

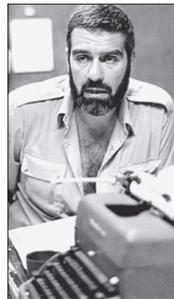


Принимай, народ, цыплят...

Депутаты Госдумы двинулись в избирательные массы и изумились: это ж сколько вокруг не порядка!

Почему мне обидно за нашу космонавтику

И опять проект «Роскосмоса» откладывается на будущее



Оба на букву Д

Как в Петербурге спутали Достоевского с Довлатовым

ТВ 7

Полная телевизионная программа на неделю

Алика СМЕХОВА:
За моим папой не угонишься



12 августа 2016 пятница

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 57-58 (27053)
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу – свободная
www.trud.ru



ТРУД

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 2 | **Сколько продержитесь без компьютера?**

Диверсанты и курортники

Репортаж из Крыма, где солнечно и тревожно

• В ФОКУСЕ •

«Сотруднику ФСБ и военнослужащему РФ вечная память, они защищали нас от терактов. Соболезнования родным и близким» – эти слова чаще других повторяются сегодня в крымских соцсетях. Погибшие – командир отряда силового сопровождения операций и десантник из армейского прикрытия границы спасали Крым от большой беды. На что именно нацеливались диверсанты? Версии обсуждаются много: объекты туризма, керченский паром, химический завод, кортеж Аксенова на ялтинской трассе... Но главное в том, что они шли к нам взрывать и убивать.

СЕРГЕЙ ИЛЬЧЕНКО
КРЫМ



ИЛЛЮСТРАЦИЯ СЕРГЕЯ ШАВРИНА/ВАЛЕНТИН ДРУЖИНИН

Рев моторов над Севастопольским военным аэродромом Бельбек. Истребители один за другим заходят на посадку и вновь идут на взлет. Кажется, рыба бежит по бассейнам гостевых домов Качи от грохота боевых машин. Крым готов постоять за себя, если придет нужда.

Да, крымчане вынуждены жить с ненадежным и злым пограничьем. И наша армия и флот – самые надежные союзники. Но теперь придется быть бдительным и внимательным каждому. Ведь каким-то образом диверсанты смогли просочиться через плавни Сиваша. Между прочим, о подозрительной группе в камуфляже первыми сообщили в ФСБ местные жители.

Свыше 1,7 млн

человек составил в этом году поток туристов в Крым с Украины

Физиономистика – спорная штука. Но как похожи друг на друга оказались украинский медик-сидист Александр Чернов и задержанный террорист Евгений Панов, сотрудник украинского ГРУ. В послужном списке 39-летнего жителя Запорожья Панова значится Евромайдан, активное участие в карательных операциях АТО, отряд нацистской самообороны. Неделю назад он отправился «отдыхать на юг». Теперь выясняется, что вместе с подельниками готовил диверсии на газораспределительных пунктах и станциях очистки воды.

Они несколько раз приезжали на полуостров как туристы.

Ходили по домам как агенты торговых компаний. Высматривали подходы к объектам. Часть «отдыхающих» осталась в Крыму. Кадровые спецы выехали из Крыма после разведки, оставив на месте исполнителей. Сделать это было нетрудно.

Помните доктора Чернова, жирного подонка, который в украинском телеэфире бахвалился, как добивал на операционном столе раненых ополченцев Донбасса? Следственный комитет России возбудил уголовное дело в отношении Чернова. Невероятно, но уже после этого он свободно пересек крымскую границу и отправился отдыхать рядом с Арте-

ком. «Я в Крыму, в Гурзуфе, с 25 по 29 июня, – куражился Чернов в Facebook, выставляя пляжные фото на фоне гурзуфских скал. – У старинных друзей, а сейчас еще и соратников...»

О какой безопасности может идти речь, если границу спокойно пересекает убийца, объявленный в федеральный розыск? Неужто так важны для Крыма деньги, оставленные доктором Черновым в Гурзуфе? Глава Центра реформирования ВСУ Александр Данилюк открыто говорит о намерении проводить так называемые акты возмездия. По его словам, украинские диверсанты будут совершать убийства, маскируя их под несчастные случаи. И что, пропускать такие высказывания мимо ушей?

Крымчане все громче требуют запретить въезд на полуостров всем украинским участникам карательной операции на Донбассе. Да и как отделить ярых нацистов от мобилизованных вояк ВСУ? Но пока граница для них гостеприимно открыта. Первый вице-премьер крымского правительства Михаил Шеремет сокрушался: мол, украинские пограничники медленно осуществляют пропуск автотранспорта на совместном участке границы в районе Армянска...

Между тем нынешняя диверсионная операция началась в ночь с 6 на 7 августа, когда группа проникла на российскую территорию у села Суворово, возле того самого Армянска. Здесь узкое место залива Сиваш, глубина до метра. Именно в этом бою погиб офицер ФСБ. Другие группы заходили следующей ночью.

с. 3

Зачем Медведев придумал дрон

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Хорошая новость: Алексей Медведев из Омска стал победителем суперпрезидентского международного конкурса на лучший проект беспилотника – многоцелевого дрона нового поколения. Организаторы (евроконцерн Airbus и американская компания Local Motors) приняли 425 заявок из 53 стран мира. А лучшим назвали дрон Медведева Zelator-28. Теперь Airbus готовит его к производству и намерен уже в октябре экспонировать беспилотник на престижной международной промышленной выставке.

АНАТОЛИЙ ЖУРИН

Приз в 50 тысяч долларов и именная летная куртка – не единственная награда победителя конкурса. Востребованность конструкции Алексея Медведева не вызывает сомнений у специалистов. Поскольку его беспилотник может взлетать и садиться вертикально, а съемный грузовой отсек позволяет перевозить куда большие грузы, чем в аналогичных аппаратах, детище Медведева с восторгом принято авиастроителями, роботехниками и представителями гуманитарных организаций вроде «Врачей без границ» и Красного Креста.

Алексей, конечно же, надеется найти заинтересованных в его работе людей и организации в России, но пока сказать что-то конкретное на эту тему не может. Ждет... В ноябре ему исполнится 32. Родом он из города Аксай Ростовской области, среднюю школу окончил в чукотском Анадыре, высшее образование

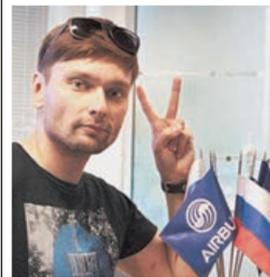
получил в Омске. Работал в архитектурно-проектных организациях, потом уехал работать на Чукотку, в нынешнем году в связи с рождением дочки вернулся в Омск.

Удивительно, но в российской Ассоциации эксплуатантов и разработчиков беспилотных авиационных систем об успехе Алексея Медведева до сих пор не знают.

