

## Они нас учат Родину любить

Еще один видный патриот нашел прибежище во вражьем стане



## Догнать и перегнать гастарбайтеров

Трудовые мигранты уже начали требовать зарплаты больше, чем у россиян

## «Адамс» подстерегает в засаде

Разговор с главным тренером сборной России по фехтованию Ильгаром Мамедовым



# ТВ7

Полная телевизионная программа на неделю

**Вадим ЭЙЛЕНКРИГ:**  
Если все рассчитано заранее, какой же это джаз?



6 декабря 2019 пятница

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 87-88 (27357)  
Выходит с 19 февраля 1921 года  
Цена в розницу – свободная  
www.trud.ru



# ТРУД

**ВОПРОС «ТРУДА»** | стр. 3 | Нам важны имена тех, кто подбросил наркотики Голунову?

# Полы холодные, врачи голодные

Чем недовольны российские медики и пациенты

• В ФОКУСЕ •

В двух десятках российских городов прошли акции протеста медиков под лозунгом «Мы хотим жить и лечить». Председатель межрегионального профсоюза «Альянс врачей» Анастасия Васильева сама не ожидала такой массовости: «Это говорит о том, что проблема острее, чем мы изначально думали». Меж тем буквально накануне глава Минздрава Вероника Скворцова на X Всероссийском конгрессе пациентов заявила, что российская модель системы здравоохранения – «одна из эталонных по сравнению с другими странами». Кто же прав?

АЛЕКС ЗВЕРЕВ



ИЛЛЮСТРАЦИЯ ВЛАДИМИРА СЕМЕРЕНКО (ARTSTUDIOVANKA.RU)

## 43 врача

приходится в России на 10 тысяч жителей. Это больше, чем в Германии, Израиле и США. Но лечиться наша элита почему-то предпочитает там, а не здесь

мужчин не доживают до 60. Ибо большая часть населения не попадает в сферу интереса медицины до момента, пока не случится катастрофа.

А ведь по количеству докторов мы мало кому уступаем – 43 врача на 10 тысяч жителей. Больше только в Монако, Катаре, Испании, Греции, Австрии, Сан-Марино и на Кубе. В Германии их 38,9, в Израиле – 33,4, в США – 24,5. Хотя именно там предпочитают лечиться наша чиновная и бизнес-элита. Но статистика не учитывает, что почти половина российских докторов перешли в частный сектор. Две трети их потенци-

альных пациентов живут «от полочки до полочки» и не могут заработать на качественную платную медицину. А государственная зачастую никак не лечит даже за взятки.

Глава Минздрава утверждает: в медицине большое количество недочетов, но «они являются локальными и возникают из-за недоработки на местах конкретных врачей или чиновников». А в доказательство преимуществ отечественной медицины Вероника Скворцова назвала два фактора: бесплатную скорую помощь и бесплатный вызов на дом участкового терапевта. То есть ми-

нистр гордится достижениями советской медицины, которые пока не успели отменить.

Но почему же, по официальной статистике, четверть (!) наших медиков, окончивших соответствующие вузы, работают не по специальности, сбегали из «элитной профессии»? К примеру, в прошлом месяце в ростовском Новочеркасске из стационара инфекционной больницы поувольнялись все врачи – надоело безденежье при постоянных переработках. На посту остались только медсестры. А ведь по президентским указам врачи должны получать вдвое больше средней зарплаты в своих регионах, медсестры – не ниже средней. В нефтеносных краях доктору предписано быть богаче среднего нефтяника, в угольных – среднего шахтера. И везде жить как минимум не хуже среднего чиновника. Но реальность – то совсем иная!

В бедственном положении почти повсеместно и материальная база здравоохранения, особенно в провинции. По данным самого Минздрава, 8 тысяч (!) больниц и поликлиник находятся в аварийном состоянии, требуют сноса, реконструкции или капитального ремонта. Даже Москва на будущий год планирует капремонт полсотни зданий городских поликлиник, а на три ближайших года – еще 135. Но столица как-нибудь справится, а что делать с остальными городами и всеями? На ремонты и новые стройки нужна уйма денег, но Минфин Минздраву не подчинен, а власти привыкли экономить на медицине.

с. 3

## Дочь за отца – ответчица

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Спектакль «Капкан» по произведениям Владимира Сорокина начал ставить в «Ленком» еще сам его легендарный лидер Марк Захаров. Два месяца назад Марка Анатольевича не стало. Завершать работу, премьера которой состоялась в осиротевшем театре, а заодно и объяснять один из самых радикальных поступков отца – сожжение им своего партбилета – выпало Александру Захаровой. Впрочем, и тема спектакля, и обстоятельства его претворения в жизнь выводят событие за рамки сугубо театральные.

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ

Финал спектакля, по-сорокински фантастического и реалистичного одновременно, впрямую документален. Актеры называют имена реальных жертв сталинщины: Михаил Булгаков, Всеволод Мейерхольд, Сергей Орджоникидзе, Виктор Збруев... Фамилия Збруев не зря так созвучна афише «Ленкома» – Виктора Алексеевича Збруева, заместителя наркома связи СССР, отца народного артиста России ленкомовца Александра Збруева, расстреляли в 1938 году как врага народа. Его сын играет в спектакле того, кто олицетворяет репрессивную систему – следователя Лубянки, носящего символическое имя Иван Иванович Иванов.

Играет точно, жестко, беспощадно. Его герой – карьерист, душегуб, палач. Шел по трупу и дослужился до подполковника. Но гнева и даже презрения не вызывает: разве можно



**Виктор Алексеевич Збруев, замнаркома связи СССР, отец народного артиста России Александра Збруева. Расстрелян в 1938 году как враг народа.**

фото из открытых источников

испытывать эти человеческие чувства к машине или к винтику этой машины? Он или такой же Иван Иванович, а может, Петр Петрович или Сергей Сергеевич мучил и «мочил» в лагерях и отца Олега Янковского – офицера армии Тухачевского Ивана Павловича Янковского. В 1941 году Янковский-старший вернулся домой больным, похороним на старика и, успев еще поработать несколько лет на урановом заводе, умер.

Кто-то может сказать: да что они все о себе да о себе, мало ли народа страдало и гибло в те годы. Нескромно как-то получается... Нет! Сталинские расправы – это не когда-то давно невесть над кем, а здесь и сейчас, над нашими отцами, дедами и над нами самими – вот о чем задумал спектакль Марк Захаров, вот что говорят нам сегодня артисты со сцены.

По сюрреалистическому сюжету, наши современники Виктория (Александра Захарова) и Юрий (Алексей Поляков) встречаются в пути такого же, как они, пассажира – профессора Зеленина (народный артист России Владимир Юматов), и он – враг марксизма-ленинизма, последователь теорий Владимира Бехтерева и Николая Короткова, в частности о посмертном пути человека – гипнотизирует спутников и отправляет их в предвоенную Москву. Там они и встречаются со следователем Лубянки Ивановым, с приближенным Сталина Орловым (Виктор Раков), с помощником Орлова Мытаревым (Александр Сальник) и даже с самим Сталиным (Дмитрий Певцов). Эти личности без всяких мук совести производят директивы-приговоры в адрес своих же сограждан: «убрать», «ликвидировать», «расстрелять».

с. 3

люди с улицы

## Книга не прощается со мной

В эти дни в Москве, в Гостином Дворе проходит одно из главных книжных событий года – выставка-ярмарка интеллектуальной литературы Non/fiction. А что читают московские прохожие?



**ТАТЬЯНА ПЕТРОВА**  
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ФИЗИКИ  
– Прочитала «На дионах» Ганса Христиана Андерсена. Перечитывала внукам всем известные сказки, а потом нашла у сказочника вещи посерьезнее. Убедилась: хорошего писателя хватает на всю жизнь.



**ЛАРИСА САМСОНОВА**  
АРХИТЕКТОР  
– Только-только закончила Улицкую, искала книгу в дорогу и нашла «Сонечку», которую уже читала когда-то. А насчет выставок... Я хожу на книжный склад на Каланчевке, там можно найти редкие книги по искусству и архитектуре.



**СЕРГЕЙ МАСЛОВ**  
КАМНЕРЕЗ  
– Всерьез взялся за собрание сочинений Чехова, прочитал два тома из 12. Если и дальше так пойдет, осилю все! Это моя девушка на советовала, а я ей во всем доверяю.

СПРАШИВАЛА НАДЕЖДА КОВАЛЕВСКАЯ

## Колесо над пропастью

• НА ПРОСВЕТ •

Не успел Забайкальский край прийти в себя после траура, объявленного по поводу унесшего шесть жизней ДТП в Агинском районе, как новый черный повод: в первый день зимы автобус, который вез 44 человека из Сретенска в Читу, вылетел за ограждение моста через речку Куэнгу и с 6-метровой высоты рухнул на лед. На этот раз 19 погибших, выжившие получили травмы. Как это бывает в таких случаях, начался поиск виноватых. Водитель тоже погиб, и нити потянулись к нему...

ВЕРА МИХАЙЛОВА

Следственный комитет отчитался о задержании индивидуального предпринимателя, который занимался организацией перевозки пассажиров. В компании прошли изъятия документов, уголовное дело возбудили сразу по трем статьям: организация услуг, не отвечающая требованиям безопасности, халатность и нарушение ПДД. Что называется, зашли широким бреднем. Ространснадзор

Версией о «лопнувшем колесе» была моментально закрыта дискуссия о том, как у нас в стране в целом выглядят региональные дороги

заявил о начале проверки всего пассажирского транспорта в Забайкальском крае. Местные журналисты припомнили, что перевозчика проверяли по крайней мере трижды за минувший год, найдя нарушения в графике смены водителей. Но кому от этого легче?

Эксперты только приступили к работе, а авария уже выглядит как цепь трагических совпадений: мол, колесо лопнуло на мосту, сманеврировать не было возможности, тяжелый автобус проломил ограждение... Губернатор Александр Осипов высту-

пил с уверениями, что мост был в полном порядке – и дорожное покрытие, и бордюры, и ограждения. Следователи с такой трактовкой, судя по всему, уже согласились – в комментариях ничего не говорится о проверке бордюра, ограждения и ширины моста на соответствие ГОСТам и СНИПам.

Федеральные власти тоже достаточно ясно намекнули на вину перевозчика в гибели людей и огромном количестве пострадавших. Глава ГИБДД Михаил Черников на совещании в Забайкалье уже высказался насчет необходимости «нового подхода к лицензированию пассажирских перевозок» и организации техосмотров на «качественно ином уровне».

Но, как обратил внимание известный автоэксперт и давний автор «Труда» Сергей Асланян, версией о «лопнувшем колесе» моментально закрыли дискуссию о том, как у нас в стране в целом выглядят региональные дороги, что происходит с их инженерным обустройством, почему за безопасностью на дороге у нас всегда отвечает водитель или транспортное предприятие, но не дорожные службы или власти.

с. 3

курсы валют \$63,8135 (-0,3813) €70,7245 (-0,3841)

**Внимание!**  
Внимание! С 1 сентября 2019 года во всех почтовых отделениях Почты России начинается основная подписка на 1-е полугодие 2020 года

ОБЪЕДИНЕННЫЙ КАТАЛОГ ПРЕССА РОССИИ «ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД-7»  
**10265 50130 32068**

ISSN 1025-11898



## С января на 6,6% вырастут пенсии

неработающих пенсионеров. Средняя пенсия составит 16,4 тысячи рублей, сообщили в Пенсионном фонде

## За хищение 980 млн рублей при строительстве

космодрома Восточный к 11 годам колонии приговорен гендиректор компании «УСНО» Дмитрий Вишневецкий

## ФРАЗЫ ОТ...



## Кирилл патриарх РПЦ

– Некоторые пытаются под видом борьбы с семейным неблагополучием узаконить вторжение в семейную жизнь сторонних сил, общественных или государственных организаций или каких-то добровольцев, которые якобы призваны помочь урегулировать положение в семье.



## Юрий Ганус глава РУСАДА

– Давайте не будем строить никаких иллюзий. На самом деле факт подмены был? Был. Изменения были существенные? Да. Все.

Вопрос закрыт.



## Александр Вучич президент Сербии

– Я получил то, что не считая наград и орденов, для меня дороже всего – оригинальное ружье нашего короля Милана Обреновича. Россия его купила на международном аукционе, и желание Путина было подарить его мне.



## Касым-Жомарт Токаев президент Казахстана

– Мы не называем то, что произошло в Крыму, аннексией. То, что произошло, то произошло. Аннексия – это слишком тяжелое слово применительно к Крыму.



## Виктор Сухоруков актер

– Фильмы «Брат-1» и «Брат-2» – это история Алексея Балабанова и Сергея Бодрова. Без этих двух людей продолжение невозможно. Забудьте: это будет не продолжение, а другой фильм.



## Николай Гоголь писатель (письмо А.О. Смирновой, 6 декабря 1849 года)

– Человек от праздности и часто сгупа брякнет слово без смысла, которого бы и не хотел сказать. Это слово пойдет гулять; по поводу его другой отпустит в праздности другое, и мало-помалу сплетется сама собою история.

## Они нас учат Родину любить

Еще один видный патриот нашел прибежище во вражьем стане

## • ТЕНДЕНЦИЯ, ОДНАКО •

Как сообщили немецкие газеты, очередной видный единокоросс, бывший депутат Госдумы Роберт Шлегель, получил немецкое гражданство, осел на своей этнической родине – в ФРГ. Раньше бы написали: выбрал свободу. А сейчас неизбежно возникает разговор о патриотизме.

