ГАРАЖ** (СССР, 1979) 0+ **18.30** КВН на бис *16+* 19.30 РЭМБО-3 (США, 1988) 16+ **21.35 РЭМБО-4** (Германия США, 2007) 16+

02.00 100 великих 16+

ромашний

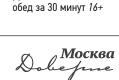
06.30 Джейми: обед за 30 минут *16+* **07.30** 6 кадров 16+ **07.40** По делам

18.00 6 кадров *16+* 18.05 ОНА НАПИСАЛА **УБИЙСТВО** 16+ **19.00 АНЖЕЛИКА** 16+

22.35 Героини нашего времени 16+ **23.35** 6 кадров 16+ 00.30 ГЛАВНОЕ — УСПЕТЬ (Украина, 2007) *16+* **02.20** Сделай мне красиво 16+

05.20 6 кадров 16+

05.30 Джейми:



06.00 МУЛЬТИУТРО 0+ 10.00 ПЕТЕРБУРГСКИЕ **ТАЙНЫ** 16+

11.55 Раскрывая тайны звезд *12+*

12.45 **ВАРЕНЬКА.**

20.20 ВАРЕНЬКА.

01.30 Горько! *16+*

НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ 16+ 14.35 Раскрывая мистические тайны *12+* **15.25 ДОНЬЯ БАРБАРА** *16+* **17.00** Время Московское *12+* **17.50** Песня с историей *12+* 18.20 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ

НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ 16+ **22.05** Раскрывая тайны. Смерть *12+* **22.55** В теме *12+* 23.25 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ **УБИЙСТВА** 12+

02.20 ДОНЬЯ БАРБАРА 16+

УБИЙСТВА 12+

03.55 ВЫБОРГСКАЯ **CTOPOHA** (CCCP, 1938) 12+ Режиссеры: Григорий Козинцев, Леонид Трауберг В ролях: Борис Чирков, Михаил Жаров 1917 год. Первые месяцы советской власти. Максим становится комиссаром Государственного банка. В Петрограде разруха, голод, рабочие бастуют, а банковские слу-

жащие переводят сотни

тысяч рублей за границу..



07.00 ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЗЯ. МЕГА-ШРЕДДЕРА! 12+ 07.30 Comedy Club. Exclusive 16+ 08.00 ДНЕВНИКИ ВАМПИРА-4 16+



13.25 Агенты 003 *16+* 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, **18.00** Comedy Woman 16+ 19.00 Comedy Woman. Дайджест 16+

19.30 Comedy Woman. Дайджест 16+

21.00 Комеди Клаб 16+ **22.00** Comedy Баттл 16+ **23.00** Дом-2. Город любви 16+ **00.00** Дом-2. После заката 16+ **01.00** Не спать! 16+ 02.00 АВСТРАЛИЯ (Австралия — Великобритания — США,

20.00 Импровизация 16+



07.00 С бодрым утром! 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30 **Новости** 16+

программа 112 16+ **13.00** Званый ужин *16+*

15.55, 19.00 Информационная программа 112 *16+* 17.00 Жириновский это Жириновский 16+

(Гонконг, 1995) 16+ 02.50 КРУЧЕНЫЙ МЯЧ

богов 16+ 14.00 **ВО ИМЯ** СПРАВЕДЛИВОСТИ

20.00 ВАН ХЕЛЬСИНГ (США — Чехия, 2004) 16+ 22.25 АПОКАЛИПСИС 01.00 РАЗБОРКА В БРОНКСЕ



(Франция — Бельгия,

05.00 Утро России

СИБИРСКОЙ

Фронтовое ранение постави-

11.30 События **11.50 ОТЕЦ БРАУН** 16+ 13.40 Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+

Слезть с пальмы 16+

15.40 УБИЙСТВО НА ТРОИХ 17.30 Город новостей **17.45 ЖЕНЩИНА В БЕДЕ-2** *12+* **19.40** События **20.00** Право голоса *16+*

02.10 ЖЕНЩИНА В БЕДЕ 12+

Борис Любимов 13.20 Письма из провинции.

15.00 Новости культуры **15.10** Живое слово

АВС — алфавит здоровья

(Мосфильм, 1965) **22.25** Линия жизни. Борис Щербаков

19.00 Человек-невидимка *12+* 20.00 МЫ ИЗ БУДУЩЕГО (Россия, 2008) 16+

23.45 ДОМ У ОЗЕРА (США, 2006) 12+

01.45 КОСМИЧЕСКИЕ КОВБОИ

(США, 2000) 12+

05.30 МАРВЕЛ АНИМЕ:

04.30 ПАРК АВЕНЮ, 666 16+

08.05 ЗАЧАРОВАННЫЕ 16+ **09.00** Ералаш *0+*

14.00 ВОРОНИНЫ 16+ **17.00 KYXHЯ** 16+ **19.00 ВЕЧНЫЙ ОТПУСК** 16+ 21.00 ТРАНСФОРМЕРЫ. Несмотря на далеко идущие планы, Сэм снова оказывает



16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 03.30, 04.00, 05.00, **05.30** Новости 10.15, 03.15, 05.15 Городской репортаж 12+ 10.45, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45

16.35 Жизнь в большом городе 6+ **17.15** Афиша *6+*

07.35 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты

14.00 Новости **14.05** Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты

16.40 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты **17.30** Гид по играм. Футбол *12+* **18.00** Точка. Диагноз —

22.00 Профессиональный бокс. Эдуард Трояновский (Россия) против Сесара Куэнки (Аргентина). Прямая трансляция из Москвы 00.00 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты 00.45 Баскетбол. Евролига.

Мужчины. Олимпиакос

(Греция) — ЦСКА (Россия)

07.25 Разрушители мифов 16+ **08.30** Дорожные войны 16+ **09.40** КВН на бис *16+* **11.15** КВН. Высший балл *16+* ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА

23.15 Квартирник у Маргулиса *16+* 00.15 ЗАГНАННЫЙ (США, 2002) 16+

несовершеннолетних 16+ 09.40 ГРАНИЦА. **ТАЕЖНЫЙ РОМАН** 16+





деньги и любовь 16+

06.00 НИЖНИЙ ЭТАЖ-2 12+

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+ 06.00 Документальный проект 16+

09.00 НЛО. Секретные материалы 16+ 11.00 Лаборатория древних 12.00 Информационная

(США, 1991) 16+



06.00 Новости 06.10 УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ (CCCP, 1972) 12+ 08.00 Играй, гармонь любимая 08.45 СМЕШАРИКИ. НОВЫЕ

ПРИКЛЮЧЕНИЯ [S] **09.00** Умницы и умники *12+* 09.45 Слово пастыря 10.00 Новости с субтитрами **10.15** Смак *12+*

10.55 Андрей Смоляков Против течения 12+ 12.00 Новости с субтитрами 12.10 Идеальный ремонт

Для Клары Новиковой мы делаем кухню-гостиную во французском стиле. Особенностью этого проекта станет необычная гардеробная, горизонтальные обои и библиотека... на кухне! **13.10** На 10 лет моложе 16+

14.00 Теория заговора *16+* **15.00** Голос. Дети [S] 17.00 Кто хочет стать миллионером? с Дмитрием Дибровым 18.00 Вечерние новости

с субтитрами **18.15** Угадай мелодию [S] *12+* 18.50 Без страховки [S] 16+ 21.00 Время

21.20 Сегодня вечером с Андреем Малаховым 16+ 23.00 Прожарка Сергея Шнурова 18+ 23.55 МОЛЧАНИЕ ЯГНЯТ



Режиссер Джонатан Демм В ролях: Энтони Хопкинс, Джоди Фостер и др. Кто-то совершает зверские убийства молодых женщин. Почерк один и тот же: снятая кожа и кокон бабочки во рту у жертвы. Пытаясь вычислить маньяка, ФБР направляет талантливую студентку полицейской академии Кларис Старлинг на своеобразный разговор по душам с маньяком Ганнибалом Лектором. Он заключен в секретную тюрьму для особо опасных преступников. Доктор Лектор предлагает Клариссе психологический тренинг, в результате которого она должна сама выйти на серийного убийцу...

02.10 МУЖЕСТВО В БОЮ (США, 1996) [S] 12+ 04.20 Модный приговор

РОССИЯ

ЗНАТОКИ 06.15 Сельское утро 06.45 Диалоги о животных

04.55 СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ

07.40 Местное время. Вести-Москва 08.00 Вести **08.10** Россия. Местное время 12+ **09.15** Правила движения *12+*

10.10 Личное. Сергей Никоненко *12+* **11.00** Вести 11.10 Местное время. Вести-Москва 11.20 ЗОЛОТЫЕ НЕБЕСА

(Россия, 2011) 12+ Режиссер Юлия Краснова В ролях: Мария Куликова, Максим Юдин, Алина Цибизова, Константин Стрельников, Алексей Барабаш и др. «Имя из одних гласных и в характере стержня не будет» — предупреждали Дашу. Она вспоминает эти слова, когда однажды Ийка просто уходит от матери..

13.05, 14.30 МАМОЧКА МОЯ (Россия, 2012) 12+

14.00 Вести 14.20 Местное время. Вести-Москва **17.00** Один в один. Битва сезонов 12+ 20.00 Вести в субботу

21.00 СОНАТА ДЛЯ ВЕРЫ (Россия, 2016) 12+ 01.00 ОСКОЛКИ ХРУСТАЛЬНОЙ ТУФЕЛЬКИ (Россия, 2015) *12+*

03.05 МАРШ ТУРЕЦКОГО 12+

04.55 Комната смеха



05.00 Хорошо там, где мы есть! *0+* **05.35 РЖАВЧИНА** 16+ **07.25** CMOTD 0+

08.00 Сегодня 08.15 Жилищная лотерея Плюс 0+ **08.45** Готовим с Алексеем Зиминым 0+ **09.20** Кулинарный поединок 0+

10.00 Сегодня **10.20** Главная дорога 16+ 11.00 Еда живая и мертвая. Научнопопулярный цикл Сергея Малоземова 12+

12.00 Квартирный вопрос 0+ **13.05** Высоцкая Life *12+* **14.00** Я худею *16+* **15.05** Своя игра *0+* **16.00** Сегодня **16.15 MEHT B 3AKOHE** 16+

18.00 Следствие вели *16+* 19.00 Центральное телевидение с Вадимом Такменевым

20.00 Новые русские сенсации 16+ **21.00** Ты не поверишь! 16+ 22.00 САМЫЙ ЛУЧШИЙ ДЕНЬ (Россия, 2015) 16+

00.10 РЖАВЧИНА 16+ **02.10** Наш космос *16+* 03.05 ДОЗНАВАТЕЛЬ 16+ መ

05.50 Марш-бросок *12+* 06.25 АБВГДейка 06.50 ЗЛАТОВЛАСКА

(Германия, 2009) 6+ 07.55 Православная 08.25 БЕЗОТЦОВЩИНА (Мосфильм, 1976) 12+



(Франция — Италия, 1959) 6+ Режиссер Андре Юнебель В ролях: Жан Маре, Бурвиль, Франсуа Шеммет и др. По одноименному роману Поля Феваля. На французском троне «Король-солнце» — Людовик XIV. Шевалье Лягардер спасает от расправы незаконнорожденную дочь смертельно раненного принца Филиппа де Невера и скрывается с грудным ребенком от преследования в Испании. А в 1716 году, вернувшись в Париж, шевалье переодевается горбуном, чтобы войти в доверие к высокопоставленным вельможам во дворце короля...

11.30 События 12.45 Я ОБЪЯВЛЯЮ ВАМ ВОЙНУ (Свердловская к/ст, 1990) 16+

Режиссер Ярополк Лапшин В ролях: Николай Еременко-мл., Анжелика Неволина, Геннадий Сайфулин и др. Досрочно уйдя в отставку, офицер Ерохин возвращается в родной город, где неожиданно сталкивается с местной мафией. А идти на компромисс не в его характере... **14.30** События

14.45 Тайны нашего кино. Маленькая Вера 12+ 15.15 ВРЕМЯ СЧАСТЬЯ

(Россия — Украина, 2008) 16+ 17.20 ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ (Россия, 2016) 12+ 21.00 Постскриптум с Алексеем Пушковым

22.10 Право знать! 16+ В общественно-политическом ток-шоу сталкиваются различные точки зрения на самый актуальный вопрос недели...

Жил-был летчик 12+

23.25 События **23.40** Право голоса *16+* **02.30** УКРОщение Европы 16+ **02.55 ИНСПЕКТОР ЛЬЮИС** 12+ 04.30 Валерий Чкалов.

РОССИЯ Ж

06.30 Евроньюс 10.00 Библейский сюжет **10.35 НАШ ДОМ** (Мосфильм, 1965) 12.10 Нина Сазонова. Судьба и роли 12.50 Пряничный домик.

Колун, тесло, топор **13.15** На этой неделе. 100 лет назад 13.45 Государственный академический ансамбль танца Алан. Республика Северная Осетия-

Алания. Концерт в КЗЧ **14.55** 90 лет со дня рождения

15.35 ЦЕЛЬ ЕГО ЖИЗНИ

Всеволода Сафонова. Острова

(Мосфильм, 1957) Режиссер Анатолий Рыбаков В ролях: Всеволод Сафонов, Людмила Шагалова, Марк Бернес, Андрей Абрикосов и др. Алексей Костров проходит сложный путь через удачи и поражения к заветной цели — стать летчикомиспытателем...

