



### Слишком сладко

О чем недоговаривал глава правительства, отчитываясь в Госдуме за шесть прожитых лет

### Пассажиры голосуют за «Аэрофлот»

Заслуги крупнейшего российского авиаперевозчика отмечают эксперты, клиенты и даже конкуренты



### От Бергмана до Брюса Ли

Московский кинофестиваль стартует на следующей неделе



Полная телевизионная программа на неделю

Никита ПАНФИЛОВ:

После школы я хотел работать в милиции



13 апреля 2018 пятница

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 23-24 (27201)  
Выходит с 19 февраля 1921 года  
Цена в розницу – свободная  
www.trud.ru



# ТРУД

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Мы обречены на одиночество?

## Деньги ищут, где глубже

Генпрокурор Юрий Чайка потребовал от Великобритании вернуть более 500 млрд рублей. Маловато будет...

• В ФОКУСЕ •

Полтриллиона рублей, по оценкам Генпрокуратуры РФ, были выведены из нашей страны россиянами, скрывающимися от отечественного правосудия. И вот глава нашего грозного ведомства требует возврата капитала в связи с тем, что в Соединенном Королевстве вступил в силу закон о криминальных финансах, по которому идет проверка банковских счетов и другого имущества «неясного происхождения» и все, за что владелец не может отчитаться, подлежит конфискации. Вообще-то нам и самим такой закон не помешал бы. Но Генпрокуратура пытается попользоваться чужим.

ОЛЕГ ГЛЕБОВ

«Мы очень надеемся, что закон будет применяться властями Великобритании в соответствии с нормами цивилизованного государства, а не по принципу «грабь награбленное», – говорит Юрий Чайка. И предлагает свой вариант восстановления справедливости: «Преступников могут оставить себе, а деньги вернуть. Это деньги наши».

Вообще-то, по русской поговорке, это называется чужими руками жар загребать.

Конечно, надежд на то, что англичане послушаются, абсолютно никаких, заявление генпрокурора носит чисто ритуальный характер. А крупномасштабная утечка денег из России продолжается и сегодня, в том числе легальными путями. По официальной статистике Банка России о трансграничных переводах физических лиц, с 2006-го по 2017-й включительно из нашей страны было переведе-

Более 500 млрд рублей,

выведенных из России, потребовал от Великобритании вернуть Юрий Чайка



ИЛЛЮСТРАЦИЯ ВАЛЕНТИНА ДРУЖИНИНА, CARTOONBANK.RU

но по всему миру 519 млрд долларов. То есть по 43,25 млрд, или по 2,5 трлн рублей ежегодно. Для сравнения: в федеральном бюджете – 2018 на национальную экономику выделено лишь 2,26 трлн рублей, а на национальную оборону – 2,73 трлн.

И ведь пожаловаться некому – все вроде бы законно. А вот разумно ли? В этом нужно разбираться. К примеру, 9,6 млрд долларов ушло из России в минувшем году по почтовым и банковским переводам в страны СНГ: Узбекистан, Таджикистан, Киргизию, Азербайджан... День-

ги абсолютно законные – большей частью зарплата гастарбайтеров, занятых, как правило, неквалифицированным трудом. Однако нужны ли России эти рабочие руки в столь огромном количестве (по данным МВД, 10 млн человек)? Они демпингуют на многих рынках труда, что выгодно работодателям, но препятствует росту материального благосостояния самих россиян. В жилищно-коммунальном хозяйстве управляющим компаниям дешевле нанять пять-шесть мигрантов, чем покупать мини-технику для уборки снега и ли-

стьев. В торговле и службе быта наплыв малограмотных приезжих отнюдь не способствует росту культуры обслуживания.

А на Дальнем Востоке дешёвина мигрантского труда на стройках превратилась в огромную социальную проблему. Ибо местные строители получают законные льготы и надбавки, повышающие стоимость их труда на 20–25%, – и потому проигрывают тендеры приезжим фирмам, сбивающим цены за счет массового применения труда мигрантов.

с. 3

## Отключите Трампа от «Твиттера»!

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

У нацистского министра пропаганды при слове «культура» рука тянулась к пистолету. Похоже, та же реакция будет у пользователей социальных сетей, которые время от времени заходят на страничку американского президента в «Твиттере».

ВАСИЛИЙ СОБОЛЕВ

Всем известно, что Дональд Трамп, несмотря на почтенный возраст, вовсе не чужд прогрессу и цифровым технологиям. Во всяком случае он продвинутый пользователь компьютера, регулярно выходит в социальные сети, где и изливает президентскую душу. Хотя после прочтения некоторых комментариев хочется пожелать, чтобы лидер сверхдержавы почаще общался по закодированному телефону спецсвязи. Потому что эти эмоциональные твиты периодически ставят на уши весь остальной мир, который по инерции всерьез реагирует на каждый чих, доносящийся из-за океана.

Взять хотя бы последнюю историю. Президент США написал твит, в котором пообещал нанести удар по Сирии. Причем невзирая на союзнические обязательства наших военных,



ФОТО AP/TASS

Дональд Трамп, активный пользователь.

которые там присутствуют на вполне законных основаниях для борьбы с вполне конкретными террористами. «Россия обещает сбивать любые ракеты, выпущенные по Сирии. Готовься, Россия, они прилетят, такие красивые, новые и умные!»

«Мы не являемся участниками твиттер-дипломатии, – отреагировал из Кремля Дмитрий Песков. – Мы сторонники серьезных подходов. Важно не делать шагов, которые могут навредить и без того хрупкой ситуации».

Как бы не так! Слово не воробей: вылетит – не поймаешь. Не успел американский президент нажать Enter, как мир моментально отреагировал. Союзники, а среди них, как всегда, в первых рядах Великобритания, выразили трансатлантическую солидарность. Пикейные жилеты в разных концах планеты принялись вспоминать Карибский кризис, подчитать крейсера, подлодки и боеголовки.

Аккурат в этот же день, прямо как ложка к обеду, подоспел еще один «слив»: в базе документов Конгресса США засветился законопроект, предусматривающий целый пакет санкций в отношении государственного долга России и ряда российских банков. Цены на нефть взлетели вверх, подорожали евро, доллар и, как всегда, золото. Но вслед за российской фондовой биржей и рублем, уже получившим удар под дых пакетом экономических санкций, залихорадило рынки вроде бы вполне благополучных и рукопожатных развивающихся стран. Чему очень даже обрадовались спекулянты – радостно потирая руки, они принялись оптом скупать валюту и «голубые фишки»...

с. 2

люди с улицы

### И вот она, пятница, 13-е

Сегодня пятница, к тому же 13 апреля, как тут не вспомнить про приметы и суеверия. Мы спросили прохожих москвичей, меняют ли они планы в зависимости от «счастливых» и «несчастливых» дат календаря.



МИХАИЛ МАТЮХИН  
ИНЖЕНЕР

– Я человек верующий, а потому на такого рода приметы не обращаю внимания. В пятницу собираюсь пойти на концерт и уверен, что все будет хорошо.



ЛЮДИЛА ПОТЯРКИНА  
ПЕДАГОГ

– В приметы не верю. Только не люблю, когда дорогу переходит черная кошка. Тут или пойду задом наперед, или подожду, пока кто-нибудь другой пройдет.



ЕКАТЕРИНА ДЕМЧУК  
ФОТОЖУРНАЛИСТ

– У нас с дочкой есть примета: если обходим столб по разные стороны, то говорим: «Привет!» Чтобы не поссориться. Но это шутка, просто повод улыбнуться.

СПРАШИВАЛА НАДЕЖДА КОВАЛЕВСКАЯ

## «Свой вузовский диплом мне хочется сжечь...»

• НА ПРОСВЕТ •

Не промахнуться в выборе профессии – такая непростая и судьбоносная задача стоит сегодня перед 730 тысячами выпускников российских школ, которые через пару месяцев получат аттестат зрелости. Какие профессии окажутся актуальными через 5–10 лет, кто будет востребован завтра на рынке труда, с каким образованием? Прогнозы разные, но уже понятны нынешние тенденции: они свидетельствуют о серьезных структурных и качественных подвижках в сфере трудовых ресурсов. Новые данные приведены в свежем сборнике Росстата «Итоги обследования рабочей силы в 2017 году».

ВИТАЛИЙ ГОЛОВАЧЕВ  
ОБЗОРОВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Здесь немало интересного для нынешних одиннадцатиклассников. К примеру, сложившаяся в последние годы ситуация с трудоустройством молодежи после окончания вузов. Острая

проблема! В социальных сетях, в СМИ идут дискуссии вообще о высшем образовании: есть ли смысл стремиться к нему? Нередко нужных, востребованных знаний получить в полном объеме не удается, а пять лет потеряно.

В 1979 году в РСФСР было 8,3 млн граждан с высшим образованием, а сейчас, по оценкам, свыше 27 млн, или втрое больше. Нужно ли нашей экономике столько «белых воротничков»?

Эта тема была затронута и в исследовании, проведенном кадровым агентством Haус среди специалистов международных и отечественных компаний. На вопрос «Какое образование будет цениться в России через 10 лет?»

42% опрошенных заявили, что учеба в вузе не будет играть существенной роли при оценке кандидатов, подавших заявление о приеме на работу. Круто. Впрочем, не секрет, что дипломы многих вузов и сегодня быстро обесцениваются. Еще четверть респондентов подчеркнули, что готовы востребованные кадры будут не просто вузы, а корпоративные университеты, глубоко знающие требования профессии. По мнению же остальных опрошенных, надежными будут считаться дипломы лишь топ-100 высокорейтинговых международных вузов, а также ведущих российских из нашей первой десятки.

Но пока в России – более тысячи высших учебных заведений и филиалов (несколько лет назад было еще больше – 2268). Получить диплом во многих институтах совсем не сложно. Вопрос лишь в том, принесет ли он пользу владельцу. Вот тут хорошую подсказку дают новые данные Росстата.

В прошлом году 93 тысячи молодых россиян, завершивших учебу в вузах в предыдущем, 2016-м, оказались у разбитого корыта – без работы.

с. 3

курсы валют \$62,0659 (-1,9967) €76,7569 (-2,5270)

Внимание!

С 1 апреля во всех почтовых отделениях России начинается основная подписка на 2-е полугодие 2018 года. Во всех почтовых отделениях России

ПО КАТАЛОГУ МАП «КАТАЛОГ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ»

10225 ВЫПУСК «ТРУД7»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ОБЪЕДИНЕННЫЙ КАТАЛОГ ПРЕССА РОССИИ «ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ»

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД7» 10265 50130 32068

ISSN 1025 - 11898



9 771025 118919

## 17,9 млрд долларов составил отток

частного капитала из России в I квартале. По данным ЦБ, это на 5,4 млрд долларов меньше, чем за тот же период годом ранее

## Полигон твердых бытовых отходов «Лесная» под Серпуховом

будет закрыт по решению Арбитражного суда Подмосквы. Об этом накануне акции протеста граждан сообщил глава райадминистрации Александр Шестун

## ФРАЗЫ ОТ...



## Василий Небензя

**постпред при ООН**  
— Я уже говорил, что у нас с Никки Хейли действительно хорошие отношения. И я бы очень хотел, чтобы наши межгосударственные отношения были такими же хорошими.



## Антон Силуанов

**министр финансов**  
— Мы взаимодействуем с компаниями, которые попали под санкции, безусловно, окажем им поддержку, будь то краткосрочная ликвидность или иные меры поддержки, которые в настоящее время прорабатываются.



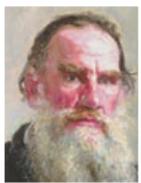
## Владимир Шаманов

**глава комитета ГД по обороне**  
— Мы суверенная страна, у нас есть союзники и гаранты тех событий, которые происходят в Сирии. Мы не позволим американцам клепать гвозди на чужой наковальне.



## Александр Лукашенко

**президент Белоруссии**  
— Информационные войны стали отличительной чертой XXI столетия, средства массовой информации превратили в оружие. И, знаете, это оружие мощнее, чем ядерное.



## Лев Толстой

**писатель (из письма В. Родюшкину. 12–13 апреля 1910 года, Ясная Поляна)**  
— Придет ли время, когда не будет бедных и поедающих их труды богатых? Ни я, никто знать не может. Но зато и я знаю, <...> что главный смысл жизни каждого из нас в том, чтобы содействовать своей жизнью приближению этого времени.

## Слишком сладко

О чем недоговаривал глава правительства, отчитываясь в Госдуме за шесть прожитых лет

## • ТЕНДЕНЦИЯ, ОДНАКО •

В самом начале отчета в Госдуме за шесть лет работы правительства Дмитрий Медведев, похоже, выдал государственную тайну: «Эти шесть лет были периодом избавления от иллюзий». Однако именно иллюзиями благополучия отечественной экономики была пропитана большая часть его доклада. Местами было просто приторно.

## АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

Уже в первых строках, посвященных «испытаниям на прочность», которые проходила отечественная экономика, премьер уверенно заявил: «Мы не просто выжили — мы начали развиваться, осознавали, что должны быть гораздо более самостоятельными, открывали новые возможности... И на промышленной продукции все чаще написано: «Сделано в России». И, что самое главное, сделано хорошо!»