МИХАИЛ МОРОЗОВ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Шлегель уже даже неплохо устроился на новой родине: работает в местной компании по информационной безопасности. При этом он не отказался от гражданства России: неизвестно еще, «как фишка ляжет», не исключено, что придется возвращаться. В Германии и вообще в европейских странах к таким перекачиполе отношение нынче настороженное, поэтому в немецких СМИ просочилась информация о проверке Шлегеля компетентными органами «на благонадежность».

«Эка новость!» – воскликнет иной читатель. Мало ли у нас депутатов, высших чиновников, политиков и бизнесменов имеют иностранное гражданство, счета за границей, недвижимость. Их дети учатся за рубежом, а семьи живут там постоянно. Объявленная на самом высоком уровне кампания по национализации российских элит провалилась с треском, что, собственно, подтверждает отъезд Шлегеля в логово противника.

Хотя при кажущейся ординарности случай Шлегеля особый. Ведь он вроде бы не обычный серенький приспособленец, а в недавнем прошлом глашатай «политики партии», видный руководитель «Единой России», член ее высшего совета. Пламенный патриот, идеолог, комиссар молодежного патриотического движения «Наши». Этот человек учил всю страну и особенно ее подрастающее поколение Родину любить. И вот банально свалил...

Впрочем, подобные метаморфозы мы видели не раз и не два. Взять хотя бы отъезд в Вашингтон



Роберт Шлегель и Дмитрий Медведев. Видные единокороссы задумались о патриотическом воспитании российской молодежи.

высокопоставленного сотрудника Администрации президента Смоленкова. Его представляли агентом вражеской разведки. А по-моему, обычный лжепатриот, коих немало среди нынешнего правящего класса. Вспомним еще одного патриота, главу «Открытого правительства» Абызова, создавшего себе за границей тихую гавань и обвиняемого ныне в особо крупных хищениях. И экс-министра сельского хозяйства госпожу Скрынник, укрывшуюся в Швейцарии.

## Около 1 трлн долларов

выведено из России за два десятка лет – и все это под призывы к патриотизму и под шумок о кознях Запада

Возьмите господина Шувалова, в недавнем прошлом первого вице-премьера, а ныне главу крупнейшего госбанка, владельца нехилой недвижимости за рубежом. Человек неустанно трудится, поднимая Россию с колен, а

заодно не забывая про запасные аэродромы. Или хрестоматийного патриота, высокопоставленного единокоросса и депутата Пехтина, у которого внезапно обнаружилась дорогостоящая недвижимость в Майами, куда он впоследствии утек, бросив Госдуму, любимую партию, а заодно и Родину.

Конечно, граждане имеют право перемещаться по миру и даже выбирать новую родину. Как показывают опросы, охота к перемене мест в последнее время нарастает среди россиян, особенно среди молодых. В том числе и по причине переливающегося через край лицемерия элиты, проповедующей патриотизм для нас, но для себя и своих детей вьющей гнздышко на том самом презренном Западе, который она же обвиняет во всех российских бедах.

Казенный «патриотизм» стал для них инструментом карьеры, устройства в жизни, а бизнес на патриотизме обрел поистине государственный размах. Бюджетные миллиарды, отпускаемые на воспитание в населении любви к Родине (а точнее, к государству

в его нынешнем виде), текут в карманы профессиональных «патриотов», главная задача которых – поднять народ на борьбу с внешним врагом, отвлекая от насущных внутренних проблем.

Патриот – это человек, который делает все для развития своей страны. А что сделали они? Обеспечили рост экономики в пределах статистической погрешности, сопровождаемый падением доходов подавляющего большинства населения? За два десятка лет из России выведен как минимум триллион долларов. Накопления сотни олигархов превышают вклады всех остальных россиян. Уничтожено 85 тысяч заводов и фабрик, 30 тысяч больниц и фельдшерских пунктов. Россия, которая снабжает газом всю Европу, не может обеспечить им почти 50 млн своих граждан. Убыль населения фиксируется в 64 из 85 субъектах Федерации... Почему так?

Но вместо ответов на эти вопросы с телеэкранов льются мантры про вражеское окружение, про духовные ценности и патриотизм. Хотя у каждого из этих телепатриотов найдется домик где-нибудь в хулимоим Европе или в Америке – на всякий пожарный. А то и яхта с самолетиком. При этом истинные патриоты не допускаются во власть. Их боятся, избегают, гнобят, подкупают.

**P.S.** Два года в Госдуме пылятся законопроект «О патриотическом воспитании». Но он не прошел даже первого чтения, поскольку получил отрицательные отзывы правительства. Счетной палаты и других вовлеченных структур. Главная претензия – законопроект путаный, дублирует другие, уже действующие законы. Однако главная причина, как представляется, не в этом. Документ предлагает под патриотизмом понимать «любовь к России, своему народу, осознание неразрывности с ними, стремление и готовность своими действиями служить их интересам, подчинить им свои частные интересы, проявлять верность долгу в защите Отечества». Ну и как такое можно увязать с тем, как ведет себя российская элита? И как она может заставить народ любить ее вместе с Родиной? Ведь это чувство, всем известно, гаснет без взаимности. ■

## В Париж поговорить

## • ЭХО •

В понедельник, 9 декабря, в Париже должны были состояться два крайне важных для нашей страны события: встреча лидеров «нормандского формата» и заседание исполкома ВАДА. Первый саммит дает надежду на выход из конфликта на востоке Украины. Второе собрание, наоборот, ничего хорошего не обещает, кроме возможного отстранения России от участия в международных соревнованиях на грядущее четырехлетие. В последний момент исполком Всемирного антидопингового агентства перенес свое заседание в Лозанну из-за забастовки работников французского городского транспорта, электросетей и полицейских.

ОЛЕГ ШЕВЦОВ  
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Саммит «нормандской четверки» – канцлера ФРГ, президентов Франции, России и Украины – готовился несколько месяцев и должен принести первые плоды смен президентской власти на Украине. Впрочем, на Западе многие уверены, что мирный процесс состоит в переговорах Москвы и Киева, хотя одна из сторон является гарантом мирного процесса, а вторая – стороной гражданского конфликта на своей территории. Но в мире все равно ждут с надеждой первой встречи Владимира Путина с недавно избранной коллегой Владимиром Зеленским.

Le Figaro написала, что с 9 декабря 2019 года по 9 мая 2020 года «открывается уникальное окно возможностей для франко-русских отношений». Издание надеется, что в Париже с понедельника в рамках «нормандского формата» может начаться «окончательное урегулирование конфликта на Донбассе». «Объявит ли Зеленский общую амнистию и культурную



Вчера в Париже шли демонстрации, французы протестовали против всех и вся...

автономия русскоязычным повстанцам Донбасса?» – задается вопросом Le Figaro. Мол, после этого «Макрон и Путин смогут сильно продвинуться в возобновлении франко-русского сотрудничества и отпраздновать возобновившуюся дружбу 9 Мая в Москве».

Увы, все обстоит сложнее. Если взгляды Путина на урегулирование в Донбассе и разрядку с Украиной известны, так как они привязаны к Минским соглашениям, то у Владимира Зеленского переговорная позиция коварная, так как формируется под воздействием Запада, требующего продвижения в диалоге, с одной стороны, и жестким давлением националистов в Раде и за ее стенами – с другой. Последние жесты доброй воли по обмену пленными, разводу сил на трех участках линии соприкосновения, прекращение (точнее, уменьшение) огня стали возможными во многом благодаря настрою нового лидера Украины на смену не только телекартинки, но и реальности. Сам Зеленский хочет мира, но внутренняя цена компромисса

с «сепарами» может оказаться для него непомерно высокой.

Оппозиция в Раде заблокировала, как там водится, трибуну, чтобы прочертить «красные линии», за которые Зеленскому в Париже запрещают заступать под угрозой нового Майдана. Главе государства нельзя идти на компромиссы, связанные с федерализацией страны и статусом Украины как унитарного государства. Недопустимо осуждение выбранного Киевом курса на вступление в ЕС и НАТО. По Донбассу националисты хотят, чтобы проведение там выборов не допускалось до разоружения и передачи Киеву контроля над границей с Россией. То есть президент толкают к войне «до победного». Или к замораживанию конфликта на годы.

В ходе координационного совещания в офисе президента Украины в рамках подготовки к встрече в «нормандском формате» были утверждены пять сценариев реинтеграции не подконтрольных Киеву территорий Донбасса. Суть задумки официально не раскрывается. Прозвучало лишь, что Зеленский «очертил позицию о недопустимости решения проблемы оккупированных территорий военным путем» и необходимости достижения мира на востоке Украины политико-дипломатическими методами.

Добре! Это правильно, но готов ли Киев провести амнистию, закрепить конституционно особый статус для ДНР и ЛНР, чтобы провести там выборы? Секретарь СНБО Алексей Данилов обозначил, что Зеленский в ходе саммита «нормандской четверки» готов поднять лишь три ключевых вопроса: обмен военнопленными, прекращение огня на всей линии разграничения и российско-украинская граница. То есть до прямых переговоров с «неподконтрольными территориями» дело не пойдет, а значит, на этом рубеже продвижение к миру в Париже и встанет.

Для России важно начать диалог с Зеленским в приемлемом для него формате

в присутствии западных спонсоров. Новый лидер Украины должен убедиться в реальных намерениях и договороспособности Москвы, но при этом не подставиться у себя дома. Недавний шоумен сильно рискует на пути к миру в Донбассе. К тому же с ним можно проговорить срочные проблемы: по транзитному договору, судоходству на Азове, возобновлению транспортного сообщения и т. д.

Американцы привычно саботировать «нормандскую четверку» не смогут из-за деликатности украинского досье для импичмента собственного президента и только намекают на свое участие в формате. Два ведущих еврогаранта – Ангела Меркель и Эммануэль Макрон – заинтересованы в любой миротворческой динамике по итогам саммита. Они заманивали Путина в Париж, чтобы закрепить прекращение боевых действий и попытаться добиться уступок по контролю границы? Так в Минских соглашениях порядок действий прописан неслучайно: без него гарантий безопасности ДНР и ЛНР не существует. А рассчитывать на братское отношение нацбатальонов к непокорным восточным областям не приходится. Еврогаранты это, видимо, понимают: у них был опыт с мирной передачей власти Януковичем...

Параллельно в Лозанне ВАДА будет решать судьбу российского спорта. Рассчитывать на непредвзятость не стоит. Но подход с лишением доступа целой страны к чемпионатам по национальному признаку вызывает брожение не только в международных федерациях по видам спорта, но и на политическом уровне. Даже французский биатлонист Мартен Фуркад, не замеченный в любви к россиянам, считает, что атлеты, не употреблявшие допинг, должны получить возможность соревноваться. «Нельзя отстранять кого-то от участия в Олимпийских играх и чемпионатах мира только из-за паспорта», – заявил знаменитый француз. Может, хоть Фуркада они услышат? ■

**Электронные трудовые книжки в России**  
начнут оформляться с января 2021 года, согласно принятому  
Госдумой закону

## Полы холодные, врачи голодные

**с. 1** По данным Росстата, на здравоохранение тратится государственными средствами (ОМС плюс бюджет) 3,7% ВВП. В странах Организации экономического сотрудничества и развития (ОЭСР) этот показатель – 6–7%. Надо также учесть, что ВВП на душу населения там как минимум вдвое выше нашего. То есть недофинансированность российского здравоохранения в сравнении с развитыми странами составляет четыре раза. Ну и кому, как не министру, требовать от высшей власти нормальных инвестиций в важнейшую отрасль страны? А мы вместо этого гордимся «эталонной системой» здравоохранения?

Летом прошлого года министр Вероника Скворцова встречалась с президентом Владимиром Путиным – и там снова прозвучал гимн во славу достижений и великих планов на будущее. В минувшем августе рапорты об успехах должны были быть на совещании у президента по вопросам модернизации первичного звена здравоохранения. Желающие могут прочесть на сайте Кремля, что «инфраструктура первичной помощи расширилась почти на 2 тысячи подразделений», «первичная медико-санитарная помощь ежегодно касается каждого россиянина», «с 2020 года будет обеспечено полное финансирование фельдшерско-акушерских и фельдшерских пунктов на основе необходимого уровня заработной платы».

Министр также доложила, что в стране «создана геоинформационная система как механизм, который позволяет автоматизированно определять доступность медицинской помощи с учетом транспортной доступности и определением времени доставки пациента. Что «все мероприятия национальных проектов «Здравоохранение» и «Демография» идут в соответствии с нашим планом» и министерство «ставит перед собой задачу принятия дополнительных мер по устранению дефицита медицинских кадров».

В этой мажорной арии вскользь прозвучали две-три



ФОТО ВАЛЕРИЯ МАТЫЦИНА/ТАСС

**По официальной статистике, четверть (!) наших медиков, окончивших соответствующие вузы, работают не по специальности, сбежали из профессии.**

минорные ноты об имеющихся недостатках, но очень-очень *moderato* и *piano-piano*. Зато появились уже скорректированные предложения по зарплатам – «чтобы минимальный уровень составлял от среднего регионального 170% для врачей первичного звена, участковых, врачей общей практики и узких специалистов», а «для медицинских сестер первичного звена – минимальный уровень не ниже 70%». Это вместо обозначенных в президентском указе, соответственно, 200% и 100%. Такие вот коррективы по ходу дальнейшего повышения благосостояния медработников...