17.00 Новости культуры с Владиславом Флярковским 17.30 Гелий Коржев. Возвращение 18.10 Мировые сокровища. Веро-

на — уголок рая на Земле 18.30 ТРУДНЫЕ ЛЮДИ (Запись 2006 года) 20.30 Лия Ахеджакова.

Обаяние отваги 21.25 Романтика романса. Максим Дунаевский

22.50 Белая студия 23.30 ВЕСЬМА СОВРЕМЕННАЯ милли (США, 1967) 01.50 Конфликт

01.55 Искатели. В поисках сокровищ Царского Села 02.40 Мировые сокровища. Музейный комплекс Плантен-Моретюс



06.00, 10.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+09.30 Школа доктора Комаровского 12+

11.45 В ПОИСКАХ ГАЛАКТИКИ (США, 1999) 12+ Режиссер Дин Паризо Уивер, Алан Рикман и др.

В ролях: Тим Аллен, Сигурни Джейсон Несмит, актер, решивший, что его просят поучаствовать в любительском видео, охотно соглашается. Однако вместо киностудии он оказывается на настоящем космическом корабле...

13.45, 01.30 ЗАТЕРЯННЫЕ В КОСМОСЕ (США, 1998) 16+ **16.15 АПОЛЛОН 13** (США, 1995) *0+* **19.00 СОЛДАТ** (США, 1998) *16+* 21.00 ДУМ (США, 2005) 16+ 23.00 12 ОБЕЗЬЯН (США, 1996) 16+ **04.00** Параллельный мир 12+ **04.45 NAPK ABEHIO, 666** 16+

05.30 МУЛЬТСЕРИАЛ 12+

06.00 ЛЮДИ В ЧЕРНОМ 0+**06.30 ШОУ ТОМА И ДЖЕРРИ** 0+ **07.30 ФИКСИКИ** 0+

07.55 РОБОКАР ПОЛИ И ЕГО ДРУЗЬЯ 6+ 08.30 СМЕШАРИКИ 0+ 09.00 ФИКСИКИ 0+ 09.15 ТРИ КОТА 0+

09.30 Руссо туристо 16+ **10.00** Успеть за 24 часа *16+* **11.00 СЕЗОН ОХОТЫ** 12+ 12.35 CE30H ОХОТЫ-2 12+ 14.00 CE30H ОХОТЫ-3 12+

15.30 ВЕЧНЫЙ ОТПУСК 16+ **17.30 ЛОРАКС** 0+ **19.00** Взвешенные люди 16+ 21.00 ДЖОН КАРТЕР

(США, 2012) 12+ Режиссер Эндрю Стэнтон В ролях: Тейлор Китч, Линн Коллинс, Марк Строн и др. Ветеран Гражданской войны в США Джон Картер против своей воли оказывается на Марсе, где попадает в плен к воинственным четырехметровым туземцам. Картеру предстоит не только спастись самому, но и спасти принцессу

Дею Торис из Гелиума. 23.30 ПОСЛЕДНИЙ САМУРАЙ (США — Япония, 2003) 16+ 02.30 ДЖУНГЛИ ЗОВУТ! В ПОИС-КАХ МАРСУПИЛАМИ 12+ 04.25 90210: HOBOE

(O)

06.00, 07.00, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00. 05.00 Новости 06.15, 11.15, 19.10 Пищевая революция 6+

07.15, 10.15, 14.15, 02.15 Специальный репортаж 12+ **07.35, 15.30, 01.35** Только личное *12+* 08.15 Афиша 6+

08.35, 23.30 Сделано в Москве 12+ **09.15, 01.15, 04.15** Понаехали 12+ **09.35, 22.35** И о погоде *6+* **10.35, 20.35** Безопасность 16+ **12.15** Московский патруль 16+ **12.35, 21.30, 05.35** До звезды 16+ **13.15** Рулевые игры 6+ **13.35** Нереальные аферисты 16+ **14.35, 03.30** Фанимани *12+* 15.15, 16.15, 17.15, 03.15, 05.15

Городской репортаж 12+ **16.35** Наизнанку *18+* **17.30, 00.35** Топ. Сеть 16+ **18.15** Важная персона *12+*

20.15, 00.15 Специальный репортаж 12+ **02.35** Нереальные аферисты *12+* **04.30** Ой, все! 18+

матч

06.30 Легендарные футбольные клубы. Бенфика 12+ **07.00** Новости

07.05 Рожденные побеждать 16+ 08.05, 08.40 Новости **08.10** 500 лучших голов *12+* **08.45** Диалоги о рыбалке *12+*

09.15 Твои правила *12+* **10.15** Новости 10.20 Анатомия спорта с Эдуардом Безугловым 16+

10.50 Новости **11.00** Дублер 12+ 11.30 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты **12.00** Биатлон

с Дмитрием Губерниевым 12+ 12.30 Гонка Чемпионов. Прямая трансляция из Тюмени **16.30** Хоккей. КХЛ. Кубок Гагарина. Финал.

Прямая трансляция 19.25 Росгосстрах. Чемпионат России по футболу. Рубин Казань — Динамо (Москва). Прямая трансляция 21.30 Смешанные единоборства. М-

Challenge. Трансляция из Санкт-Петербурга 16+ 00.00 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты

00.45 Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. Финал 4-х. 1/2 финала. Динамо-Казань (Россия) — Поми (Италия). Трансляция из Италии 02.30 Гандбол. Лига чемпионов.

Женщины. 1/4 финала. Ростов-Дон (Россия) — Бухарест (Румыния). Трансляция из Ростова-на-Дону **04.30** Не надо больше! 16+

06.00 100 великих 16+ **07.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0 +09.00 ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬ-**НИКА** (СССР, 1968) 0+

11.05 Топ Гир *16+* **13.30** Утилизатор 12+ 15.30 РЭМБО-3 (США, 1988) 16+ **17.35 РЭМБО IV** (США, 2007) *16+*

Режиссер Сильвестр Сталлоне В ролях: Сильвестр Сталлоне, Джули Бенц, Мэттью Мэрсден, Грэм МакТавиш и др. Вьетнамский ветеран Джон Рэмбо, уставший от кровопролития, скрывается от проблем в небольшом доме у реки..

19.30 КВН на бис *16+* 21.00 FAPAX (CCCP. 1979) 0+ **23.00** Квартирник у Маргулиса 16+ 00.00 Юрий Гагарин. Смерть без права переписки 0+

01.00 Валентина Терешкова. Звезда космического счастья 0+ **02.05** Топ Гир *16+* **03.15** 100 великих 16+

ромашний

06.30 Джейми: обед за 30 минут *16+* **07.30** 2016: Предсказания 16+ 08.30 ГАРДЕМАРИНЫ, ВПЕРЕД! (Мосфильм, 1987) 16+

14.15 ПУСТЬ ГОВОРЯТ

(Россия — Украина, 2011) 16+ Режиссер Сергей Алешечкин В ролях: Марина Коняшкина, Екатерина Копанова, Кирилл Жандаров, Иван Жидков, Валентина Ананьина, Ксения Николаева, Николай Боклан, Валерий Легин и др. У жизнерадостной красавицы Гали есть подружка-тихоня Света. Обе они любят Мишу (красавица — явно, завистница — тайно), но Миша любит только Галю, что сводит Свету с ума. Чтобы разбить счастливую пару, коварная Света пойдет и на мелкие

пакости, и на откровенную жестокость... **18.00** 6 кадров 16+ 18.05 ОНА НАПИСАЛА **УБИЙСТВО** 16+

19.00 ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК 16+ **22.45** Героини нашего времени *16+* **23.45** 6 кадров 16+ 00.30 ПРИЛЕТИТ ВДРУГ ВОЛШЕБНИК!

(Россия, 2007) 16+ **02.25** Сделай мне красиво 16+ **05.25** 6 кадров 16+ **05.30** Джейми: обед за 30 минут 16+

Dolefine

06.00 МУЛЬТИУТРО 0+ **10.50** Вера. Надежда. Любовь 6+ **11.20** Хочу вашего мужа *12+*

12.10 Раскрывая тайны звезд *12+* 13.00 ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА ИВАН ПОДУШКИН 12+

16.50 BAPEHЬKA 16+ 18.35 ОСЕННИЙ МАРАФОН (CCCP, 1979) 12+ Режиссер Георгий Данелия В ролях: Марина Неелова, Олег Басилашвили, Евгений Леонов, Наталья Гундарева и др. Добрый и отзывчивый Бузыкин старается всем помочь. Но ситуации, в которые он

дит жена. Его оставляет любовница.. 20.20 ОБЫКНОВЕННОЕ **ЧУДО** (СССР, 1978) 0+ 23.05 ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА

попадает, становятся все

более сложными. От него ухо-

ИВАН ПОДУШКИН 12+ **02.50** Раскрывая тайны звезд 12+ 03.40 Раскрывая тайны. Прививка против зла 12+ 04.30 Частная история.

Инна Макарова 16+ **05.00** Вспомнить все *12+* **05.10** Горько! *16+*

07.00 Comedy Club. Exclusive 16+ 07.30 Comedy Club. Exclusive 16+

08.00 THT. MIX 16+ 08.30 THT. MIX 16+

09.00 Агенты 003 16+ 09.30 САШАТАНЯ 16+ **10.00** Дом-2. Lite 16+ **11.00** Школа ремонта *12+*

12.00 Комеди Клаб. Лучшее *16+* **12.30** Такое кино! 16+ **13.00** Comedy Woman 16+

14.00 ФИЗРУК 16+ **14.30 ФИЗРУК** 16+ **15.00 ФИЗРУК** 16+ 15.30 ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ

(США, 1995) 16+ **19.00** Комеди Клаб. Лучшее 16+

19.30 Танцы. Битва сезонов *16+* **21.30** Холостяк *16+* **23.00** Дом-2. Город любви 16+ **00.00** Дом-2. После заката *16+*

01.00 Такое кино! 16+ 01.35 ПРИШЕСТВИЕ ДЬЯВОЛА (США, 2014 г) 16-03.20 ОСВОБОДИТЕ ВИЛЛИ (США — Франция, 1993) *12+*

05.30 Женская лига: парни, деньги и любовь 16+ **06.00 MEPTBЫE** ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ 16+



05.00 ВАН ХЕЛЬСИНГ (США — Чехия, 2004) *16+* **07.20 БЭТМЕН И РОБИН**

(США, 1997) *12+* **09.45** Минтранс 16+ **10.30** Ремонт по-честному 16+ 11.30 Самая полезная

программа 16+ **12.30** Новости *16+* 13.00 Военная тайна

с Игорем Прокопенко 16+ 17.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+ 19.00 **ХОББИТ**:

ПУСТОШЬ СМАУГА (США, 2013) 12+ Режиссер Питер Джексон В ролях: Мартин Фриман, Ричард Армитедж, Иэн Мак-Келлен, Эванджелин Лилли, Орландо Блум и др. Хоббит Бильбо, волшебник Гэндальф и отважные гномы продолжают свое путешествие к Одинокой горе.

В ее недрах можно найти не только горы сокровищ, но и дракона Смауга, охраняюшего богатства 22.00 ТИХООКЕАНСКИЙ РУБЕЖ

(США, 2013) 16+ **00.20 ГРАВИТАЦИЯ** (Великобритания — США. 2013) 16+ 02.00 БЭТМЕН И РОБИН

04.20 ПОЦЕЛУЙ НАВЫЛЕТ (США, 2005) 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ 10 АПРЕЛЯ



05.40 Наедине со всеми 16+ 06.00 Новости **06.10** Наедине со всеми 16+ 06.45 УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ

(CCCP, 1972) 12+ **08.10** Армейский магазин 16+ 08.45 СМЕШАРИКИ. пин-код (S) **08.55** Здоровье 16+

10.00 Новости с субтитрами 10.15 Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+ 10.35 Пока все дома **11.25** Фазенда 12.00 Новости с субтитрами 12.15 Открытие Китая

12.45 Гости по воскресеньям 13.40 ДОстояние РЕспублики: Алла Пугачева [S] **15.35 ОБНИМАЯ НЕБО** [S] 16+ 18.45 Клуб Веселых и Находчивых. Высшая лига [S] 16+

22.30 Что? Где? Когда? Весенняя серия игр 23.40 ВАЛЛАНЦАСКА — АНГЕЛЫ ЗЛА (Италия

21.00 Воскресное Время



В ролях: Ким Росси Стюарт, Филиппо Тими, Пас Вега, Валерия Соларино и др. Биография Ренато Валланцаски, ставшего известным после серии дерзких ограблений в Милане в 1970-е годы и приговоренного к 260 годам лишения свободы. В основе сюжета — книга Валланцаски «Цветок зла», ставшая бестселлером... Италия, 1970-е годы. Ренато Валланцаска впервые нарушает закон в девятилетнем возрасте, выпустив тигра из клетки местного цирка. Начав с колонии для малолетних преступников, к неполным тридцати годам он становится самым знаменитым бандитом. В 1971 году Валланцаска с друзьями совершает свой первый налет на инкассаторскую машину. В 1972 году полиция арестовывает Ренато и отправляет его в тюрьму на 6 лет. Ренато бежит из заключения и собирает банду, которая начинает совер-

шать разбойные нападения...