Пока Дмитрий Анатольевич перечислял достижения собственного Кабинета, на московской бирже стремительно падал российский рубль, которому все-таки не хватило «самодостаточности». А в магазинах электроники и бытовой техники продавцы срочно меняли ценники на якобы отечественных товаров. Ибо подорожание доллара и евро моментально явилось миру и потребителю «изнанку лейбла»: наиболее сложные комплектующие российской продукции делаются — увы! — не в России. Но премьер об этом умолчал.

И не только об этом. «Россия не допустила обвала в экономике. В целом за шесть лет ВВП вырос на 5%. И даже в два самых тяжелых, кризисных года совокупные потери валового внутреннего продукта не превысили 3%», — заявил Медведев. Но глава Института стратегического анализа компании ФБК Игорь Николаев накануне сообщил в прессе: с 2013-го по 2017-й доля России в мировом ВВП постоянно снижалась и ныне по паритету покупательной способности составляет меньше 2%.



ФОТО АНТОНА НОВОБЕРЖКИНА/ТАСС

То есть на уровне Мексики или Турции.

«Сейчас экономика показывает рост — по итогам прошлого года приблизительно 1,5%», — докладывал парламенту премьер. Все тот же дотошный Игорь Николаев расшифровал эти «успехи». Да, по данным Росстата, рост производства в январе 2018-го составил 2,9% — после падения на 3,6% в прошлом ноябре и на 1,5% — в декабре. Но оказалось, что статистики включили в перечень важнейших видов продукции «бумагу туалетную», производство которой выросло на 26,3%, а также «напитки сокообразные» (рост на 25,6%), «грибы консервированные» (рост на 35,7%) и т. п. Вот вам и рост промышленного производства...

«Осенью мы собрали такой большой урожай зерновых», — с гордостью сообщил глава Кабинета. Но мысль явно оборвана: дальше надо бы сказать, что в 2017 году, по мнению экспертов, потери зерна из-за нехватки техники и неправильной ее эксплуатации составили 10–15 млн тонн, а потери зерна ввиду дефицита элеваторных мощностей в нынешнем году могут составить 10,8 млн тонн. Цифры убийственные, будто сухой прошел по

5 млн (!) гектаров и выжег их до зернышка. Это же посевные площади, сопоставимые с Кубанью!

«Мы сформировали стабильную макроэкономическую среду, — продолжаем цитировать доклад. — Причем сделали это так, как и обещали — без изменения налоговой нагрузки». Правительство чиновникам освежает память Геннадий Зюганов: «Не правда, что вы не повышаете налогов — уже введено шесть-семь новых сборов, от «Платона» до экологического сбора»...

Как пример грандиозных успехов правительственной «шестилетки» Дмитрий Медведев назвал преобразование Владивостока и острова Русский к саммиту АТЭС и пуск первой очереди космодрома Восточный. Но всему Дальнему Востоку известна история сооружения, например, уникального вантового моста, соединяющего столицу Приморья с островом, с которого украли металлоконструкций на 96 млн рублей. Уже через месяц после пуска ванты моста провисли, как на 40–50-м году эксплуатации, хотя разбирай! Уникальным во всем прославилось сооружение космодрома, где менеджмент сажали пачками за миллиардные хищения. Счетная палата оцени-

Менее 2%

составляет доля России в мировом ВВП по паритету покупательной способности — это на уровне Мексики или Турции

## «Мы наказываем Россию за то, что она — Россия...»

## • ЭХО •

Мир все больше погружается в виртуальное пространство, где события диктуются заранее написанными сценариями, а персонажи произносят заученные монологи. А в результате человечество оказалось на пороге вполне реального глобального конфликта между Россией и США.

ОЛЕГ ШЕВЦОВ  
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Не желая проверять сострапанные на скорую руку обвинения против Дамаска, Вашингтон категорически намерен ударить по Сирии всей мощью своей военно-морской группировки в Восточном Средиземноморье во главе с эсминцем Donald Cook. Reuters предупредил: «Химатака в Думе может повлечь не только новые антироссийские санкции, но и прямое военное столкновение США и России».

Минобороны России проверило версию с массовым отравлением людей хлором и ничего не нашло в Думе. Представители сирийского Красного Креста также никаких «чудовищных последствий» отравления не обнаружили. Скрыть гуманитарную катастрофу с сотнями пострадавших невозможно. Тут же призвали экспертов ОЗХО, но тем «нужно время на сборы». Да и зачем? Асад априори виновен, а значит, вопрос о военном ударе Запада — решенный.

Россия в ответ готова сбивать ракеты, а если удар коснется наших военнослужащих, то платформы, морские или воздушные, с которых летят «Томагавки». Это война, и уже не виртуальная.

В прямом эфире можно было видеть, как постоянный представитель



Американский аргумент.

России в Совбезе ООН Василий Небензя практически в одиночку сдерживал несколько часов подряд наскоки и голословные обвинения («у России руки в крови невинных детей») разъяренных представительниц США и Великобритании. Предложенные им варианты создания миссии контроля за применением химоружия в Сирии были провалены, но аргументация российской дипломатии мир услышал: нельзя заочно судить и приговаривать целую страну и ее правительство на основании очевидных фальшивок.

Впрочем, Западу аргументы не интересны. Associated Press сообщило: Вашингтон подключает к военной «акции возмездия» представителей Франции и Великобритании. Обговариваются лишь детали. Куда приведет военная авантюра? Трамп обсудил с советниками по безопасности последствия нанесения «решительного удара по Сирии, мощностью более чем в 59 «Томагавков». В прессе мелькают

цифры: понадобятся сотни крылатых ракет, если русские ответят, можно получить «Ониксом» или «Кинжалом» в брюхо эсминца Donald Cook, а это минус 1,8 млрд долларов... А дальше начинаются уже не поддающиеся никаким подсчетам риски глобального ядерного конфликта.

Есть и другой сценарий: если американский удар зацепит российский позиции, в ответ Москва накажет боевиков на востоке Сирии, которых поддерживают американцы. «Особенно привлекательной целью будет военная база, расположенная недалеко от города Эт-Танф вблизи стыка иорданской, иракской и сирийской границ», — пишет The Drive...

Во всей этой суматохе чувствуется направляющая рука. Ясно, что история с химатакой в Думе — лишь предлог для наращивания военного и экономического давления на Россию. Англичане двинули свои корабли, вторая авианосная группа США подходит к Персидскому заливу. В США подняли

в воздух E-4B Nightwatch, известный как самолет «судного дня». Он предназначен для использования в качестве командного пункта №1 в условиях ядерного конфликта. Войска Южного округа ВС в России приведены в боевую готовность в связи с учениями. Российский ВМФ планирует учебные ракетные пуски в районе Никосии в Восточном Средиземноморье...

Ну что ж, пора бояться всерьез. Сколько там натикало на «часах апокалипсиса»?

Бесполезно взывать к легитимности, справедливости, здравому смыслу, прагматичности и международному праву, разоблачать фейки и предлагать компромиссы. Все нарастающие претензии и обвинения, вроде бы не связанные между собой — допинговый скандал, вмешательство хакеров в выборы США, в Брекзит, в каталонский референдум, отравление Скрипалей... Мутные, ничем не подтвержденные «разоблачения» доказывают одно: все это — элементы системного сдерживания России. Мы им как кость в горле, поскольку не хотим вписываться в картину «глобального доминирования США». Теперь нас хотят остановить силой. Или испугать.

Военный аналитик полковник Каролин Галактерос решил опубликовать в Le Figaro статью под заголовком «Почему Франция не должна участвовать в ударах по Сирии». Вот что он пишет: «Мы наказываем Россию за то, что она — Россия. За то, что ей удалось вернуться на мировую арену. За то, что она стремится к миру в Сирии и пытается найти для этого политическое решение. За то, что она спасла Дамаск и его демонизируемый всеми режим от давно обещанного раздела страны... Ох уж эта Москва!»

## ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ

## Отключите Трампа от «Твиттера»!

Обычно таким методом действуют инсайдеры, сливающие информацию биржевым мажорам. Разумеется, президенты, как и жена Цезаря, в этом смысле вне подозрений. Но так уж устроен современный рынок, что любое неосторожное слово, произнесенное представителем реальной власти, может иметь глобальные и непредсказуемые последствия. Даже если эти представители смотрят на подданных через монитор и забывают, что игра давно закончилась.

Эта инициированная американцами буря в стакане воды получила не менее удивительный финал. То ли в Белом доме нашли трезвые головы, то ли сам президент стряхнул дрему, но ближе к вечеру Трамп опубликовал еще один твит, уже в совершенно иной тональности. Погоревал, что отношения России и США вконец испортились, и высказался в том смысле, что пора бы зарыть топор войны: «Для вражды нет причин. России нужна наша помощь для развития экономики, нам было бы нетрудно ее оказать. Надо, чтобы все страны работали сообща. Давайте остановим гонку вооружений?»

Следом министр финансов США Стивен Мнучин призвал к сдержанности сторонников экономического давления на Россию: «Санкции — это очень мощный инструмент. Нам следует применять его крайне осторожно и вдумчиво». Из чего можно сделать вывод, что американцы не намерены объявлять войну и вопрос новых санкций пока в подвешенном состоянии. Политики сделали вывод, что все не так уж плохо и эти сигналы следует воспринимать как приглашение к диалогу. Мир перевел дух.

Дальнейшие события были предсказуемы. Доллар и евро подешевели, как и цены на нефть, рынки успокоились, и даже рубль слегка укрепился. К тому моменту спекулянты успели продать все, что с утра скупали, и зафиксировать прибыль.

Ну а у пользователей социальных сетей остался без ответа самый главный вопрос: что это вообще было? ■

Продолжение темы  
— «Труд-7»

с. 1

**Программисты, менеджеры по развитию бизнеса, системные администраторы и внутренние аудиторы сегодня в России являются самыми высокооплачиваемыми специалистами, согласно исследованию HeadHunter**

**Законопроект о выходе России из Всемирной торговой организации внесла группа депутатов Госдумы. По оценке экспертов, членство в ВТО уже нанесло ущерб экономике в 50–55 млрд долларов**

## Деньги ищут, где глубже

**с. 1** В результате, по словам губернатора Сахалина Олега Кожемяко, на острове с полумиллионным населением строительная сфера на 70% состоит из временщиков-мигрантов (их уже 50 тысяч). Что не позволяет формировать стабильные профессиональные коллективы, платить нормальную зарплату, по-хозяйски обживать дальневосточные территории.

Немалый отток «личных» денег из России связан с оттоком самих россиян – например, на Мальту, гражданами которой за последние три года стали более 730 человек «с известными в России сочетаниями имен, фамилий и отчеств». Причем многие из них оставили российские паспорта, выполняют все требования российского законодательства. Но родину теперь посещают наездами. И деньги, заработанные дома, тратят в иных странах (одна лишь минимальная сумма инвестиций, необходимая для получения гражданства Мальты, – 880 тысяч долларов без учета комиссий и сборов). Гражданство Кипра стоит еще дороже – надо вложить в тамошнюю экономику 2 млн евро (еще недавно было 5). Но Аллу Пугачеву и Максима Галкина это не остановило. И не только их: в нынешнем январе на Кипре было выдано 503 новых разрешения на строительство, что на четверть больше, чем годом ранее.

Уезжают россияне и в страны Балтии, в другие европейские государства. Главная причина: вместе с паспортом страны Евросоюза они получают свободу передвижения по миру, а это нынче дорогого стоит. По некоторым данным, только «на переезд» в Европу и другие зарубежные страны россияне тратят до 10 млрд долларов ежегодно. Так, может, России пора прекратить мериться «крутизной» с другими странами и континентами, а все-таки попытаться постепенно присоединиться к общему мировому сообществу, не убегаю с родной земли?

Впрочем, отток собственных граждан из своей страны можно снижать и другими путями. По неполным данным, в последние 7–10 лет с нашего Дальнего Востока и из Сибири около 40 тысяч



ФОТО PHOTO/PRESS

пенсионеров уехали на ПМЖ в Китай (а вместе с ними – и накопления на старость, и пенсии). Ибо китайские власти почему-то заинтересованы в них больше, чем российские. Согласно миграционной политике КНР, если число иностранцев в городе переваливает за 10 тысяч человек, правительство вводит

сточных городах. Давно пора! Есть еще две статьи зарубежных затрат наших граждан. До 100 тысяч человек ежегодно отправляются за границу на лечение (хотя стоимость услуг в Европе и Израиле в 5 раз выше, чем в России, а США – и в 10 раз). Большой привет системе отечественного здравоохранения. А 40 тысяч россиян учатся в зарубежных вузах – что, увы, катастрофически мало.

Но основные деньги из России вывозят отнюдь не студенты или пенсионеры. К примеру, недавно арестованные хозяева «Суммы» братья Магомедовы, чей капитал Forbes оценил в 1,4 млрд «зеленых», потратили примерно столько же на «уколение» в Европе: 300 млн на яхту величиной с легкой крейсер, роскошный особняк в Лондоне и т. п. Ничего из ряда вон – именно так обустраивались на том самом Западе, которым нас с вами сутками напролет пугают с телеэкранов, масса других представителей российского истеблишмента.