На днях сразу два ведомства – Минздрав и Минтруд – нашли решение проблемы дефицита врачебных кадров: переманить их из-за рубежа. Минздрав уже готовит перечень требуемых специальностей: онкологи, психиатры, ортопеды, окулисты, неврологи и некоторые другие. А Минтруд обещает обеспечить

выдачу им паспортов РФ в упрощенном порядке.

Естественно, переманивать кадры из Израиля, Канады или Германии вряд ли получится – там врачам и медперсоналу платят совсем другие деньги. А вот из Таджикистана – да, там зарплата врача высшей категории в стационаре – 810 сомони (примерно 90 долларов), а в центрах здоровья или первой помощи – 105 долларов. Поедут из Молдавии, где у семейных врачей зарплата – до 11 тысяч леев (40 тысяч рублей), а в республиканских и муниципальных больницах – поменьше. И в некоторых других постсоветских странах «медицинская» очередь за паспортами сформируется быстро.

Но у нас уже есть опыт: еще два года назад до половины шоферов автобусов и такси составляли мигранты – и аварийность на дорогах зашкаливала. Теперь на работу в общественный транспорт допускаются лишь обладатели российских водительских документов.

Правда, от медиков такого требовать не собираются. То есть шоферить гастарбайтеру у нас нельзя, а лечить – пожалуйста! **■**

**Свыше 40% составляет доля заемщиков банков,**  
у которых кроме ипотеки также оформлен и другой кредит,  
по данным ЦБ

ВОПРОС «ТРУДА»

## Нам важны имена тех, кто подбросил наркотики Голунову?

«Дело Ивана Голунова», взбудоражившее общественность нынешним летом, похоже, кануло в Лету. В декабре Басманный суд Москвы отклонил жалобу журналиста на бездействие следствия по поводу проверки полицейских-провокаторов. Все кончилось ритуальными отставками? Расследование по делу по-прежнему засекречено, имена преступников – тех, кто отдавал приказ и подбрасывал наркотики журналисту, – не названы. Система своих не выдает?

**Мария Арбатова**  
президент НКО «Центр помощи женщинам»,  
писательница

– Во имя торжества справедливости и законности очень важно назвать имена виновных в провокации. Ведь подбрасывание наркотиков неугодным не единичный случай, а отработанный прием. Хотя «дело Голунова» громкое, его еще как-то дождут. А если бы такое приключилось с обыкновенным, непубличным человеком, кто за него заступился бы?

**Лев Рубинштейн**  
поэт

– По-моему, всем наплевать на имена конкретных преступников. Граждане махнули рукой на власть, на силовиков, опасливо их сторонятся. Общество начинает жить помимо государственных институтов, и это опасная тенденция. В «деле Голунова» власть демонстрирует мафиозные замашки: да, мы прокололись, но кто и как, разберемся сами... Конечно, в исторической перспективе обязательно всплывут детали и «дела Голунова», и других громких скандалов, но пока система своих действительно не выдает.

**Павел Данилин**  
директор Центра политического  
анализа

– Дело резонансное, нужна вся цепочка событий. Вряд ли засекречивание информации было целью суда. Возможно, личностные преступления не раскрывают ради безопасности до каких-то пор. Если Голунову действительно подбросили наркотики, а он абсолютно чист, – дело закончится приговорами и новыми отставками. Кремлю невыгодно оставлять в этом деле белые пятна, это вредит международному имиджу страны и авторитету власти. Если



же выяснятся компрометирующие Голунова факты, дело спустят на тормозах: лишние страсти начальству сейчас ни к чему.

**Николай Сванидзе**  
член Совета при президенте РФ по  
правам человека

– Здесь все очевидно: рука руку моет. Но общество не должно спускать глаз с «дела Голунова», это работает. В свое время именно пристальное внимание граждан к аресту журналиста перевернуло планы злоумышленников. А имена конкретных преступников нужно знать. Иначе это не лечится.

**Юрий Болдырев**  
бывший зампреда Счетной  
палаты РФ

– Нам нужны не только имена, но и гарантии, что нас не обманывают, а игра ведется честно. В процессах, подобных «делу Голунова», открытость обязательна. В свое время мы добились, чтобы нарушения в использовании бюджетных денег не являлись предметом секретности, и это нашло отражение в законе. Злоупотребления представителей власти по части прав человека должны быть открыты обществу. Но прогноз мой на ближайшее будущее неутешителен: общество слабо, а власть не собирается ни перед кем отчитываться.

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

## Колесо над пропастью

**с. 1** В случае с аварией в Забайкалье, настаивает эксперт, в первую очередь должны обсуждаться другие вопросы: в каком состоянии находится автодорога Сретенск – Чита и почему с моста можно запросто свалиться в смертельное пике.

Между тем, если обратиться к официальным данным (например, документам нацпроекта «Безопасные и качественные автодороги»), то выяснится, что в Забайкальском крае требуется «привести в нормативное состояние», то бишь хоть сколько-нибудь приемлемый вид, большую часть трасс между населенными пунктами. В минувшем году значительную часть автодорог в регионе размывло сильнейшим наводнением. Проблем добавили масштабные природные пожары весны текущего года. Летом край получил 6,5 млрд рублей, начался ремонт дорог. Но в конце октября правительство РФ констатировало: Забайкалье наряду с Сахалином и Крымом вошло в тройку самых отстающих регионов в реализации нацпроекта. А за пару дней до того, как автобус рухнул с моста на лед, в Читу прибыла группа депутатов Госдумы и столичных чиновников, собиравшихся проверить ситуацию с дорогами. Опоздали...

Всего в Забайкальском крае, через который проходят транспортные потоки на Монголию и Китай, больше 21 тысячи километров автодорог, из которых треть – региональные и муниципальные. К такому отношению и трасса Сретенск – Чита. Чтобы было понятно, достаточно ли региону заложенного в рамках нацпроекта финансирования, приведем всего одну цифру: в недавний ремонт 10-километрового участка дороги Могойтуй – Сретенск – Олочи, чуть в стороне от трассы Сретенск – Чита, вложили полмиллиарда рублей. То есть 7,6% всех денег было вложено в 0,05% дорожного покрытия.

Как же правительство собирается бороться с провалом темпов реализации нацпроекта? О, весьма креативно! На недавнем совещании вице-премьер Максим Акимов



ФОТО ЕВГЕНИЯ ЕПАНЧИЦЕВА/ТАСС

**Забайкальские автодороги полны сюрпризов.**

**19 человек**

погибли в автобусе, рухнувшем с моста на лед. А чуть раньше шестеро стали жертвами столкновения на трассе в Агинском районе все того же Забайкальского края. Цель подобных трагедий выглядит бесконечной...

пригрозил отстающим регионам, в том числе Забайкалью, лишением дополнительного финансирования на восстановление аварийных мостов в размере 12,6 млрд рублей. Уже на ремонт ли моста через речку Куэнгу?

Когда президент Владимир Путин в последний раз высказывался по нацпроекту «Безопасные и качественные дороги», он констатировал, что почти 85% федеральных трасс в стране находятся в удовлетворительном состоянии. Но что касается региональных и муниципальных дорог, то проезжими можно назвать меньше половины из них. А в стране, напомним, только 13 субъектов РФ, не страдающих от дефицита регионального бюджета, остальные вынуждены экономить буквально на всем. И на дорогах в том числе.

К чему такая экономия может привести, доступнее всего объяснил представитель МЧС России Вадим Гаршин, когда докладывал, что с начала 2019 года 102 аварии в Забайкалье по количеству погибших и пострадавших оцениваются именно как «чрезвычайные ситуации». То есть раз в три дня в регионе происходит ЧС, но обсуждение ситуации не заходит дальше ужесточения правил лицензирования перевозчиков. Может, пора уже пересматривать подход? **■**

## Дочь за отца – ответчица

**с. 1** Руководствуются, разумеется, учением Маркса, Энгельса, Ленина. Огромный белый бюст Ленина выезжает на сцену подобно тому мистическому паровозу, который в 1917 году привез в Петроград из заграничного небытия Владимира Ульянова. Из черепа Ленина появляется Сталин – низкорослое чудовище. Ежова сам же Сталин характеризует как злобного карлика и извращенца (в спектакле показаны его оргии-маскарады)... Единственный персонаж этой системы наделен человеческими чертами: Александр Николаевич Орлов (Виктор Раков) сам становится врагом народа – и вечной любовью Викторией Заславской, которую играет Александра Захарова.

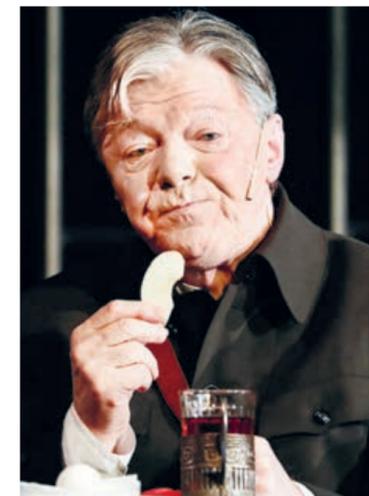
Виктория – интеллигентная девушка с непокорным характером – чем-то напоминает Маргариту из романа Булгакова, чем-то – актрису Ольгу Чехову (которая, говорят, в Германии была нашим агентом под «чеховским» псевдонимом Чайка), чем-то – дочь бургомистра из фильма Марка Захарова «Убить Дракона» (последнее особенно очевидно, ведь ту девушку тоже играла Александра)... В ней много качеств романтических героинь русской литературы. И ответ на вопрос, почему так трудно Чайке найти себе любовь в реальном, очень грязном мире.

Можно представить, сколько гнева выплеснется на создателей «Капкана», живущих и ушедших, какие обвинения в искажении исторической правды и оскорблении памяти поколения строителей социализма обрушатся на их головы. И фон для этого вполне подходящий: сегодня многое делается для того, чтобы примирить жертв и палачей, сплотиться вокруг прошлого в едином строю. Но так не бывает – навсегда останутся те, кто доносил, фабриковал и убивал, – и те, кого сажали и убивали. «Капкан» – приговор системе, которая уничтожала лучших людей и обрекала их детей на сиротство, одиночество, страдание. Александр Збруев в одном из интервью рассказывал, что никогда не отмечает свой день рождения, потому что после расстрела отца в их доме не устраивали праздников...

А самая главная мысль спектакля – палачи вовсе не остались в прошлом. У героя Александра Збруева не зря очень хороший аппетит. Таких не задушишь неубьешь. Эти хамелеоны легко подстроится под любой строй и станут кем угодно. И уж, конечно, они не станут вам рассказывать, что еще вчера убивали и насильствовали. Вы поймете это сами – но только тогда, когда, возможно, уже будет поздно судить-рядить.

Некогда Марк Захаров, сжигая свой партиябилет, признался, что навсегда выбывает из этой идеологии. Многие тогда осудили режиссера за демонстративный жест: дескать, слишком долго ждал, решил, когда стало можно... Но последний спектакль-завещание мастера скорее его оправдывает и в этом по сегодняшним меркам наивным жесте.

Костра в спектакле нет. Есть корабль, на котором уплывает героиня Александры Захаровой, и ведет его неизвестный мудрый капитан. Красивый, но безнадежный итог. Хорошо там, где нас нет. **■**



Александр Збруев играет следователя Лубянки.

ФОТО АНТОНА НОВОДЕЖКИНА/ТАСС

**В связи с проведением фестиваля «Путешествие в Рождество» центральные улицы столицы впервые перекроют для проезда транспорта на 10 дней, сообщила мэрия**

**Цвет 2020 года выбрал Международный исследовательский институт Pantone. Таким цветом назначен оттенок Classic Blue, или «классический синий»**

## Догнать и перегнать гастарбайтеров

Трудовые мигранты уже начали требовать зарплаты больше, чем у россиян



ФОТО СЕРГЕЯ БОБЫЛЕВА / ТАСС

### КАДРЫ РЕШАЮТ

Прошли времена, когда приезжим из ближнего зарубежья платили гроши за самый тяжелый труд, на который не соглашались местные. Теперь все наоборот: как установила кадровая служба Worki, ныне трудовые мигранты становятся лидерами по росту оплаты своих услуг, а россияне соглашаются работать за меньшие деньги, чем приезжие.

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

Самая большая разница в зарплатных требованиях сложилась у шоферов – в среднем мигранты запрашивают за эту работу 54,5 тысячи рублей, а россияне соглашаются на 47 тысяч. Больше платят приезжим на должностях продавцов-кассиров, строительных рабочих, грузчиков и т. п. В Москве разница в требованиях к оплате труда в среднем 640 рублей в пользу мигрантов, в Санкт-Петербурге – 1150, в Екатеринбурге – 1740, в Ростове-на-Дону – 1730, в Краснодаре – 1510, в Новосибирске – 1100, в Челябинске – 950, в Казани – 660 рублей. В лидерах Самара, где гастарбайтеры запрашивают за свою работу на 2,1 тысячи рублей больше местного населения, и Нижний Новгород с разницей 5150 рублей.

Работодатели соглашаются: где не требуется больших знаний и высокой квалификации, мигранты работают, как правило, лучше: более дисциплинированы, менее конфликтны, непьющие. А самое главное, их мало: уже третий год на работу в Россию из ближнего зарубежья приезжают гораздо меньше людей, чем уезжают. Свободные трудовые ресурсы нарастают во многих странах Азии и Ближнего Востока, а в России доллары упали, и страна стала неконкурентной.