02.05 ЗУБНАЯ ФЕЯ (США — Кана-

да, 2010) [S] 12+

04.00 Модный приговор

07.30 Сам себе режиссер Евгения Петросяна

09.30 Сто к одному

11.10 Смеяться разрешается 13.10, 14.20 ПОЗОВИ, И Я ПРИДУ

Режиссер Глеб Якубовский В ролях: Елена Полякова. Руденко и др. рано становится матерью в детском доме. Встав на ноги, девушка не может решением и всеми силами пытается разыскать своего ребенка. И вот когда надежды

уже почти не осталось, судь-

ба улыбается героине — она

находит не только своего **14.00** Вести

04.00 Комната смеха

17.30 Танцы со Звездами. Сезон-2016 20.00 Вести недели

22.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+ 00.30 ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ 12+ **02.30** Небесный щит *12+*



05.05 РЖАВЧИНА 16+ **07.00** Центральное телевидение *16+*

08.15 Русское лото плюс *0+* **08.50** Их нравы *0+* **09.25** Едим дома *0+*

11.00 Чудо техники *12+* **11.55** Дачный ответ 0+ **13.00** Сегодня 13.20 НашПотребНадзор.

15.05 Своя игра 0+ **16.00** Сегодня **16.15 MEHT B 3AKOHE** *16+* **18.00** Следствие вели *16+* 19.00 Акценты недели 20.00 ПРОПАВШИЙ БЕЗ ВЕСТИ

(Россия, 2013) 16+ 23.50 РЖАВЧИНА 16+ **01.45** Наш космос 16+ **02.40** Дикий мир *0+* 03.05 ДОЗНАВАТЕЛЬ 16+

РОССИЯ

05.35 СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ 07.00 Мульт утро

08.20, 03.30 Смехопанорама 08.50 Утренняя почта

10.20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе **11.00** Вести

(Россия, 2014) 12+ Евгений Волоцкий, Анатолий Своенравный характер и подростковая страсть приводят главную героиню к печальным последствиям — она слишком и вынуждена оставить сына смириться с принятым ранее

мальчика, но и свою любовь...



08.00 Сегодня

10.00 Сегодня **10.20** Первая передача *16+*

Не дай себя обмануть! 16+ **14.20** Поедем, поедим! *0+*

05.45 СКАЗАНИЕ О ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ (Мосфильм, 1947) 6+

07.40 Фактор жизни *12+* 08.10 РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕ-ЛОВАТЬ. НА СВАДЬБЕ (Россия, 2013) 12+ 10.05 Леонид Каневский. Безнадежный счастливчик 12+

10.55 Барышня и кулинар *12+*



Режиссер Владимир Сухобоков В ролях: Лев Свердлин, Марк Бернес, Вадим Грачев, Валентина Ушакова и др. У бухгалтера оптовой базы суконных тканей Никифорова не сходится баланс. Найдя нарушения, Никифоров сообщает о недостаче начальнику. Но бухгалтер, кристально честный человек, не может даже и предположить, что автором незаконной комбинации является именно его непосредственный начальник, ведущий двойную жизнь...

13.55 Смех с доставкой на дом 12+ 14.30 Московская неделя **15.00 KAMEHCKAЯ** 16+ 17.10 МАРАФОН ДЛЯ ТРЕХ **ГРАЦИЙ** (Россия, 2015) *12+* Режиссер Алексей Праздников В ролях: Алла Юганова, Юлия Такшина, Екатерина Копанова, Ольга Красковская и др. Встретившись в кафе, подруги Катя, Жанна и Ирина обращают внимание на странную пару за соседним столом: женщина тайно передает мужчине конверт. А несколько минут спустя они видят в туалете на полу того самого мужчину застреленным. До приезда полиции Катя успе-

покойника с деньгами и фото-20.45 ЗАПАСНОЙ ИНСТИНКТ (Россия, 2005) 16+ 00.50 ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР **ВАТСОН** (Ленфильм, 1979) 03.10 OTEU 5PAYH 16+ 04.40 Владимир Гуляев.

Такси на Дубровку 12+

Маленькая Вера 12+

05.30 Тайны нашего кино.

ла не только оставить свои

отпечатки на пистолете,

но и прихватить конверт

РОССИЯ Ж

06.30 Евроньюс 10.00 Обыкновенный концерт

10.35 ЦЕЛЬ ЕГО ЖИЗНИ (Мосфильм, 1957) 12.00 Легенды мирового кино. Гарри Лэнгдон

12.25 Россия, любовь моя! Ведущий

Пьер Кристиан Броше. Итальянцы в Крыму 12.55 Кто там. Авторская программа В. Верника 13.20, 00.35 Первозданная природа

Бразилии. Тропический берег **14.15** Гении и злодеи. Леопольд Сулержицкий 14.40 Что делать? Программа В. Третьякова

15.30 Золотой век музыки кино **16.25. 01.55** Искатели. Александр Керенский. Побег, которого не было 17.10 Концерт Олега Погудина

в Государственном Кремлев-

18.30 Начало прекрасной эпохи. Ведущий А. Казакевич 18.45 СТАРШАЯ СЕСТРА (Мосфильм, 1966) 20.20 РАЗВОД ПО-ИТАЛЬЯНСКИ

ском дворце

(Италия, 1961)

Выкрутасы

02.40 Мировые сокровища.

Гроты Юнгана

22.05 Ближний круг Евгения Князева 23.00 Рудольф Нуреев. Мятежный демон 01.30 История любви одной лягушки.



06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+07.15 Школа доктора Комаровского 12+ **07.45** Вокруг Света. Израиль 16+

08.45 МОСКВА-КАССИОПЕЯ

(CCCP, 1973) 0-

19.00 СТОЛКНОВЕНИЕ

10.30 ОТРОКИ ВО ВСЕЛЕННОЙ (CCCP, 1974) 0+ **12.15 ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ** К **ЗВЕЗДАМ** (СССР, 1981) 0+ 15.00 МЫ ИЗ БУДУЩЕГО (Россия, 2008) 16+

С БЕЗДНОЙ (США, 1998) *12+* 21.15 СУДНЫЙ ДЕНЬ (Великобритания, 2008) 16+ Режиссер Нил Маршалл В ролях: Рона Митра, Малколм МакДауэлл, Боб Хоскинс и др. Великобританию поражает эпидемия неизвестного вируса, уносящего сотни тысяч жизней..

23.15 СОЛДАТ (США, 1998) 16+

(США, 1999) 12+

03.15 Параллельный мир *12+*

05.30 МУЛЬТСЕРИАЛ 12+

04.45 NAPK ABEHIO, 666 16+

01.15 В ПОИСКАХ ГАЛАКТИКИ

06.00 ДЖУНГЛИ ЗОВУТ! В ПОИС-КАХ МАРСУПИЛАМИ (Франция, 2012) *12-*07.55, 08.30, 09.00, 09.15, 10.30, **12.00 МУЛЬТСЕРИАЛ** 6+

09.30 Снимите это немедленно! 16+ 13.35 ДЖОН КАРТЕР (США, 2012) 12+ 16.00 Уральские пельмени . Лучшее от Стефании-Марьяны

МЕСТЬ ПАДШИХ

Гурской 16+

16.30 ТРАНСФОРМЕРЫ.

(США, 2009) 16+ 19.20 ТРИ ИКС (США, 2002) 16+ 21.35 ТРИ ИКСА-2. НОВЫЙ **УРОВЕНЬ** (США, 2005) 16+ 23.25 НЕУДЕРЖИМЫЙ (США, 2012) 16+ Режиссер Уолтер Хилл В ролях: Сильвестр Сталлоне, Санг Кенг, Сара Шахи и др. Киллер объединяется с молодым полицейским, чтобы расследовать жестокие убийства. Дело выводит их с мрач-

ных задворок Нового Орлеана

в коридоры правительствен-

ных учреждений в Вашингто-

не. Герои убирают тех,

кто стоит у них на пути. Они готовы пожертвовать всем. чтобы отомстить за убитых друзей... 01.10 ПОСЛЕДНИЙ САМУРАЙ (США, 2003) 16+

04.05 ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ 16+



06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 16.30, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 04.30, 05.00, 05.30 Новости 06.15, 11.15, 19.10 Пищевая

07.15, 14.10, 15.15, 17.15, 03.15, **05.15** Городской репортаж *12+* 07.35, 08.35, 15.35 Познавательный фильм 12+ 08.15, 10.15, 12.15, 20.15, 00.15, **02.15** Специальный репортаж 12+ **09.15** Рулевые игры 6+ **09.35, 22.35** Фанимани *12+* **10.35** Нереальные аферисты 16+

12.35, 21.35, 05.35 Топ. Сеть *16+*

13.35, 02.35 Безопасность 16+

13.15 Афиша *6+*

14.20 Игропром *12+*

революция 6+

14.35, 03.35 И о погоде 6+ **16.15** Понаехали *12+* **16.35, 04.35** Сделано в Москве *12+* **17.35, 00.35** До звезды *16+* **18.15, 04.15** Рулевые игры 6+ **18.35** Только личное *12+* **20.35** Нереальные аферисты 12+ **23.35** Ой, все! *18+* **01.15** Важная персона *12+*

матч

07.00 Новости

13.20 Новости

06.30 Легендарные футбольные клубы. Бавария 12+

07.05 Несерьезно о футболе *12+* **08.05** Новости 08.10 Ты можешь больше! Шоу о здоровом образе жизни 16+ **09.10** Новости

09.15 Твои правила *12+* 10.15 Новости 10.20 Футбол. Чемпионат Италии. Милан — Ювентус **12.20** Хулиганы. Италия *16+* **12.50** Рио ждет *16+*

13.25, 16.30, 00.30 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты 14.00 Футбол Слуцкого периода **15.50** Новости **15.55** Все за Евро 16+ **16.25** Новости 16.55 Хоккей. Еврочеллендж.

Прямая трансляция 19.30 Росгосстрах. Чемпионат России по футболу. Спартак (Москва) — Кубань (Краснодар). Прямая трансляция 21.30 После футбола

Россия — Норвегия.

22.30 Смешанные единоборства. UFC. Трансляция из Хорватии 16+ 01.15 Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. Финал 4-х. Финал. Трансляция из Италии

03.15 Баскетбол. Единая лига ВТБ.

Европы. Трансляция

Локомотив-Кубань (Красно-

дар) — Енисей (Красноярск) 05.15 Тяжелая атлетика. Чемпионат

с Георгием Черданцевым



06.00 100 великих 16+ **07.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+**09.30** Бегущий косарь 12+ **11.30 СОЛДАТЫ** *12+* **21.30** Руферы 16+

«Руферы» — первая в истории телевидения программа о самом адреналиновом из современных городских развлечений. В этом остросюжетном реалити самые известные российские руферы Виталий Раскалов и Вадим Мохоров забираются на самые знаменитые верхние точки городов мира, от барселонской Саграда Фамилиа до футуристических небоскребов Дубая.. **23.30** Человек против мухи 16+

Быстрее, чем биатлон. Евгению Маргулису, Сергею Белоголовцеву и обычным людям дали минуту, чтобы убить муху... **00.00** 100500 *16+* **02.00** 100 великих 16+

Интереснее, чем футбол.

ромашний

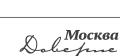
06.30 Джейми: обед за 30 минут *16+* **07.30** 6 кадров 16+

ЗЕРКАЛО ТРЕСНУЛО 16+ **10.30 ПУСТЬ ГОВОРЯТ** (Россия — Украина, 2011) *16+* **14.15 ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК** *16+* **18.00** Героини нашего времени *16+* **19.00 ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК** *16+*

08.10 МИСС МАРПЛ

23.15 Героини нашего времени *16+* **00.00, 05.05** 6 кадров *16+* 00.30 ИНФАНТ (Россия, 2006) 16+ Режиссер Оксана Байрак В ролях: Мойше Галиахметов, Дмитрий Харатьян, Александр Афанасьева-Шевчук и др. Инга воспитывает восьмилетнего сына Костю и мечтает найти ему хорошего отца. Однажды женщина встречает Андрея и влюбляется в него без памяти. Отправив мальчика на время в деревню, Инга готовится к торжеству. В день свадьбы Андрей вручает любимой свидетель-

ство об усыновлении. Молодожены едут в деревню, чтобы забрать малыша... **03.05** Был бы повод *16+* **05.15** Тайны еды *16+*



05.30 Джейми: обед за 30 минут 16+

06.00 МУЛЬТИУТРО 0+ **10.50** Песня с историей 12+ **11.20** Выход есть! *12+* **12.10** Раскрывая тайны звезд *12+* 13.00 ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА

16.40 Раскрывая тайны звезд.

ИВАН ПОДУШКИН 12+

Семен Фарада 12+ **17.30** Вспомнить все 12+ 17.40 ОБЫКНОВЕННОЕ **ЧУДО** (СССР, 1978) 0+ 20.20 ЗАЧЕМ МЫ ЖЕНИМСЯ? (США, 2007) 16+ Режиссер Тайлер Перри

В ролях: Тайлер Перри, Шэрон Лил, Джанет Джексон, Мэлик Йоба. Джилл Скотт и др. Доктор Патриция Энью, психолог, написала бестселлер о браке. Ее друзья, которые стали прообразами героев книги, вместе ежегодно проводят отпуск, задавая себе вопрос Почему я женился? В то же время отношения в семье Патриции и ее друзей более чем напряженные. Выдержат ли эти пары очередное испытание отпуском?