Не шейхи, а именно россияне являются владельцами самого большого числа суперяхт. А Лондон не напрасно окрестили Лондонградом. Но ведь последние годы начали это учитывать и даже поговаривают о грядущем снижении коммунальных тарифов в дальнево-

## 40 тысяч

пенсионеров уехали на ПМЖ в Китай за последние 7–10 лет с Дальнего Востока и из Сибири

меры: упрощенное оформление недвижимости, теленности на русском, обязательный русский язык в магазинах и общественном транспорте... Так уже живут города Харбин, Хуньчунь, Хэйхэ.

Основная причина, по которой россияне предпочитают Китай, – дешевизна жизни. Российская пенсия, на которую на родине едва выжили, считая каждую копейку, в Китае позволяет существовать достойно. Но родные власти лишь в последнее время начали это учитывать и даже поговаривают о грядущем снижении коммунальных тарифов в дальнево-

## Мы обречены на одиночество?

На днях помощник президента России Владислав Сурков разразился громкой статьей. Автор концепции «суверенной демократии», по сути, подводит глубинное обоснование под нынешнюю внешнюю политику государства Российского. Как Россия ни старалась, никто ее не считал и не считает за свою – ни Запад, ни Восток. И этот исторический крест нам придется еще нести столетиями... Есть ли ответы на острейшие вопросы сегодняшнего и завтрашнего дня в прошлом и позапрошлом? И почему эта статья появилась именно сейчас?

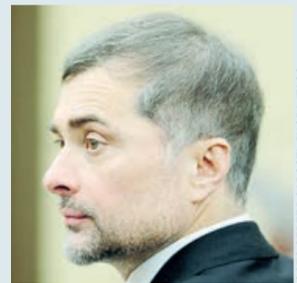


ФОТО СЕРГЕЯ САВЬЯНОВА/ТАСС

### Дмитрий Орешкин политолог

– Каждая страна обречена на свой путь. Но надо понимать: ушли времена завоеваний территорий. Не тот победил, у кого больше земель – в выигрыше те, кто умеет устраивать хозяйство. Японии не надо владеть Францией, чтобы разместить там завод «Ниссан». Страна восходящего солнца меньше Архангельской области всего 1 млн жителей. Зато японская экономика почти в 4 раза мощнее российской. Так что не про одиночество на мировой арене надо говорить, а стремиться к собственному развитию имеющихся земель, которое вне интеграции сегодня невозможно. «СССР был особой страной, а Россия стала, как все, и это плохо». Видимо, такая логика доминирует в верхах. Поэтому народ затягивает по-яса.

### Андрей Кураев протодиакон

– Поиски особого пути – неизбежный этап развития национальной философии для стран третьего мира. Но одно дело, если мы говорим о периоде зарождения национальной мысли, и совсем другое – возвращаться к имперскому сознанию сегодня. Не скрою: хочется, чтобы мы жили, как Чехия. Спокойная страна, у нее нет наполеоновских планов на международную арену. Серьезную роль там играют немецкие компании, однако это никак не мешает развитию чешской культуры, языка, самосознания. Недавно у нас по телевизору лягнули: сверхваляла – это страна, способная всех уничтожить. Страшные слова. Лучше бы Россия была страной Андрея Рублева, Чехова, Достоевского и Толстого. Никто нам не мешает развивать эти таланты и экспортировать их на всю планету. Пока же в тренде извращенное, военное толкование идеи «русского мира».

### Дмитрий Быков писатель

– Статью про «геополитическое одиночество» читал – комментировать нет ни малейшего желания. Само слово «геополитический» считаю лженаучным.

### Юрий Жуков

**военный историк, доктор исторических наук**  
– Как ни верти, Россия в своей основе – страна Запада. Хотя благодаря восточной ветви христианства нам свойственно уходить в архаику. Сегодня, увы, дела совсем запущены. Ползти в XVII век – не значит тяготеть к Западу или Востоку. Мы бежим от настоящего и будущего.

### Руслан Хасбулатов член-корреспондент РАН, экс-председатель Верховного совета РФ

– Прочитал статью Суркова. Выругался в конце. Ничего нового. Третий путь, как известно, ведет в третий мир. Какой там третий мир? Буржуазно-капиталистическая страна с предельно отсталыми порядками. Влачим существование где-то на обочине. Будущее за социалистическим укладом, очищенным от примесей и недугов.

### Владимир Соловьев тележурналист

– Каждая страна обречена на одиночество, но не каждая это понимает. С другой стороны, забавно приписывать странам индивидуальные человеческие эмоции. Все-таки перед нами литературный образ. И он близок к давней теории Владислава Юрьевича о «суверенной демократии». Поймите, дружба – это ведь про отдельных людей. А страны руководствуются политическими и экономическими интересами.

НА ТЕЛЕФОНЕ  
ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

## «Свой вузовский диплом мне хочется сжечь...»

**с. 1** Кто-то из них, получив диплом, вообще не смог трудоустроиться, порой в течение целого года, другие хотя и нашли место, но не сумели закрепиться и тоже пополнили армию «лишних». В целом в 2016-м каждый девятый кандидат из недавних студентов, искавших работу, остался за бортом. «Свой вузовский диплом мне хочется сжечь», – с горечью написал в интернете один из новоиспеченных экономистов, уставший от безуспешных поисков работы.

Тревожно, что эпидемия безработицы, охватывающая молодых, нарастает. Это не образ, а статистический факт. Сравним три волны выпускников. Среди тех, кто окончил вузы в 2013–2015 годах, оказались за воротами компаний и предприятий 7,3%. Среди завершивших учебу в 2015-м – 10,8%. А среди выпускников 2016-го без дела маялись в прошлом году 11,5%. Рост налицо. Знают ли эти цифры в правительстве?

Но пойдём дальше. К прошлогодним молодым безработным я бы добавил еще и свыше 200 тысяч юношей и девушек, тоже имеющих новенькие дипломы 2016 года. Они работают, но вовсе не по своей профессии. Важно ли это? Еще как! Это феномен не только одного года. Статистики проанализировали трудоустройство молодых специалистов, получивших дипломы в 2014–2016 годах. Оказалось, из 2,5 млн выпускников практически треть (803 тысячи человек) заняты на работе, не связанной с полученной профессией. Иными словами, в среднем ежегодно 267 тысяч выпускников берутся не за свое дело.

И эта проблема становится лишь острее. Если среди выпускников вузов 2011–2013 годов на момент статистических обследований работала не по специальности 29,5%, то в следующей волне (выпускники 2014–2016 годов) «перебежчиков» еще больше – 31,1%.



ФОТО РУСЛАНА ШАМЖУКОВА/ТАСС

За шесть лет отказались от приобретенной профессии 1,6 млн вступающих во взрослую жизнь представителей молодого поколения. Почему? Причины известны. Во-первых, многие выпускники по уровню своей квалификации просто не отвечают нынешним требованиям. По мнению ряда экспертов, лишь 15% вузов обеспечивают обучение на нужном уровне. Во-вторых, не всегда есть вакансии. И в-третьих, молодежь все чаще разочаровывается в выбранной профессии. Прежде всего те, кто пошел в институт без интереса – или туда, где меньше был конкурс, или по совету родителей, друзей, или, как заявляли при опросах, «привлекал образ жизни представителей данной профессии». Потом, конечно, приходило осознание допущенной ошибки, но...

Похоже, эта истина верна во все эпохи: без интереса, без увлеченности лучше не

**В последние годы приемные комиссии российских вузов в осаде...**

браться ни за какое дело. Иногда в поисках своей жизненной тропы приходится попробовать одно, другое, третье занятие, пока не найдешь то, что тебя притягивает по-настоящему. Но самое лучшее, если правильный выбор удастся сделать еще в школе, в старших классах.

Сегодня большая беда в том, что столь актуальными вопросами профориентации нынешняя молодежь в основной массе не заморачивается. И не только у нас. «Я встречаюсь с российскими школьниками, бываю в американских, европейских учебных заведениях, – рассказывал мне космонавт, Герой России Александр Самокутяев. – И всегда прошу поднять руки тех, кто уже выбрал будущую профессию, с интересом изучает эту сферу. Картина и у нас, и у них одна: лишь процентов пять школьников поднимают руки. Это очень печально. Сколько ошибок сделают остальные ребята, сколько шишек набьют, какие повороты судьбы их ожидают?»

Вот что сообщает Росстат. За три года по многим специальностям заметно увеличилось количество выпускников вузов, ушедших из профессии. Среди них 290 тысяч специалистов в области

экономики и управления, 128 тысяч представителей гуманитарных специальностей, 31 тысяча строителей и архитекторов, 23 тысячи металлургов, машиностроителей и материаловедов, 25 тысяч специалистов в сфере информатики и вычислительной техники... Для каждого из них полученный диплом оказался совершенно ненужным документом.

Такое положение ненормально, оно тормозит развитие экономики. О каком рывке вперед может идти речь, если, например, в сфере воспроизводства и переработки лесных ресурсов более чем у половины выпускников вузов работа не связана с полученной профессией?

В 1979 году в РСФСР было 8,3 млн граждан с высшим образованием, а сейчас, по оценкам, свыше 27 млн, или втрое больше. Нужно ли нашей экономике столько «белых воротничков»? Разумеется, ни о каких административных ограничениях не может быть и речи, но, думая о завтрашнем дне, нынешние одиннадцатиклассники должны четко соразмерять свои возможности, способности и реальную потребность в кадрах в ближайшей перспективе. ■

### РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВЫПУСКНИКОВ, ОКОНЧИВШИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ В 2014–2016 ГОДАХ, ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК (СВЕЖИЕ ДАННЫЕ РОССТАТА)

	Рабочая сила		Лица, не входящие в состав рабочей силы		Уровень безработицы
	занятые	безработные	в том числе занятые	безработные	
<b>2017 год</b>					
всего	4462	379	4083	521	8,5%
<b>в том числе по уровню образования:</b>					
высшее	2773	195	2578	284	7%
среднее профессиональное по программе подготовки специалистов среднего звена	1153	117	1036	163	10,2%
среднее профессиональное по программе подготовки квалифицированных рабочих (служащих)	536	66	470	73	12,3%

Столичные власти совместно планируют на 40% нарастить число дорожных камер и довести их количество до 2,5 тысячи к концу года. Под особый контроль возьмут перекрестки, где водители не пропускают пешеходов

Имя Виктора Черномырдина присвоено пассажирскому самолету Boeing-767 авиакомпании Utair. Руководители авиаперевозчика отдали дань памяти бывшему премьеру, чья жизнь была связана с историей нефтегазового комплекса Западной Сибири

## Китай готов к войне

Пока к торговой. Но на драку не напрашивается



ИЛЛЮСТРАЦИЯ АЛЕКСЕЯ ЮРША/ARTGOONBANK.RU

### • ПАРАЛЛЕЛИ •

На фоне усиливающихся санкций США в отношении России и последовавших затем обвала рубля и акций полезно посмотреть на попытки США навязать свою волю Китаю – и тоже с помощью санкций. В ответ на американский шантаж Китай, проявляя жесткость, ведет куда более изощренную и осторожную игру, всячески пытаясь избежать открытой конфронтации.

МИХАИЛ МОРОЗОВ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Все началось не 23 марта, когда американский президент Дональд Трамп подписал меморандум «О борьбе с экономической агрессией Китая». Задолго до этого Вашингтон грозил торговыми ограничениями, требуя от Пекина уступок. А в прошлом году ввел пошлины на китайский алюминий. Еще Трампа очень беспокоит, что в КНР «отжимают» технологии и программное обеспечение у американских компаний, делающих бизнес в Поднебесной. Также Белый дом озабочен дефицитом в торговле с Китаем, то ли в 250, то ли в 500 млрд долларов.

Идиотизм обвинять Китай в том, что он пользуется технологическим прогрессом, разделением труда, инвестирует в Америку, работает в рамках ВТО. Но, судя по всему, это лишь повод для Вашингтона, casus belli. Китайцы со своей стороны терпеливо ведут диалог, пытаются найти решение, убеждая и предупреждая, что ультиматумы и санкции приведут к ответу и в конечном счете к торговой войне. Но воинственный хозяин Белого дома, как известно, договариваться не мастер.

В самый разгар жесткой перепалки, 4 апреля, главный экономический советник президента США Ларри Кудлоу пущал лапшу на уши американской публике (в числе которой и президент США). Анонсируя введение 25-процентной пошлины на импорт 1300 наименований китайских товаров (от плоских телевизоров до деталей самолетов на сумму 50 млрд долларов), он уверял, что это будет блицкриг. «Лично я считаю, что китайцы отступят и будут сотрудничать», – объявил он в эфире Fox News. Но тут вдруг выяснилось, что Китай в группу вассалов не входит. Устами представителя МИД КНР Лу Кана было заявлено, что Пекин не хочет войны, но ее не боится. «Нынешний торговый конфликт между Китаем и США спровоцирован единолично американской стороной. По своей природе он заключается в том, что США своей односторонней политикой и протекционизмом бросают вызов глобальной свободной торговле и многосторонности, – резюмировал Лу Кан. – Китай продолжит следовать по пути расширения реформ и открытости, будет поддерживать систему многосторонней торговли, содействовать глобальной либерализации, упрощению торговли и движения капиталов».