Там в разговоре с корреспондентом «Труда» сослались на то, что подобных разработок у нас в стране много, уследить за каждой невозможно. Так и сказали: «Объять необъятное очень сложно». Прокомментировать перспективы разработок Алексея Медведева и других его коллег, работающих в сфере создания отечественных беспилотников, мы попросили и гендиректора Союза авиапроизводителей Евгения Горбунова. По его мнению, эта тема у нас в стране сейчас настолько популярна, что любая новинка, тем более получившая международное признание, встретит пристальное внимание со стороны отечественных производителей. Горбунов пообещал пригласить Алексея в состав участников ежегодного конкурса «Авиастроитель года»...

Что ж, хочется верить, что наши авиастроители сумеют все-таки если не «объять необъятное», то хотя бы заметить таких «выскочек», как Алексей Медведев из Омска. Тем более он такой не один. Недавно стало известно о том, что в России прошли успешные испытания прототипа первого отечественного беспилотника весом 12 кг на солнечных батареях, созданного Фондом перспективных исследований и компанией «Тайбер». Он может летать три летних месяца без перерыва, находясь на широте Москвы...

Не будем только забывать: жизнь ныне ускорилась, а уж в области инновационной все происходит просто стремительно. Во всем мире следят за талантливыми одиночками, предлагающими смелые и оригинальные решения. Чуть зазевался – уведут, откроют манящие перспективы. И ищи-свищи... ■



Удивительно, но в российской Ассоциации эксплуатантов и разработчиков беспилотных авиационных систем об успехе Алексея Медведева до сих пор не знают.

люди с улицы

Романтика в небесах и на земле

Сегодня в России отмечается День Военно-воздушных сил. А какая профессия овеяна сегодня таким же романтическим ореолом?

ЯН ШАВРИН
ФИЛОЛОГ
– Сразу приходят на ум банкир, экономист, управленец. Они зарабатывают хорошие деньги. Романтический флер вокруг понятия «профессия» в наше время развеялся.

ЮЛИЯ МИДАРЬ
ЭКОНОМИСТ
– Для меня настоящие герои – это изобретатели, инноваторы. А еще люди, которые инвестируют в науку и здравоохранение, жертвуют деньги на благотворительность.

СЕРГЕЙ ДУБОВ
ЛЕТЧИК НА ПЕНСИИ
– Если дело любимое, то оно всегда наполнено драйвом и романтикой! Даже программист может быть героем, если не просто пишет коды, а с их помощью хоть чуть-чуть меняет мир к лучшему.

СПРАШИВАЛА НАДЕЖДА КОВАЛЕВСКАЯ

Да шли бы вы все в суд!

• НА ПРОСВЕТ •

Вчера руководитель Паралимпийского комитета России Владимир Лукин обратился с открытым письмом к главе МОК Томасу Баху по поводу отстранения наших паралимпийцев. Спикер Совета Федерации Валентина Матвиенко назвала решение бесчеловечным. А еще раньше его называли подлым, жестоким, ужасным... Все эти эпитеты справедливы. Но чем дальше, тем больше подобные заявления напоминают ритуальное сотрясение воздуха.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО, СЕРГЕЙ СТЕЧКИН

Завтра неделя, как глава Международного паралимпийского комитета (МПК) британец Филип Крейвен огласил злобедный вердикт. Сразу же министр спорта России и другие официальные лица пообещали срочно искать справедливости в судах. Тем более сроки-то критические, на самую возможность подать апелляцию отпущались четыре недели. И вот одна из них прошла, а дело не двинулось дальше гневных рассуждений.

Говорите, юристам для подготовки иска необходимо время? Но ведь не снег же выпал в августовской Москве! Угроза отстранения наших паралимпийцев повисла в воздухе еще месяца за два до того, как решение было озвучено. Почему к такому варианту не подготовились соответствующие инстанции заранее? И к чему гневные эпитеты там, где требуются ясные формулировки и точно рассчитанная линия юридической поддержки наших спортсменов? Представим на минуту, что в подобной ситуации оказались бы американцы или британцы. Да они бы в три дня завалили иски в суды всех инстанций...

«Мы привыкли долго запрягать, – сетует Оксана Савченко, восьмикратная паралимпийская чемпионка по плаванию. – Когда еще в начале лета появились угрозы отстранения наших паралимпийцев, чиновники надеялись отделаться легким испугом... А в итоге жареный петух клонул, причем самых беззащитных и невиновных в этой истории!»

Главный тренер сборной России по следж-хоккею Сергей Самойлов напомнил, что для

В то время, пока наши чиновники соревнуются в красноречии, Паралимпийский комитет России начал сбор средств для юридической помощи спортсменам

России жизненно необходимо иметь в исполкоме МПК своего представителя. Но безусловный лидер паралимпийского спорта – наша страна остается без представительства, хотя туда выбрали представителей Кении, Малайзии и других держав, далеких от ведущих позиций.

Очевидно, что нынешняя атака на российский спорт – не последняя. Следующая цель – отстранить наших олимпийцев от зимней Олимпиады, лишит Россию футбольного ЧМ-2018. Надо или готовиться к таким подьянкам, или заранее поднять руки. А пока... Экс-глава ОКР Леонид Тягачев говорит: «Больно смотреть, как запоздало и светулыно мы отбиваемся от нападков, пытаюсь потушить разгоревшийся пожар...» ■

с. 8

10,9 млрд долларов составил вывоз капитала из России в январе – июле. Как сообщил ЦБ, это почти в пять раз меньше, чем за аналогичный период прошлого года

Прокладку газопровода «Турецкий поток» Россия и Турция договорились финансировать на паритетных началах, сообщили стамбульские СМИ

ФРАЗЫ ОТ...



Сергей Аксенов
глава Крыма
– С диверсантами, я считаю, нужно поступать точно так же, как поступают фермеры с воронами, которые урожай грабят. Их убивают и вывешивают на границе, чтобы остальным было неповадно.



Валентина Матвиенко
спикер Совета Федерации
– Я обескуражена и шокирована довольно вялой реакцией мирового сообщества на циничную акцию Международного парламентского комитета. Хочу всем напомнить крылатые слова: «Не спрашивай, по ком звонит колокол, – он звонит по тебе».



Станислав Черчесов
новый тренер сборной по футболу
– Свою работу я буду делать с достоинством и улыбкой. Чтобы ответственность не давила, нужно найти баланс, сделать сборную конкурентоспособной и удачливой.



Ильсур Метшин
мэр Казани
– Мы приняли решение стать первыми друзьями зоопарка и купим для него семь зебр – по количеству членов нашей семьи. Младший сын сегодня на завтраке утвердил это решение.