22.25 ОСЕННИЙ МАРАФОН (CCCP, 1979) 12+ 00.15 ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА ИВАН ПОДУШКИН 12+ **04.00** Раскрывая тайны звезд *12+*

04.50 Вспомнить все *12+*

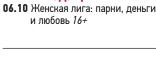
05.05 Горько! 16+

07.00 Comedy Club. Exclusive 16+ 07.30 Comedy Club. Exclusive 16+ 08.00 THT. MIX 16+

08.30 THT. MIX 16+ 09.00 САШАТАНЯ 16+ 09.30 САШАТАНЯ 16+ **10.00** Дом-2. Lite 16+ **11.00** Перезагрузка 16+ **12.00** Подставь, если сможешь 16+

13.00 Комеди Клаб. Лучшее *16+* 13.30 ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ **17.15 ЭВЕРЛИ** (США, 2014) 16+ **19.00** Комеди Клаб. Лучшее 16+ **19.30** Комеди Клаб. Лучшее *16+* **20.00** Где логика? 16+

21.00 Однажды в России 16+ 22.00 Stand Up 16+ **23.00** Дом-2. Город любви 16+ **00.00** Дом-2. После заката *16+* 01.00 СОВЕТНИК (США — Великобритания, 2013) 16+ 03.20 ОСВОБОДИТЕ ВИЛЛИ-2



ЗА БУДУЩЕЕ-2 16+

(США — Франция, 1995) 12+ 05.15 ТЕРМИНАТОР: БИТВА

05.00 ПОЦЕЛУЙ НАВЫЛЕТ (США, 2005) 16+

> Глухарев приезжает на осмотр места преступления. Прятавшийся в шкафу наркоман Гена выбрасывает его с балкона третьего этажа. Глухарев попадает в больницу. В это время Антошин случайно становится обладателем ржавой «четверки», забитой до отказа арбузами, один из которых он и приносит в больницу другу. Зимина хочет возбудить дело по факту нападения, но Глухарев просит ее замять эту историю. Трое студентов обеспокоены произволом водителей на дорогах и тем, что ДПС бездействует. Они решают взять инициативу в свои руки. Ребята покупают в военторге гаишную форму и выходят на дорогу приструнить «непуганых водил». В ГИБДД начинают поступать жалобы

23.00 Добров в эфире 16+ 00.00 Соль. Музыкальное шоу Захара Прилепина 16+

01.30 Военная тайна

с Игорем Прокопенко 16+

PEH

06.20 ТИХООКЕАНСКИЙ РУБЕЖ (США. 2013) 16+ 08.45 ХОББИТ: ПУСТОШЬ **СМАУГА** (США, 2013) 12+ 11.40 ГЛУХАРЬ 16+

> на троицу, которая дерет три шкуры с автолюбителей, на разных улицах...



Вчера 17:51 Тверской район. Отец Алексий (слева) возглавляет крестный ход вокруг бывшей территории Страстного монастыря

К намоленным местам возвращайтесь. Община Страстного монастыря провела крестный ход

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ

18:00 Свечи прикрывают ладонями, чтобы их не погасил легкий ветерок. Более 100 человек, жителей Тверского района столицы, вышли вчера на крестный ход по исторической территории разрушенного 87 лет назад Страстного монастыря. Чистый взгляд, добрая атмосфера... Корреспондент «ВМ» присоединился к общине монастыря, в котором отметили престольный праздник, посвященный преподобному Алексию, человеку Божьему.

Председатель общины Юрий Шрамко пришел на работу в Успенский храм, расположенный недалеко от снесенного в 1929 году монастыря, в 7 часов утра. В руках у него целая охапка цветов.

тысяч рублей и купили живые цве- шов, приехал на крестты, чтобы украсить икону мученика Алексия — главную икону общины, — рассказывает председатель общины Юрий Шрамко. —

ной иконы, которую в 1649 году по велению царя Михаила Федоровича привезли из нижегородского имения князя Лыкова села Палицы в строящийся Страстной монастырь. Известно, что в 1641 году от этой иконы исцелилась женщина в Нижнем Новгороде. Когда монастырь разрушили, то старинную икону передали в храм в Сокольниках, — рассказал «ВМ» председатель общины Юрий Шрамко.

Женщины плетут венок под размер иконы. Делают они это умело — чувствуется, что не в первый раз, — и успевают закончить работу до начала службы. И вот начинается праздничная молитва. Отец Алексий в приподнятом настроении — у него сегодня день ангела. По окончании службы он приглашает всех прихожан на чаепитие. Столы установлены в одном из приделов храма. Батюшка угощает всех черным чаем с баранками и печеньем.

Один из прихожан, реставратор Сергеи ту ный ход специально из Ивантеевки.

— Древнерусская архитектура — это застыв-Она копия чудотворной Страст- шая музыка и сказка, а современная архитектура — это застывший стройматериал и миражи, потому что — без души, — тихо объяснил «ВМ» реставратор. – Старую Москву не надо украшать новоделами Здесь главное — восстановить всю ее некогда утрачен-

ную красоту

Ближе к шести вечера храм вновь заполнен людьми. По просьбе отца Алексия они становятся в колонну, несколько человек берут в руки украшенную цветами икону преподобного Алексия и становятся во главе шеренги. Под чтение молитв колонна направляется к Пушкинской площади, где ранее находился Страстной монастырь.

В Пушкинском сквере, как более 300 лет назад, священники читают акафист прп. Алексию человеку Божьему, и верующие обходят историческую территорию мона-

— Крестный ход — это не разовое мероприятие — такие проводятся

на каждый престольный говорит корреспонденту «ВМ» председатель общины Юрий Шрамко. — Эту традицию мы и намерены общими усилиями возродить.

ОТЕЦ АЛЕКСЕЙ

Мы проводим крестный ход уже десятый год. Этим мероприятием мы стараемся привлечь внимание общественности к сохранению истории и возрождению монастыря. В Париже я обращал внимание, что вывески некоторых улиц содержат несколько названий, если в разные периоды истории данная улица называлась по-разному.



рот Белого города Страстной иконы Страстной монастырь был закрыт. безбожников СССР. Впоследствии постройки монастыря были снесены.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАСТОЯТЕЛЬ ХРАМА УСПЕНИЯ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ



Женский Страстной монастырь был основан в 1654 году царем Алексеем Михайловичем на месте встречи v во-Божией Матери. Именно из-за этого монастырь и получил свое название Площадь, сейчас называемая Пушвалась Страстной. 30 марта 1919 года А в 1929 году превращен в Центральный антирелигиозный музей Союза

Дроны взвесили на граммы

АНАСТАСИЯ АССОРОВА на Большой Татарской

17:00 Дроны, квадрокоптеры... Беспилотники ворвались в нашу жизнь со скоростью звука. И так же быстро стали трендом. Корреспондент «ВМ» выяснила, чем порадует любителей малой авиации вступивший вчера в силу Закон «О внесении изменений в Воздушный кодекс РФ в части использования беспилотных воздушных судов».

Жужжит вертолет, точно майский жук, взвиваясь под потолок и кружа там над собратьями в заводских коробках. Причем весит эта кроха всего ничего — 240 граммов, что делает ее сегодня вне закона. Ведь регистрации те-



пилотники с максимальной взлетной массой, как говорят специалисты, более 250 граммов. — Но взлетная масса — это не

только вес аппарата, — поясняет Кирилл Корнеев, специалист по беспилотной авиации. — Это еще и грузоподъемность устройства, прибавленная к его весу.

Дроны, чей совокупный вес «зашкаливает» за четверть килограмма, теперь нужно регистрировать в госреестре Росавиации. Каждый беспилотник получит свой регистрационный номер. Действие нового закона распространяется и на радиоуправляемые макеты самолетов, и даже на детские игрушки, что вызвало недовольство авиамоделистов.

— Эти поправки в закон — лишь реакция на вызов времени, — уверен Корнеев. — Не стоило выпендриваться и запускать дрон над Мавзолеем, как это произошло недавно.



Вчера 12:15 Улица Большая Татарская. Продавец беспилотников Юрий Вовк демонстрирует возможности своего летающего товара

Иностранцы выбирают русский

ЮЛИЯ КУЗЬМИНА из Московского дома национальностей

СИМВОЛ ВЕРЫ

15:15 **«Я вас лю... Любил. Любовь** еще, быть может, в душе моей...» — сириец Дармаш Аммар, запинаясь, пытается прочитать Пушкина. Такого знакомого нам со школьной скамьи. Корреспондент «ВМ» посетила семинар на тему «Русский язык как иностранный», который прошел в Московском доме националь-

В Московском доме национальностей собрались не менее десятка иностранцев. Все они гости российской столицы и приехали в Москву лишь только за тем, чтобы выучить русский язык. И, конечно, как можно ближе познакомиться с русской культурой.

Среди таких студентов и уроженец Дамаска сириец Хабиб Эскейф. Ему 30 лет, а в Москве он уже четыре месяца. Как признается Хабиб, мечтает стать политологом.

– Раньше я русский вообще не знал, —

с трудом, по слогам, пытается объяснить Хабиб. — Первое время я общался только на английском. А вот теперь умею кое-что сказать и по-русски. До идеала, конечно, далеко, но я очень стараюсь. Много занимаюсь. А в изучении вашего языка мне помогают общение с русскими друзьями, фильмы и даже мультфильмы на русском. Особенно нравится фильм о Маугли.

НАРОДЫ

МОСКВЫ

Рядом с сирийцем — еще одна участница семинара, студентка из Вьетнама Ен. Культурой России, признается она, увлеклась благодаря своему дяде.

— Он несколько лет назад учился в вашей стране, — рассказывает девушка. — И когда возвращался домой, каждый раз много рассказывал о России. Говорил, что здесь очень красиво. Особенно осенью, — тщательно подбирая слова, вспоминает Ен. — Когда я впервые услышала русскую речь, она показалась мне очень мелодичной. Но лишь позже я поняла, что это не только красивый, но и очень сложный язык. У него очень трудная грамматика.

В аудитории — еще один гость, студент из Китая Ян Синьлэй. Заметно, что молодой человек волнуется. Да и сам он не скрывает, что ему хочется сказать многое, но пока это ему не очень удается.

Чтобы выучить ваш язык, стараюсь больше читать русских писателей: Чехова, Блока... А Александра Пушкина учу наизусть. Вот послушайте: «Мороз и солнце...» —

вдохновенно начинает стихотворение Александра Сергеевича Ян Синьлэй. — А еще кроме русского я учусь говорить поанглийски. Мне это тоже дается достаточно сложно.

По словам специалистов, русский язык не теряет своей популярности среди иностранных учащихся. Например, в Московский государственный педагогический университет (МГПУ) ежегодно приезжают поступать до 200 студентов со всего мира — с Кубы, из Индонезии, Китая, других стран.

— Не могу согласиться, что русский язык так уж сложен в изучении, — уверена профессор МГПУ, доктор педагогических наук Ирина Шаповала. — У каждого языка свои особенности. А для нас главное — заинтересовать студентов и сделать процесс познания увлекательным.

Вечер

Протяженность Москвыреки в черте города — 83 километра, ширина русла — около 200 метров.

Официальный сайт ГУП «Мосводосток»

KAMEPA!

MOTOP!

Шинели, покрытые льдом, и свистящие пули

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ из кинотеатра «Москва»

18:00 Кинжальный пулеметный огонь, стрелковые цепи, наступающие в полный рост, обледеневшие шинели. И сыновья, поднимающие оружие против отцов. Сегодня в прокат выходит драма «Герой», посвященная событиям Гражданской войны

в России. Корреспондент «ВМ»

одна из первых прониклась ду-

хом того смутного времени. Режиссер Юрий Васильев, исполнители главных ролей Светлана Иванова и Дима Билан полагают, что в фильме показан тот самый настоящий герой, с которого молодежь будет брать пример, и зовут его — поручик Андрей Долматов. Он сражается за Отечество, у него высокие моральные ценности, и он самоотверженно любит

прекрасную девушку. У него есть

реальный исторический прото-

тип, о котором режиссеру расска-

зали потомки русских эмигрантов в Париже. Доктор исторических наук, научный директор Российского военно-исторического общества Михаил Мягков объясняет «ВМ», почему рекомендует эту картину для семейного просмотра:

— B основе фильма лежит Первый Кубанский поход белой армии,

когда только начинали объединяться «белые силы», чтобы противостоять большевикам. Фильм «Герой» показывает трагизм и ужас состояния общества, когда люди, семьи разделяются на два враждую-

щих лагеря. Фильм о том, что нельзя из одной страны делать объект вооруженного противостояния и что раскол общества ведет к гибели. В картине очень важная любовная линия, которая создает романтическую ауру и, как мне кажется, заинтересует широкую аудиторию. Фильм очень правдив и честно рассказывает о тяжести Первого Кубанского похода, когда

шинели воинов были покрыты льдом. Фильм передает дух того

Светлана Иванова играет 16-летнюю княжну Веру Чернышеву, которая с начала Первой мировой войны работает сестрой милосердия в госпитале. Ее возлюбленный, не такой титулованный и богатый, как она, но благородный

> и смелый, Андрей Долматов (Дима Билан). Светлана Иванова поделилась с нашими читателями своим мнением о фильме:

— Я из тех людей, которые грустят по потерянному генофонду

России. Первая мировая и Вторая мировая войны забрали у нас миллионы лучших мужчин. Моя героиня любит достойного мужчину, и я ей по-хорошему завидую. Фильм о том, что настоящая любовь есть и в нее надо верить. Этот фильм сделан с большим уважением клюдям того времени, которые спасали свою страну, свою любовь



Вчера 18:35 Кадр из нового фильма «Герой» режиссера Юрия Васильева. Поручик Андрей Долматов (слева) в исполнении Димы Билана во время Первого Кубанского ледяного похода

Виктор Цой слушал за рулем ЯПОНСКУЮ МУЗЫКУ

ОКСАНА ПОЛЯКОВА Из Московского дома книги

19:00 Больше четверти века прошло со дня гибели лидера группы «Кино». Но до сих пор вокруг Виктора Цоя ходят слухи и легенды. Вчера читателям презентовали новую книгу о музыканте. С ее автором поговорила корреспондент «ВМ».