Заметим, что Пекин ведет диалог аккуратно, уважительно, но жестко (нам бы поучиться!). В ответ на выпад

# В 10 раз

китайский список товаров из США, облагаемых пошлиной, короче аналогичного американского списка. Но общая сумма пошлин точно такая же: 50 млрд долларов

Вашингтона посол Китая в США Цуй Тянькай спокойно призвал торгового партнера отказаться от «односторонних и протекционистских практик». Пытаясь удержать США в правовом поле, Китай инициировал разбирательство во Всемирной торговой организации. Убедившись, что Трамп не шутит, Пекин озвучил номенклатуру американских товаров, которые будут облагаться такой же пошлиной в 25% и пополнят бюджет КНР ровно на те же 50 млрд. Обратите внимание: китайский список в 10 раз короче американского, в нем всего 106 товаров из США.

Трамп счел реакцию Китая «несправедливой», закурил удила и поручил торговому ведомству США рассмотреть вопрос о введении дополнительных пошлин в размере 100 млрд долларов. Тонком классного руководителя он попытался поставить провинившегося в угол: «Вместо того чтобы изменить свое поведение, Китай решил нанести ущерб нашим фермерам и нашим производителям». При этом США считают себя вправе действовать административными методами, например, ограничивая покупку китайцами американских активов.

Но это все пока пристрелка. Дальнейший обмен ударами угрожает сходом лавины. Что тогда? В запасе у США их излюбленное глобальное оружие – манипулирование ценами на энергоноси-

тели. С учетом того, что Китай является крупнейшим (19%) иностранным держателем государственного американского долга (1,2 трлн долларов, около 9% всего объема), одно только предположение в СМИ об этом вызвало панические настроения на фондовых и валютных биржах США. А еще существует возможность ослабления юаня (не так сильно, как в свое время опустили рубль) и множество других вариантов. Нам бы такие рычаги...

От всего этого не поздоровится никому (в том числе и России, которая сильно зависит от конъюнктуры глобальных рынков). Но в Белом доме, похоже, забыли, что имеют дело с консолидированной страной, где правит партия, а ее лидер получил неограниченный мандат. Если там рассчитывают на «пятую колонну», то сильно ошибаются. В целом же действия Вашингтона прогнозируемы. Они исходят из узких горизонтов планирования, не более полутора президентских сроков. Трамп широко анонсировал протекционизм в ходе предвыборной кампании: «Торговые войны – это хорошо. В них легко выиграть». Несколько примитивно, если учесть, что искомого результата можно было бы добиться и в рамках мирных процедур Транстихоокеанского партнерства, откуда США сбежали волею нынешнего хозяина Белого дома. Хотя, конечно, американские элиты, вероятно, мыслят изощреннее, намереваясь нанести удар по технологическому взлету Китая, а может, и по фундаментальным основам китайской политической системы – в целом по своему основному мировому конкуренту...

В сущности, Трамп поспешил с тем, чего объективно трудно избежать (хотя в Пекине всячески пытались): прямого столкновения экономических гигантов. За экономикой стоят более глубокие противоречия – политические и идеологические в широком смысле. Китай – социалистическая держава, предлагающая миру совсем иной формат мироустройства и международных отношений: на принципах взаимной выгоды, взаимного уважения и учета интересов. Ну как это могут принять в Вашингтоне, где рассматривают китайскую политику как угрозу глобализации по-американски? А китайский проект «Один пояс и один путь» на 1 трлн долларов в США видят как «захват подконтрольной территории»...

Как учил старина Маркс, противоречия держав обостряются. На повестке дня списание колоссальных долгов, накопленных Западом, столетиями жившим за счет остального мира. А тут как раз уходит поколение, на своей шкуре испытавшее кошмары мировой войны. Даже для Трампа бомбардировки и миллионы жертв – это абстракция, а для молодых политиков, лишенных ума и чувства ответственности, – это вообще виртуальная реальность с множеством «жизней». Они не читали ни Маркса, ни генерала Карла фон Клаузевица, утверждавшего, что война есть продолжение политики иными средствами. Поэтому нет уверенности в том, что, начиная торговую войну, в США понимают, чем все это может закончиться. ■

## Китайский миллиардер, основатель Alibaba Джек Ма по поводу торговой войны сказал, что это равносильно лечению насморка химиотерапией...

тели. Резко взвинтив котировки нефти, они могут больно ударить по Китаю – крупнейшему потребителю углеводородов. Но при этом выигрывает Россия, а как это может допустить Вашингтон?

Китай же начал перестройку мировых финансов под себя, в частности, запустив торговлю фьючерсами на нефть в юанях. Если Поднебесная начнет сбрасывать или хотя бы ограничивать приобретение американских бумажек – долговых обязательств ФРС США, мало

### А В ЭТО ВРЕМЯ

Обозначив жесткую позицию и готовность к ответным мерам, КНР сделала шаг назад, как это принято в восточных боевых искусствах. На открытии Боаоского азиатского форума лидер КНР Си Цзиньпин сделал несколько примирительных заявлений. Он сказал, что его страна не намерена своими действиями подрывать устоявшийся миропорядок. Си Цзиньпин прямо ответил на претензии Дональда Трампа насчет большого положительного баланса в торговле с США, уверив, что это не является целью Китая и пообещав увеличить импорт. При этом, по словам китайского лидера, это делается исключительно для насыщения внутреннего рынка качественными западными товарами и повышения уровня жизни народа. Одно условие: Запад должен снять ограничения на ввоз в Китай высокотехнологичной продукции. Си Цзиньпин также заверил мир (обращаясь на самом деле к коллеге Трампу), что Китай усилит защиту интеллектуальной собственности, которая «является стимулом для повышения конкурентоспособности экономики Китая».

### АВИАНОВОСТИ

## Пассажиры голосуют за «Аэрофлот»

«Аэрофлот» укрепляет позиции в мировой авиационной отрасли. Заслуги крупнейшего российского авиаперевозчика отмечают эксперты, клиенты и даже конкуренты. Вот и нынешняя неделя принесла хорошие новости с небес.

АННА ТОМАШЕВСКАЯ

Новостная лента последних месяцев создает впечатление, что ничего хорошего в жизни российских компаний не происходит. Тем более когда речь идет о западном рынке, где они под нажимом санкций утрачивают позиции. Но даже в такой обстановке есть исключения, которые демонстрируют деловые качества и жизнеспособность отечественного бизнеса. Хотя это бывает совсем не просто.

Напомним, что совсем недавно осколки от битвы геополитической посуды по касательной задела крупнейшую российскую авиакомпанию. Испортились вконец отношения с Великобританией – и тут же самолет «Аэрофлота» оказался крайним: был подвергнут обыску в крупнейшем аэропорту мира без объяснения причин, но с явной целью испортить репутацию.

Правда, затея оказалась неопытной. На днях «Аэрофлот» признан ведущей авиакомпанией Европы. Он возглавил рейтинг воздушных перевозчиков, составленный на основании отзывов пассажиров. Популярный международный интернет-портал для путешественников TripAdvisor со штаб-квартирой в Нью-Йорке, трафик которого составляет более 450 млн посетителей в месяц, ежегодно проводит опрос своих пользователей. Так вот, «Аэрофлот» стал лидером этого рейтинга второй год подряд. На этот раз компания победила сразу в четырех номинациях: «Ведущая авиакомпания Европы», «Ведущий премиум-эконом класс в Европе», «Лучший бизнес-класс в Европе» и «Лучшая авиакомпания России». В прошлом году премия TripAdvisor Travellers' Choice Award была присуждена нашему флагману воздушного флота в трех номинациях.

Комментируя событие, генеральный директор «Аэрофлота» Виталий Савельев сказал: «TripAdvisor отметил нас в достаточно серьезных номинациях, потому что для нас это обратная связь, когда мы можем оценить, все ли у нас хорошо с сервисом, на правильном ли мы пути. И вот, несмотря на довольно сложную геополитическую обстановку, иностранные путешественники предпочитают по многим параметрам, по многим видам сервиса компанию «Аэрофлот».

«Мы отмечаем международных перевозчиков, которые предлагают непревзойденный сервис, – заявил старший вице-президент TripAdvisor Брайан Зальцбург. – Наша награда отмечает перевозчиков, чей сервис превосходит ожидания пассажиров и неизменно получает высокие оценки».

«Аэрофлот» регулярно попадает на верхние строчки авторитетных рейтингов. В 2017 году Brand Finance назвал российскую компанию сильнейшим авиационным брендом в мире. Американская ассоциация авиапассажиров APX присвоила ему наивысшую оценку. Он стал обладателем «четырёх звезд» престижной международной премии Skytrax по качеству сервиса.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

А не далее как 10 апреля компания Группы «Аэрофлот» стали победителями в пяти главных номинациях престижной национальной премии в области авиации «Крылья России». Торжественная церемония награждения по итогам 2017 года состоялась в Москве. Люкостер «Победа» признан авиакомпанией года на внутренних авиалиниях. «Аэрофлот» продолжил удерживать первенство в номинации «Лидер пассажирских симпатий», где победа определяется по итогам онлайн-опроса пассажиров. Дочерняя авиакомпания «Аврора», базирующаяся на Дальнем Востоке, стала лучшей в номинации «Авиаперевозки на региональных и местных маршрутах». К этому можно добавить, что в минувшем году «Аэрофлот» получил звание «Любимая иностранная авиакомпания в Китае».

Если бы компании были людьми, на все происки «Аэрофлот» сказал бы: «Не дожидаетесь!» Что он, собственно, и сделал, собрав все премии и награды за сервис, не смотря на «сложные внешние факторы». ■

### КСТАТИ

Событие, способное изменить ваши планы на отпуск: из Шереметьево вылетел первый за 2,5 года рейс в Каир. «Аэрофлот» планирует пока выполнять три рейса в неделю, а к 12 июня полеты будут ежедневными – в связи с ЧМ-2018 в Москве. Авиасообщение с Египтом было прервано после взрыва террористами лайнера «Когалымавиа» над Синайским полуостровом в конце 2015 года. В связи с чем приняты дополнительные меры безопасности в каирском аэропорту.

## «Император Александр II. Воспитание просвещением» —

такая выставка готовится в Российской государственной библиотеке. Она расскажет о формировании взглядов царя-преобразователя, положившего конец крепостному праву, проведшего земскую, судебную и иные реформы

# От Бергмана до Брюса Ли

Московский кинофестиваль стартует на следующей неделе

• НАКАНУНЕ •

Мы привыкли, что Московский международный кинофестиваль проходит летом. Но в этом году из-за чемпионата мира по футболу организаторы юбилейного, 40-го ММКФ решили перенести праздник кино на весну. Фестиваль стартует на следующей неделе — Никита Михалков, бессменный президент ММКФ, откроет его 19 апреля. Основной фестивальной площадкой, как обычно, станет московский кинотеатр «Октябрь». Продлится фестиваль ровно неделю, до 26 апреля.

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК  
КИНОБОЗРОВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Перенос даты проведения фестиваля — не рядовое, не техническое событие. Это может кардинальным образом повлиять на программу и даже идеологию ММКФ. Раньше он проходил всегда за Каннским фестивалем и потому имел возможность оперативно знакомить россиян с самыми свежими хитами лучшего кинофорума планеты, что вызывало дополнительный зрительский интерес. Теперь у организаторов ММКФ такой возможности не будет. И надо самим добывать яркие, в том числе и не засвеченные на других фестивалях фильмы, придумывать интересные программы, чтобы зритель не заскучал.

Пожоже, устроители ММКФ с этим вызовом справились. Во всяком случае председатель отборочной комиссии Андрей Плахов и пиар-директор фестиваля Петр Шепотинник заверили журналистов, что интересных предложений в этом году было больше, чем обычно.

Скорее всего, эта оценка относится к параллельным программам. Конкурс, как повелось в последние десятилетия, остается самым уязвимым местом, поистине ахиллесовой пятой ММКФ. Имена 15 режиссеров, чьи фильмы в этом году составили основную программу, в большинстве своем мало что говорят любителям кино. Кроме разве что Ферзана Озпетика — достаточно известного фестивального бойца из Турции, чьим фильмом «Неаполь под пеленой» откроется ММКФ. Но будем надеяться на открытие новых ярких имен.

Сюрпризом для зрителей (надеюсь, приятным) станут в том числе и две российские ленты, заявленные в конкурсе. Это якутская притча «Царь-птица» режиссера-дебютанта Эдуарда Новикова и картина «Ню» «русской китаянки» Ян Гэ. Она родилась в Пекине, училась во ВГИКе у Сергея Соловьева, участвовала в популярной программе «Голос»,



Место бессменного президента ММКФ никто не занимает!

Спустя много лет после съемок в фильме «Любовники Марии» Джон Сэвидж и Настасья Кински встретились вдруг в жюри Московского кинофестиваля.

дошла до финала. Сейчас работает в «Гоголь-центре», в свободное от сценических штудий время сняла практически без бюджета свой первый, судя по аннотациям, автобиографический, исповедальный фильм. Уже интригует...

Кроме конкурса ММКФ объявил еще 18 разнообразных программ. Одна из самых интересных — «Две недели длинной в 50 лет». Она посвящена программе Каннского фестиваля «Двухнедельник режиссеров». Здесь собрано все лучшее, что было показано в ее рамках за полвека. А это уже ставшие классическими фильмы Михаэля Ханеке, братьев Тавиани, Отара Иоселиани, Алексея Балабанова, Энга Ли, Дени Вильнева, братьев Дарденн и другие хиты последних десятилетий.