В высоких запросах гастарбайтеров есть некоторый плюс: от их требований кое-что перепадает и местной малоквалифицированной рабсиле. А других стимулов к повышению зарплаты у работодателей нет: власть заботится лишь о росте МРОТ, а профсоюзы вообще ни о чем не заботятся. Из-за чего страдают и высоко-

квалифицированные работники-россияне, и экономика страны в целом.

Мы привыкли к штампам про связь низких зарплат с низкой производительностью труда. Но сегодня это уже далеко не так – если считать в валюте и по мировым стандартам. Сравним с Германией, где ВВП на душу населения в прошлом году составлял 52 386 долларов (по паритету покупательной способности). Средняя зарплата там составляет 2,2 тысячи евро, или 156 тысяч рублей. В России за тот же год ВВП на душу населения составлял 28 797 долларов, а средняя зарплата – 36 857 рублей, или 511 евро в месяц. Далее считаем: разница в ВВП на душу населения составляет 1,8 раза, а в зарплате – 4,3 раза. Почему?

Заметим, что такая несправедливая разница далеко не у всех россиян. Германский министр получает 14,6 тысячи евро в месяц, или около миллиона в рублях, а наши министры – всего по 600–700 тысяч ежемесячно. Разница примерно как в ВВП, что нормально. Депутат бундестага «у них» получает 9,5 тысячи евро – то есть 680 тысяч рублей. Наши думцы и здесь отстают, но не менее чем вдвое – тоже справедливо.

Зато на пару-тройку ступеней ниже разница в оплате труда растет до степени образия. Зарплату более 100 тысяч рублей в месяц в нынешнем году в России получают всего 7% работников – а в Германии это минимальная оплата труда за месяц – ниже нельзя! Зато в России в 25 регионах доля работников с месячной зарплатой менее 15 тысяч рублей превышает 20%. И это считается нормой.

Но не спешите обвинять бизнес: более 70% экономики принадлежит государству и управляется чиновниками. Которые себя не обижают: зарплаты госменеджеров не уступают коллегам в Европе и США, а нередко их превосходят. Чего не скажешь о рабочем классе, линейных служащих и управленцах, то есть «персонале». Хотя на сайте Федеральной службы по труду и занятости читаем: «Цель №1 – достойный труд, справедливая заработная плата». Ну и где все это на практике?

А ведь были времена, когда Роструд очень интересовали крошечные официальные зарплаты на предприятиях и в учреждениях: хозяев и директоров за

О правах трудящихся профсоюзные бонзы в России вспоминают по большим праздникам – например, перед Первомаем.

это ругали, штрафовали и даже пытались отдать под суд. Но причиной была не забота о трудящихся, а недоплата налогов из-за серой оплаты труда. И после того, как проблема наполнения бюджета была решена, интерес к размеру зарплат населения бесследно испарился. Его нет и сейчас, начиная с самого верха. Хотя в апреле премьер-министр Дмитрий Медведев поручил профильным министрам проработать вопрос об увеличении доли оплаты труда в ВВП с менее 50% до 60%. С 2003 года, когда такой вариант борьбы с бедностью предлагал покойный министр труда Александр Починков, эта тема даже не поднималась. А ситуация создалась позорная: в прошлом, 2018 году в структуре ВВП на оплату труда приходилось всего 46,4%, на налоги – 11,8% и на прибыль – 41,8%. Такого грабежа нет нигде в цивилизованном мире, а у нас он растет: в 2009 году доля оплаты труда составляла 52,6%, в 2016-м – уже 48%, в 2017-м – 47,6%. Рецепт лечения от этой «болезни» известен и применяется во всей Европе, США, многих странах Юго-Восточной Азии – законодательное установление почасового минимума оплаты труда с обязательным повышением не реже одного раза в два-три года. Имеются и другие способы, и 22 мая на заседании правительства РФ собирались обсуждать этот вопрос.

Но взамен в повестку дня на 1 июля поставили суррогат – «О достижении национальных целей развития в части устойчивого роста реальных доходов граждан». И премьер пространно заявил: «Чтобы повышался уровень жизни, необходима современная экономика. Нужно создавать условия, чтобы каждый человек мог найти в ней свое место, достойную работу, получить качественное образование, освоить востребованную специальность, начать собственное дело и так далее. То есть все наши направления деятельности в той или иной степени влияют на выполнение этих задач...» И так далее.

А о конкретной проблеме не прозвучало ни слова. И более к этому вопросу правительство не возвращалось.

## Зарплату в 100 тысяч рублей

и более в нынешнем году в России получают всего 7% работников. А в Германии это минимальная оплата труда за месяц – ниже нельзя!

**PS.** Теоретически в стране есть еще одна организация, имеющая прямое отношение к этой проблеме, – Федерация независимых профсоюзов России. Есть у нее и программа, в которой двумя звонкими словами – «справедливая экономика» – начинаются 14 абзацев подряд. А далее следуют аналогичные 12 абзацев, посвященные «достойной зарплате». Но в реальности ФНПР обеспечивает ее лишь своим функционерам. Согласно журналистским расследованиям, именно на содержание аппарата уходит почти 90% профсоюзного бюджета (данные закрытые), состоящего на 70% из членских взносов, на 30% – из «прочих доходов», то есть коммерции на невидимости, унаследованной с советских времен. Но лишь 6% отчисляется в так называемый фонд солидарности – на проведение акций протеста, выплаты зарплат работникам во время простоя и единовременную помощь при несчастных случаях на производстве. А о реальной работе этого монстра и ее результатах можно судить в том числе по материалам данной статьи. Неудивительно, что в 1992 году в ФНПР состояли 65 млн человек, а сегодня там нет и 20 млн.

### СУЖЕТЫ

## Работа не Дед Мороз, в лес не уйдет

Волей бездушного календаря вторник, 31 декабря, у большинства россиян – день рабочий. По крайней мере так думают работодатели. Однако мало кто из тружеников готов с этим смириться, о чем говорят и соцопросы.

В большинстве компаний (86%) начальство пообещало отпустить сотрудников пораньше, уже с обеда. А если нет? И тут наши люди выдали россыпь идей. Каждый третий респондент заявил о желании взять отгул и отработать его в новом году, каждый пятый готов взять отпуск за свой счет. Есть и те, кто собирается по такому случаю раздобыть больничный лист. Впрочем, 12% опрошенных надеются в последний день уходящего года заработать гораздо больше обычного (наверное, водители такси и продавцы спиртного?).

Ну а экономисты в один голос говорят о том, что стране затяжные январские каникулы обходятся очень дорого. В среднем январские выходные «стоят» национальной экономике 2% ВВП, то есть более 2 трлн рублей. В нынешнем году этот показатель будет еще значительно, поскольку в дополнение к официальным нерабочим дням люди будут изо всех сил стараться присовокупить и 31 декабря.

Заглянем в будущее и увидим, что и в 2020 году ситуация будет точно такой же (там 31 декабря придется на четверг). Так не лучше ли пересмотреть календарь январских выходных и перенести-таки один из них на 31 декабря? Под шумок, кстати, можно на пару дней сократить их общее количество. Чтобы экономисты поменьше расстраивались, а печень и семейный бюджет не так страдали.

МАКСИМ БАШКЕЕВ

## Свистать всех наверх!

В субботу, 7 декабря, приписанные к Калининграду барки «Крузенштерн» и «Седов» отправляются в историческое плавание. Экспедицию своих всемирно известных парусников Росрыболовство посвятило 200-летию открытия Антарктиды и 75-летию Победы. «Крузенштерн» совершит трансатлантическое плавание, «Седов» – кругосветное. Есть и третий участник – фрегат «Паллада». Ему также предстоит кругосветка, в которую он отправится 1 ноября из Владивостока. Планируется, что в феврале 2020 года все три парусника встретятся в аргентинском порту Ушуйяй. Оттуда они вместе направятся к берегам Антарктиды.



ФОТО АВТОРА

«Крузенштерн» и «Седов» в Калининградском порту.

По пути следования суда совершат более 40 заходов в иностранные порты. Каждый заход будет сопровождаться культурно-просветительскими мероприятиями. За время плавания на борту парусников пройдут мореходную практику 692 курсанта Росрыболовства и 56 юнг. Домой «Крузенштерн», «Седов» и «Паллада» должны вернуться ровно через год – в декабре 2020-го.

ВЛАДИСЛАВ РЖЕВСКИЙ  
КАЛИНИНГРАД

## «Скорая помощь» на высоте 10 км

### ПО СЛЕДАМ ЧП

То и дело читаем про ЧП на борту авиалайнеров, когда в полете стало плохо кому-то из пассажиров. Только в последние недели самолеты произвели несколько вынужденных посадок ради спасения человека на борту. Но что можно предпринять в таких экстренных случаях, кто отвечает за наше здоровье на высоте 10 тысяч метров? Эти вопросы недавно обсуждали врачи из 20 стран мира на Международном конгрессе в Москве «Актуальные вопросы авиационной медицины».

ГАЛИНА ПОНОМАРЕВА

Объем инвестиций в цифровую медицину нарастает, технологии все совершеннее. А оснащенные по последнему слову техники самолеты садятся в экстренном режиме, чтобы оказать экстренную помощь человеку. Что с этим делать? Специалисты видят выход в освоении на воздушном транспорте современных методов телемедицины. Она пока не используется в России, хотя не-

которые развитые страны такой опыт осваивают.

Современный лайнер имеет резервный канал связи, позволяющий передавать информацию с борта в любом формате. Можно организовать передачу данных и с находящегося на борту кардиографа. Но задействовать этот канал связи запрещает авиационное законодательство. В экстренных случаях используется связь экипажа с диспетчерами, но удаленное консультирование с медицинскими специалистами не применяется. А между тем есть опыт космической медицины, где такие технологии используются с самого зарождения космонавтики.

Возможности телемедицины давно известны: это оказание дистанционной помощи, консультации докторов, возможность качественной помощи в аэропорту прибытия, контроль физического состояния экипажей в полете. К слову, на РЖД такой опыт используется, там есть подразделение, взаимодействующее с медучреждениями по всей России и со службами МЧС. Используются удаленные консультации, передача по отдельному каналу данных кардиограммы.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

«Желание авиакомпаний легализовать телемедицину пока ни к чему не привело. Процесс движется, но медленно, дело за нормативной базой», – считает Михаил Морозов, специалист Государственного НИИ гражданской авиации. Как решают проблему зарубежные авиакомпании, рассказывает Всеволод Махов, врач-реаниматолог, представитель компании «Швабе», летающий два-три раза в неделю: – У Lufthansa есть прекрасный опыт медпомощи в полете. В программе «Доктор на борту» может участвовать любой дипломированный врач. Он представляет авиакомпанию своей сертификацией, регистрируется в программе, получает справочник по авиацион-

### ХРОНИКИ

Нынешней осенью в российской небе восемь рейсов совершили экстренные посадки из-за смерти пассажиров на борту. Самолет, летевший из аэропорта Домодедово в Фергану, сел в Самаре, пассажир, 52-летний уроженец Узбекистана, скончался от инфаркта. Лайнер «Победы» приземлился в Волгограде с умершим на борту 62-летним пассажиром, а рейс «Сибири», следовавший из Красноярска в Москву, совершил вынужденную посадку в Омске из-за смерти мужчины 50 лет. Лайнер А-320, летевший из Москвы в Анапу, экстренно приземлился в Ростове-на-Дону, но спасти умирающего 49-летнего второго пилота не удалось...

именно он будет отвечать за жизнь пассажира. А оно ему надо?

Для сведения: аптечки на борту укомплектованы на уровне машины скорой помощи. Имеется и дефибриллятор. Бортопроводников учат оказывать первую помощь. Но применять его или нет, все же остается в компетенции врача. Если его на борту не оказалось, это может решить кардиолог и в удаленном режиме. Но связи с ним нет, выходить за рамки первой помощи нужно на свой страх и риск...

Пока что за пассажира не отвечает никто, кроме врача, который решил ему помочь. Он полностью берет ответственность на себя. Хотя по логике вещей здоровье пассажиров должно быть заботой авиакомпании. Тем более в свете последних статистических данных: пассажиров становится все больше, а средний возраст их – все выше.

Для легализации телемедицины в гражданской авиации нужны изменения в законодательстве. Есть и другой путь – система «Врач на борту». Но пока в России нет ни того ни другого, а потому в случае ЧП приходится запрашивать разрешения на экстренную посадку.