Виталий Калгин — автор книги «Виктор Цой. Последний герой современного мифа» — называет себя обычным поклонником и ценителем творчества группы «Кино». Однако 25 лет своей жизни он потратил на то, чтобы заполнить пробелы в биографии ее участников и исправить ошибки,

СВЕТАЛО

допущенные при описании их творчества. В результате трех лет работы появилась книга, в которой собраны рассказы очевидцев, фотографии из личных архивов, письма, документы, неопубликованные тексты песен Цоя.

— Идея создания зародилась у меня после выхода в свет книги Александра Житинского «Цой forever». Мне показалось, что автор оставил больше вопросов в своем труде, чем дал ответов на них, — объясняет Калгин.

Поэтому в издании «Виктор Цой. Последний герой современного мифа» он постарался рассказать по-новому историю группы «Кино» и музыкантов, которых, по его

словам, незаслуженно

забывают авторы мно-

гих публикаций о Цое. Калгин стремится развеять мифы, которыми обросло имя ленинградской рок-звезды 80-х.

Среди них такие как: любил ли Цой деньги? Играл ли он для братвы? Что слушал певец перед своей гибелью?

 Многие уверены, что в машине он слушал свой последний «Черный альбом». Это не так, — говорит Виталий Калгин. — Копия этой кассеты была найдена в бардачке Цоя, а оригинал он отдал гитаристу группы «Кино» Юрию Ка-

> спаряну, который увез ее в Питер за день до автокатастрофы. В машине же Цой слушал кассету с японской музыкой, которую ему подарил музыкант Кейсуке

По утрам все представляется в новом свете



Вчера **08:05** Электромонтер Евгений Максимов дежурит на подстанции Московских высоковольтных сетей. Именно от него сейчас зависит, будет свет в районе Строгино или нет. Если монтер видит неполадки, сразу сообщает диспетчеру, и тот перенаправляет потоки электроэнергии на другой канал. Такой обход дежурный совершает каждое утро.

Идеальным атлетам хватит сил доказать, что они лучшие

ТРЕНИРОВКА Сегодня мужская сборная по пятиборью выступает на этапе Кубка мира, который стартовал в Риме. Накануне отъезда спортсменов корреспондент «ВМ» побывала на тренировке лидера сборной Александра Лесуна.

ятиборец, двукратный чемпион мира Александр Лесун готовится к чемпионату мира, который через два месяца пройдет в Москве. Его тренировки расписаны предельно плотно и составлены предельно жестко. Шесть дней в неделю по 9 часов ежедневно

Сочетание несочетаемого пожалуй, самая подходящая фраза, чтобы описать современный пентатлон, или пятиборье. Плавание, верховая жать путаницы, стали добавезда, фехтование и комбайн лять «современное». (бег и стрельба) — все это должен уметь пятиборец. И не зря

основатель современных Олимпийских игр Пьер де Кубертен считал их примером идеальных атлетов. Если провести не-

большой экскурс в историю, то пятиборье вошло в программу Олимпиады по иници-

ативе французского барона Кубертена еще в 1912 году. Тогда им в основном занимались военнослужащие, поэтому его даже называли офицерское пятиборье, — рассказал «ВМ» заслуженный тренер России Алексей Хапланов (на фото). Конечно, с тех пор многое изменилось, и определение «современное», кажется, уже поремена, но там были другие дисциплины, и, чтобы избе- столет.



Вчера 14:11 Лидер мужской сборной России по современному пятиборью Александр Лесун тренирует технику плавания в бассейне СШОР «Северный». После продуктивной работы его ждет небольшой отдых, и затем он отправится фехтовать

Зрелищность решает все

Однако современное пятиборье меняется и на данном этапе развития, ведь есть риск, что любимый вид спорта Кубертена могут исключить из программы Олимпийских игр. В МОК разговоры на эту

тему не утихают — продвигают регби и гольф, мол, их удобнее монетизировать. Именно поэтому пятиборье стараются делать более зрелищным. Например, сейчас все соревнования по пяти дисциплинам проводятся в один день, для удобства упростили и систему подсчета очков, объединили бег со стрельбой. А вид оружия пятиборцев меняется и того теряло актуальность. Но ответ чаще. Раньше атлетам прихо- цы, — ответил Хапланов. ществовал еще в античные ного и пневматического ору-

— Наше руководство стремится показать Международному олимпийскому комитету, что мы постоянно развиваемся, объяснил Хапланов.

К сожалению, сегодня этот спорт, в котором нашу сборную действительно боятся остальные команды, не собирает стадионы, о нем не говорят на каждой кухне. И в этом заключается весь парадокс.

Не навредить самому себе

- Девять ноль три, — кричит Хапланов своему подопечному, Александру Лесуну, результат, за который атлет проплыл 25-метровый бассейн. Пятиборец выходит из воды и снимает с рук ярко-желтые

пластмассовые накладки. — Что это такое? — поинтере совалась я у тренера.

— Это силовое плавание, чтобы больше нагрузить мышочень простой. Пентатлон су- дилось стрелять из огнестрель- На лопатки спортсмену прикрепили тугую длинную рези-

ратно, резина складывается, и скорость плавания увеличи-

— В этот момент спортсмену надо быстро грести руками, чтобы создавать опору на воде, — добавил тренер.

Вообще в пятиборье, как ни в каком другом виде спорта, нужно аккуратно выстраивать подготовку спортсменов. Ведь все пять видов очень разные, антагонистические.

— Часто бывает так, что усиливаешь одну дисциплину и теряешь в другой, — рассказал после тренировки Александр Лесун. — Например, плавание может помешать фехтованию, потому что один вид требует физической силы, а другой — координации и техники.

В обед спортсмену дают время отдохнуть, а вечером снова тренировки. За сутки пятиборцы успевают поработать над тремя-четырьмя дисциплинами.

от целей тренировки: скоростная подготовка или кроссовая. Сложнее с лошадьми, — сказал Хапланов.

Трудности заключаются в том, что на соревнованиях нельзя выбрать понравившегося коня. Здесь чистая фортуна: проходит жеребьевка, и у атлетов есть 20 минут на то, чтобы подружиться с животным.

— У нас есть 20 коней, но мы все равно уже к ним привыкли. К тому же на соревнованиях другой характер езды, — отметил тренер.

Сложно объяснить, как правильно общаться с лошадью, это на уровне интуиции, — добавил Лесун. А вот в фехтовании пятиборцу

приходится уже понастоящему сражаться, ведь в этой дисциплине можно получить серьезный отрыв по оч-Фехтование — дуэль, где

надо обмануть оппонента, поделился Александр Лесун. ление. А когда он плывет об- всегда разные, в зависимости годня в пятиборье довольно

понятна. Так, в каждом виде есть определенный результат, который дает победителю дисциплины временное преимущество во время бега. Например, победа в фехтовании дарит шестисекундный отрыв на старте, а в плавании одну секунду можно получить за 0,33 секунды отрыва. Но если плохо стрелять, преимущества можно быстро растерять, тратя

время на перезарядку. Конечно, главный плюс пятиборья — это разнообразие, — считает Лесун.

Однако высокие результаты только в одном виде не помогут пятиборцу победить на соревнованиях. Пятиборье, безусловно, развивается семимильными шагами. Это подтверждает и высокая конкуренция внутри команды: за место выступить на Олимпийских играх в Рио борются сразу несколько спортсменов, но путевки лишь четыре — две для мужчин и две для женщин.

Пятиборцам допинг не нужен

ются основными в этом виде спорта, рассказывает главный тренер сборной России по современному пятиборью Андрей Моисеев (на фото).

Андрей Сергеевич, что за человек современный пятиборец?

Спортсмену нужно быть всесторонне развитым, потому что в пятиборье пять дисциплин, совсем не похожих друг на друга: фехтование, верховая езда, плавание, бег и стрельба. В отдельно взятом виде спорта пятиборец однозначно уступит чистому профессионалу, например, фехтовальщику. Однако выступать во всех пяти дисциплинах на приличном уровне может только пятиборец. Все соревнования проходят в один день, и участникам нужно уметь быстро перестраиваться от одного вида спорта к другому. Пятиборец — это некий универсал и в психоло-

гическом, и в физическом плане.

Можно ли сказать. что какая-то из пяти дисциплин считается основной?

В пятиборье, как правило, приходят из плавания. Ведь

если в детстве не научился плавать, то во взрослом возрасте сделать это уже гораздо сложнее. Другие виды спорта в принципе потом освоить проще. Но я не назвал бы плавание основной дисциплиной, все одинаково важны.

Пятиборье не самый популярный вид спорта. Олнозначно.

Есть ли необходимость нести его в массы?

Знаете, мы долго думали на эту тему. И решили, что популярность — не главное. Ведь мы и так можем участвовать в олимпийском движении, привлекать молодых ребят, чтобы они не болтались на

Есть ли у нас талантливая молодежь, которая станет достойной заменой нашим взрослым спортсменам?

Мы лелаем очень серьезный акцент на юниорской сборной. Ее члены в прошлом году стали чемпионами мира. Смена поколений у нас, уверен, пройдет безболезненно. Мы постараемся подтянуть молодых спортсменов на взрослые турниры, чтобы они понимали, к чему стремиться. Насколько успешной считается

сборная Россия в современном пятиборье?

На самом деле пятиборье это офицерский вид спорта, а армия у нас всегда была на высоком уровне. В нашей стране очень серьезные и давние традиции, очень много олимпийских чемпионов

акие дисциплины явля- и чемпионов мира. Поэтому мы находимся в тройке мировых лидеров.

Кто основные конкуренты нашей сборной?

Этот список с каждым годом расширяется, но традиционно сильные сборные у венгров, французов и всего бывшего соцлагеря. Сегодня порядка 15 команд могут составить нам конкуренцию.

Организация состязания в России и других странах отличается?

Москва с этой точки зрения вообще отдельное государство. Не было турниров, которые проводились здесь плохо. Уровень организации спортивных мероприятий — самый высокий. Я считаю, ни одна страна в мире не сравнится по уровню проведения чемпионата с нашей сто-

А много ли мест, где можно заниматься пятиборьем?

Например, есть спортивная школа олимпийского резерва «Северный» Москомспорта это хорошая база, туда и детей берут. Также можно заниматься в спорткомплексе «Битца», где

есть вся необходимая инфраструктура для плавания, бега и верховой езды. К сожалению, специализированных мест в Москве немного, и мы все время говорим о том, что нужна своя уникальная база В этом году пройдут два круп-

ных соревнования: чемпионат мира и Олимпиада. Какое из них в приоритете?

Однозначно Олимпийские игры, это вершина всего спорта. Кроме того, это основной старт четырехлетия, итог нашей работы.

Может ли так случиться, что после чемпионата мира у ребят не останется сил на Олимпиаду?

Думаю, нет. После чемпионата мира на отдых будет два месяца. Кроме того, в нашем тренерском штабе работают профессионалы. Они выстраивают планы так, чтобы спортсмен оказался на пике формы к Олимпийским играм.

Сейчас много говорят о допинге. Возможен ли он в пятиборье? Конечно, для верховой езды он не так важен. но есть бег и пла-

В пятиборье нельзя быть хорошим атлетом только в одной дисциплине. Если у тебя где-то есть «дыры», то ты вряд ли выиграешь. Кроме того, пятиборье находится не в приоритетной группе риска по допингу в отличие от плавания или триатлона. Просто у нас нет надобности в нем.

Беселовала МАРИЯ ЗАЙЦЕВА mariya.zaytseva@vm.ru

Наши сноубордисты взяли золото и бронзу

Вчера на начавшемся в Миассе (Челябинская область) чемпионате России по сноуборду московская спортсменка Екатерина Тудегешева оформила золотой дубль. Бронза досталась другой московской горнолыжнице — Екатерине Хатомченковой. Серебро взяла кемеровчанка Наталья Соболева. Девушки состязались в гигантском слаломе — спуске с горы на трассе от 800 метров до 2 километров. В аналогичной дисциплине у мужчин москвич Константин Шипилов завоевал бронзу.