Есть что вспомнить и Московскому кинофестивалю. В рамках программы «Свои» будут показаны фильмы режиссеров, когда-то получивших путевку в жизнь на ММКФ. Венгр Иштван Сабо («Отец»), поляк Кшиштоф Кесьлевский («Кинолюбитель»), иранец Асгар Фархади («Танцуй в пыли»), китаец Ван Цюйанань («Лунное затмение»), болгарин Явор Гырдев («Дзифт»), швед Рубен Эстлунд («Гитара-монголоид»), наконец, наши соотечественники Алексей Поповичевский и Борис Хлебников («Коктебель»), Сергей Лобан («Шапитошоу») были выведены на орбиту мирового кино именно на Московском кинофестивале. Теперь у жителей и гостей столицы

## В 40-й раз

откроется нынче Московский международный кинофестиваль. Но впервые — в апреле...

есть возможность вспомнить и новыми глазами увидеть их ранние фильмы.

Среди ретроспектив, которыми традиционно славится ММКФ, стоит выделить программу, посвященную великому Ингмару Бергману. В ее рамках будут показаны лучшие фильмы классика мирового кино, многие из которых, кстати, ранее не шли на наших экранах. Помимо знаменитой «Земляничной поляны» зрители смогут увидеть в хорошем качестве и на большом экране такие шедевры сумрачного шведского гения, как «Лето с Моникой», «Девичий источник», «Причастие», «Молчание», «Персона», «Стыд», «Седьмая печать», «Шепоты и крики», «Фанни и Александр».

Но не все любят чересчур напрягать в кинозале мозговые извилины. Для любителей «легкоусвояемых» зрелищ программный директор ММКФ Кирилл Разлогов специально собрал давно задуманную им ретроспективу фильмов с участием актера, режиссера, продюсера Брюса Ли. Она, помимо прочего, включает уникальный фильм, в котором знаменитый мастер китайских боевых искусств снялся еще зеленым подростком.

Как бы ни были хороши ретроспективы, основная масса зрителей ищут на фестивале яркие кинематографические новинки. Они притхотливо разбросаны в авторских подборках «8 ½ фильмов» Петра Шепотинника, «Эйфория» Андрея Плахова, «Фильмы, которых здесь не было» Стаса Тыркина, в сборных программах «Время женщин», «Спектр», «Мастера», «Русский след», «Третий возраст».

Среди потенциальных зрителей хитов — фильм «Не прикасайся» румынки Адины Пинтилие, завоевавший «Золотого медведя» на последнем Берлинском кинофестивале, «Непослушание» от оscarовского лауреата чилийского режиссера Себастьяна Лелио, «55 ступеней» в постановке двукратного победителя Каннского фестиваля шведа Билле Аугуста, четырехчасовой мюзикл «Сезон дьявола» в режиссуре знаменитого филиппинца Лава Диаса, «Барбара» французского актера и режиссера Матье Амальрика, получивший в Каннах спецприз за поэзию в кино, ряд других лент, прошумевших по международным фестивалям.

Пожоже, любителям хорошего кино скучать не придется. А по апрельской прохладе бегать на просмотры будет даже приятнее, чем в летнюю жару. ■



МАРИНА ШИМАДИНА,  
СЕРГЕЙ БИРЮКОВ

## Кому улыбнется «Золотая маска»?

Фестиваль «Золотая маска» подходит к концу: 15 апреля на Новой сцене Большого театра состоится вручение главной национальной театральной премии. Двум жюри — музыкальному и драматическому — пришлось отсмотреть в общей сложности 66 спектаклей и выбрать лучших в 37 номинациях. Не дожидаясь официального решения, подведем свои итоги и мы.

Драма большой формы потеряла двух номинантов: Анатолий Васильев снял с конкурса свой спектакль «Старик и море», а «Дракон» Константина Богомолова не мог быть показан без Олега Павловича Табакова, который сыграл в нем свою последнюю роль. Остались 12 спектаклей, в основном из Москвы и Петербурга — провинция в этом году была скупа на большую форму. Тут борются тяжеловесы: «Страх. Ненависть. Отчаяние» Льва Додина на вечно актуальные тексты Брехта (МДТ) и «Царь Эдип» Римаса Туминаса (Театр Вахтангова), не менее актуальный «Губернатор» Андрея Могучего (БДТ) и «Демократия» Алексея Бородина из РАМТа. Все работы мощные, эпические, переосмысляющие историю и место человека в ней, так что жюри предстоит непростой выбор.

Наиболее сильным и эстетически новаторским нам представляется «Губернатор» по Леониду Андрееву, но многих смущает его холодный, отстраненный театральный язык, делающий спектакль похожим на инсталляцию.

Юрий Бутусов традиционно соревнуется сам с собой: московские «Барабаны в ночи» из Театра Пушкина против «Дяди Вани» питерского Театра имени Ленсовета, который режиссер недавно со скандалом покинул. На этом фоне не так много шансов у «Преступления и наказания» Александринки и «Иванова» Театра наций, хотя там есть замечательные актерские работы, в том числе у Евгения Миронова, Чулпан Хаматовой и Елизаветы Боярской. И еще одна выдающаяся роль, которую нельзя не отметить, — у Аллы Демидовой в спектакле Кирилла Серебренникова «Ахматова. Поэма без героя» из поэтического цикла «Гоголь-центра» «Звезда».



«Король Лир» в постановке театра-студии «Грань» из города Новокуйбышевска.

В драме малой формы, напротив, много спектаклей из регионов — от традиционно театральных Перми и Новосибирска до малых городов Серова и Новокуйбышевска. При этом именно там, в глубинке, рождаются самые необычные постановки: утонченный «Король Лир» Дениса Бокурадзе из театра-студии «Грань», современная пьеса Андрея Иванова «Сучилища» в постановке Петра Шерешевского... А спектакль «Лессосибирск Лойс» из крошечного Лессосибирска, сделанный в формате интернет-чата, попал в номинацию «Эксперимент». Вывод? Далекие от столиц театры охотнее идут на риск, в то время как более солидные предпочитают классику, кассовый и надежный мейнстрим.

Впрочем, Москва и Петербург не игнорировали камерную номинацию. Впечатление на зрителей произвел спектакль «Чук и Гек» Михаила Патласова из Александринки (рассказ Гайдара тут мастерски смонтирован с документальными свидетельствами о репрессиях и сталинских лагерях). Не стоит сбрасывать со счетов «Изгнание» Миндаугаса Карбаускаса в Маяковке, стильное «Дыхание» Марата Гацалова в Театре наций и «Тартюф» Филиппа Григорьяна в Электротрае «Станиславский», а также спектакль Театра. дос «Человек из Подольска» в постановке безвременного ушедшего Михаила Угарова.

В музыкальном театре — долгожданный всплеск композиторского творчества: Santos Алексея Сюмака (Театр оперы и балета, Пермь), «Чаадский» Александра Маноцкова («Геликон-опера»), «Галилео» целой бригады композиторов в Электротрае... Такого не было уже много лет. Впрочем, по свежести и цельности ничто из перечисленного не сравнится с оперой безвременного ушедшего Глеба Седельникова по прозе Андрея Платонова «Родина электричества», транкованной Воронежским театром оперы и балета как народный ритуал.

Вряд ли можно сомневаться в премировании суперзвезд Анны Нетребко и Юсифа Эйвазова («Манон Леско» в Большом), хотя ничуть не менее достойны награды, например, Надежда Бабинцева («Пассажирка» Мечислава Вайнберга в Екатеринбургской опере) или Юрий Самойлов («Билли Бада» в АБТе). Как нельзя не заметить и работу дирижера-патриарха Владимира Федосеева в «Турандот» «Геликон-оперы».

Порадовал новым оригинальным полнометражным балетным спектаклем и, что опять-таки важно, оригинальной музыкой Екатеринбургский театр оперы и балета («Снежная королева», интересная и взрослым, и детям). А в мюзикле/оперете трудно поставить что-то рядом с ярким режиссерским, сценарно-актерским, актерским «Сунни Тоддом...» в Театре на Таганке. В «куклах» же, на наш взгляд, фаворитом является постановка по повести Чингиза Айтматова «И дольше века длится день» — копродукция творческого объединения «Таратумб» и Музея истории ГУЛАГа. Удивительно, что театр кукол смог поднять такую сложную тему. ■



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

## Ибо сколько выюге ни кружить...

• ВЕРНИСАЖ •

В Москве, в Галерее классической фотографии открывается выставка классика советского фото Леонида Лазарева «Живу дважды» к 80-летию юбилею мастера. Посетители увидят сцены из московской жизни периода оттепели. Могут свидетельствовать: оно того стоит, даже если вы еще не подвластны ностальгии.

СЕРГЕЙ НИКОЛАЕВ

Экспозиция включает в себя несколько десятков знаковых работ, прочно вошедших в золотой фонд советской фотографии. Олицетворяющие Москву 1950–1960-х годов, удивительно точно передающие дух той уже легендарной эпохи, даже первые — вполне любительские — кадры Лазарева выделялись среди работ современников

своей нешаблонной манерой. Вместо привычной, набившей оскомину пропагандистской плакатности он выбрал путь лирической мимолетности. В конце концов, именно мгновение настоящего оказалось на поверку ценнее, нежели посулы несбыточных обещаний о великом будущем. Именно в мире настоящего Лазарев встречал своих героев и старался разделить с ними их переживания, устремления и надежды, коих в ту оттепельную пору хватало с лихвой.

«Произведения Леонида Лазарева оказались на удивление близки международной художественной тенденции, которая определила облик фотографического искусства второй половины XX века. Удивительно, но именно субъективное фотоискусство Лазарева, а не псевдодокументальная официальная хроника смогло запечатлеть более достоверную картину жизни Советского Союза и превзошло штампы официального «искусства», — отмечает историк и коллекционер



Леонид Лазарев. Штрихи детства. 1957.

фотографии Артем Логинов. И снимки невозможно не согласиться.

Особо радуется, что нынешняя выставка знаменует собой начало большой серии экспозиций классиков советской фотографии 1960–1980-х, запланированных галереями на 2018–2019 годы.

На церемонии открытия выставки будет также представлена книга рассказов Леонида Лазарева «Пуля для Такумара», в которой автор детально разбирает жизненные ситуации, сопровождавшие создание того или иного снимка. А некоторые рассказы представят и в виде театральных сцен в исполнении актеров. Синергия искусств... ■

ФОТО ГАЛЕРЕИ КЛАССИЧЕСКОЙ ФОТОГРАФИИ

**Благодаря поддержке «Роснефти» ЦСКА трижды становился победителем регулярного чемпионата, стал чемпионом России, дважды – призером Кубка Гагарина. И сейчас армейцы приложат все силы, чтобы этот кубок завоевать**

## «Наш козырь – сильный коллектив»

Хоккейный ЦСКА с подачи «Роснефти» победил действующего чемпиона

• КУБОК ГАГАРИНА •

Завтра матчем в Казани начнется финал Кубка Гагарина, в котором столичный ЦСКА и казанский «Ак Барс» разыграют главный клубный трофей сезона. Серия продлится до четырех побед одной из этих команд.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Столичные армейцы на тернистом пути к финалу одолели своего самого принципиального соперника – питерский СКА, где играют сразу 15 олимпийских чемпионов во главе с тренером, который привел нашу сборную к золоту Пхенчхана. В начале сезона большинство экспертов именно клуб из Санкт-Петербурга называли главным претендентом на Кубок. Во всяком случае так полагать давал основание солидный бюджет команды, а стало быть, и ее звездный состав, суммы трансферной стоимости игроков и их гонорары. Но вышло иначе. Клуб с самой успешной историей в клубном советском хоккее в овертайме шестого матча все-таки сумел дожать грозного соперника. В этой серии москвичи одержали убедительную победу с общим счетом 4:2.

Но при этом как лихо была закручена интрига! Каждый матч полуфинала держал болельщиков в напряжении вплоть до финального свистка. Столичные армейцы дважды брали верх в овертайме, на флажке – благодаря неуступчивости и упорству, за счет умения терпеть и не сдаваться. Они не раз уступали по ходу игры, но под занавес проявляли бойцовский характер и в итоге вырвали победу. Как тут не вспомнить, что именно силой духа, а не только мастерством отличались хоккеисты столичного ЦСКА в советские времена, когда на льду блистали Харламов, Михайлов, Рагулин и Ко.

Ну что ж, теперь армейским хоккеистам осталось сохранить боевой настрой и предьявить свои козыри в споре за главный приз с командой из столицы Татарстана. Можно не сомневаться, что нас ждет замечательный финал. Главный тренер ЦСКА Игорь Никитин перед решающими матчами по традиции взял паузу на общение с прессой. Но для читателей «Труда», среди которых у армейцев много поклонников, было сделано исключение. Наш корреспондент встретился со старшим тренером Дмитрием Юшкевичем, в прошлом одним из самых успешных защитников российского хоккея и олимпийским чемпионом. Он в течение 22 (!) сезонов выступал за профессиональные советские, российские и заокеанские клубы, где отличался не только надежной игрой в защите, но и высокой результативностью в атаках. Эти качества Юшкевич-тренер теперь передает и своим подопечным.