Исаак Бабель
писатель (из дневника, 12 августа 1920 г.)
– Об атаманах, их там много было, доставали пулеметы, дрались со Шкуро и Мамонтовым, влились в Красную Армию, героическая эпопея. Это не марксистская революция, это казачий бунт, который хочет все выиграть и ничего не потерять... Ненависть.

Принимай, народ, цыплят...

Депутаты Госдумы двинулись в избирательные массы и изумились: это ж сколько вокруг непорядка!

• ТЕНДЕНЦИЯ, ОДНАКО •

«По плодам их узнаете их», – сказано в Писании. В канун выборов федерального парламента эта истина обретает особый смысл. Ведь на словах каждый депутат прошлого состава «хотел как лучше». А что получилось, мы видим и чувствуем каждый день.

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

Координатор Патриотической платформы, председатель комитета ГД по безопасности и противодействию коррупции Ирина Яровая отметилась многими делами. Ее стараниями 15 июля приняты поправки в закон «Об основах государственного регулирования торговой деятельности», которым депутат гордится. «Мы должны защищать граждан – как производителей, так и покупателей. Мы должны бороться за то, чтобы цена на продукты была честной», – декларирует видный деятель «Единой России».

Но вот беда: крупнейшая торговая сеть России «Магнит» заявила, что в 2017-м, когда закон



ФОТО АЛЕКСАНДРА ЮРИНА/ТАСС

вым сетям в надежде поймать за руку и пожурить за высокий ценник...»

Глава Комитета гражданских инициатив Алексей Кудрин, ныне разрабатывающий экономический курс на следующий президентский срок Путина, пояснил, что «принимать такие решения глупо, эффект может быть неожиданным – вплоть до резкого повышения цен на продукты». И даже премьер Дмитрий Медведев просил депутатов «не делать поспешных решений и еще раз обдумать принятие законопроекта».

Но амбиции госпожи Яровой победили, и с января при каждом походе в магазин россияне будут поминать «патриотического» депутата. Чуть раньше Госдума проголосовала и за пакет «анти-террористических» законов Ирины Яровой, применение которых, по оценке Общества защиты интернета, грозит уничтожением интернет-отрасли в России. Протестные митинги уже прошли в Новосибирске, Екатеринбурге, Уфе, Кургане, Казани, Волгограде и Санкт-Петербурге. Против

Владимир Вольфович – лучший друг домашних животных.

закон выступило большинство представителей ИТ-индустрии, его раскритиковали операторы «большой тройки», рабочая группа при правительстве и министр связи Николай Никифоров, а на сайте change.org против подписались более 600 тысяч человек.

Теперь по поручению Владимира Путина правительство и ФСБ разрабатывают целую серию

подзаконных актов, чтобы снизить сумасшедшую цену законов Яровой для российского бизнеса и федеральной казны (одной лишь «Почте России» потребуются потратить 500 млрд рублей).

Это всего два примера деятельности депутата, исполняющего свою главную обязанность – написания законов. Кстати, ежегодно таких законов Госдума принимает до 450 и более – по полторы штуки на день, включая выходные, отпускные и праздники.

«Одним поправкам в Налоговый кодекс за последние 15 лет депутаты приняли 336, в среднем по 22 закона ежегодно, – ужасается адвокат Сергей Пепеляев. – В результате нынешний вариант кодекса и изначальный документ, вступивший в силу 1 января 1999 года, выглядят как дальние родственники...» «Самая популярная профессия среди депутатов – «кнопкодав». Дума потеряла понятие всякой ответственности перед людьми», – считает псковский политик Лев Шлосберг. А ведь нестабильные финансовые законы для рыночной экономики страшнее цунами.

Однако сегодня у избирателей большой праздник. В канун выборов депутаты развехались по регионам и ходят по домам и по дворам: спрашивают о проблемах, обещают всяческую помощь. У них будто глаза открылись после долгой спячки: это ж сколько вокруг непорядка! В Москве кандидат от ЕР занялся благоустройством Жулебинского леса, превращенного за последние десять лет в огромную помойку. В Томске вдруг подняли проблему сплошной вырубке сосновых и кедровых лесов. В Омске вытащили из запасников и реанимировали проект «Сельское подворье». Начали даже раздавать цыплят – по 20–40 штук в каждую семью...

И все, естественно, с обещаниями наладить, исправить, устранить – и, конечно же, в светлом будущем. А о том, что было и есть, говорят как-то вскользь, будто за все это марсиане или неведомые враги несут ответственность, а не партия власти. ■

А В ЭТО ВРЕМЯ

Слово – не воробей, подхватят и дискредитируют

Нашим политикам все-таки лучше молчать, чем говорить. Потому как каждое слово противник норовит дискредитировать. Если верить некоторым СМИ, именно так случилось с недавней репликой главы правительства и лидера «Единой России» Дмитрия Медведева про учительские зарплаты. «Совершенно ясно, что специально обученные люди вели мониторинг, искали определенные слова, которые можно выставить в негативном свете, – приводит РБК слова источника в кремлевской администрации. – В итоге вытащили тему, обыграли ее, подали в другом контексте». И сделано все по заказу противников «Единой России»...

Рукопожатие, вызвавшее европереполох

• ЭХО •

Европа всполошилась – так можно коротко охарактеризовать реакцию западной прессы на визит турецкого президента в Санкт-Петербург. Все политические, деловые и даже бульварные СМИ Старого Света подавали его как сенсацию. Ведь встреча Путина и Эрдогана не вписывалась в картину мира, нарисованную европолитиками для еврообывателей.

ВАСИЛИЙ СОБОЛЕВ



ФОТО МИХАИЛА МЕТЦЕЛЯ/ТАСС

До визита все было понятно. Есть империя зла в лице России, ею следует пугать детей и взрослых, ее надо наказывать санкциями. И есть страна НАТО, которая интегрирована в западную экономику и давно стучится в двери ЕС. Семья не без уродов, но все свои. Да, турецкий президент многим не нравится, но ему прощали недостаток толерантности и диктаторские замашки. Тем более после сбитого штурмовика и фактического разрыва отношений с Россией. Но если вчерашние враги пожимают друг другу руки, то чего Западу ожидать от такого союза? Как говорят политики, против кого они дружить будут?

Швейцарская Neue Zurcher Zeitung считает, что поворотным пунктом стала попытка военного переворота. В Санкт-Петербурге турецкий президент заявил, что Запад фактически встал на сторону путчистов. А немецкая Bild подсчитала, что Эрдоган семь (!) раз обратился к Путину со словами «мой дорогой друг» и дважды

поблагодарил российского президента за звонок и слова поддержки наутро после попытки военного переворота. Никто из западных лидеров не счел нужным приехать в Анкару, что экс-министр иностранных дел Швеции Карл Бильдт назвал «позором для Европы». Неудивительно, что свой первый визит после подавления путча Эрдоган нанес в Россию, а не в одну из европейских столиц.