Самбо стало частью школьной программы

В школах столицы на уроках физкультуры вводится специальная программа самообороны, основанная на элементах борьбы самбо. Об этом вчера заявил глава Минобрнауки Дмитрий Ливанов.

— Уроки физкультуры нужно сделать более полезными и интересными для школьников, — сказал министр. — Мы предлагаем целый набор специальных программ, чтобы каждая школа могла дать возможность ученикам попробовать себя в разных видах спорта. Первая из них — исконно русский вид спорта — самбо.



НОВОСТИ СПОРТА

Семейные традиции помогли победить

В Москомспорте наградили победителей и призеров городского конкурса «Московский двор — спортивный двор». «Лучшей спортивной семьей» 2015 года стала семья Бонденковых из Академического района. Мама, папа и три дочки — Мария, Александра и Валерия — активно участвуют в окружных соревнованиях. Первое место в номинации «Лучший спортивный двор» разделили сразу два двора: на улице Академика Варги, 28 (Юго-Западный округ), и улице Юных Ленинцев, дом 66, корпус 2 (Юго-Восточный).

Определись, боксер ты или скалолаз

Сегодня на ВДНХ в павильоне № 69 начинается выставка-акция детского и семейного досуга «Спортлэнд — территория детства». Здесь сосредоточены более 100 спортивных, игровых и творческих площадок, где пройдут мастер-классы, показательные выступления и даже тренировки. — Это хороший вариант — за пару дней ребенку попробовать себя в раз-

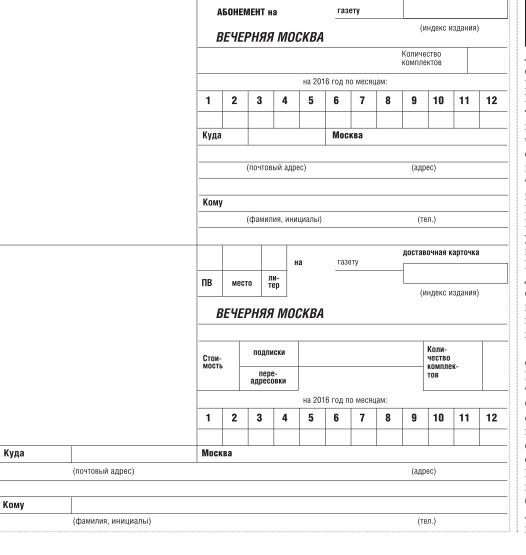
ных видах спорта, — сказал президент общественной организации «Лига здоровья нации» академик Лео Бокерия.

Подпишись на «Вечернюю Москву» в редакции газеты на 2-е полугодие 2016 года Бумажный пр-д, 14, стр. 2 (ежедневно с 10.00 до 17.00). Тел. (499) 557-04-07

Индекс				Период подписки для жителей Москвы (руб.)							
	Наименование	Периодичность	Вид доставки	1 мес.	2 мес.	3 мес.	4 мес.	5 мес.	6 мес.		
1///0	Вечерняя Москва еже- дневный выпуск под-	-	на дом						740,00		
14642	писка на полугодие (для постоянных под- писчиков)	5 в нед.	для вет.ВОВ, инв. 1,2 групп на дом						722,00		
19056	Вечерняя Москва еже-		на дом	125,00	250,00	375,00	500,00	625,00	750,00		
	дневный выпуск (1 - 5 мес.)	5 в нед.	для вет.ВОВ, инв. 1,2 групп на дом	122,00	244,00	366,00	488,00	610,00	732,00		
32057	D	толст. 1 внед.	на дом	50,00	100,00	150,00	200,00	250,00	300,00		
	Вечерняя Москва еже- недельник		для вет.ВОВ, инв. 1,2 групп на дом	42,00	84,00	126,00	168,00	210,00	252,00		
10039	Вечерняя Москва ком-		на дом	175,00	350,00	525,00	700,00	875,00	1050,00		
	плект ежедневный вы- пуск + еженедельник	5 в нед.	для вет.ВОВ, инв. 1,2 групп на дом	170,00	340,00	510,00	680,00	850,00	1020,00		
	Вечерняя Москва ком-	- 0	на дом	213,00	426,00	639,00	852,00	1065,00	1278,00		
78812	плект ежедневный вы-	5 в нед. 2 в нед. (Ср.пят)	для вет.ВОВ, инв.	210,00	420,00	630,00	840,00	1050,00	1260,00		

Индекс	Наименование	Периодичность	Вид доставки	Период подписки для жителей Московской области (руб.)							
	Паинепование	Периоди пость		1 мес.	2 мес.	3 мес.	4 мес.	5 мес.	6 мес.		
14642	Вечерняя Москва, ежеднев- ный выпуск на полугодие	5 в нед.	на дом						936,00		
19056	Вечерняя Москва, ежеднев- ный выпуск (1-5 мес.)	5 в нед.	на дом	156,00	312,00	468,00	624,00	780,00	-		
32057	Вечерняя Москва ежене- дельник	толст. 1 внед.	на дом	60,00	120,00	180,00	240,00	300,00	360,00		
10039	Вечерняя Москва комплект ежедневный выпуск + еже- недельник	5 в нед.	на дом	212,00	424,00	636,00	848,00	1060,00	1272,00		
78812	Вечерняя Москва комплект ежедневный выпуск + ве- черний выпуск	5 в нед. 2 в нед. (Ср.пят)	на дом	230,00	460,00	690,00	920,00	1150,00	1380,00		

Внимание! до 10.06.2016 подписку по редакционной цене Вы можете оформить в редакции газеты «Вечерняя Москва» а также в книжном магазине ТД «БИБЛИО-ГЛОБУС» ежедневно с 10.00 до 19.00 по адресу: Москва, ул. Мясницкая, д. 6/3, стр. 1, 8-й зал, офис 30



Весна пришла. Упал, отжался



ора в форму приходить! Зима нынче была долгой, мы засиделись в офисах и квартирах. Лица бледные, подвижность слабая, тонус мышц на нуле. Как быть? Лыжи — поздно. Велосипед — рано. Остается турник! За последние пять лет в Москве открылось 3,5 тысячи спортивных городков: с тренажерами, турниками и брусьями. А еще есть более тысячи школьных спортплощадок — занимайся не хочу. Ну что, выбираемся? Преимуществ у занятий на

улице несколько. Первое и главное — свежий воздух. Признайтесь, ведь вы им не дышите! Квартира, машина, офис, магазин — и так изо дня в день. Спортгородок — отличный способ «продышаться», поймать солнечные лучи (а светает сейчас рано) и как следует загрузить мышцы. Второй плюс уличных заня-

тий — никуда ехать не нужно. Спортивная площадка — вот она, рядом с домом! А уж если вы выйдете вечером попинать с детьми мяч, то, поверьте, их счастью не будет предела. Ведь, признайтесь, семьи в нашей напряженной жизни не больше, чем свежего воздуха. А еще в спортивных городках нет тесноты качалок. Там всег-

да свободно. Лично я, например, перестал посещать фитнес-клубы, устав стоять в очереди к тренажерам и толкаться в бассейне. Ведь большинство «офисных атлетов» приходят в тренажерки утром либо вечером, и на тропинке к скамье для жима лежа возникают настоящие пробки!

Очень важно, что спортгородки позволяют заниматься без отягощений. Ведь большинство травм в фитнес-клубах происходит, когда публика начинает баловаться с весом. Надорваться на тренажерах и, уж тем более, со штангой — проще простого. А турник, брусья и скамья для пресса — «три кита» любого спортгородка, позволяют работать исключительно с собственным весом. Отжимаясь, подтягиваясь и качая пресс перегрузиться или травмироваться практически невозможно.

«Ну да, конечно, выйду во двор и буду выглядеть в спортивном городке как дурак!» — скажете вы. Нет, вы будете выглядеть как человек продвинутый. Уличные занятия на турниках и брусьях во всем мире называются воркаут. Это одно из самых модных течений в фитнесе. По нему давно проводятся чемпионаты мира, а в столице — соревнования на Кубок мэра Москвы.

В общем, спортивный костюм, кроссовки, перчатки — чтобы руки не скользили — и вперед. Это совершенно бесплатный и всем доступный способ набрать спортивную форму!

В эти дни 85 лет назад, весной 1931 года, въезжали первые жильцы в Дом на набережной. Одним из самых известных его обитателей был Юрий Трифонов (1925–1981). За ним закрепилось определение «мастера городской прозы». Однако о его взаимоотношениях с родной столицей известно мало. Сегодня вдова писателя рассказывает о том, как город подыгрывал их некогда запретной любви. Мы перечисляем адреса Трифонова и их отражения в его прозе, а еще выясняем, за что писатель был благодарен нашей газете.

Ольга Трифонова: У нас был настоящий городской роман

ПАМЯТЬ Вдова писателя Ольга Трифонова рассказывает о судьбе и творчестве мужа несколько раз в неделю. Она возглавляет «Музей «Дом на набережной» (это отдел Музея Москвы) и сама проводит экскурсии.

она рассказала о том, о чем никогда не говорила посетителям.

Ольга Романовна, вы помните, когда впервые увидели Юрия Валентиновича?

Мне было пять лет. Это был 1943 год, я ходила в детский сад на 1-й улице Ямского Поля. Мимо ограды часто шагал юноша с пышными волосами, в телогрейке, в грубых ботинках. Спустя тридцать лет я поняла, что это был Юра. Ему тогда было 18, он работал на заводе «Знамя Труда» в армию его не брали из-за близорукости. Когда я рассказала ему, он возразил: «Это ты из моих рассказов узнала, вот тебе и кажется, что это было наяву». Тогда я добавила, что юноша носил под мышкой черную трубу. И тут Юрий Валентинович поразился: он действительно носил в тубусе цеховую стенгазету, которую редактировал. И узнать об этом по рассказам я не могла.

А первая «взрослая» встреча когда состоялась?

Их было много. Я публиковала рассказы, врашалась в писательских кругах. А познакомились поближе уже в 1971 году. Я попала на семинар молодых писателей, который вел Юрий Валентинович. Однажды он спросил, могу ли я подвезти его домой (я была дама упакованная, с машиной), и по дороге поинтересовался, есть ли у меня роман.

И вы сказали, что пишете рас-

Он имел в виду отношения. Я сказала, что роман есть, но не очень хороший. И спросила, есть ли роман у него. Он сказал, что есть, и тоже не очень хороший. С этого все и началось.

Он был женат, я замужем. У нас был долгий тайный московский роман, с чужими квартирами, с ключами, отданными на несколько часов. Мы изучили окраины, оказываясь то в Нагатине, то в Би-

Однажды мы бесконечно долго ехали то ли по Варшавке, то ли по Волгоградке. У меня вырвалось, что я не люблю Москву. Юрий Валентинович посмотрел на меня с ужасом и сказал: «Но ведь это мука жить в городе, который не любишь. И как можно не любить Москву? Да ты ее и не знаешь по-настоящему!» Для него ведь Город — один из героев

его книг. В романе «Старик» явно отразился этот опыт: Кандауров и Светлана встречаются в квар-

тире друга на юго-западе... Он отразился даже в романе

«Нетерпение» Он же о народовольцах!

Там в одном из лирических отступлений есть слова: «Пи-

«Вечерней Москве» роговка, август, троллейбус в сторону Лужников...» На Пироговке находился Центральный государственный архив Октябрьской революции, Юрий Валентинович подолгу собирал там материалы. И я назначала ему свидания в квартире подруги, которая жила на Фрунзенской набережной.

Но вот началась совместная жизнь. Каким автор «бытовых повестей» оказался в быту?

Покладистым. Любил мыть посуду. Я порывалась перехватить у него тарелки, а он говорил: «Ты лучше посиди, расскажи, как прошел день». Он любил такие рассказы, особенно если они были смешными.

А критиковать его прозу вам случалось? Как он реагировал?

Однажды он начал мне читать начало «Дома на набережной». Это была какая-то тягомотина, про Юлию Федоровну (мать главной героини Сони Ганчук. — «ВМ»), про ее австрийское прошлое. И я, в худших традициях русской литературы, задремала. Потом он этот кусок убрал. Начало романа «Время и место» по моему совету переехало в конец. А когда я у него спрашивала мнения о своих произведениях, он всегда спрашивал: «Тебе с наркозом или без наркоза?»

А вот Булат Окуджава в песне «Давайте восклицать», посвященной Юрию Валентиновичу, призывал: «Давайте говорить друг другу комплименты». Это чтобы смягчить сурового адресата?