Главный тренер у нас контролирует работу всей команды, в том числе специалистов, занимающихся подготовкой вратарей, нападающих и защитников, – приоткрыл секреты армейской «кухни» Дмитрий Сергеевич. – Мои функции заключаются в подготовке линии обороны. С каждым защитником работаю над повышением индивидуального мастерства, налаживанию взаимодействия между ними, а также работаю над тактическими схемами действий.

Современный хоккей диктует широкие функции защитника в команде. Это не только надежная оборона своих ворот и первый пас в атаку, но и умелые действия на чужой половине – как в контратаках, так и в атаках позиционных. Так действуют лучшие пятерки в НХЛ и в КХЛ, в сильнейших сборных на чемпионатах мира. Само собой, подключение в атаку должно быть осмысленным и подготовленным, а не авантюрным. Фигурально выражаясь, штатный защитник должен иметь глаза на затылке и всегда держать под контролем ситуацию у своих ворот.

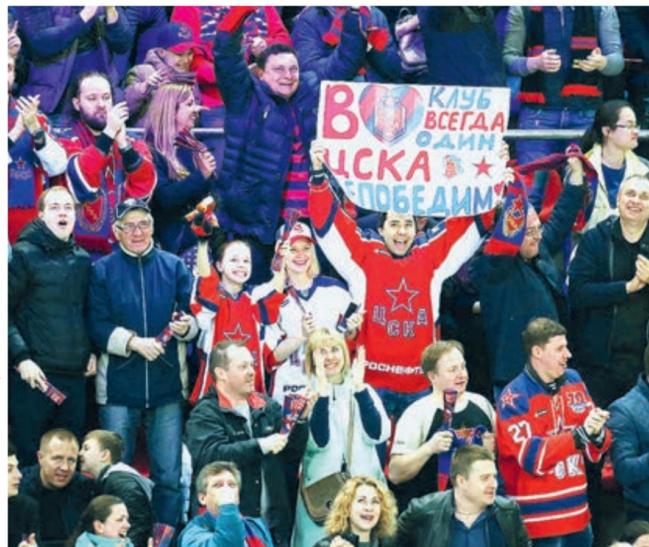
Надо заметить, что в бытность хоккеистом Юшкевич отличался неуступчивым характером, волевыми качествами. Знаменитый тренер Дэйв Кинг, работавший с ведущими клубами НХЛ, восхитился мужеством Дмитрия. Так что даже можно не сомневаться, что опытный защитник и в тренерской работе особое внимание уделяет именно психологическому настрою своих подопечных. Без этого невозможно одолеть



Армейский характер: защитник ЦСКА Игорь Ожиганов получил травму, но остался на льду.



Старший тренер Дмитрий Юшкевич всегда в игре.



Болельщики празднуют выход в финал со своей командой.

соперника, особенно превосходящего по набору игроков.

– Перед началом серии против СКА мы хорошо сознавали, что нам противостоит команда высококлассная и опытная, сумевшая год назад завоевать Кубок Гагарина, – продолжает рассказ Юшкевич. – На подготовительном этапе досконально изучили сильные стороны и стиль игры питерских армейцев. Пожалуй, если смотреть на составы, то в плане индивидуального мастерства преимущество было на стороне наших соперников. Они лучше держат шайбу. И исходя из этого строилась наша стратегия к этим матчам. Повышенное внимание мы уделяли именно обороне.

Для Юшкевича этот сезон – первый в ЦСКА. Костяк команды, которая прошла этот трудный путь к финалу, складывался несколько лет – сначала под руководством Дмитрия Квартального, потом Игоря Никитина. За это время удалось выработать свой характер, свой победный дух. И, судя по всему, в нынешнем сезоне все сошлось, все удачно друг на друга наложилось. К концу регулярного чемпионата команда почувствовала уверенность в себе и только прибавляла к ходу матчей плей-офф. В итоге к противостоянию с лидером регулярного чемпионата подошли в состоянии, близком к оптимальному. Достаточно вспомнить, что по ходу сезона столичные армейцы дважды уступили питерскому СКА, пусть и в упорной борьбе. Но тренерский штаб сделал должные выводы, внес коррективы в тактическую подготовку и в саму игру. На вопрос о лидере Юшкевич сказал, что не стоит называть кого-то по фамилии: «Это принципиальная позиция. Когда мы даже между собой обсуждаем действия ХК ЦСКА, то в любом матче в большей мере выделяем качество их взаимодействия, чем индивидуальную игру. Самый главный наш козырь – это сильный коллектив».

– Я также хочу отметить хорошо организованную работу не только игроков и тренерской бригады, но и всех специалистов большого хозяйства ХК ЦСКА, благодаря которым налажена отличная инфраструктура для тренировочной работы и выездов на матчи, – говорит Юшкевич. – Особо хочу подчеркнуть большую роль «Рос-

нефти». Наличие такого серьезного спонсора обязывает всю нашу команду быть ударной силой российского хоккея. Мы должны представлять «Роснефть» на самом высоком уровне и соответствовать масштабу этой крупнейшей компании. Для нас это большая ответственность, и когда нам удаются хорошие результаты, мы с гордостью это осознаем.

Конечно, прекрасный моральный климат стимулирует игроков ЦСКА на максимальную отдачу в каждом игровом эпизоде. Один показательный пример: в последнем решающем матче защитник Игорь Ожиганов получил сотрясение после жесткого столкновения с соперником. Он не ушел в раздевалку, до самого финального свистка оставался с командой, рвался на лед и даже отыграл одну

# 4:2

с таким счетом московские армейцы победили действующего чемпиона

смену, что называется, на морально-волевых. Игорь, конечно, молодец – мужественный и волевой парень. Но в процессе принципиальной полуфинальной серии буквально все игроки ЦСКА рвались в бой, не жалуясь на полученные травмы и повреждения. Среди некоторых болельщиков существует расхожее мнение, что для профессиональных спортсменов главное – заработок. Но это точно не про столичных армейцев: для них была и остается главная составляющая мотивации – спортивная.

В наше время успех большого хоккейного клуба невозможен без серьезных финансовых вложений. И нынешние победы ПХК ЦСКА неразрывно связаны с сотрудничеством хоккейного клуба с «Роснефтью». Приятно, что среди руководства и работников «Роснефти» много больших любителей и знатоков популярной игры – их постоянно видно на трибунах Ледового дворца. В 2015 году, когда армейцы впервые выиграли чемпионат России, чествование проходило в Государственном Крем-

левском дворце. В торжественном мероприятии приняли участие прославленные спортсмены и заслуженные ветераны отечественного спорта, руководители Федерации хоккея России, Континентальной хоккейной лиги, высшие государственные чиновники и другие почетные гости.

А в рабочем режиме поддержка компании ощущается постоянно. На самом современном уровне решаются какие-то вопросы по обеспечению инфраструктуры ХК ЦСКА, ведется разработка и проектирование нового Ледового дворца в Мневниковской пойме. Весь тренировочный процесс проходит на домашней арене армейцев рядом со станцией метро «Аэропорт». Кроме льда там имеется отличный тренажерный зал и прочее оборудование, необходимое для подготовки команды. Обычно в межсезонье ЦСКА ездит на сборы в финский Рованиemi, а сейчас перед плей-офф тренировки армейцы провели в сочинском Ледовом дворце «Большой», где проходили матчи олимпийского хоккейного турнира 2014 года.

Кроме того, ведется серьезная поддержка Детской школы по хоккею ЦСКА. Обучение в ней бесплатное, все воспитанники обеспечиваются экипировкой, а ребята из других городов – и проживанием в интернате. Такое отношение к молодым хоккеистам дает свои плоды: в прошлом сезоне армейцы выиграли первенство России в трех возрастных группах из пяти, а ЦСКА-2006 стал победителем Кубка «Газпромнефти» – самого престижного турнира для 10-летних хоккеистов. Не отстает от младших товарищей и молодежная команда ЦСКА – «Красная Армия», выступающая в МХЛ. Год назад красноармейцы стали чемпионами, а в августе 2017 года им не было равных на Кубке мира среди молодежных команд в Екатеринбурге. Под натиском красноармейцев пали лучшие коллективы Финляндии, Швеции и Чехии.

Ну и спортивные результаты основной команды налицо. ЦСКА трижды становился победителем регулярного чемпионата, стал чемпионом России, дважды – призером Кубка Гагарина. И сейчас армейцы приложат все силы, чтобы этот Кубок завоевать. ■

ЗА КОГО БОЛЕТЬ?

### Таких берут в космонавты!

Финальная серия Кубка Гагарина и битвы наших баскетбольных клубов в еврокубках – главные украшения календаря болельщиков на ближайшие 10 дней.

#### Баскетбол. Кубок Европы. Финал. «Дарюшшафака» – «Локомотив-Кубань»

Наш старый знакомый – бывший главный тренер сборной России Дэвид Блатт – научил своих подопечных из турецкой «Дарюшшафаки» не думать о секундах свистка. Во вторник в Краснодаре зрители стали свидетелями спортивной драмы. За полминуты до конца четвертой четверти «Локомотив» выигрывал 5 очков, и, казалось, победа в кармане. Но гости реализовали двухочковый бросок, на последней (!) секунде сравняли счет, а в овертайме вырвали победу – 81:78.

Так прервалась феноменальная серия краснодарцев, которые до этого черного дня выиграли все 20 матчей в Кубке Европы, установив рекорд турнира. И теперь в финальной серии до двух побед фаворит уже не наш клуб. А на кону ведь не только трофей, но и путевка в Евролигу на следующий сезон. Если «железнодорожники» сумеют взять реванш в Стамбуле, то третий матч финала пройдет 16 апреля в Краснодаре.

13 АПРЕЛЯ, ПЯТНИЦА

#### Хоккей. КХЛ. Кубок Гагарина. Финал. «Ак Барс» – ЦСКА

«Он сказал: «Поехали!».» Две лучшие команды России начинают битву за трофей имени первого космонавта Земли. Золотая серия Кубка Гагарина – кульминация сезона, самое острое, лакомое блюдо КХЛ. ЦСКА уложил на лопатки самый впечатляющий по набору звезд клуб – питерский СКА. Такие победы забирают много сил и эмоций, а в финале армейцев ждет свеженький «Ак Барс», который играючи разгромил челябинский «Трактор» всухую – 4:0.

Ну что ж, тем более интригующе выглядит финальная серия. В субботу и понедельник команды проведут два стартовых матча в Казани, а в среду и пятницу праздник большого хоккея продолжится уже в Москве.

14–26 АПРЕЛЯ, СУББОТА – ЧЕТВЕРГ

#### Футбол. Кубок России. Полуфиналы. «Спартак» – «Тосно», «Авангард» – «Шинник»

Кубок России – второй по значимости турнир для лучших клубов страны. Но в этом сезоне состав полуфинальных пар вызывает недоуменные вопросы. «Спартак» на фоне трех остальных соискателей Кубка выглядит пришельцем из другой галактики. Действующий чемпион по пятам преследует лидера сезона «Локомотив» и сохраняет надежду защитить титул. Москвичи одним своим присутствием в списке полуфиналистов Кубка спасают изрядно пошатнувшуюся репутацию турнира и, разумеется, остаются главными фаворитами в борьбе за трофей.

Для остальных участников похода за Кубком этот турнир – луч света в темном царстве. ФК «Тосно» – на 15-й позиции в таблице РФПЛ, команда борется за выживание в классе сильнейших. Курский «Авангард» и ярославский «Шинник» представляют второй дивизион, причем по меркам ФНЛ это скромные середняки. У этих клубов есть редкая возможность повторить уникальное достижение «Терека» из Грозного, который в 2004 году стал первой командой из второго дивизиона, взявшей Кубок России.

18 АПРЕЛЯ, СРЕДА

#### Теннис. Кубок Федерации. Россия – Латвия

Еще совсем недавно женская сборная России по теннису считалась сильнейшей в мире. Не далее как в ноябре 2015-го наши девушки бились в Праге с чешками в финале женского чемпионата мира. Но уже через год покинули Мировую группу и до сих пор не могут вернуться в сильнейший дивизион.

Матч со сборной Латвии в Ханты-Мансийске команда России впервые проведет с новым капитаном. В самом начале апреля Анастасия Мыскина заявила о том, что покидает этот пост. «В неудачах сборной всегда виноват только капитан, поэтому всю ответственность за последние поражения я беру на себя», – прокомментировала свою отставку Мыскина.

Ее преемником стал Игорь Андреев, пять лет назад завершивший карьеру игрока. На матч с Латвией он вызвал Анастасию Павлюченкову (27-е место в мировом рейтинге), Екатерину Макарову (32-е) и Елену Веснину (34-е). Но у соперниц оптимальный состав впечатляет еще сильнее: Елена Остапенко – пятая ракетка планеты, а Анастасия Севастова – 15-я. ■

21–22 АПРЕЛЯ, СУББОТА – ВОСКРЕСЕНЬЕ

МАКСИМ АЛЕКСАНДРОВ

**Внимание!**

С 1 апреля во всех почтовых отделениях России начинается основная подписка на 2 полугодие 2018 года

ПО КАТАЛОГУ МАП «КАТАЛОГ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ»

**10225**

ВЫПУСК «ТРУД»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

ОБЪЕДИНЕННЫЙ КАТАЛОГ ПРЕССА РОССИИ «ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ»

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД7»

**10265 50130 32068**

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

# Сол Юрок, открывший Америку

В самый разгар холодной войны искусство сближало нас с американцами

**• ЗНАЙ НАШИХ! •**

В маленьком городе Погаре на Брянщине открылся музей Сола Юрока, выдающегося американского импресарио. Вы спросите, кто это такой? Шалапин, Плисецкая, Нурiev и многие другие мировые звезды, живи они сегодня, вам бы объяснили доходчивей, но и я попробую.