Немецкая Die Welt пишет, что Путин и Эрдоган считают себя обманутыми Западом. Турецкий президент в интервью накануне визита напомнил, что его страна уже полвека пытается вступить в Евросоюз, но в ответ слышит все новые претензии. Брюссель постоянно упрекает Стамбул в нарушении прав человека и преследовании политических противников, и этой привычке ЕС не изменил даже после попытки вооруженного мятежа.

Spiegel особо отмечает, что сближение между РФ и Турцией имеет экономические основания.

Москва несет серьезные потери из-за западных санкций и сворачивания инвестиций в промышленность. А Турция заинтересована в возвращении на свои пляжи российских туристов и в возобновлении поставок на российский рынок овощей и фруктов.

Эксперты Neue Zurcher Zeitung напоминают, что с января Россия ввела эмбарго на поставки большей части турецких продуктов и товаров. В результате за пять месяцев объем торговли между странами сократился на 43%. Восстановление отношений может принести большую пользу экономикам обеих стран. В том числе благодаря крупным совместным проектам, среди которых особый интерес представляет строительство газопровода «Турецкий поток» и атомной станции «Аккую». В период охлаждения отношений оба проекта оказались в подвешенном состоянии, но теперь будут разрознены. Турецкий президент заявил в Санкт-Петербурге, что страны уже по-

ставили цель достичь торгового оборота 100 млрд долларов в год. Австрийская Wiener Zeitung уверена, что Владимира Путина и Реджепа Эрдогана многое сближает. В частности, авторитарный стиль руководства и способность мобилизовать массы, причем «оба лидера используют не только националистические, но и религиозные компоненты». Исторически Россия и Турция не союзники, скорее наоборот, а потому, как отмечает издание, сегодняшнее сближение можно назвать уникальным. Насколько прочным окажется этот союз, зависит от того, как новые-старые друзья разыграют сирийскую партию: «Путин является самым важным союзником правительства в Дамаске, а Эрдоган хочет свергнуть правителя Башара Асада любой ценой».

Die Welt полагает, для «Путина было бы успехом, если бы Москве удалось вбить клин между Турцией и НАТО или втянуть Анкару в проект евразийской интеграции». Однако западные эксперты такой сценарий считают маловероятным, а военный союз практически невозможным. Как заявил Bild министр иностранных дел Германии Франк-Вальтер Штайнмайер, он «уверен, что отношения не станут настолько тесными, чтобы Россия предложила Турции военное сотрудничество, альтернативное защитному партнерству в рамках НАТО».

Ну значит, тогда западным лидерам беспокоиться не о чем. Остается, правда, открытый вопрос: отчего такой переполох вызвал приезд в Россию турецкого лидера? ■

ВОПРОС «ТРУДА»

Сколько продержитесь без компьютера?

Ровно 35 лет назад поступил в продажу первый персональный компьютер – IBM 5150. Стоил он около 1,5 тысячи долларов... Сейчас же в мире около миллиарда персональных компьютеров, не говоря уж про другие гаджеты. Так есть она вообще, жизнь без компьютера?

Антон Носик
блогер

– Конечно, можно обойтись и без компьютера. Живут же люди без высшего образования, иностранных языков и даже без канализации. Причем не единицы живут, а миллиарды. Вот и я встречал таких, кто и не слышал о компьютере. Я бы тоже не погиб без гаджетов, но это будет совсем другая жизнь. Иные практикуют выпасану: отключаются от виртуального мира. Компьютер не наркотик, его отсутствие не вызывает ломки. Но гаджеты – великое благо современности, от которого невозможно отказаться. Раньше правоверные мусульмане ходили в Мекку пешком, а сегодня паломники летают на самолетах. Но если отменить рейсы, люди не забудут, как ходить пешком.

Леонид Радзиховский
публицист

– Я абсолютно интернетозависим, без компьютера никуда. Удобно читать, удобно писать, удобно работать. Но технические удобства не приносят свежих мыслей. Да и производительность моего труда не выросла. В редакциях газет уже не стоят огромные типографские машины, но разве газеты стали лучше? Думаю, интеллектуальный прогресс не связан с техническим. Сто лет назад в мире была сотня научных журналов. В Европе жило миллион людей с высшим обра-

зованием. Среди этого миллиона работали Эйнштейн, Нильс Бор, Павлов. Сейчас в Европе около 200 млн имеют высшее образование, компьютеров тьма. Но ученых масштаба Эйнштейна что-то не видно.

Геннадий Ветров
юморист

– У меня много интересов помимо компьютера: рисую, воспитываю маленькую дочку. Радуюсь, когда руки не доходят до клавиатуры – столько всего можно сделать! Но долго жить в таком затворничестве не пробовал.

Константин Крылов
лидер Национально-демократической партии

– Сейчас слово «работать» в 70% случаев означает сидение за компьютером. Он стал нужен, как холодильник или унитаз. Удобство! А будущее вообще за виртуальной средой. Мониторы и системные блоки заменяют очки виртуальной реальности. Пора вводить в школах уроки информационной гигиены: учить детей правильно анализировать информацию, а главное – уметь ее самостоятельно ограничивать. Это труднее, чем овладеть девайсами. Я лично видел двухлетнего ребенка, осмысленно нажимающего на кнопки смартфона...

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

261 тысячу нарушений
 трудового законодательства выявил Роструд с начала года.
 Из них каждое четвертое связано с задержками выплаты зарплаты

Российские банки в январе-июле
 получили прибыль на общую сумму 459 млрд рублей.
 Это в 13,5 раза больше, чем годом раньше

Диверсанты и курортники

с. 1 Очевидцем боя оказался молодой украинский поп-певец Вадим Олейник. Нынешней весной он «спивал» в патриотическом флешмобе #яЛюблюСвоюКраїну, а сейчас со своей девушкой Анной направился из Херсона в Ялту к ее родителям.

– На КП «Каланчак» мы быстро прошли украинский КП, перешли нейтральную территорию, – рассказал парень. – До Крыма осталось каких-то 500 метров. Подошли к будке, где проверяли паспорта, и тут началась стрельба. Было страшно, Аня плакала... Сидели два часа, и тут у нас взяли паспорта и пропустили.

Глава республиканского правительства Сергей Аксенов убежден, что украинские туристы, побывав в Крыму, становятся нашими союзниками, поскольку видят реальное положение дел на российской территории. А потому надо радоваться притоку гостей с Украины. Но только ли радость несут такие туристы? Симферопольские чиновники пока излучают оптимизм.

– Очень приятно, что вдвое по сравнению с прошлым годом увеличился поток туристов с украинского материка. На 1 августа их количество составило более 1,7 млн человек. Уходят барьеры, которые искусственно выстраиваются между Украиной и Россией. Это сближает наши народы, – рассказывает министр курортов и туризма Крыма Сергей Стрельбицкий.