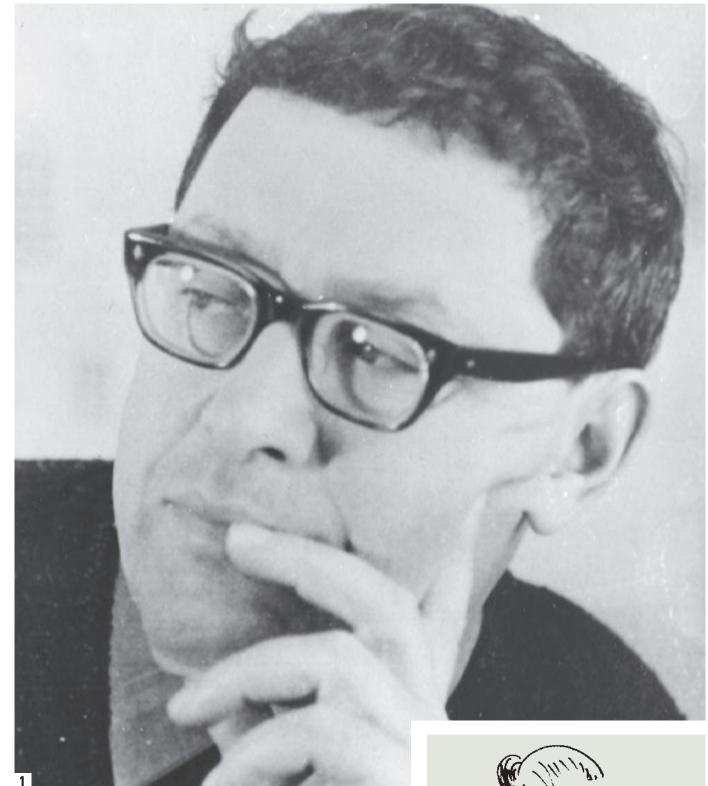
Мне кажется, он был не в восчто комплименты — это всегда неискренность.

Юрий Валентинович на фотографиях выглядит мрачным

Он казался таким, потому что был медлительным из-за больного сердца и скрываемой одышки. На самом деле он был смешлив и доводил меня и наших друзей до колик. Обладал замечательным актерским даром. Любил изображать в компании пожилого профессора, который ухаживает за молоденькой медсестрой.

Остались ли неопубликованные произведения Трифонова?

Да. Неоконченный роман об Азефе (один из руководителей партии эсеров и одновременно секретный сотрудник полиции, выдавший многих революционеров. — «ВМ») и становлении партии большевиков. Но когда это будет издано, решит наш сын Валентин. Ему 37 лет, он работает на телевидении. Для него это будет полезно хотя бы в чисто воспитательных целях. А я уже сделала много и хочу остано-







Юрия Трифонова. 1980 год **(2)** Ольга Романовна в музее. Предметы советского быта 1930-х годов завораживают посетителей не меньше, чем рассказы о судьбах обитателей Дома

на набережной (3)

Ольга Трифонова родилась в 1938 году в Москве. Окончила Московский энергетический институт и Высшие курсы сценаристов и режиссеров. Кандидат технических наук. Работала в Институте биофизики Академии наук СССР, преподавала в Московском горном институте. Автор нескольких книг.

«Вечерка» заметила его талант первой



Репортаж «Чудеса в прозрачных мешках» из номера за 25 декабря 1963 года (1) Шарж из номера за 31 декабря 1963 года (2)

∎рифонов прославился очень рано: в 1950 году, в 25 лет, он напечатал свой первый роман «Студенты». Очень скоро дебютанта заметила «Вечерняя Москва»: 19 декабря 1950 года она напечатала положи-

тельную рецензию. Может, она сыграла свою роль в том, что Трифонов получил Сталинскую премию.

— Сестра Юрия Трифонова, Татьяна Валентиновна, рассказывала мне, что с той поры у него навсегда

осталось доброе отношение к «Вечерке», — говорит Александр Шитов, доктор филологических наук, биограф

У Трифонова было несколько

ческих планах, анонсировал новинки, рецензировал спектакли. 25 декабря 1963 года у него вышел репортаж с Московского нефтеперерабатывающего завода — «Чудеса в прозрачных мешках». Модную тему (химия и синтетика) Трифонов подал через приземленные бытовые детали, на которые был мастер: «В прачечных требуют, чтобы срезали пуговицы с сорочек потому, что они не выдерживают высокой температуры. А наш полипропилен выдерживает температуру выше 100 градусов». А 31 декабря 1963 года Трифонов стал героем добродушной юмористической заметки. В то время Юрий Валентинович только что выпустил роман «Утоление жажды» о строительстве канала в Туркмении, а также был известен как спортивный журналист. Автор описывает воображаемую встречу с Трифоновым. Он подарил писателю эпиграмму: Трудом людей сквозь злые

Каракумы Канал пробит в невиданном Роман глубокие рождает думы, Хотя сюжет построен... на песке. А еще он якобы спросил, не собирается ли Трифонов сочинить что-нибудь о каналах на Марсе (тоже модная тема). И Юрий Валентинович якобы ответил: «Меня пока больше волнует «загадка» хоккеистов

«Спартака» <...> С чего это они столько очков потеряли? Что касается Марса, то там пока не оборудовали футбольное поле». Спустя 12 лет после кон-

чины писателя в редакцию обратилась пенсионерка Эвелина Гезенцвей. В годы войны она работала с Юрием на одном за-

воде, у нее сохранилась стенгазета за 3 ноября 1944 года сего стихами. 19-летний заочник Литературного института откликнулся на черелу салютов в честь городов, которые публикаций в нашей газете. Красная армия освобождала один за другим. Стихотвор ние было перепечатано в «Вечерке» 3 ноября 1993 года, это стало его первой официальной публикацией. Мы приводим отрывок из него.

Он грянет, последний салют

Гремят и гудят над Москвою И город ликует — салют! И сотен ракет огневые каскады Победу на небе поют! <...> И день, когда русский солдат по кварталам И скверам Берлина

пройдет, Когда в бранденбургскую землю,

Он штык свой уральский воткнет, Когда он с лицом, почерневшим от пота.

Видать, потрудились не зря». Пускай в этот день все орудия

И скажет: «Окончилась наша

Присядет, махорку куря,

Все залпы в единый сольют И грянет над миром во славу

Последний великий салют!

Дом на реке времени. Адреса прозаика узнаются по скверам, фонтанам и магазинам

мя Трифонова вызывает ассоциации прежде всего с «Домом на набережной» (это с его легкой руки Дом правительства получил такое название), где писатель провел детство и которому посвятил одноименный роман. Но у Трифонова было много других столичных адресов, и каждый отразился в его творчестве, хотя бы одной деталью.

Тверской бульвар, 17 $(19\dot{2}5-193\dot{3})$

Там Юра прожил первые 8 лет. «...Я жил в доме посередке Тверского <...> в стороне чернел, как башня, громадный человек по имени Тимирязев, а в другой стороне... стоял такой же черный Пушкин <...> Нянька Таня, собираясь со мной погулять, спрашивала у мамы: «Куда иттить: к энтому Пушкину или к энтому Пушкину?» «Бульварное кольцо» (очерк, 1979)

Улица Серафимовича, 2, Дом правительства (1933-1939)

Отец Трифонова был крупным государственным деятелем. В 1937 году он был арестован и на следующий год расстрелян. Мать будущего писателя в 1938 году была арестована и осуждена на 8 лет

«Серая громада висла над переулочком, по утрам застила солнце, а вечерами сверху летели голоса радио, музыка патефона. Там, в поднебесных этажах, шла, казалось, совсем иная жизнь, чем внизу...» «Дом на набережной» (1976)

Большая Калужская (ныне Ленинский проспект), 21 (1939–1941, 1943–1951)

После ареста отца и матери семья Трифонова переселилась в коммунальную квартиру на тогдашней окраине Москвы.



1932 год. Таким впервые увидел Дом на набережной Юра Трифонов (сейчас вся площадь перестроена)

« — Как вы думаете ехать на Смоленскую площадь? <...> На метро? — изумленно прос ума сошли! Я вам укажу чудесное сообщение: вы едете до

Калужской на любом, идете через площадь <...> Вы бежите к Парку Культуры, это две изнес Аркадий Львович. — Вы минуты, вскакиваете на десятку или «Б»...»

Страстной бульвар, 4 (1942 - 1943)

Юрий вернулся из эвакуации первым, а его бабушка и его сестра на полгода задержались в Ташкенте. Юрий про-

жил это время у сестры бабушки на Страстном.

«От вокзала до Страстного бульвара, где жила тетя Дина, Игорь шел пешком, совсем налегке <...> Когда-то эта цепь проходных дворов была оживленнейшим местом: по ним проходили, сокращая себе путь, с Большой Дмитровки на Страстную площадь...»

«Исчезновение» (1981)

Верхняя Масловка, 1 (1951 - 1957)

В 1951 году Юрий Трифонов женился на молодой певице Большого театра Нине Нелиной, дочери художника Амшея Нюренберга, и переехал к ней.

«Георгий Максимович всех пригласил в мастерскую. Надо было пройти длинным общим коридором: справа двери в мастерские, слева общая ванная, общая кухня, общая уборная для всех жителей третьего этажа. Был такой нелепый дом постройки двадцатых го-

«Другая жизнь» (1976)

2-я Песчаная, 8 (1958-1981)

С 1957 по 1958 год Юрий Трифонов со своей женой Ниной Нелиной прожил на Ломоносовском проспекте, 15. Затем Нина удачно обменяла квартиру (эти перипетии потом отразились в повести «Обмен»), и они переехали на 2-ю Песчаную (с 1965 по 1994 год она называлась улицей Георгиу-Дежа).

Район узнается во многих произведениях Трифонова по таким деталям, как сквер, фонтан, местные торговые точки. Однажды директор магазина «Диета» (он находился на углу улиц Георгиу-Дежа

зы, набросилась на Юрия Валентиновича с упреками. Ктото ей сообщил, что в редакции журнала «Новый мир» лежит его повесть «Опрокинутый дом», а там упоминается двор «Диеты», где «греются на солнышке пьяненькие грузчики». В те годы шла борьба с пьянством, и директора могли наказать. «Из окна моего дома, с шесто-

и Вальтера Ульбрихта, ныне

Новопесчаной), где писатели

получали продуктовые зака-

го этажа, виден сквер, разросшиеся липы, фонтан, скамейки, пенсионеры на скамейках, никто не помнит речушки, которая тут сочилась когда-то в зарослях ивняка <...> и потом умерла (речка Ходынка, протекавшая на месте 2-й Песчаной, была заключена в трубу. — «ВМ»)».

Подготовила МАРИЯ РАЕВСКАЯ maria.raevskaya@vm.ru

Год за клатч, набитый деньгами



твратительное слово — «клатч». Говоря порусски, маленькая сумочка. Но, согласитесь, «маленькая сумочка Prada» звучит не так замечательно, как «клатч Prada»...

Не знать бы этих клатчей, господа, вообще никогда. Но — что есть, то есть. Есть

в нашей жизни клатчи, которые носят представительные люди. Один из таких, представительных, в своем клатче нес немаленькую сумму — более 350 тысяч рублей. Зашел в туалет московского торгового центра. Ручки, знаете ли, помыть. И положил свою Prada на диспенсер для бумажных полотенец. «Диспенсер» тоже слово какое-то не очень понятное. Ну, на ящик, где хранятся

бумажные полотен-Я НЕ УВЕРЕНА. ца. И благополучно ЧТО ПОНЕСЛА БЫ забыл. СУМКУ, НАБИТУЮ ДЕНЬГАМИ,

Клатч обнаружила уборщица Фарида Хучантова — молодая женщина. И решила она не возвращать сумку в бюро находок или в службу охраны. Решила

оставить себе. Поступок, конечно, не очень красивый. Но, по-моему, вполне себе рациональный. Тут уж кого как в детстве воспитали. Кто-то не сможет и скрепку с работы унести, не измучившись совестью. Акто-то может, как, например, участница всем известного громкого дела «Оборонсервиса», жить себе в Молочном переулке и писать стихи и карти-

ны. И не париться. Вот девушка Фарида. Представляю, какую жизнь она ведет в Москве. Совсем не роскошную. Тяжелая работа, лапша «Ролтон», десять человек в комнате. За копейки. И тут — такое богатство! Да она на эти деньги проживет всю жизнь безбедно. Всем ау-

лера бокашева уверена, что послушно, по велению совести, понесла бы сумку, набитую деньгами, в службу охраны. Это слишком большое искушение. Даже для благополучного, состоятельного человека. Тем более чтото мне подсказывает, что человек, небрежно бросивший свой «кошелек Prada», легко достанет денег еще. Почему я пишу — «достанет», а не «заработает», думаю, всем и так понятно. Зарабатывают такие, как Фарида. Долго, трудно, нудно и скудно.

Ну, вернемся к делу. Ее, конечно, вычислили по камерам видеонаблюдения. Судили. Дали год в колонии общего режима. Адвокаты просили о снисхождении, но Тимирязевский суд оставил без изменения приговор. И то вроде должна быть довольна, что только год. Суд учел ее молодой возраст, состояние здоровья и раскаяние. Хотелось бы, конечно, раскаяния и от других — тех, которых осуждали за кражи в космиче-

ских масштабах, да так и не дождались. Ни сроков, ни раскаяния.

Мне только вот что непонятно. Кража — это если бы Фарида подошла тихонько и вытащила из кармана мужика того этот прокля-

тый клатч. А так — он сам его оставил. Может, он его как раз оставил для кого-то? Кому деньги нужны. Пожертвовал на благотворительность, так сказать. Сам потерял, а наказали того, кто нашел. Аза это разве можно наказывать? Разве это можно назвать кражей? Я потеряла год назад часы очень дорогую мне вещь, не по стоимости, а потому что это подарок. Если я увижу человека, который эти часы нашел и носит, — мне что, на него заявление написать? Я сама потеряла, по собственной растяпистости. Винить некого только себя.