**СЕРГЕЙ БИРЮКОВ**  
БРЯНСКАЯ ОБЛАСТЬ – МОСКВА

Соломон Гурков родился ровно 130 лет назад в этом заштатном городке в семье переселенцев из латышских земель. Его отец-купец видел в одном из своих 19 отпрысков продолжение родового дела. Но юноша, выросшего в краю, где русская речь и напевы переплетались с украинскими, белорусскими и его родными еврейскими, влекла иная стезя. Получив от родителей деньги на учебу, он отчаянно махнул вместе с невестой за океан, в Америку, где и стал знаменитым артистическим агентом.

А начинал, как водится, стремя рублями в кармане, оставшимися после путешествия через океан. Но уже в 1920-х устроил поездку Айседоры Дункан с Сергеем Есениным в США. Первым привез за океан Анну Павлову. Был агентом Шалапина. Как классический пример воплощенной «американской мечты» попал в труппы Дэйла Карнеги...

Особого размаха Юрок достиг в десятилетие оттепели. В 1958-м организовал первый приезд в Штаты Ансамбля Игоря Моисеева, годом позже – балетной труппы Большого театра. Нью-Йорк тогда «сошел с ума», 100 тысяч билетов на спектакли были мгновенно распроданы, а 900 тысяч заявок остались без удовлетворения. Он открыл Америке ансамбль «Березка», балет Кировского (ныне Мариинского) театра, искусство Мстислава Ростроповича, Святослава Рихтера, Галины Вишневской, Ирины Архиповой, Галины Вишневской, Елены Образцовой... А к нам привозил оригинальные постановки оперы Гершвина «Порги и Бесс», мюзикла Лоу «Моя прекрасная леди», балет на льду Holiday on Ice, симфонические оркестры Нью-Йорка, Бостона, Филадельфии, Кливленда, великих пианистов Артура Рубинштейна, Клиберна, скрипача Исаака Стерна... Вы заметили, ни одного проходного имени!

А ведь ковровых дорожек ему не расстилали. В американских СМИ объявляли балет Большого театра «шпионской организацией», кишачей агентами КГБ». А наш дремучий министр культуры Михайлов обвинил моисеевцев в «ползании на брюхе перед американской культурой» и пытался поставить



Сол Юрок с Федором Шалапиным 1, с балериной театра имени С.М. Кирова Ниной Даниловой 2, с ансамблем Игоря Моисеева 3, с Сергеем Образцовым 4.



крест на гастролях. Или вот: Минкультуры забрало гастрольную программу Ростроповича, поскольку музыкант ее «не согласовал». Язывительный маэстро представил список из произведений, не существующих на белом свете (например, включив в нее Девятую симонию Баха, у которого этих симон всего шесть). Чиновники утвердили, а Юрок, оценив шутку, напечатал на афише настоящий репертуар гастролера...

В 1970-е стало не до шуток. В США офис Юрока подвергся атаке, устроенной, по данным ФБР, экстремистами Лиги защиты евреев, где импресарио считали советским агентом. От взрыва зажигательной бомбы погибла сотрудница, еще десяток человек были ранены. Коллеги от отравления дымом спас 83-летний Юрок, разбивший окно. В интервью Генриху Боровику он тогда сказал: «Мы работали вопреки всем угрозам. Американская публика знает теперь, что такое русское искусство, что такое искусство великого советского на-



рода. Бандиты не смогли остановить нас, и я готов продолжить дело». Но через два года Сола Юрока не стало...

Всю жизнь он мечтал навестить Погар, но советские власти лишь однажды, в 1930-м, разрешили ему встречу с матерью, и то не дома, а в Минске. В войну почти все Гурковы были уничтожены гитлеровцами.

В 1992 году директор Погарской детской музыкальной школы Геннадий Бирюков позвонил из Брянской филармонии и попросили помочь американскому писателю Харлоу Робинсону в сборе материалов о Соле Юроке. Робинсон оказался увлеченным русско-культурой, прекрасно говорящим по-русски исследователем. Погарские впечатления нашли отражение в его книге «Последний импресарио». Тогда же возникла идея организации в Погаре фестиваля имени Сола Юрока и его музея.

Но у нас, как известно, долго запрягают... И вот должное событие: открылся III фестиваль, есть музей – пока в двух комнатах. В одной воссоздана гостиная Гурковых, в другой – небольшой зал. Первый концерт в нем дал молодой московский пианист Владимир Гринденко.

**P.S.** При подготовке публикации автор пользовался книгой своего погарского тезки Сергея Бирюкова «Сол Юрок представляет: я из Погара», изданной в этом году. ■

## Той гагаринской весной

Вчера Россия и мир отметили День космонавтики – уже в 57-й раз. Конечно, за полвека с лишним этот великий праздник обрел будничность и лишился невероятного восторга, что охватил всю планету гагаринской весной. Чтобы прикоснуться к тому чувству, достаточно полистать апрельскую 1961 года подшивку «Труда». Вы можете представить: начиная с 13 апреля пять полных, от корки до корки, номеров газеты посвящены полету Юрия Гагарина!

**Весь мир рукоплещет**

Человек расправил крылья. Вот она, золотая страница летописи всемирной истории, самая яркая веха современной науки. Слава советским ученым, инженерам, рабочим! От имени летчиков-испытателей поздравляю нашего коллегу, первого космонавта Юрия Алексеевича Гагарина с блестящим полетом.

**СЕРГЕЙ АНОХИН**  
ЛЕТЧИК-ИСПЫТАТЕЛЬ,  
ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

Этот триумф следует рассматривать как победу дела мира, и он должен заставить нас еще больше задуматься о безумии войн на нашей маленькой Земле. Давайте же откажемся от всяких мыслей о войне на земном шаре и займемся мирными научными достижениями на благо человечества.

**ДЖАВАХАРЛАЛ НЕРУ**  
ПРЕМЬЕР-МИНИСТР ИНДИИ

Этим начинается вторая и главная фаза астронавтики, которая немислима без запуска человека в космос. Весь мир поражен и желает, чтобы последовали другие успехи советской науки.

**АДАМОПУЛОС**  
ДИРЕКТОР АФИНСКОЙ  
ОБСЕРВАТОРИИ  
13 АПРЕЛЯ 1961 ГОДА, ЧЕТВЕРГ

**Кеннеди: «Мы должны признать свое отставание»**

«Это является самым впечатляющим научным достижением, и я думаю, что все мы как члены

человеческой расы испытываем величайшее восхищение русскими... Мы отстаем от Советского Союза, и я думаю, мы должны принять это. Пройдет некоторое время, прежде чем мы сравняемся с русскими»

(ИЗ ВЫСТУПЛЕНИЯ НА ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИИ В ВАШИНГТОНЕ).  
14 АПРЕЛЯ 1961 ГОДА, ПЯТНИЦА

**Первое интервью Лены Гагариной**

Дочка героя космоса Юрия Гагарина Лена дала свое первое в жизни интервью корреспонденту ТАСС.

– Леночка, знаешь ли ты, где твой папа?  
– В командировке.  
– А теперь скажи что-нибудь папе!  
– Приезжай скорей, я по тебе соскучилась, приезжай...  
Первое в жизни интервью. Нешутное дело!  
15 АПРЕЛЯ 1961 ГОДА, СУББОТА

**Мировое достижение советской науки**

Отвечая на вопрос, будут ли опубликованы снимки земной поверхности, сделанные на корабле «Восток», Юрий Гагарин заявил: «На корабле «Восток» не было ни одного фотоаппарата и фотоаппаратурующего устройства. Снимков никаких не производилось и потому публиковать нечего».

Журналисты заинтересовались, какое у него жалование и получал ли Гагарин специальное вознаграждение за полет. Ответ космонавта: «Жалование

у меня, как и у всех советских людей, вполне достаточное для удовлетворения всех моих потребностей»

(ИЗ ОТЧЕТА С ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИИ В ДОМЕ УЧЕНЫХ).  
16 АПРЕЛЯ  
1961 ГОДА,  
ВОСКРЕСЕНЬЕ



## И тут входит красавец мужчина...

**• СВИДЕТЕЛЬСТВА •**

«Красавец мужчина. Русский модник на театре» – новая экспозиция Санкт-Петербургского музея театрального и музыкального искусства и Государственного исторического музея посвящена знаменитым модникам русской литературы и театра конца XVIII – начала XX века. Не повторяя выставку, которая с успехом прошла в Москве в 2017 году, новый музейный блокбастер в Шереметевском дворце на Фонтанке собрал мемориальные вещи знаменитых театральных щеголей прошлых веков. Среди них Пушкин, Чаадаев, Глинка, Островский, Шалапин и их персонажи.

**ИРИНА СМIRНОВА**  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Перед нами не просто красавец мужчина, а петербургский денди, герой войны и геро-любовник в одном флаконе. Кстати, о флаконах. Их на выставке такое количество и разнообразие, что без экскурсовода не разобраться. Нам и не снилась та сложность и роскошь мужского быта, что «украшала кабинет философа в осьмнадцатом веке».

Зачем Михаил Иванович Глинка носил феску? А чтобы прическа не пахла табаком. И вот вам богато украшенная

феска, принадлежавшая когда-то Глинке. Курили в ту пору дома, дымить на улице было дурным тоном, а на Дворцовой площади, на Невском проспекте в годы правления Николая I курить было вовсе запрещено. Как, впрочем, и носить очки (от чего страдал близорукий Дельвиг) – это считалось дерзостью: «А что это вы на нас так пристально смотрите?» Есть подозрение, что у Грибоедова то зрение было хорошее, а носил он очки исключительно из фрондерства.

Первым на выставке модников прошлых веков нас по праву встречает Чаадаев – прототип Чацкого и Евгения Онегина. Но куда же без Пушкина? Здесь, на выставке, витают не только его литературные тени. Взгляните на подлинный роскошный цилиндр, который Александр Сергеевич подарил Вяземскому. О том, каким наш поэт был франтом, написано много, его щегольство вошло в легенду еще при жизни. Перстни, трости, броши, зеркала, бритвы, туалетные принадлежности, коробочки для всего этого, записные книжки, бинокли, часы, записки, пуговицы с видами Парижа «и чувств изнеженных отрада, духи в граненом хрустале» – непремные атрибуты современников Евгения Онегина. Они сохранились – вот что бесценно! Другая жизнь, навсегда утраченная, встает перед нами в этих очаровательных деталях.



И тут неожиданно выясняется, что отец Глинки, отставной полковник, был выдающимся модником, о чем свидетельствует его прекрасный портрет неизвестного автора. А стремление ведущего актера Александринского театра В.В. Самойлова украсить собственное миниатюрное изображение бриллиантами выдает в нем стремление играть лишь роли аристократов стученными манерами. Так и есть, в «мужицких», как он их называл, ролях Островского Самойлов успеха не имел: в купцах всегда просвечивал барин...

В экспозиции мы находим целое исследование на тему, чем отличался жилет от камзола и как он попал на сцену Александринки. Как и историю кафтана, который использовался в спектакле «Женитьба Фигаро» на сцене Михайловского театра, – он ни много ни мало из гардероба князя Потемкина. О чем последний директор императорских театров В.А. Теляковский докладывал правительству.

Вплоть до конца XIX века артисты часто выходили на сцену в собственной одежде, создавая представление об эталонном «красавце мужчине» сразу и на сцене, и в быту. Такая, казалось бы, общепринятая деталь гардероба, как пиджак, в начале 1850-х стала вызовом общественному мнению, привыкшему к сюртукам и фраккам. И с пиджаком все было непросто: самая нижняя пуговица никогда не должна

застегиваться, в сером пиджаке нельзя приходить на званый ужин, а белый галстук к пиджаку – вульгарность!

Жилет Пушкина, трость Островского, табакерка Шалапина... В интерьерах Шереметевского дворца они выглядят удивительно органично, сообщают «сердцу и уму» такие детали, что погружение в века обеспечено. Я помню этот дворец четверть века назад разоренным, сразу после выезда Арктического института, но и тогда, в жалком, ободранном виде он оставался драгоценностью. А сейчас, когда его восстановленные интерьеры насыщены произведениями классического искусства, хочется поблагодарить коллектив Петербургского театрального музея и его бессменного харизматичного директора Наталью Метелицу. А заодно и фельдмаршала Шереметева – правильное место выбрал сподвижник Петра I для своей усадьбы. Выходишь из великопальной ограды Фонтанного дома – с одной стороны Невский, с другой Летний сад... И лишь услышав в метро голос диктора, объявляющего, что нужную станцию изза обнаруженного бесхозного предмета поезд проследует без остановки, возвращаешься к действительности. ■

**P.S.** Выставка «Красавец мужчина. Русский модник на театре» открыта до 2 июля 2018 года.



Главный редактор  
Валерий Симонов

Редакционная коллегия:  
Г. Агашева, С. Бирюков,  
Ф. Кирилов (ответственный секретарь), Ю. Рязанский (заместитель главного редактора), А. Морозов, С. Фролов, В. Щуров (заместитель главного редактора)

Учредитель  
АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель  
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована  
Государственным комитетом РФ  
по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов,  
опубликованных в «Труде», –  
только с разрешения  
редакции.