Не все так просто насчет сближения. Киевский тележурналист Андрей Лащ без проблем объехал весь полуостров. Ялта, Алешта, Феодосия, Керченская переправа, Симферополь – отдыхал и снимал все, что хотел. И на перроне херсонского вокзала запостил сообщение: «Крымские горы прекрасны! И обязательно будут нашими!» А как объяснить тот факт, что власти Симферополя поддержали идею создания в городе стены памяти музыканта Андрея Кузьменко, выступавшего под псевдонимом Кузьма Скрябин? Этот Кузьма называл Россию «парашей», а ее жителей – «суками». «Я обнес бы ее колючей проволокой и забыл, что она есть», – заявил киевский артист на концертах в поддержку АТО. Год назад он разбил в ДТП – и



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

ГОЛОС

Ростислав Ищенко политолог

– Меня тревожит информация о том, что Украина подготовила несколько диверсионных групп для заброски в Крым. Называлась цифра 7. История, судя по всему, на этом не закончилась. Понятно, эти события находятся в русле давних попыток втянуть Россию в войну на Украине, а затем повесить весь этот бардак на ее баланс. В конце концов, если такие провокации продолжатся, то уже и народ спросит Кремль: доколе будем терпеть? И народу будет сложно объяснить, что легче пережить сотню диверсий, чем начать одну полномасштабную войну. Уверен, что организаторы провокации рано или поздно за нее заплатят – поскольку это была тайная операция, то и ответ будет неявным. Как правило, таких людей вычисляют, а потом с ними происходит какая-то неприятность, и в газетах появляется скромный некролог. Но если провокации продолжатся по нарастающей, ответ будет дан в разных плоскостях.

вот теперь ему собираются ставить памятник в крымской столице. В сети гуляет копия разрешающего письма из мэрии.

– В Симферополе увольняют неугодных директоров библиотек и домов культуры. Застопорилось строительство Концертного зала и на грани уничтожения Театр кукол. Зато получено добро на открытие мемориала музыканту, приветствовавшему сожжение людей в Одессе, – с горечью пишет крымский публицист Алексей Васильев.

«Украинский культурный центр в Крыму», созданный после возвращения полуострова в Россию, позиционирует себя как общественная организация, сохраняющая язык и культуру украинского народа, политических задач не имеющая. Но по сути прямо в столице Крыма без проблем функционирует координационный центр украинских националистов. Представьте себе

работу организации, «сохраняющей язык и культуру русского народа» где-нибудь в Киеве или Днепропетровске? Да, в отличие от дичающей Украины здесь живут нормальные люди. Кровь и ненависть остались за Перекопом. Но нельзя оставаться настолько беспечными!

В Симферополе вандалы разбили мемориальную доску в честь советского фотожурналиста и военкора Леонида Яблонского. Власти обещают «испытать возможность» охватить патрулями улицы, где имеются мемориальные доски. Но разве это выход?

– Обстановка на полуострове сегодня далеко не такая благостная, как кажется чиновникам, – говорит комендант молодежно-патриотического лагеря «Крым. Донузлав – 2016», атаман регионального отделения Союза казаков-воинов России Сергей Юрченко. – Особенно актуально это в районе Донузлава, где находится украинская военно-морская база. Мы видим в прилегающих к Донузлаву поселках экстремистские, антироссийские надписи на стенах. Провокаторы пытаются втянуть в «пяту колонну» юных крымчан.

От озера Донузлав до приграничного Армянска, где прорывались украинские диверсанты, – всего час езды. ■



ВЗГЛЯД

ВИТАЛИЙ ГОЛОВАЧЕВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Почему мне обидно за нашу космонавтику

Две разнонаправленные информации о предстоящих запусках на Луну американского и российского автоматических космических аппаратов оказались на днях в сводке новостей рядом, что лишь усиливало контраст. В первом сообщении со ссылкой на ТАСС говорилось о том, что Российская академия наук (РАН) направила в госкорпорацию «Роскосмос» убедительную просьбу не откладывать полет к Селене посадочной станции «Луна-Глоб» с 2019-го на 2020 год. Понятно, пятый перенос сроков будет иметь весьма негативные последствия, неблагоприятно скажется на развитии международного сотрудничества.

Вопрос же о возможном очередном сдвиге лунной миссии на более поздний срок возник три недели назад в связи с июльским письмом Минфина о проектируемом сокращении бюджетных ассигнований в следующем году на шесть с лишним миллиардов рублей, а в ближайшие три года – на 40 млрд. Ученые предпринимают отчаянные попытки отразить атаки на лунный проект. Удастся ли?

Вторая новость касается частной американской компании Moon Express, которая после многомесячных согласований с различными федеральными ведомствами получила разрешение правительства США осуществить посадку зонда на Луну уже в следующем, 2017 году. Впервые в истории космических полетов частное предприятие отправит свой аппарат за пределы околоземной орбиты. Эту компанию, в которой всего лишь 25 сотрудников (в основном молодые, талантливые, с высокой квалификацией), создали три энтузиаста: канадец, экс-директор космического подразделения большой компании Роберт Ричардс, богатый бизнесмен из Индианы Навин Джэйн и работавший ранее в НАСА Барни Пелл. Это было шесть лет назад. А всего через год, в июне 2011-го, был проведен испытательный полет прототипа лунного посадочного модуля, разработанного в сотрудничестве с НАСА.

Космонавтика – особая отрасль: здесь если отстанешь, то надолго, если не навсегда...

И вот новый, весьма амбициозный проект. На создание зонда и полет на Луну, по предварительным оценкам, потребуется небольшая по космическим меркам сумма – менее 50 млн долларов. В дальнейшем полет на Луну будет стоить около 10 млн. Завидная эффективность. Для выведения на околоземную орбиту будут использованы дешевые ракеты «Электрон» новозеландско-американской компании Rocket Lab. Уменьшенный вариант штатного посадочного аппарата размером с чемодан, оснащенный научным оборудованием, камерами, передатчиком, будет работать на Луне в течение двух недель. Возвращение на Землю не планируется. Долгосрочной целью Роберта Ричардса и его коллег является добыча с помощью аппаратов на Луне ценных материалов – диспрозия, иттрия, ниобия, платины... Так будет открыта новая страница в освоении Селены.

Две краткие информации, случайно оказавшиеся рядом на новостной ленте, ярко высвечивают кардинальные различия в подходах к освоению космического пространства в нашей стране и в США. Когда-то мы были лидерами в этой области. Сегодня уступаем одну позицию за другой. Это очень обидно. Вот еще одно свежее сообщение: НАСА подтверждает, что через пять лет, в 2021 году, будет запущен аппарат для полета к астероиду, а высадка астронавтов запланирована на 2026-й. Скорее всего, используют сверхтяжелую ракету, двигатель для которой уже прошел недавно успешное огневое испытание.