Хотя, конечно, часы, даже дорогие как подарок, — это не клатч, набитый деньгами. лом. Если бы я была уборщи- Аслово «клатч» все-таки мерзцей в торговом центре, я не кое.

нение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

В СЛУЖБУ

ОХРАНЫ. ЭТО

СЛИШКОМ

БОЛЬШОЕ

ИСКУШЕНИЕ



Теперь каждый день с 09:00 до 21:00 в газете работает call-center для приема обращений

Позвонив по этому номеру, вы сможете узнать о доставке газет, оставить свои пожелания и жалобы, узнать о сроках выхода еженедельного и вечернего выпусков. Мы ждем ваших звонков. Давайте делать газету вместе!

Частности

Недвижимость

• Сниму комнату Т. (495) 589-02-33

Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

Юридические услуги



www.balkona.ru

РЕКЛАМА

КОМНАТ • САН.УЗЛОВ ОКНА ПВХ • НАТ.ПОТОЛКИ Отделочные работы. Сантехника. Электрика ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО! Работаем и с маленькими заказамі (800) **555-66-50** (495) **580-54-47** www.за-сервис.рф 9 лет 000 "За-Сервис"

Коллекционирование

• Купим книги. Т. (495) 721-41-46 • Предм. старины. Т. (495) 304-78-18 Куплю монеты. Т. (926) 550-06-61

Размещение рекламы (499) 557-04-04





ТОЧКА Сегодня точку в номере ставит якутскии школьник с огнем международных спортивных игр «дети полит» церенопи». церенопи» запов. За 100 дней факелоносцы пронесут пламя по всем районам Якутии, охватив кстати, является ритуальным местом для народа Саха. Маршрут эстафеты огня будет состоять из четырех этапов. За 100 дней факелоносцы пронесут пламя по всем районам Якутии, охватив из 1:00 по мест Сегодня точку в номере ставит якутский школьник с огнем международных спортивных игр «Дети Азии». Церемония зажжения главного символа состязаний состоялась на горе Кисилях, которая, 194 населенных пункта. Общая протяженность пути составит более 35 000 километров, из них пробегом около 6677 километров. 6 июля эстафета огня пробежит по улицам города Якутска и в 21:00 по местному времени прибудет на стадион «Туймаада» во время церемонии открытия VI игр «Дети Азии». Сами состязания продлятся до 17 июля, в них примут участие более 3,5 тысячи юных спортсменов со всего мира.

«ВМ» РЕКОМЕНДУЕТ

Театр

«АКТЕРСКАЯ ГИБЕЛЬ» ■●■ «Арбатская»

Ул. Арбат, 26 Театр имени Евг. Вахтангова Режиссер Владимир Бельдиян В ролях: Анатолий Меньщиков, Евгений Пилюгин

31 марта 19:30 300 800

«Актерская гибель» — один из спектаклей, которые будут представлены на Новой сцене театра в ходе показов дипломных работ учеников режиссерского курса Римаса Туминаса. В основе постановки ва, ироничная трагедия о человеке,

ГОРОД

CAMOBAPOB

ДА ПРЯНИКОВ

ВЕЛИКАН ИЗ

(АНЛИНАВСКИ)

который стал жертвой собственного ремесла. Его главный герой — простоватый старик Щипцов, выделяющийся не талантом, а недюжинной физической силой. В конце одного из своих выступлений Щипцову стало плохо — почувствовав приближение смерти, он разыграл



монолог, повторяя раз за разом, как хочет вернуться в родную глубинку. Однако никому из окружающих так не удается понять, что предсмертные откровения — не попытка прожить еще одну роль, а последние слова человека, которому так и не удалось

Вернисаж

быть услышанным.

«ГРАНД ВЫСТАВКА» ••• «Октябрьская» Ул. Крымский Вал. 8. корп. 2 Московский академический художественный лицей Российской академии художеств До 3 апреля



Это выставка-ярмарка декоративно-прикладного искусства художников и мастеров со всей России. На выставке посетители смогут приобрести авторские изделия: ювелирные, коллекционное оружие и многое другое. В рамках выставки пройдет конкурс «Лучшие изделия ДПИ России-2016».

Концерт

«КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА B 3D»

■●■ «Арбатская» Ул. Б. Никитская, 13 Московская государственная консерватория (МГК) им. П. И. Чайковского

20:00 600 3000

31 марта

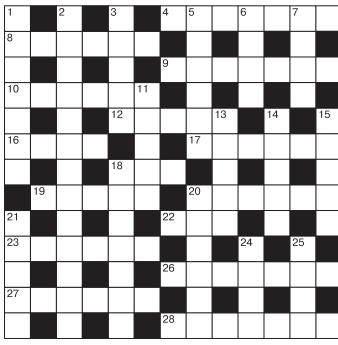
Создатели проекта «Классическая музыка в 3D» расширяют ного творчества. Теперь любимые

произведения можно слушать еще и глазами. 3D-визуализация шедевров осуществляется с помощью стереоскопических очков, которые получает каждый гость Московской государственной консерватории. При этом программа, исполнители, художники и используемые образы всякий раз меняются, потому каждое шоу остается единственным в своем роде. На сей раз произведения Фредерика Шопена, Александра Скрябина и Клода Дебюсси исполнит молодой пианист-виртуоз Дмитрий Шишкин, чье имя стало известно во всем мире после прошлогодней премии на Междув Варшаве.

ПО СВЕ	АЯ» ЕЖЕМУ ЦУХУ	+	довых	ИЗ КЛА- СКАЗОЧ- НОМОВ	/ 4 •					A	КАКУЮ ЛЬВИНІ ОГЛАІ	ЫЙ РЫК	7	ДОМ НА ДЕ СОТ	СЯТИ	7
_						МАСКИ- РУЮ- ЩИЙ ДЫМ	«ПОД- ВЕСТИ »	жиз	СМЫСЛ ВНИ» БТРА?	*						
	НА ЛИЦЕ МОРОЗА		но в гл	НЕВОЛЬ- ЯДЕЛКИ ЕШЬ?	→		1				ВЫБІ КАР	RATN AHNT		СУПРУЖ ПА		
 								АЛЬТЕР РАСС	НАТИВА ВВЕТУ	*					+	
ГВОЗДЬ:	ЕДНОЙ » В ГРОБ ЬЩИКА		M)	ОФСКИЙ УЖ ТИППЫ	→						ЖРЕТ П НАЛЕТА:			САМЫЙ КРОВА- ВЫЙ		ТУРИС- ТИЧЕС- КАЯ
 									ОЗНОЕ ЦЕСТВО	→				ЗАМОК РУМЫ- НИИ		ОБУВЬ НА ЛЕТО
НЕУКЛ ПОВ	ЮЖАЯ САЖС		КРАС	РЕЙ АВЕЦ ЕННЫЙ»	«СГУСТ НОЧН	ГИЛАСЬ АЯ»	→					ОПНЫЕ ТЫ»	→	+		+
«НА- ПЛЕЧ- НИК СО	<u> </u>		+					No.			+	ОПЕРА- ТИВНОЕ КАФЕ	АМЕРИ- КАНСКИЙ ФЕРМЕР		ЧТО НЕ ОСО- БЕННО ИНТЕ- РЕСУЕТ	
ВВЕЗДА- МИ»	TOPOL TPAHO CO CHE	ПОРТ) ГАЙКУ ИВАЮТ?	10/1	A	T	THE REAL PROPERTY.	P	*		+		ТРУДО- ГОЛИ- КА?	
/ ←					+							« HA	*		+	
	СОА! ПО ОС БЕНД	СТАПУ		ПРЕД- МЕТ ТОРГА		1						ВЫБЫ- ВАНИЕ»		ЧИЛИЙ- СКИЕ ГОРЫ		ИСКЛЮ- ЧИ- ТЕЛЬ- НОЕ
/				НА АУК- ЦИОНЕ								ОХРАН- НИК СИ- РОТЫ		УПА- КОВКА ХЛОПКА		ПРО- СТОДУ- ШИЕ
	TPIO HE K		4					I			4			+		+
 		1			ПОРОДА /СЧАТКИ	1					ПОЯС ВЕЧНО- ГО ЛЕТА	РОДИНА АРКАДИЯ РАЙКИНА	→			
для пр	ЕМЯ ОГУЛОК ПИРА	,	СМОТ- РИТЕ ФОТО	БРЕВНО ПОСЛЕ ОГРАН- КИ				A	БАСНОС ЭЛЈ	:ЛОВНЫЙ ПИН	+				СТРАНА С ВЫ- ХОДОМ	
 						«КАН «МЕДО МЕСЯ	НУН» ОВОГО ЯЦА»	*				кон	ДМЕТ СКОЙ ЯЖИ		K KPAC- HOMY MOPЮ	
ЕМЫЙ К	ПОСЕЩА- РЕЙСЕР ИРЕ		«C 3ACI	РА НЕЖЕН- УШОЙ»	→				ЗА РАЗГІ	УЧКА ИЛЬДЯЙ - ТВО		« ДЕИ» ИЗ РО- МАНА	+	СПОР С УСЛО- ВИЕМ	+	СТОЛИ- ЦА ЙЕ- МЕНА
 							МИЛАСЬ (OM CHE :БЕ»	→				МАНА «КОД ДА ВИНЧИ»	→	+		+
ЗА КУГ ПРИ БЬ	ІЛАТА РЕНИЕ ІСТРОЙ ІЬБЕ			В ЛЕСУ АТЫМ ЧУТ?	→					'ЮЩИЙ ОФИ	→					
 						ВТО ПО ВЕЛ ГОРОД Е		→				ЯДЕР- НОЕ СЫРЬЕ	→			

БОЛОТНАЯ

ПОВСЕЛНЕВ-



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. «Если вы боитесь поправиться, выпейте перед едой бутылку пива. Оно притупляет .. страха». 8. Какой «континент» симвопизирует синее кольцо на олимпийской эмблеме? **9**. «Насекомая мелюзга». **10.** Какое направление скрывает «Е» на циферблате компаса? «Не для того я забрался на вершину пищевой цепочки, чтобы есть какой-то зеленый ...» **16.** Кто из голливудских звезд «доверяет исключительно методу Станиславского»? 17. Первый фруктовой начинкой запатентовали Праге. 18. Упасть с НЕГО невозможно 19. Русский инженер, придумавший арифмометр. 20. Чек времен приватизации. **22.** «Но не очко обычно губит, а к одиннадцати ...» 23. Человек, который говорит сам. вместо того чтобы слушать вас. **26.** Вывоз, поощряющий отечественных производителей. **27.** Кто не хватает звезды с неба, а получает их от начальства? 28. «Мать порядка», чьими преданными «сыновьями» были не только Пьер Жозеф Прудон, но и Михаил Бакунин, и Петр Кропоткин.

по вертикали: 1. На что приходится День благодарения у американцев? 2. Какая наука помогает отыскать лазейки в законах? 3. Источник информации к размышлению для социолога. 5. Что удесятеряется в Стране дураков, если посыпать посевы солью и произнести волшебные слова? 6. Без чего жить можно. а родиться нельзя? 7. Французский писатель, отправивший своих героев путешествовать вокруг света за восемьдесят дней. 11. Какое вино идет на христианское таинство причащения? 13. Какой самоцвет стал симвопом Техаса? 14. Северянин, засветившийся в анекдотах. 15. Приключенческая драма «Идеальный ...»

с Джорджем Клуни в главной роли. 18. Приемник для sms-сообшений 20. Какой географический термин «угрожает каждому десятому жителю Земли»? 21. Подразделение из «Военной песни» Владимира Высоцкого. 24. Обмен аргументами при несогласии друг с другом. 25. За глаза Шварценеггера окрестили «Железный ...»

Ответы на сканворд и кроссворд от 30.03.16

СКАНВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Морг. Бари Иволга. Одежда. Марс. Литр. Бинго Петр. Немо. Звон. Гамбит. Лима. Дуаль.)мега. Истмен. Пауза. Сеанс. Лада. Улика Ярмо. Старр. Сумо. Озон. Свая. Бритва. . Кай. Марал. Атас. Пенаты. Шпицрутен. аше. Рана. Деворе. Лгун. Икар. Ложь.

по вертикали: Комизм. Господа. Мамонт. Бальзам. Икринка. Жар. Таль. Грим. Бомбардир. Мода. Гоа. Примус. Уильямс. Сила. Сало. Спрут. Ларионова. Кров. Ров.

Замысел. Залп. Арсенал. Кашель. Шар Турин. Атака. Нары. Цена. **КРОССВОРД**

по горизонтали: 4. Эдисон. 8. Свадьба. 9. Валаам. 10. Всплеск. 12. Колобок 17. Авангард. 18. Стул. 20. Сандал 22. Ремарк. 23. Редис. 24. Жабо. 25. Фтор 26. Догма. 27. Руль. 28. Мекк. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Хвост. 2. Адель. 3. Обыск. 5. Дракон. 6. Сладострастие. 7. Немо. 11. Кобра. 13. Пассажир. 14. Ганнибал. 15. Ягуар. 16. Электрик. 19. Вес.

21. Ленок. 22. Рифма.