Материалы под рубриками  
«Открытая трибуна»,  
«Цена успеха»,  
«Новости компании»,  
«Вопрос-ответ»,  
«Дело вкуса»,  
«Ваш автосалон»,  
«Путеводитель»,  
«Будьте здоровы»  
печатаются на коммерческой  
основе. За содержание  
рекламных материалов  
редакция ответственности не  
несет.

Адрес АНО «Редакция газеты  
«Труд»: Москва, 125009,  
ул. Большая Дмитровка,  
дом 9, стр. 1

Директор по рекламе:  
А. Балбанов

Директор службы  
коммерческих публикаций:  
Н. Лаговская

Отдел рекламы:  
(495) 692-65-57  
E-mail: reclama@trud.ru  
Телефон для справок:  
(495) 221-58-18  
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается в городах:  
Кишинев, Москва,  
Санкт-Петербург, Уфа

Отпечатано в филиале  
ОАО «Волоколамская типография»  
143600, г. Волоколамск, улица Парковая, дом 9  
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01  
http://www.volokofset.ru  
E-mail: volokofset@mail.ru

Индекс: 10220, 10265, 50130  
Общий тираж 85 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –  
www.trud.ru

Срок подписания в печать: 19.30  
Номер подписан: 19.30

**Представители РПЦ объявили о намерении проложить экотропу «Дорога в Лавру».** Весь путь от столицы до храма, где покоятся мощи святого Сергия, паломники смогут пройти пешком, как это делали предки

**29 кг пластиковых пакетов и пластмассовых канистр извлекли из желудка погибшего кашалота, выброшенного на испанский берег,** эксперты из Центра восстановления дикой природы Эль-Валле



**Парк Победы родом из 45-го**  
Этот парк в Московском районе Санкт-Петербурга высадили ленинградцы в 1945-м. Там раньше был кирпичный завод, в блокаду здесь кремировали умерших. А в 1990-е на месте заводских печей поставили часовню. Наш корреспондент приглашает на экскурсию в прошлое

**ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА**

**Жестокий романс**

Доверчивая жительница Читы попала на уловку мошенника дважды. Сначала – когда откликнулась на объявление: «Есть работа на удаленном доступе». А потом – когда при встрече с работодателем вручила вкрадчивому молодому человеку свой нетбук – якобы для установки на нем специальной программы. А в результате – ни работы, ни девайса, и телефон, указанный в объявлении, замолк. Однако полиция нашла и задержала злодея. Да, обмануть сегодня девушку в надеждах на трудоустройство – это циничнее, чем обещать и не жениться.

**Тюмени предписан рис**

Тюмень к середине апреля превратилась во вторую Венецию. После таяния снега улицы напоминают каналы, по которым «плывут» даже автобусы и грузовики. Ближе к окраинам тюменцы используют надувные лодки и плоты, чтобы доставить детей в школу или добраться до магазина. Остро словы наводнили сайты объявлениями: «Открывается лодочная станция... Сдаю в аренду болотные сапоги... Пособие для начинающих рисоводов». Шутки шутками, но после такого половодья местные огороды действительно годятся разве что под рисовые чеки.

**Игра в приседалочки**

Семья Япаровых из Перми получила официальное свидетельство, что имя их дочери занесено в Книгу рекордов России. Четырехлетняя Катя за полчаса сделала 800 приседаний, почти вдвое перебив предыдущее достижение ребенка дошкольного возраста. По уверению родителей, физические нагрузки даются ребенку играючи. Вместе с мамой она с двух лет начала ходить пешком к бабушке, которая живет за 7 километров.

**Приставы берут измором**

За год 42-летняя жительница Южного Урала задолжала по счетам ЖКХ более 50 тысяч рублей. Дальше – суд, решение о принудительном взыскании. Но при встрече с приставами дама заперлась в своем авто в надежде, что с окончанием рабочего дня ее преследователи отправятся восвояси. Не тут-то было! Приставы взяли упрямую даму измором глубокой ночью. Теперь к коммунальным долгам прибавился штраф за воспрепятствование работе служителей закона.

**Синий туман похож на обман**

Концерт певицы Ирины Дубцовой на краешке земли, в Находке, был прерван в самом разгаре пожарной тревогой. Зрителей срочно эвакуировали. Но, как оказалось, пожара



не было и учебную тревогу не объявляли. По словам самой артистки, сигнализация сработала из-за спецэффектов – сценического дыма... Всем вежающим на гастроли теперь стоит задуматься: а может, надо меньше напускать тумана, а больше петь?

**Сокол еще летает**

Специалисты нанотехнологического центра «СИГМА. Новосибирск» спасли попавшего в беду сокола, который при столкновении с машиной лишился лапки. Разработчики гибридных дронов и производители медицинских эндопротезов провели операцию с использованием технологии 3D-печати. Протез лапки спроектирован с учетом всех анатомических особенностей. По заключению орнитологов, сокол за месяц привык к новой лапке и ходит не хромым.

**Владивосток – две тысячи восемнадцать**

«Тотальный диктант» пройдет завтра, 14 апреля, даже в Антарктиде

**• ТРУДЫ •**

Слово «диктант» многих из нас слегка пугает. Что поделаться, напряг и двойка в дневнике – штука, которая, случившись хоть единожды, запоминается потом на долгие послешкольные годы. Однако в последние полтора десятилетия появилось такое проверочное испытание, в котором по доброй воле принимают участие сотни тысяч человек в десятках стран. Вот и завтра...

ВЛАДИМИР ГУГА

Акция «Тотальный диктант» проводится с середины 2000-х. Ее отцом-основателем стал одноименный новосибирский фонд. За это время число участников и «диктаторов» выросло в сотни раз. Принять участие в проекте может любой желающий, предварительно ознакомившись с его условиями. Проект стремительно разрастается: в 2017 году в нем уже было задействовано 2594 площадки, а к нынешнему, 2018-му их стало 3000.

В этом году столицей «Тотального диктанта» объявлен Владивосток – город с богатой литературной традицией и давней культурной историей. Автором текстов выбрана молодая писательница Гузель Яхина, лауреат премий «Большая книга» и «Ясная Поляна» (роман «Зулейха открывает глаза»). И теперь 14 апреля во Владивостоке она защищает отрывок из своего нового, еще не опубликованного романа. Далее эстафету подхватят 1000 городов в 75 странах, в которых тексты Гузели Яхиной будут читать сотни «диктаторов».

Диктант сформирован в нескольких вариантах, для того чтобы те, кто желает стать отличниками проекта любым путем, не получили заранее экзаменационный текст от своих знакомых, проживающих в других часовых поясах. В число «диктаторов» приняты как обычные учителя и библиотекари, так и медийные персоны – Дмитрий Харатьян, Вениамин Смехов, Светлана Крючкова, Максим Леонидов, Евгений Водолазкин, Владимир Познер, Николай Расторгуев. В чтениях примет участие даже виртуальный помощник «Яндекса», знакомая многим пользователям смартфона электронная девушка Алиса.

Интересно, что грамотей, находящийся в пути, теперь смогут попробовать свои силы на некоторых вокзалах и в отделениях «Почты России», предварительно узнав о местах проведения акции. В Рыбинске появится шанс не только написать «Тотальный



**1000 городов**  
в 75 странах подхватят нынче эстафету «Тотального диктанта»



диктант» в кафе-бургерной, но и попробовать «тотальный бургер», придуманный кулинарами специально к празднику грамотности. А в Челябинске любителям экстрима будет предоставлена возможность выполнить письменное задание на... колесе обозрения! Совсем специфическая новая точка на карте «Тотального диктанта» – исправительная колония в Омске!

В этом году диктант побывает буквально на краю света – его будут писать исследователи Антарктиды. Не пройдет акция и мимо других регионов мира, где обстановку точно не назовешь спокойной. Например, Сирия, КНДР, Катар, где, несмотря на все политические потрясения, есть немало людей, изучающих русский язык.

Нынешней весной Сейм Латвии принял закон о переводе обучения во всех латвийских школах на государственный язык. Это значит, что русские школы этой прибалтийской республики скоро превратятся в латвийские школы для русских детей. Казалось бы, просто перестановка слов, а смысл совсем иной. В этих школах на русском языке планируется преподавание только одного предмета – собственно русского языка.

**Акции вроде «Тотального диктанта» объединяют нас лучше всяких «добровольно-принудительных» призывов**

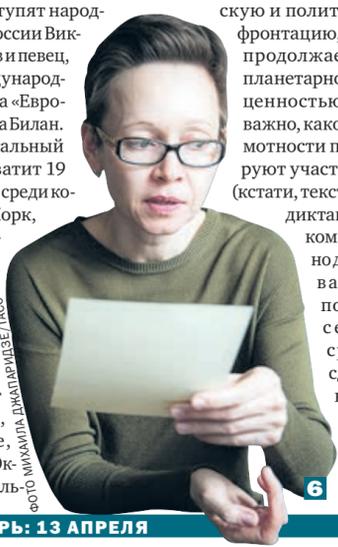
Тем не менее всемирная акция популяризации русского языка пройдет и в этом регионе планеты. В той же Латвии «Тотальный диктант» состоится в девяти городах, включая Ригу и Юрмалу. А в столице соседней Эстонии Таллине чтецами выступят народный артист России Виктор Сухоурков и певец, лауреат международного конкурса «Евровидение» Дима Билан.

Также «Тотальный диктант» охватит 19 городов США, среди которых Нью-Йорк, Бостон, Сиэтл, Вашингтон. В Великобритании желающих оценить свои знания русского ждут в Лондоне, Манчестере, Кембридже, Оксфорде. «Тоталь-

ный диктант» соберет и украинских носителей русского языка в Макеевке (Донецкая область) и Славяносербске (Луганская область).

Иными словами, невзирая на растущую в мире идеологическую и политическую конфронтацию, русский язык продолжает оставаться планетарной культурной ценностью. И не так уж важно, какой уровень грамотности продемонстрируют участники проекта (кстати, тексты «Тотальных диктантов» не слишком сложны). Важно другое: участие в акции помогает почувствовать себя «своим среди своих», сделать шаг навстречу близким по духу людям.

А в том, что дикту-



**КАЛЕНДАРЬ: 13 АПРЕЛЯ**

**1718**  
Именным указом Петра I велено строить в Санкт-Петербурге дома с соблюдением правил безопасности: «Печи ставить на фундаменте, печной угол и фута по два от стен должны были быть отделаны кирпичом, трубы иметь такую ширину, чтобы человек в них пролезть мог, потолки быть с глиною, а не бревенчатые или дощатые, а кровли крыты черепицей вместо досок и дранны».

**1748**  
Родился Джозеф Брама, английский изобретатель. Замок, сконструированный им, никто не сумел открыть в течение 67 лет, даже за вознаграждение в 200 гиней! Брама добился этого успеха благодаря созданию высокоточных инструментов. Еще он изобрел гидравлический пресс, машину для нумерации банкнот и многое другое.

**1771**  
Родился Ричард Тревитик, английский изобретатель первого паровоза.

**1883**  
Родился Александр Александров, композитор, дирижер, организатор (1928) и руководитель Краснознаменного ансамбля песни и пляски Советской армии.

**1895**  
Подписан высочайший указ об учреждении в Михайловском дворце Русского музея императора Александра III (ныне – Государственный Русский музей). Открыт в марте 1898 года.

**1902**  
В Санкт-Петербурге проведены испытания первого в России троллейбуса, изготовленного фирмой П.А. Фрезе.

**1904**  
Русская эскадра под руководством вице-адмирала Степана Макарова вышла из Порт-Артура навстречу японскому флоту. Броненосец «Петропавловск», на котором находились командующий и художник Василий Верещагин, подорвался на японских минах и затонул.

**1918**  
В бою под Екатериноградом погиб белый генерал Лавр Корнилов. После его смерти во главе Добровольческой армии стал Антон Деникин.

**1925**  
Образовано Всесоюзное общество слепых.

**1928**  
Первый перелет через Атлантический океан с востока на запад на одномоторном самолете «Юнкерс» немца Германа Келя, ирландца Джеймса

Фигмориса и финансировавшего это мероприятие барона Понтера фон Гунепельда. Вылетов 12 апреля из ирландского города Бладонелла, на следующий день они совершили посадку на острове Гринли близ Лабрадора.

**1934**  
Завершена операция по спасению челюскинцев в Арктике.

**1941**  
Родился Майкл Браун, американский генетик, лауреат Нобелевской премии по физиологии и медицине 1985 года за выдающиеся открытия, касающиеся обмена холестерина и лечения нарушений уровня холестерина в крови.

**1945**  
Скончался Александр Космодемьянский, танкист, Герой Советского Союза, младший брат Зои Космодемьянской.



**1958**  
Победителем среди пианистов на I Международном конкурсе имени Чайковского в Москве стал американец Ван Клиберн.

**1973**  
Родился Сергей Шнуров, лидер группы «Ленинград».

**1990**  
Впервые поднялся в воздух прототип самолета Су-34 Т-10В-1. Пилотировал его заслуженный летчик-испытатель СССР полковник Анатолий Иванов.