А где наши успехи? В переносе сроков? Я обратился в «Роскосмос» с просьбой прокомментировать ситуацию. Мне ответили лаконично: «Ранее журналистам уже было сообщено, что все работы по проекту «Луна-Глоб» выполняются в соответствии с заданиями и технической документацией. Добавить к этому нечего». Однако на самом деле сказанное – просто отговорка. Ибо ученые волнует совсем другое: как достучаться до «Роскосмоса», чтобы сроки лунной миссии не переносились еще на год? Господа космические начальники, внесите, пожалуйста, ясность. Нет ответа...

Мне могут сказать: ну при чем здесь «Роскосмос»? Деньги-то срезают «сверху», вот и все дела. И это не вина, а беда госкорпорации. Не могу с такой постановкой вопроса согласиться. Уверен, руководителям «Роскосмоса» надо не брать под козырек, а, не боясь за свое кресло, жестко отстаивать интересы дела – в Минфине, правительстве, в администрации президента. Космонавтика – особая отрасль: здесь если отстанешь, то надолго, если не навсегда... ■

Особая экономическая зона, удобства во дворе

ПОЧЕМУ?

В Министерстве экономического развития сообщили, что подготовлен проект распоряжения о закрытии 10 особых экономических зон (ОЭЗ). Ну, никак в России не желают приживаться зоны, не связанные с отбыванием наказания. А может, оно и к лучшему?

ДЕНИС КИРИЛЕНКО

Еще прошлой осенью Общественный народный фронт предлагал ликвидировать главную управляющую контору – ОАО «Особые экономические зоны», окрестив ее пятым колесом в телеге российской экономики. На встрече с Владимиром Путиным активисты ОНФ рассказали, что эта структура, созданная при Минэкономразвития, не занимается своим прямым делом, а «прокручивает» в банках бюджетные деньги для получения прибыли, «неизвестно куда идущей». Президент поручил проверить сигнал и принять меры.

И вот уже этим летом контрольное управление президента доложило: с 2006 года на 33 российских ОЭЗ из государственной казны потрачено 186 млрд рублей. А отдача почти вчетверо меньше: налоговые и таможенные платежи из самих зон составили 40 млрд рублей. За десять лет там создано лишь 18 тысяч рабочих мест, каждое обходилось стране в 10 млн рублей – то есть в среднюю зарплату в РФ за 25 лет. И вся эта имитация бурной деятельности происходит под прикрытием федерального министерства.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Для сравнения. В Китае в 1980 году создали 4 экономических зоны с целью опробовать инновационную модель, которую предполагалось в дальнейшем внедрить в других регионах. И вот результат: экономика небольшого рыбацкого городка Шэньчжэнь уже к 1984 году выросла в 6 раз, а к 2010 году – в 4852 (!) раза. Ныне это крупнейший мегаполис с населением в 14 млн человек и валовым региональным продуктом (ВРП), приближающимся к 200 млрд долларов (опять же для сравнения: ВРП Москвы составляет около 170 млрд долларов). С 1996 года в Шэньчжэне успешно действует индустриальный парк, предприятия которого специализируются на таких областях, как биотехнологии и фармацевтика, строительство и производство

Та самая «Бирюзовая Катунь»...

В 10 МЛН

рублей обошлось создание каждого рабочего места в ОЭЗ. Такая вот имитация бурной деятельности происходит под прикрытием федерального министерства

строительного материала, химического производство, медицинское оборудование, электроника, программное обеспечение, телекоммуникационное оборудование и т. д.

Напомним: в России все 33 ОЭЗ зарабатывают чуть больше 60 млн долларов в год. А тратят в несколько раз больше, причем абсолютно бесперспективно и безнаказанно, пользуясь беспрецедентными льготами, легально уходя от налогов.

Теперь федеральное правительство намерено закрыть треть этих «черных дыр». То есть две трети пока останутся.

Ликвидировать предлагается туристско-рекреационные и портальные зоны, которые не привлекли инвесторов.

– По сути, были выдуманы некие «райские сады», под них

выстроена инфраструктура, а на деле оказалось, что желающих ею воспользоваться нет и туристов нет, – заявил замминистра экономического развития Александр Цыбульский.

На что губернатор Алтайского края Александр Карлин возражает: «Я за все экономические зоны не скажу, но наша «Бирюзовая Катунь» – самая успешная».

В интернете можно найти отклики отдохнувших в этой ОЭЗ, созданный аж в 2007 году: «Жили в маленьких домиках в 100 м от озера, в домике две деревянные кровати и столик, ну, в общем-то, и все... Туалет и душ на улице, холодильник в дежурном домике... Минимум удобств, так что кто привык к уюту, лучше выбрать другой вариант...» В советские времена это называлось ведомственными базами отдыха. Спрашивается: почему теперь они должны финансироваться из общероссийской казны?

Сравним: китайский остров Хайнань, ставший в 1984 году ОЭЗ туристическо-рекреационного типа, за первые шесть лет стал курортом мирового уровня, куда туристы всего мира уже выстраиваются в очередь. А «Бирюзовая Катунь» по сей день ждет, когда за счет федеральной казны ей построят водопровод и канализацию, без которых нельзя представить нормальную гостиницу.

Нужны ли России такие «зоны»? Ответ очевиден. А вот о том, почему наше правительство умудряется хоронит идеи, успешно работающие в остальном мире, стоит задуматься отдельно. ■

«Роспан Интернешнл» за полугодие увеличил добычу газа до 2,9 млрд м³, что на 44,7% выше аналогичных показателей 2015 года. Объем добычи газового конденсата увеличился почти на 48% и составил 574 тысячи тонн

«Роснефть» закрепляет успех

Компания наращивает добычу углеводородов и открывает новые перспективные месторождения

СОБЫТИЕ

НК «Роснефть» сообщила о производственных результатах работы за первую половину 2016 года и II квартал. Компания вновь добилась роста показателей по всем основным направлениям.

АЛЕКСАНДР ДМИТРИЕВ

Добыча нефти и газа

Добыча углеводородов за I полугодие 2016 года составила 5,21 млн б. н. э. в сутки, увеличившись на 0,7% к I полугодию 2015 года.

Позитивную динамику демонстрирует основной зрелый добывающий актив «Юганскнефтегаз» (плюс 1,5% к I кварталу 2016 года). Отмечаются продолжающиеся улучшения на месторождениях «РН-Северная нефть» (плюс 3,3%) и проекте «Сахалин-1» (плюс 3,1%).