**5 млрд кубометров газа будет поставлено в Китай в 2020 году по газопроводу «Сила Сибири», который открыли 2 декабря председатель КНР Си Цзиньпин и президент России Владимир Путин**

## Спиной к спине

Китайско-российская дружба не только стимул развития двух стран, но и гарант мировой стабильности

• ПРЯМАЯ РЕЧЬ •

**ЧЖАН ХАНЬХУЭЙ**  
ПОСОЛ КНР В РФ

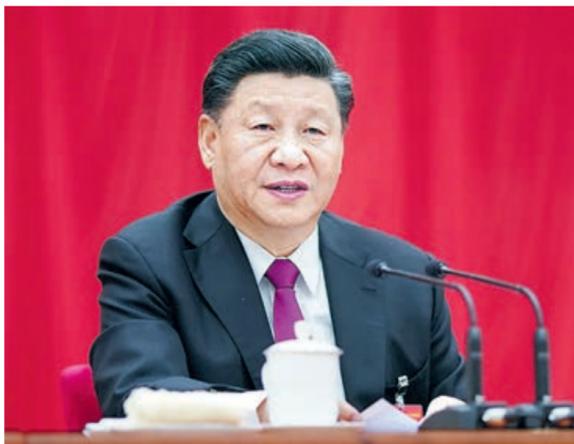


ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ПОСОЛЬСТВОМ КНР В МОСКВЕ

Исторический момент 70-летия образования Нового Китая, в ключевой период времени, когда китайская нация продвигается к всестороннему построению среднезажиточного общества и достижению цели страны к «первому столетнему юбилею», успешно прошел 4-й пленум ЦК КПК 19-го созыва. Он отразил широкое стратегическое видение и сильное чувство исторической ответственности ЦК КПК, ядром которого является товарищ Си Цзиньпин. Все это имеет важное значение для окончательной победы во всестороннем построении среднезажиточного общества, во всестороннем строительстве модернизированной социалистической державы, а также для укрепления руководящей роли партии и обеспечения гарантии долгосрочного порядка и долгосрочной стабильности партии и государства. Прошедший пленум выработал важный стратегический план со-

хранения и совершенствования социалистической системы, модернизации системы и потенциала государственного управления в Китае, уточнил график и дорожную карту для построения системы социализма с китайской спецификой. Пленум продемонстрировал приверженность КПК модернизации социалистического строя с китайской спецификой, проявил решимость и уверенность в преимуществах системы, адекватно реагирующей на вызовы и угрозы.

Социализм с китайской спецификой и система государственного управления являются выработанными китайскими коммунистами сочетанием базовых принципов марксизма с конкретной спецификой Китая. Это сочетание представляет собой совокупность научных систем, жизненной силы и огромных преимуществ, которые были сформированы в результате многолетней практики и исследований. Система социализма с китайской спецификой не опирается на утопичные представления, не разработана за закрытыми дверями кабинетов и тем более не является копированием примера других стран. Эта система возникла из правил управления и закона общественного развития человечества, которые открыла КПК в процессе исследования. Она добыта из практики революции, строительства и реформ, которые осуществлял китайский народ под руководством партии. Она является наследием пятидесятилетней китайской цивилизации и мудрости, а также реалистическим поиском и практикой нескольких поколений членов КПК. Великие результаты, достигнутые за 70 лет с момента образования КНР, и особенно сна-



Генеральный секретарь ЦК КПК Си Цзиньпин на пленуме ЦК КПК.

ФОТО ЦЭОУ ПЭН/СИНХУА

чала проведения политики реформ и открытости, в полной мере доказали, что социалистический строй с китайской спецификой является основной институциональной гарантией построения мощного модернизированного социалистического государства и осуществления великого возрождения китайской нации. После 18-го Всекитайского съезда КПК социалистический строй с китайской спецификой непрерывно улучшается и развивается, модернизируются система и потенциал государственного управления, что, в свою очередь, предоставляет солидные институциональные гарантии для политической стабильности, экономического развития, культурного процветания, национальной сплоченности, народного благосостояния, общественного спокойствия и национального единства.

4-й пленум ЦК КПК 19-го созыва показал необходимость прикла-

дывать еще больше усилий для решительного сохранения и совершенствования социалистического строя с китайской спецификой, продвигать модернизацию системы и потенциала государственного управления, продолжать способствовать развитию и прогрессу в современном Китае, чтобы превратить в жизнь мечту о великом возрождении китайской нации. Перед лицом невиданных за последнее столетие перемен пленуму надлежит китайскую дипломатию единым планированием как внутренних, так и международных дел: защищать национальный суверенитет, безопасность и интересы развития, создавать благоприятную внешнюю среду для развития дел партии и государства, а также способствовать миссии эпохи по формированию сообщества единой судьбы человечества.

Китайско-российские отношения являются классическим

образом самых крепких, здоровых и зрелых межгосударственных связей в современном мире, которые выполняют роль гаранта стабильности на международной арене. В этой связи китайско-российские отношения как с точки зрения двусторонних связей, так и их международного значения несут особенно важный смысл для завершения указанной исторической миссии, продвижения реформирования системы глобально-управления и формирования сообщества единой судьбы всего человечества.

Пройдя через 70-летний период, китайско-российские отношения крепки день ото дня. Два государства вступили на взаимовыгодный и обоюдовыигрышный путь добрососедства, дружбы и сотрудничества. Это внесло вклад в развитие международного сообщества, создание образца отношений нового типа между великими державами, основанных на принципах «неприсоединения к блокам, взаимопонимания и направленности против третьей стороны», а также привнесло еще больше факторов определенности и устойчивости в претерпевающую серьезные изменения международную обстановку. Находясь на новой отправной точке истории, когда создается более открытый мировой экономический порядок, формируются еще более справедливые и разумные международные отношения нового типа и сообщества единой судьбы всего человечества, Китай и Россия должны сплоченно продвигаться вперед, продолжать укреплять взаимную поддержку в вопросах, представляющих коренные интересы каждой из сторон. Две

страны должны активизировать взаимодействие в крупных международных и региональных вопросах, усиливать эффективную коммуникацию в рамках таких механизмов сотрудничества, как ШОС, БРИКС, Китай – Россия – Индия и Китай – Россия – Монголия, повышать взаимодоверие и поддержку в таких многосторонних форматах, как ООН, «группа двадцати», АТЭС и другие, активизировать сотрудничество по сопряжению строительства «Одного пояса, одного пути» со строительством Евразийского экономического союза. Это является единственной альтернативой в деле повышения благосостояния народов двух стран, населения региона и всего человечества.

Жизнеспособность системы определяется исполнением. Только повысив уровень исполнительности, можно конвертировать преимущества системы в повышение эффективности управления и увеличение народного благосостояния. Нам выпала честь нести эту почетную миссию, в то время когда китайско-российские отношения переживают лучший период развития в истории, впереди большая ответственность и далекий путь. Мы будем всесторонне и последовательно претворять в жизнь каждую важную договоренность, достигнувшую главами двух государств, углублять практическое сотрудничество между странами в различных сферах, а также способствовать достижению новых рубежей и внесению нового вклада в китайско-российские отношения всеобъемлющего партнерства и стратегического взаимодействия в новую эпоху. ■

## Жемчужина в Южно-Китайском море

• СВОИМИ ГЛАЗАМИ •

Название острова переводится как «южное море», и для Китая это место особенное. Здесь практически нет промышленности и токсичных производств, поэтому жители Поднебесной приезжают сюда дышать чистым воздухом, наслаждаться круглогодичным летом и морем. По словам местных гидов, на Хайнане два сезона: лето и «вот-вот лето». До экватора рукой подать.

**НАДЕЖДА КОВАЛЕВСКАЯ**

СПЕЦКОРРЕСПОНДЕНТ «ТРУДА» (ХАЙНАНЬ – МОСКВА)

Развитие острова началось только 30–40 лет назад. В середине 90-х Хайнань был совершенным захолустьем, малонаселенной окраиной, дальним рубежом большой страны. Исторически здесь жили две народности – ли и мяо, но в последние 30 лет «реформ и открытости» население острова сильно выросло за счет переселенцев с материка. Хайнань, как и весь Китай, бурно развивался, превратившись ныне в курорт мирового уровня.

Главным местом притяжения новых поселенцев, да и туристов, стала самая южная часть острова – округ Санья, главный тропический курорт Китая, куда приезжают отдыхать не только жители материковой части Китая, но и иностранцы, а значит, есть работа в туристической сфере. Округ образуют пять заливов: Санья, Сяодунхай, Дадунхай, Ялунвань и Хайтанвань.

Каждый год на Хайнане отдыхают почти 20 млн туристов, большая часть из них, конечно, китайцы. Это своего рода всекитайская здравница. наших соотечественников сюда прилетает ежегодно около 200 тысяч. Но руководство провинции Хайнань делает все, чтобы увеличить это число. Например, в прошлом году был введен облегченный визовый режим для организованных туристов, благодаря чему им не нужно обращаться в консульство, а в 2019-м были запущены чартеры по новым направлениям. И теперь ежедневно в местный аэропорт прилетают самолеты из 18 российских городов. Зная любовь российских туристов к системе «все включено», власти Хайнаня анонсировали появление отелей, предлагающих такой отдых.

Чаще всего наши соотечественники приезжают в Санью, Ялунвань и Дадунхай, где находятся лучшие пляжи побережья, ведь на отдыхе для нашего человека главное – чистое море, песчаный пляж



1



2



3

Здесь отдыхают постояльцы «семизвездочного» отеля.

По стеклянному мосту – только в специальной обуви.

Рай с любимой на краю света.

и комфортный вход в море. В отличие от наших соотечественников, китайцы предпочитают отдыхать в заливе Хайтанвань, где плавать не получится из-за сильных волн, но зато отели там самые современные и дорогие. Есть даже два «семизвездника» – Atlantis Sanya и The Mangrove Sanya. Категории «семь звезд» нет в мировой отельной классификации, но турагентства именно так рекомендуют эти гостиницы, похожие на 30-этажные корабли, чтобы подчеркнуть роскошь, новизну и оснащение номеров. В Хайтанване есть отель с площадкой для вертолетов и номерами, в которых гости могут управлять оборудованием с пульта у кровати. Автоматический туалет с подогревом прилагается.

Вокруг Саньи расположено несколько природных парков, в которые заманивают туристов отельные и уличные гиды. И не зря: каждый из них – иллюстрация стремления китайцев жить в гармонии с природой. Парк «Рай света» расположен в 24 километрах к западу от Саньи и называется так потому, что действи-

тельно является самым дальним южным рубежом большой страны, если не считать нескольких маленьких островов напротив парка. С этим местом связана легенда про двух влюбленных, родители которых были против их любви. Чтобы быть вместе, молодые бежали на край света. Однако, попав на Хайнань, они встретили там родителей слуг, посланных вернуть беглецов. Влюбленным так хотелось быть вместе, что они бросились в море, но тут разразилась гроза, которая превратила их в две скалы, а слуг – в маленькие островки вокруг. Эти скалы стоят сейчас как символ верной любви, а современные молодожены облюбовали парк для свадебных фотосессий. Большая часть парка отдана под свадебные декорации, среди которых сотни пар с утра до вечера наряжаются, ждут своей очереди и позируют фотографам. Здесь же проходит ежегодный Международный свадебный фестиваль, на который съезжаются тысячи влюбленных пар, чтобы произнести клятву супружеской верности.

По другую сторону от Саньи расположен парк «Тропический рай». Самая известная, растиражированная в тысячах копиях фотография отсюда – подвесной «Мост влюбленных». Сооружение длиной 160 метров над пропастью в горах привлекает большинство туристов. Проходя по нему, чувствуешь дрожь в коленках, ведь ноги видишь макушки вечнозеленых мангровых деревьев. Парк расположен на горе, откуда открывается завораживающий вид на бухту Ялунвань. Здесь можно провести целый день и даже остановиться в местном отеле: в маленьких домиках со всеми удобствами на склоне горы с видом на море и подвесной мост.

Здесь же находится один из самых больших в мире стеклянных мостов: гуляя по нему над тропическим лесом, чувствуешь, как захватывает дух от высоты, а под ногами видишь макушки вечнозеленых мангровых деревьев. Парк расположен на горе, откуда открывается завораживающий вид на бухту Ялунвань. Здесь можно провести целый день и даже остановиться в местном отеле: в маленьких домиках со всеми удобствами на склоне горы с видом на море и подвесной мост.

Кроме курортной зоны Санья, куда прилетают самое большое число туристов, на острове есть еще несколько точек притяжения. Среди них центр мировой и азиатской дипломатии в городке Боао, бывшей приморской деревне, где с 2002 года проходит Боаоский азиатский форум, который еще называют «Восточным Давосом». Главы азиатских государств, представители делового мира, науки и промышленности собираются здесь для обсуждения экономических, социальных и экологических проблем.

Главная достопримечательность Боао – комплекс зданий Боаоского форума, ко-

торый состоит из высококлассного отеля и круглого конференц-зала, где и проходят ежегодные международные встречи. Отель принимает не только участников международных слетов, но и обычных туристов. При этом гости могут посетить спа-центр с термальными источниками, которыми славится это место.

Продвигаясь дальше вдоль побережья, мы попадаем в столицу провинции Хайнань – город Хайкоу. Он отличается от курортной Саньи плотностью застройки и более интенсивным ритмом: на улицах больше машин и мотороллеров, спешат по делам горожане. И хотя российские турфирмы не предлагают туры в Хайкоу, для самостоятельных путешественников здесь найдется немало интересного.

Во-первых, недалеко от столицы расположен сафари-парк «Дуншань». На площади около 340 гектаров поместились парк птиц, самый большой в Азии львиный питомник, где даже есть лигр – гибрид тигра и льва, а также самые главные жители «Дуншаня» – панды.

В Хайкоу открыты отели почти всех крупных мировых сетей. Здесь, например, находится один из крупнейших гольф-курортов – отель сети Mission Hills, который затерялся среди гольф-полей, принимающих турниры мирового уровня. На территории отеля также находятся большой спа-центр и аквапарк с термальной водой, поэтому он подходит и для семейного отдыха.