Рост добычи компанией «Роснефть» достигнут на фоне снижения этого показателя крупнейшими мировыми компаниями: ExxonMobil (минус 8,5%), Shell (минус 4,2%), BP (минус 9,7%), Statoil (минус 5%), Chevron (минус 5,4%) квартал к кварталу. А у «ЛУКОЙЛа» – минус 5% (данные ЦДУ ТЭК).

В сообщении «Роснефти» указывается значительный рост объемов эксплуатационного бурения: за I полугодие 2016 года – на 48% до 4,5 млн м. А в июне 2016 года был установлен новый рекорд суточной проходки бурения на всех добывающих проектах компании – 40 339 м. При этом доля собственного бурового сервиса в общем объеме проходки превышает 50%.

Ввод новых скважин увеличен более чем на 50% по сравнению с I полугодием 2015 года до 1,2 тысячи единиц.

Компания продолжила подготовку к запуску в эксплуатацию первого этапа освоения Сузун-



5,21 млн б. н. э.

достигла суточная добыча углеводородов компанией «Роснефть» в I полугодии, увеличившись на 0,7% к соответствующему периоду 2015 года

показатели I полугодия 2015 года на 17 и 10% соответственно. Открыто 42 новые залежи и четыре новых месторождения с запасами АВС1+С2 35 млн т. н. э.

Кроме того, начато выполнение сейсмозондовых работ 2Д и 3Д на Альбановском и Восточно-Прибрежном лицензионных

участках в Баренцевом и Охотском морях. Проводится подготовка к полномасштабным комплексным геолого-разведочным работам на лицензионных участках моря Лаптевых, Восточно-Сибирского, Чукотского, Карского, Баренцева и Черного морей.

Совместно со стратегическим партнером – компанией Statoil – компания приступила к бурению двух поисковых скважин на участках внедр Магадан-1 и Лисанский в акватории Охотского моря. Успешно пробурена эксплуатационная горизонтальная скважина с большим отходом от вертикали на месторождении Лебединое на континентальном шельфе Охотского моря.

На шельфе Вьетнама во II квартале 2016 года на участке 06.1

открыто газоконденсатное месторождение Дикая Орхидея. В настоящее время уточняются объем запасов и коммерческая привлекательность открытия.

Переработка, коммерция и логистика

В результате повышения эффективности эксплуатации установок и оптимизации работы НПЗ «Роснефти» в I полугодии 2016 года по сравнению с аналогичным периодом 2015 года выход светлых нефтепродуктов увеличился на 0,6% и достиг 55,8%, а глубина переработки выросла на 4,3% и составила 70%. Компания нарастила выпуск бензина и дизельного топлива класса Евро-5, который достиг 13,6 млн тонн в I полугодии 2016 года, превысив уровень I полугодия 2015 года в 1,6 раза.

Компания по-прежнему является лидирующим поставщиком

на НПЗ «Роснефти» выход светлых нефтепродуктов достиг 55,8%, а глубина переработки составила 70%

скового месторождения, запланированного на сентябрь 2016 года. Во II квартале 2016 года на финишную прямую вышли строительные-монтажные работы, в активную фазу перешли пусконаладочные работы на основных объектах инфраструктуры, участвующих в процессе технологического запуска.

Добыча газа за I полугодие 2016 года составила 33,23 млрд куб. м, что на 6,9% выше уровня I полугодия 2015 года. Для сравнения – «Газпром» за аналогичный период показал сокращение производства (минус 8%, по данным ЦДУ ТЭК).

Уровень полезного использования «Роснефтью» попутного нефтяного газа (ПНГ) по итогам I полугодия 2016 года вырос до 90% по сравнению с 87% в I полугодии 2015 года.

Разведка новых месторождений

Компания продолжала интенсивную разведку новых перспективных площадей на суше и на шельфе. За полугодие на суше выполнено сейсмических работ 2Д в объеме более 2,4 тысячи пог. км и сейсмических работ 3Д – более 4,8 тысячи кв. км, что превышает



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ОАО «РОСНЕФТЬ»

ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ОАО «РОСНЕФТЬ»

НОУ-ХАУ

Аисты и чайки прилетят в московские дворы

Столичные энергетики разработали концепцию художественного оформления зданий трансформаторных подстанций. Проект реализует АО «Объединенная энергетическая компания» совместно с граффити-компанией «Украшим город!». АО «ОЭК» не первый год реализует программу по художественному оформлению электросетевых объектов, каждый раз выбирая новую тему для их оформления. В этом году в качестве главной идеи выбраны уникальные российские пейзажи, а также животные, занесенные в Красную книгу. Благодаря такому оформлению серые здания трансформаторных подстанций, которые есть в каждом дворе, становятся объектами уличного искусства. Всего же расписываются 105 объектов. Во всей красе они предстанут к 31 августа.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

В работах художников проведены параллели между округами Москвы и регионами России. Так, подстанции в Западном округе Москвы украсят пейзажи Смоленской и Псковской областей, чайки и аисты Калининградской области. Жители Северного округа увидят в своих дворах пейзажи Ленинградской области, горные реки Карелии, лосей и северных оленей Республики Коми. На востоке Москвы можно будет полюбоваться вулканами Камчатки, дельфинами и китами с Дальнего Востока, горами Алтая. Еще одна тема оформления будет посвящена животным, занесенным в Красную книгу...

«Наша главная задача – бесперебойно обеспечивать горожан электроэнергией, – говорит гендиректор АО «ОЭК» Андрей Майоров. – Но не менее важно, чтобы промышленные сооружения по возможности украшали город. Нам трудно удивить горожан оригинальными с точки зрения архитектуры сооружениями, а граффити – неплохой вариант для создания позитивного настроения у москвичей и гостей столицы».

Художественное оформление трансформаторных подстанций позволяет придать более ухоженный вид дворам в спальных микрорайонах. Да и зимой красочно оформленные объекты – своего рода художественная терапия, подпитка эмоциями. К тому же, как свидетельствует статистика, объекты электросетевой инфраструктуры, украшенные рисунками, реже подвергаются актам вандализма.

ОЛГА ВЕРЕМЕЕВА

Строительство есть особая, сложная форма жизни...

МОНОЛОГИ

В воскресенье отечественные строители в 60-й раз отмечают свой профессиональный праздник. Поздравляя всех и каждого, чья профессия – созидать, «Труд» предоставил слово Владимиру Иосифовичу РЕСИНУ, одному из самых известных в стране строителей, много лет возглавлявшему стройкомплекс Москвы.