В 2014 году на острове была открыта первая в мире скоростная кольцевая железная дорога. Теперь весь Хайнань можно объехать за три часа. Кольцевой маршрут протянулся на 650 км, включает 29 станций, соединив не только большие города и аэропорты, но и маленькие населенные пункты. Темпы развития еще вчера захолустной китайской провинции впечатляют. Приехав на Хайнань через год, многие места можно и не узнать. Если бы еще все местные достопримечательности и маршруты снабжались вывесками на английском языке, то у других азиатских курортов просто не осталось бы шансов в борьбе за российского туриста. Ведь чистота, безопасность и высококлассный сервис, встречающие гостей на Хайнане, пожалуй, не может предложить ни один другой курорт. ■

МАТЕРИАЛ ПОДГОТОВЛЕН ПРИ СОДЕЙСТВИИ НАЦИОНАЛЬНОГО ТУРИСТИЧЕСКОГО ОФИСА КИТАЯ В МОСКВЕ, ОТДЕЛА ПРОПАГАНДЫ И АГИТАЦИИ КОМИТЕТА КИТАЙСКОЙ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ ПРОВИНЦИИ ХАЙНАНЬ, А ТАКЖЕ КОЛЛЕГ ИЗ ИЗДАНИЯ «ЖЭНМИНЬ ЖИБАО ОНЛАЙН».

В декабре 2019 года к 50-летию легендарного мультфильма «Умка» на киностудии «Союзмультфильм» выходит продолжение знаменитой истории о белом медвежонке и его товарище. ПАО «НК «Роснефть» стало генеральным спонсором мультфильма

# Гений золотого века британской живописи

В Москве при поддержке компании «Роснефть» открылась уникальная выставка картин английского художника Томаса Гейнсборо

## • ВЕРНИСАЖ •

В начале декабря в Москве открылась выставка картин Томаса Гейнсборо – блестящего портретиста и живописца, наиболее яркого и своеобразного представителя своей эпохи и одного из основателей британской школы живописи XVIII века. Произведения живописи, графики и архивные материалы экспонируются в главном здании Государственного музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина.

ЗАХАР АНТОНОВ

### Творчество мастера

Томаса Гейнсборо (1727–1788) называют гением золотого века британской живописи и любимым художником короля Георга III. Творчество мастера развивалось в период, когда британская культура переживала возрождение. Национальный подъем коснулся не только изобразительного искусства, но также театра, музыки и литературы.

Именно эпоха Гейнсборо окончательно сформировала английскую школу живописи. Большую роль в сложении художественного языка художника помимо учителей в лондонской Академии святого Мартина, которую возглавлял великий Уильям Хогарт, сыграли ведущие представители живописных школ континентальной Европы.

На протяжении всей своей жизни Гейнсборо усваивал уроки старых мастеров, разрабатывая собственную живописную манеру, отличную от общепринятого в тот период торжественно-парадного стиля, который представлял его главный оппонент и соперник – президент и основатель Королевской академии художеств Джозуа Рейнолдс. Творчество Томаса Гейнсборо сыграло решающую роль в процессе формирования британской школы живописи.

Тонкие портреты Гейнсборо и идиллические пейзажи считаются гордостью любого собрания во многом потому, что в европейских коллекциях сохранилось достаточно небольшое количество картин художника. В российских музеях работы Гейнсборо можно пересчитать по пальцам. Поэтому посетители выставки в ГМИИ им. А.С. Пушкина получают действительно редкую возможность открыть для себя чарующий мир мастера.

«Сегодня мы открываем очень важную выставку, посвященную творчеству величайшего английского художника XVIII века Томаса Гейнсборо. И это очередная наша победа вместе с компанией «Роснефть», – рассказала директор ГМИИ им. Пушкина Марина Лошак. – Выставки Гейнсборо еще никогда не было в России, мы впервые показываем его творчество. Более того, он достаточно редко показывается вообще в пространстве музеев. Мы собрали 100 произведений из 13 музейных собраний, 11 из них – британские. Это самые разные музеи, от известных столичных до небольших провинциальных, и национальный фонд Trust, который курирует и сохраняет произведения из частных собраний. Все это собралось вместе и, конечно, погружает нашего зрителя в потрясающую атмосферу. Очень гармоничную, окрыляющую, вдохновляющую человека».

Список музеев, предоставивших полотна для экспозиции в России, действительно впечатляет. Экспонаты для выставки в ГМИИ предоставили как давние партнеры музея – Лондонская национальная галерея, Галерея Тейт, Королевская академия художеств, – так и музеи, впервые сотрудничающие с Россией. Это Дом-музей Гейнсборо в Садбери, владеющий обширным собранием ранних работ мастера, Музей Холбурна в Бате, где на протяжении 15 лет жил и работал художник, Даличская картинная галерея, обладающая блестящими образцами портретной живописи школы живописи.



Директор ГМИИ им. Пушкина Марина Лошак открывает выставку картин Томаса Гейнсборо.



Около 100

картин Томаса Гейнсборо из 13 музейных собраний представлены в ГМИИ им. Пушкина

рея, обладающая блестящими образцами портретной живописи школы живописи.

### Ранние портреты

Выставка в музее имени Пушкина посвящена становлению и развитию художественного стиля Гейнсборо, который претерпел серьезные изменения благодаря знакомству художника с искусством старых европейских мастеров. В экспозиции представлено около 100 произведений художника. Среди уникальных экспонатов из Великобритании – парадный портрет «Миссис Элизабет Муди с сыновьями Самуэлем и Томасом», последний масштабный пейзаж мастера «Рыночная повозка», а также пейзажи на стекле, которые практически никогда не бываю представленные на выставках за рубежом.

Первый раздел выставки составляют ранние работы художника, которые были созданы вскоре после того, как молодой мастер, прошедший обучение в Лондоне, вернулся в родной Саффолк. Наиболее значительным лондонским наставником Гейнсборо стал представитель французского рококо Юбер-Франсуа Бургинон, известный под псевдонимом Гравло. В то время французские мастера были востребованы в Великобритании. Под влиянием рокайльных пасторальных композиций Гейнсборо начал работать в жанре так называемого разговорного портрета. Изображения людей на фоне ландшафта предоставили мастеру уникальную возможность объединить портретную и пейзажную живопись и сообщить формальному групповому портрету интонацию непосредственности и интимности.

В этот же период Гейнсборо стал проявлять интерес к работам голландских пейзажистов, которые начали активно наполнять лондонский художественный рынок. В ранних пейзажных работах мастера чувствуется влияние голландских учебных альбомов и тщательное изучение

натуры – следствие бесконечных прогулок художника по окрестностям Садбери.

Вторая часть экспозиции посвящена камерным портретам мастера. Томас Гейнсборо успешно работал в разных жанрах, однако во второй половине XVIII века только заказные портреты могли принести британскому живописцу твердую репутацию и достойный доход. В этой сфере Гейнсборо приходилось непрерывно конкурировать с другими художниками, тем

➤ **Экспонаты для выставки предоставили как давние партнеры музея – Лондонская национальная галерея, Галерея Тейт, Королевская академия художеств, – так и музеи, впервые сотрудничающие с Россией. Это Дом-музей Гейнсборо в Садбери, владеющий обширным собранием ранних работ мастера, Музей Холбурна в Бате, где на протяжении 15 лет жил и работал художник, Даличская картинная галерея, обладающая блестящими образцами портретной живописи Гейнсборо**

более что британские заказчики нередко обращались к разным портретистам. Помимо полотна Томаса Гейнсборо в экспозицию этого раздела вошли несколько работ британских художников, являющихся современниками мастера.

К числу основных особенностей живописи Великобритании XVIII века относится необычайный расцвет детского портрета. Этому жанру отдали дань многие живописцы – от скромных провинциальных мастеров до признанных академиков. И здесь Гейнсборо не похаживает на своих современников. Воздушные детские образы художника, стремившего подчеркнуть хрупкость, присущую этому нежному возрасту, заметно отличаются от жизнерадостных розовощеких «ангелочков» на полотнах Джозуа Рейнолдса и его последователей.

Если ранние портреты Гейнсборо характеризуются жизненной правдивостью и некоторым лаконизмом, присущим хогартовскому стилю, то в дальнейшем

мастер создал целую галерею мужских и женских образов, проникнутых почти бестелесной легкостью и тонким лиризмом.

### Расцвет и поздний период

В Белом зале музея экспонируются шедевры, относящиеся к периоду расцвета творчества Томаса Гейнсборо. Здесь расположены портреты, посвященные музыкантам, с которыми художника связывали дружеские отношения. Благодаря этой дружбе художник оставил великолепную портретную галерею лучших представителей музыкального искусства Великобритании георгианской эпохи. Среди них – композитор и виртуоз игры на виоле да гамба Карл Фридрих Абель, члены семьи композитора Томаса Линли, певица и исполнительница на струнных инструментах Анна Форд. Их портреты также выставлены в ГМИИ им. Пушкина.

В поздний период произведений Гейнсборо становятся все

более смелыми по композиции, их отличают свобода и легкость живописной манеры. В эти годы художника привлекают эмоциональные пейзажи голландца Якоба Рейсдала, а также полотна великих фламандцев – Питера Пауля Рубенса и Антониса ван Дейка. Влияние Рубенса на творчество британского мастера прослеживается на протяжении последних двух десятилетий его жизни, в то время как ван Дейк был для него примером талантливого живописца, воплощением итальянского понятия *sprezzatura* – кажущейся легкости, за которой стоят кропотливая работа и высокое мастерство. В состав выставки включены работы старых мастеров из российских и зарубежных собраний, творчество которых оказало заметное влияние на развитие художественного стиля Томаса Гейнсборо.

Особое место в экспозиции занимает композиция «Снятие с креста» – копия с масштабного полотна Рубенса, исполненная



**«Наш партнер «Роснефть» выбирает самые знаковые проекты, важные не только для музейщиков, которые очень любят искусство и хотят показать самое интересное, но и для зрителя. Эта выставка, безусловно, будет чрезвычайно популярной у москвичей и гостей столицы», – считает директор музея Марина Лошак**

Гейнсборо по гравюре Лукаса Ворстермана. Картина Рубенса находится в Антверпене, который Гейнсборо посетил значительно позднее, летом 1783 года. Удивительно, что британский художник выбрал именно эту композицию своего кумира – изображение религиозных сцен не было актуальным для британского искусства XVIII века, и сам Гейнсборо никогда не обращался к подобным сюжетам. Очевидно, для обоих художников этот сюжет был по своему важен. Рубенс сделал много эскизов к «Снятию с креста», показывающих, как долго он подходил к этой работе. Один из этих эскизов, принадлежащий собранию Государственного Эрмитажа, будет представлен на выставке.

Наконец, последний раздел экспозиции посвящен графическим произведениям Томаса Гейнсборо и другим формам, к которым обращался мастер, всю жизнь увлекавшийся различными художественными экспериментами. Для Гейнсборо рисование было привычкой всей жизни, столь необходимой для его художественной практики. Он непрерывно открывал новые возможности рисунка. Начав с традиционных зарисовок свинцовым карандашом, мастер с годами усложнял технику, добиваясь более «живописного» эффекта. Стремление художника

к экспериментам распространялось и на его работу в гравюрных техниках, а также в живописи на стекле. Используя специально спроектированный ящик с увеличительным стеклом, Гейнсборо демонстрировал собственноручно расписанные стеклянные пластины. До сегодняшнего дня сохранилось только 10 подобных работ. Все они хранятся в собрании Музея Виктории и Альберта (Лондон), редко экспонируются и практически не бываю на выставках за рубежом. Экспозиция в ГМИИ им. А.С. Пушкина предоставляет уникальную возможность увидеть два пейзажа на стекле.

### Знаковые проекты «Роснефти»

Выставка произведений Томаса Гейнсборо продолжает цикл экспозиций, представляющих британское искусство. В ГМИИ им. А.С. Пушкина уже состоялись проекты, посвященные творчеству Уильяма Тернера (2008), Уильяма Блейка (2010), прера-

фаэлитов (2013), Обри Бёрдслея (2014), а также художников Лондонской школы (2019). Кроме того, выставка продолжает плодотворное сотрудничество музея с компанией «Роснефть», благодаря которой удалось собрать полотна Гейнсборо и привезти в Москву.

«У нас очень большой опыт сотрудничества. Все те выставки, которые мы сделали при поддержке «Роснефти», всегда были самыми посещаемыми, это, без преувеличения, важнейшие выставки в истории Пушкинского музея, – подчеркнула директор музея Марина Лошак. – Наш партнер «Роснефть» выбирает самые знаковые проекты, важные не только для музейщиков, которые очень любят искусство и хотят показать самое интересное, но и для зрителя. Эта выставка, безусловно, будет чрезвычайно популярна у москвичей и гостей столицы».

При поддержке «Роснефти» ГМИИ им. А.С. Пушкина в 2016 году уже показал россиянам выставку Рафаэля «Поэзия образа». Произведения из галереи Уффици и других собраний Италии». В 2018 году сотрудничество с нефтяной компанией позволило организовать в Москве уникальную выставку японских гравюр «Шедевры живописи и гравюры эпохи Эдо». Шедевры японского искусства крайне редко покидают страну и впервые были показаны в России.

Однако вклад «Роснефти» в культурную жизнь страны не ограничивается сотрудничеством с музеем им. Пушкина. «Роснефть» оказывает спонсорскую помощь Филармонии имени Д.Д. Шостаковича, Санкт-Петербургскому государственному академическому театру балета Бориса Эйфмана, Хору Сретенского монастыря и другим музыкальным коллективам.

Есть и совсем свежие примеры – при поддержке нефтяной компании в России и Великобритании в сентябре 2019 года состоялся гастрольный тур Фестивального оркестра Британии – Шостаковича по городам двух стран. Оркестр был создан в память о дружбе двух великих композиторов своих стран – Дмитрия Шостаковича и Бенджамина Бриттена – и объединил в своем составе 86 молодых музыкантов из ведущих консерваторий России и Великобритании.

Второда Япония при поддержке «Роснефти» с июня до середины декабря проходит фестиваль российской культуры, который является частью перекрестного Года России и Японии. В ходе фестиваля состоялись выступления оркестра Мариинского театра под руководством дирижера Валерия Гергиева, концерты пианиста Даниила Харитоновича и Государственной академической симфонической капеллы России, гастрольные выступления Санкт-Петербургского государственного академического театра балета им. Бориса Эйфмана, артистов Санкт-Петербургского цирка и Камерного хора Московской консерватории.

### Изумительные пейзажи и лица

Выставка продлится до 1 марта 2020 года. Ей будет посвящен ежегодный Международный музыкальный фестиваль «Декабрьские вечера Святослава Рихтера. Прогноз с Томасом Гейнсборо», который пройдет в музее с 1 по 23 декабря. Кроме того, выставка будет сопровождаться образовательной программой, в рамках которой предусмотрено проведение лекций, встреч, экспозиций, детских мероприятий и многого другого.

«Мы даем российскому зрителю ощущение того баланса, который так необходим в этом мире. Когда человек приходит на выставку Рафаэля, или на выставку эпохи Эдо, или на Гейнсборо, он понимает, что в мире значительно больше доброго и хорошего, чем плохого, – отметила Марина Лошак. – Это изумительные пейзажи и человеческие лица, наполненные добротой, смыслом жизни, открытые к миру».

**Внимание!**  
Внимание! С 1 сентября 2019 года во всех почтовых  
отделениях Почты России начинается основная  
подписка на 1-е полугодие 2020 года

# «Адамс» подстерегает в засаде

Разговор с главным тренером сборной России по фехтованию Ильгаром Мамедовым

• ЗА КРОМКОЙ ПОЛЯ •

Нам с вами, всего лишь болельщикам, трудно представить, что сегодня происходит за кулисами большого российского спорта, как себя чувствуют спортсмены, виноватые лишь в том, что они россияне. Каково это: бороться не только с соперниками, но и с дурной молвой, жить в постоянном напряжении, в вечном ожидании неприятностей.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Вот, к примеру, сборная России по фехтованию. Вообще-то в этом виде спорта допинг-нарушителей не бывает, это вам не штангисты и не велогонщики. Вот и на проверку по системе «Адамс» фехтовальщиков ставят больше для соблюдения формальностей. Однако сборную России включили в «лист подозреваемых» почти в полном составе – в количестве 30 человек. И вот теперь наши мушкетеры живут в тревоге.

Дело в том, что компьютерное приложение этой системы постоянно дает сбои. А это означает, что фехтовальщикам зачастую не удается через мобильную связь известить допинг-офицеров о возможных изменениях в своем графике. Этот график спортсмены, включенные в пул проверки, обычно вносят в свою базу данных на три месяца вперед. Но ведь и самому организованному человеку трудно все предусмотреть, расписав жизнь поминутно. Всегда возможны экстренные изменения: травма или болезнь, задержка авиарейса, авария в дороге или незапланированное свидание с любимой (любимым). Но обо всех изменениях в своем графике спортсмен обязан сообщить не менее чем за сутки. Иначе допинг-офицер, не застав атлета в условленном месте, поставит ему флажок.

За три таких флажка спортсмен может быть дисквалифицирован так же надолго, как и за положительную допинг-пробу. Более того, неприятности посыпятся и на головы его товарищей. Именно три флажка сильнейшего российского прыгуна Даниила Лысенко стали одной из причин того, что сейчас Международная ассоциация легкоатлетических федераций лишила даже нейтрального статуса всех россиян. Мария Ласицкене и другие наши признанные звезды теперь не допускаются даже до коммерческих зимних турниров...

Но вернусь к фехтованию. И напомню: на Олимпийских играх в Рио россияне завоевали в фехтовании четыре золотые медали, и за прошедшие с той поры годы они стали выступать еще мощнее и стабильнее.

Эти технические сбои в компьютерной связи продолжают более месяца, – рассказал «Труду» главный тренер сборной России Ильгар МАМЕДОВ. – Причем фактически у всех из нашей команды. Мы пытаемся связаться с представителями технической службы, сообщаем им об этих сбоях. Они присылают нашим спортсменам новые идентификационные номера и пароли для входа в систему для связи. Но через сутки и с помощью новых кодов опять не получается зайти на сайт из-за сбоев в системе. Вместо того чтобы тренироваться или отдыхать, наши фехтовальщики вынуждены подолгу сидеть со своими гаджетами и колдовать над ними, чтобы обозначить свою геолокацию...

Олимпийская чемпионка Рио Яна Егорян недвусмысленно заявила, что у нее создается стойкое ощущение: допинг-офицеры больше стараются не свои прямые функции выполнять, а стремятся именно поймать россиянина на отсутствии их в установленном месте, чтобы вывесить штрафной флажок. С Яной солидарен и тренер нашей сборной.

– Я тоже не могу отделаться от таких же ощущений. Когда у нас сборы продолжаются 10 дней и мы сидим на одном месте, допинг-офицеры наши спортсмены не интересуют. Зато они появляются именно во время дальних переездов и перелетов, – недоумевает Ильгар Мамедов. – Вот свежий пример. У олимпийского чемпиона 2016 года в рапире Тимура Сафина опоздал



ФОТО: ЕРГЕР БОБЫЛЕВА/ТАСС

## 4 золотые медали

завоевали российские фехтовальщики на Играх в Рио. Но сегодня, вместо того чтобы тренироваться или отдыхать, наши мушкетеры вынуждены подолгу сидеть со своими гаджетами и колдовать над ними, чтобы обозначить свою геолокацию...

самолет из Сочи, к счастью, ненадолго. Едва успел Тимур зайти домой, как сразу за ним входит допинг-офицер. А если бы рейс задержался еще на час, то Сафин, возможно, получил бы флажок...

Можно, конечно, при каждом подобном случае пытаться взять справки и прочие оправдательные документы. Но представьте: надо раздобыть эти справки, перевести на английский, заверить перевод, ждать ответа от ВАДА. И все это требует сил, времени и нервов.

– Мы сами заинтересованы, чтобы у членов нашей сборной брали допинг-пробы,

**Фехтовальщик Павел Боронтов официально объявил о завершении карьеры в большом спорте. Он болен, проходит интенсивное лечение, борется за свою жизнь. Но допинг-офицеры не оставляют его в покое.**

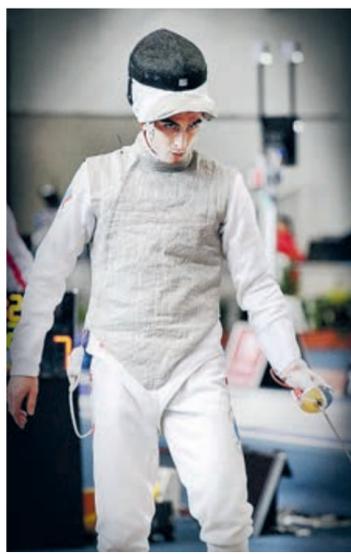


ФОТО: ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

### А В ЭТО ВРЕМЯ

Понедельник, 9 декабря, станет поистине тяжелым для всего российского спорта. Исполком ВАДА рассмотрит рекомендацию группы экспертов на специально созванном совещании в Лозанне и примет соответствующие меры. В числе возможных кар – лишение россиян на ближайшее четырехлетие права выступать под национальным флагом на любых международных соревнованиях, принимать на своей территории чемпионаты мира и Европы, лишение права российских чиновников на участие в работе международных спортивных организаций...

А президент Олимпийского комитета России (ОКР) Станислав Поздняков уже 7–8 декабря примет участие в олимпийском саммите в той же Лозанне. Основными предметами обсуждения на саммите станут проведение в 2020 году летних Олимпийских игр в Токио, программа поддержки атлетов, борьба с допингом и защита чистых спортсменов, а также доклад Ассоциации международных федераций олимпийских летних видов спорта (ASOIF) о будущем спорта. В мероприятии примут участие представители Всемирного антидопингового агентства, МОК, World Athletics, ФИФА и других международных спортивных организаций. Представители СМИ не допущены.

Можно, конечно, сетовать по поводу двойных стандартов и проявлений явной несправедливости по отношению к российским спортсменам – тем, кто оказался без вины виноватым, попал под санкции и поражения в правах «за компанию». Но одно ясно: можно и нужно, вопреки всем обстоятельствам, наводить мосты с международными спортивными организациями, где наши представители давно стали чужаками.

Многие наши чемпионы и тренеры в кулуарных беседах с корреспондентом «Труда» сетовали, что представляющие Россию в международных федерациях и комитетах оказались неспособны защищать права наших атлетов при спорных ситуациях. К тому же их сегодня осталось совсем немного – меньше, чем, например, шведов или норвежцев.

А ведь взаимоотношения российского спорта с ВАДА не всегда были столь напряженными. Вячеслав Фетисов был первым избранным главой комитета спортсменов ВАДА с 2007 по 2014 год. По словам знаменитого хоккеиста, уходя из ВАДА, он предложил тогдашнему министру спорта Виталию Мутко поближе познакомиться с руководителями агентства. На что Виталий Леонтьевич ответил, дословно: «Мы этой фигней заниматься не будем»...

Но, как видите, пришлось заниматься и этой, и другой фигней. И результаты этих трудов уже известны.

чтобы перед Олимпийскими играми у нас были все аргументы в пользу того, что мы, спортсмены, абсолютно чистые, – объясняет Мамедов. – Но, насколько мне известно, среди американских сильнейших рапиристов лишь один включен в систему «Адамс». Ну и француз, занимающий четвертое место в мировом рейтинге. Да пусть россияне хоть каждый день проверяют, однако зачем доводить дело до абсурда?

И в самом деле, где заканчивается борьба за чистоту спорта и начинается натуральный террор? Вот вам еще один пример. Фехтовальщик Павел Боронтов официально объявил о завершении карьеры в большом спорте. Он болен онкологией, проходит интенсивное лечение, борется за свою жизнь. На сей счет в ВАДА были отправлены соответствующие справки, Павел написал заявление в Международную федерацию с просьбой вывести его из пула проверок, ведь ему для лечения нужно принимать разные препараты. Но к Павлу опять и опять приезжают с проверками. Зачем? Видимо, для того чтобы потом написать в отчетах и разгласить на весь мир, что российского фехтовальщика поймали на каких-то препаратах? И кто потом станет разбираться в подробностях...

На прощание спрашиваю у Ильгара Мамедова: если вашим оставят шанс выступить в Рио лишь под нейтральным флагом, будет дано добро на это?

– В любом случае мы продолжим напряжение тренироваться. Российское фехтование в течение многих лет на лидирующих позициях в мире, и никаких поводов для санкций никто из нашей сборной не давал. Неужели это не принимается в расчет? Но при самых плохих вариантах мы будем цепляться за любую возможность для каждого нашего спортсмена сражаться, стремиться завоевать олимпийскую медаль. А как еще иначе можно отстоять свою правоту? ▣

ВЛАД МЕНЬШОВ



Наш Александр Большунов в первой гонке был лишь пятым.

ФОТО: ЕРГЕР БОБЫЛЕВА/ТАСС

### ОБЪЯВЛЕНИЕ

**АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-К»** объявляет о проведении открытого тендера **3895-OD** на право заключения договора на поставку коммутационной аппаратуры (контакторов, выключателей), трансформаторов, преобразователей частоты и комплектующих к системам постоянного тока для КТК-К. В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpsc.ru> (раздел «Тендеры»). Подробная информация и справки по телефону: +7 (495) 966-5000

### ОБЪЯВЛЕНИЕ

**АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»** объявляет о следующих тендерах: **3884-OD** «Закупка станций катодной защиты для Центрального Региона КТК-Р» и **3871-OD** «Закупка спецкабеля для Морского Терминала КТК-Р». В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpsc.ru> (Раздел «Тендеры»). Справки по телефону: +7 (495) 966-5000.



Главный редактор  
Валерий Симонов

**Редакционная коллегия:**  
Г. Агишева, С. Бирюков,  
Ф. Кислов (ответственный секретарь), Ю. Рязанский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Щуров (заместитель главного редактора)

**Учредитель**  
АНО «Редакция газеты «Труд»

**Издатель**  
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована  
государственным комитетом РФ  
по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов,  
опубликованных в «Труде», –  
только с разрешения  
редакции.

Материалы под рубриками  
«Открытая трибуна»,  
«Цена успеха»,  
«Новости компании»,  
«Окно в Китай»,  
«Путеводитель»,  
«Будьте здоровы!»  
печатываются на коммерческой  
основе. За содержание  
рекламных материалов  
редакция ответственности  
не несет.

**Адрес АНО «Редакция газеты  
«Труд»:** Москва, 125009,  
ул. Большая Дмитровка,  
дом 9, стр. 1

**Отдел рекламы:**  
(495) 692-65-57  
**E-mail:** [reclama@trud.ru](mailto:reclama@trud.ru)  
**Телефон для справок:**  
(495) 221-58-18  
**E-mail:** [letter@trud.ru](mailto:letter@trud.ru)

**«Труд» печатается в городах:**  
Книшинев, Москва,  
Санкт-Петербург, Уфа

Отпечатано в филиале  
ОАО «Волоколамская типография»  
143600, г. Волоколамск, улица Парковая,  
дом 9  
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01  
<http://www.volokofset.ru>  
E-mail: [volokofset@mail.ru](mailto:volokofset@mail.ru)

Индексы: 10220, 10265, 50130  
Общий тираж **85 000** экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –  
[www.trud.ru](http://www.trud.ru)

Срок подписания в печать: 19.30  
Номер подписан: 19.30  
Зак. № 3688

Шведская активистка Грета Тунберг, отказавшаяся от авиаперелетов из-за их вреда для экологии, прибыла из США в Португалию на катамаране

По 18 тысяч рублей на члена семьи готовы в среднем потратить россияне за новогодние каникулы, сообщил SuperJob



## Лермонтов. Самый последний день

Приезжающие в Железноводск подлечиться часто проходят мимо дома старой постройки с прикрепленной к фасаду мемориальной доской, не поднимая глаз. Между тем это последнее пристанище Лермонтова, здесь поэт провел ночь перед роковой дуэлью у подножия горы Машук. Наши корреспонденты прошли по пути, который вел поэта навстречу роковому выстрелу

# Улетающая натура

Зачем московская школьница Наташа Редькина фотографирует самолеты

### • СИЛЬНЫЕ ЛЮДИ •

Современные школяры большую часть своего бытия проживают в виртуальном мире: все эти бесконечные селфи, видео, посты и мемы. А 16-летняя москвичка Наташа Редькина с молодых ног увлечена самолетами. Ее хобби – споттинг, то есть авиационная фотография. В архиве школьницы – более 10 тысяч оригинальных снимков!

### ГАЛИНА ПОНОМАРЕВА

В пять лет она впервые увидела самолет и деловито спросила маму, может ли он упасть. Мама честно признала, что иногда может, очень редко. Как ни странно, ответ девочку успокоил – видимо, самолет перестал казаться ей существом мистическим. После рейса им вообще повезло: летчики пригласили их в кабину, мерцающую разноцветными лампочками, как новогодняя елка. Ну разве такое забывается?

А через несколько лет Наташа в сопровождении бабушки оказалась на летном поле уже в качестве фотографа. Аэропорт Домодедово объявил споттинг для всех желающих, включая детей и подростков. С тех пор ни одно авиационное событие Наташа не пропускает. И даже практикует «подзаборинг» (так фотографы-любители называют самодеятельную съемку вблизи аэродрома). Есть у них насиженные места по всему Подмосковью, куда добираться на автобусах, электричках и пешком, таща на себе аппаратуру. Подмосковное село Лямзино, к примеру, удачно расположено в 2 километрах от аэродрома Домодедово. Береза на околице – главный форпост фотографов – находится в торце взлетной полосы, за периметром ограждения, конечно.

«Если забраться на дерево повыше, ключая проволока не попадет в кадр, зато прекрасно видно взлетающие самолеты. Необязательно снимать, можно просто любоваться, – рассказывает Наташа. – Хотя не всегда повезет. Едешь во Внуково, пробираешься поближе к аэродрому, а там Лукашенко или Эрдогана ждут. Служба безопасности удваивает бдительность и гоняет всех подряд».

В речь 16-летней девочки непринужденно влетают серьезные слова: «кессон крыла», «тангаж», «турбонаддув», «центровка», «глиссада»... Сразу ясно, человек «в теме». Наташа и в самом деле решила сделать авиацию своей профессией: после школы будет поступать в Санкт-Петербургский университет на факультет управления воздушным движением.

Пытаюсь предостеречь, говорю, что работа авиадиспетчера тяжелая, стрессовая и совсем не женская. Девушки в этой профессии появились не так уж давно. «Я знаю об этом, – парирует Наташа. – Можно, конечно, пойти учиться в медицинский, а потом всю жизнь жалеть, что упустила свой шанс. Мечту нужно реализовывать. А диспетчер в моем представлении – это человек, который видит порядок в хаосе и управляет им. Мне



близок такой подход. И вообще взрослым, докучающим советами, я говорю просто: «Дайте мне самой загубить свою жизнь!»

В голосе Наташи слышны не только веселье нотки, но и металл. Похоже, в ее душе физики бесповоротно победили лирики. Во всем – целеустремленность и дисциплина. День школьницы распisan по минутам. Помимо фотографии она увлекается походами, химией и вообще точными науками. Говорит, ей повезло со школой и с преподавателями.

«Я хожу на химический факультет МГУ, на кафедру технологии новых материалов. Это

здание со свинцовыми стенами, там раньше ядерный реактор стоял. В лаборатории разрабатывают композитные материалы. В России это новая вещь. Недавно мы испытывали композитную пластину – она выдержала нагрузку вдвое больше расчетной. Было круто!»

Да, на смену миллениалам, рожденным в конце прошлого века, идут дети 2000-х, их еще называют «поколением Z». Оникупаются в социальных сетях, не могут и часа обойтись без смартфона, а многие виртуальную реальность предпочитают обычной. Можно недоумевать по этому поводу или негодовать, но именно эти ребята

в не таком уж далеком будущем придут в профессии, к управлению компаниями и, страшно сказать, государством.

«Я не могу говорить обо всем поколении, – замечает Наташа, – тем более я мало общаюсь со «своими». Большинство моих сверстников ничем серьезным не увлекаются: целые дни проводят в интернете и обсуждают какие-то мемы и шутки. Это не мое. Я переписываюсь с теми, кто увлекается авиацией. Это друзья-ровесники и совсем взрослые люди, с кем комфортно общаться. Мне интересно, когда человек умеет мыслить, пусть даже мнения не совпадают. В интернет захожу, чтобы учебные задания узнать на школьном сайте. Недавно, правда, изучала схемы захода на посадку в Краснодаре, я туда лечу на днях. Мы с классом идем в поход по Адыгее...»

А как же музыка, поэзия, кино, книги? Все эфемерное, нерациональное, прикладного значения не имеющее? «Надвымыслом слезами обольюсь?»

«Никогда мне не приходилось заплакать в кино, даже на «Титанике», – признается Наташа Редькина. – Вот «Горе от ума» мы сейчас проходим по литературе, но если честно, от меня далеки мысли и чувства вымышленных героев. Лучше научную статью прочту. Пусть это и занимает много времени, особенно если переводить с иностранного. Мне интересно, как из ядра извлекается гигантская энергия, если говорить об

## Более 10 тысяч

фото «улетающей и прилетающей природы» насчитывает коллекция Наташи Редькиной. А ведь это только начало, путь к взлетной полосе

### ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

#### Срубил он наши елочки...

Полиция возбудила уголовное дело против 28-летнего жителя Петропавловска-Камчатского, который решил, не дожидаясь Деда Мороза, сделать себе новогодний подарок. Под покровом ночи парень на грузовике отправился в Атласовское лесничество, где спилил шесть десятков молодых елей. Добычу повез припрятать приятелю, но елочного базара не вышло: парня взяли с поличным. Задержанному грозит до четырех лет лишения свободы – тут и Дед Мороз не поможет.

#### Миллион под ягодицами

В столичном Музее эмоций основатель компании «Технониколь» Игорь Рыбак презентовал прозрачное кресло, набитое миллионом долларов. «Каждый, кто присядет на этот трон, сможет почувствовать энергетику денег», – пообещал миллиардер посетителям. От желающих поучаствовать в эксперименте отбоя не было, хотя «почувствовать энергетику» у них не получилось. Может, создатели перестарались со степенью защиты арт-объекта, напоминающего банковский сейф? Трон сделан из стали, бронированного стекла и весит 850 кг. Вот если бы просто на купюрах посидеть, без всяких тронов...

#### Должники с большой дороги

Компания «Владимиртреплогаз» купила аппаратно-программный комплекс «Дорожный пристав» для вычисления должников в транспортном потоке. Как обещает компания, использоваться комплекс с обширной базой данных будет в ходе совместных рейдов с сотрудниками УФСФП и ГИБДД. Оплатить долги можно прямо на месте, через терминал безналичной оплаты. На такие меры компания пошла не от хорошей жизни: задолженность юридических и физических лиц за газ превысила 600 млн рублей.

#### Сон в зимнюю ночь

Калининградский экстремал, 46-летний Олег Резанов – морж со стажем и выдумкой. То зимой в Балтийском море сидит, то на льду отдыхает как на пляже, то в мороз с парашютом в шортах прыгает. И вот новое испытание. 22 декабря Резанов намерен залезть в деревянный ящик и провести самую длинную ночь в году закопанным в полутораметровый слой снега. Дышать будет через трубку. Эксперимент планируется провести в Тюменской области, ожидается, что температура там будет минус 30. Вы, конечно, спросите, кому нужны такие опыты. На что Олег невозмутимо отвечает: тем самым он изучает возможности человеческого организма. Посмотрим, чем это закончится, обещает наш корреспондент Владислав Ржевский.



#### Так приходит мирская слава

Барнаулский бизнесмен Денис Сагайдак стал звездой соцсетей и героем десятка публикаций в СМИ, после того как оплатил проезд в новосибирский маршрут за 41 пассажира. Сам герой объясняет, что не гнался за славой, а просто хотел сделать для людей что-то хорошее. Хотя не всегда добрые дела остаются безнаказанными. Не так давно водители маршруток пожаловались в прокуратуру на 47-летнего жителя деревни Трубецкое Омской области, который каждое утро на своей «Газели» бесплатно возит пожилых и малоимущих людей – и тем самым лишает их заработка. Но в чем он виноват? Автобусное сообщение между селами и Омском отменили, а ему все равно надо ехать. «Это мои старушки, мои соседи, моя земля. Никто мне не запретит их подвозить бесплатно», – настаивает добрый человек из Трубецкого.

### КАЛЕНДАРЬ: 6 ДЕКАБРЯ

#### 1741

В результате дворцового переворота императрицей России стала дочь Петра I и Екатерины I Елизавета. Свергнутый гвардией младенец Иван VI Антонович был заключен в тюрьму и через много лет убит при попытке освободить его из Шлиссельбургской крепости подпоручиком Василием Миновичем.

#### 1778

Родился Жозеф Луи Гей-Люссак, французский физик и химик. Он ввел наименование «хлор», впервые получил чистую синильную кислоту, а также изобрел ряд приборов: гидрометр, спиртометр, барометр, термометры, насос.

#### 1819

В Санкт-Петербурге основано Главное инженерное училище, готовившее инженеров для русской армии. Впоследствии было преобразовано в Николаевскую инженерную академию, сегодня называется Инженерной академией РФ. Самым известным выпускником училища стал Федор Достоевский.

#### 1868

Открыто движение по Орловско-Витебской железной дороге.

#### 1873

В Санкт-Петербурге в сквере перед Александринским театром торжественно открыт памятник Екатерине II. Автором проекта был художник М.О. Микешин, фигуру императрицы выполнил скульптор М.А. Чижов, а выдающихся деятелей той эпохи, расположенных вокруг нее (Румянцев, Потемкин, Суворов, Бецкой, Дашкова, Державин), – скульптор А.М. Опекушин.

#### 1912

При раскопках в египетской Амарне обнаружен бюст Нефертити.

#### 1923

Вышел первый номер газеты «Черная Москва».

#### 1925

Введена в эксплуатацию Шатурская электростанция имени Ленина. Закладка главных корпусов электростанции состоялась в июне 1923-го.

а к августу 1925-го сооружение станции было завершено. В свое время это была самая крупная и эффективная торфяная станция в мире.

#### 1945

Запатентована микроволновая печь.

#### 1957

Первая попытка американцев запустить искусственный спутник Земли завершилась неудачей. После того как в октябре на орбиту был выведен первый советский спутник, в шоке была вся Америка. Одна из газет писала в те дни: «Сейчас мы выглядим глупо со всем пропагандистским визгом, когда утверждали на весь мир, что русские плетутся в хвосте в области научных достижений... Тем временем в СССР был успешно запущен спутник с собакой Лайкой на борту. США ринулись вдогонку, но... Уже на второй секунде не оторвавшаяся от стартового стола ракета рухнула на землю, а крошечный спутник (1 кг) отлетел в сторону

и из зарослей карликовых пальм стал передавать сигнал, словно вышел на орбиту. Женщина-командир в сердцах произнесла в эфир: «Пусть кто-нибудь выйдет и раздавит его!»

#### 1976

В прокат вышел фильм Александра Митты «Сказ про то, как царь Петр арапа женил» с Владимиром Высоцким и Алексеем Петренко в главных ролях.



#### 1989

Расстрел в политическом институте Монреалья. Погибли 15 человек, включая стрелка, еще 14 человек получили ранения.

#### 1995

Скончался Дмитрий Волкогонов, генерал-полковник, бывший замначальника Главпура. Один из главных армейских идеологов, он вдруг коренным образом поменял свои убеждения, заявив, что политорганы в армии не нужны. Написанные им на основе архивных документов исследование «Триумф и трагедия» и трилогия «Вожди» («Сталин», «Ленин», «Троцкий») разрушили созданные за 70 лет мифы.

#### 1997

Военно-транспортный самолет Ан-124 «Руслан» весом 400 тонн через две минуты после взлета рухнул на жилой квартал Иркутска. Погибли 72 человека.

#### 2000

Московский городской суд приговорил американского гражданина Эдмонда Поупа к 20 годам лишения свободы с отбыванием наказания в колонии строгого режима, признав его виновным в шпионаже против России. Восемь дней спустя президент Путин помиловал Поупа.