ВЛАДИМИР РЕСИН
МНОГОЛЕТНИЙ «ПРОРАБ МОСКВЫ», ЛАУРЕАТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРЕМИИ, ДЕПУТАТ ГОСДУМЫ

О красоте панельного строительства

На заседании Госсовета по строительству в мае Владимир Путин напомнил о масштабной задаче перед отраслью: обеспечить россиянам достойным жильем. На такие высокие цели страна замахивается впервые, но сегодня действительно есть возможность сделать это, опираясь на новое индустриальное домостроение. У многих этот термин до сих пор ассоциируется с хрущевками, однако надо понимать: современное индустриальное домостроение сделало огромный шаг вперед. Современные панели разнообразны как по качеству, так и по внешнему виду. Новые серии позволяют варьировать этажность в рамках одного жилого комплекса и имеют до 120 цветовых решений фасадов. Уверен: строительство экономичных индустриальных домов для найма может дать хороший быстрый эффект в обеспечении наших сограждан вполне приличным жильем.

О борьбе с обманом дольщиков

Проблемы обманутых дольщиков остаются в числе острых в нашей отрасли. Среди 11 законов, принятых Думой VI созыва для развития стройотрасли, несколько



ФОТО PHOTOXPRESS

напрямую касаются защиты прав участников долевого строительства. Главным барьером для недобросовестных застройщиков стали принятые в нынешнем году поправки к закону о долевом строительстве. Основной смысл их в том, чтобы не разрешать возводить жилье тем застройщикам, кто не имеет на это достаточно средств. Особо подчеркнута важность появления на основании этого закона Государственного компенсационного фонда для защиты прав дольщиков, который должен заработать в январе 2017 года. Трудно давать прогнозы, но принимаемые меры в целом по России позволят обеспечить собственным жильем всех пострадавших дольщиков в течение 3–4 лет. А в течение 10 лет можно будет решить вопрос с обеспечением жильем всех россиян.

О кадрах на стройплощадке Меня, профессора, руководителя кафедры Плехановской академии, спрашивают, каков сегодня уровень подготовки кадров для строительства и в каких профессиях сейчас есть особая необходимость. Отвечаю: в строительной отрасли со специалистами среднего и высшего звена ситуацию можно на-

звать стабильной, а вот рабочих кадров явно не хватает. Посмотрим на примере Москвы, где сегодня осталось лишь восемь колледжей, готовящих рабочих и специалистов со средним профессиональным образованием. Этого, конечно же, недостаточно для огромного мегаполиса, где идет грандиозное строительство.

Итак, общая потребность в кадрах в строительном комплексе Москвы распределяется следующим образом: 88% – рабочие с начальным профессиональным образованием, 6% – разнорабочие, не хватает 4% мастеров и техников со средним профессиональным образованием, 2% специалистов с высшим образованием. Недостаток рабочих кадров наблюдается по наиболее востребованным массовым профессиям: арматурщик, бетонщик, каменщик, специалист по монтажу стальных и железобетонных конструкций, маляр строительный, штукатур, облицовщик-плиточник, монтажник санитарно-технических, вентиляционных систем и оборудования, арматурщик, сварщик, механизатор, рабочий на подземных работах. До 75% вакансий по этим направлениям замещены работниками из других регионов России.

Сейчас в строительной отрасли города трудятся 36% москвичей. Еще 52% – это жители Московской области и других регионов России. Наибольший приток рабочих, естественно, из Московской области, это примерно 38% от всего столичного рынка рабочих специальностей. Следом идут Республики Татарстан и Мордовия, а также Ивановская область – примерно по 5% каждая. А вот число иностранцев на строительных предприятиях Москвы за последние несколько лет сократилось до 12%.

Очевидно, что нужно возрождать профессиональные училища, которые будут готовить кадры по современным программам, адаптированным под требования производства и строительного процесса. Это задача непростая, но она себя окупит с лихвой.

Если же подойти к вопросу чисто прагматически, то строительным компаниям нужно заключать трехсторонние договоры с вузами и студентами на подготовку специалистов по необходимым для компаний специальностям, предоставлять возможность студентам проходить стажировку в период летних каникул и преддипломную практику, а затем получать уже подготовленных специалистов – руководителей низшего звена. Это будет хорошая практика.

О локомотиве, способном вытянуть экономику из трясины

Накануне Дня строителя хочется сказать главное о нашей профессии. Строительство – это особая, сложная форма жизни. Проработав на стройках Москвы больше полувека, я не раз видел, как именно строительство, словно мощный локомотив, вытягивало за собой другие отрасли экономики из трясины, как преобразились целые кварталы, как возрождались уникальные объекты, казалось бы, утраченные навеки.

Алика Смехова: За моим папой не утонишься

На этой неделе на СТС стартовала премьера третьего сезона сериала «Два отца и два сына». Харизматичная Алика Смехова в этой доброй семейной комедии играет верную помощницу одного из главных героев, артиста Павла Гурова (Дмитрий Нагиев). Антриса рассказала «Труду», отчего ей нравится сниматься в комедиях и чем она руководствуется при выборе новых ролей. А еще – о родителях и детях, о житейских и телевизионных привязанностях.

АННА ЧЕПУРОВА

Алика, чем же вас привлекает и уже третий сезон не отпускает проект «Два отца и два сына»?

– Если коротко, то тем, что этот сериал – смешной и добрый. И мне очень нравятся актеры, работающие со мной на съемочной площадке. Например, приятно было встретиться здесь с Аней Якуниной, с которой мы знакомы еще с детства. Сниматься с Дмитрием Нагиевым – огромное наслаждение, он замечательный партнер, чью поддержку всегда ощущаешь, а на его импровизации можно заглядеться, это всегда неожиданно и очень смешно. Если Дмитрий на съемочной площадке, то там обязательно царит хорошее настроение. Вообще работа над этим сериалом шла легко и весело – наверное, именно так и должно быть, когда снимается комедия.

– У вас много общего с вашей героиней Марго?

– Я бы сказала, что у нас только внешность общая, а так мы совсем разные люди. Хотя, пожалуй, есть черта, которая нас объединяет – любовь к своей работе. Марго мне нравится тем, что она трудяга и профессионал высокого класса. Я бы мечтала, чтобы со мной сотрудничал такой агент, как она. Потому что в поиск работы для своего подопечного и в поддержание его имиджа она вкладывает душу. Работает только с ним, с Гуровым, а не с армией других артистов, и не сидит, распивая кофе, в ожидании, когда ей в почтовый ящик упадут какие-то предложения, а сама их неустанно ищет. Да и вообще приходит на помощь Гурову в любых ситуациях. Ну а то, что эти ситуации зачастую оказываются смешными – так в этом и прелесть комедийного проекта.

– А сами вы строги при отборе предлагаемых проектов?

– Очень редкий случай, чтобы я ответила нет, если приглашают сниматься, – все-таки мы не в Голливуде живем, выбор не так уж велик. Но вот недавно я отказалась сразу от нескольких предложений из-за того, что роли были откровенно вульгарными. Хотя не боюсь играть героинь, которые выглядят нелепо, – но при условии, что такое их поведение оправдано хорошо написанным сценарием. Вообще же считаю себя комедийной острохарактерной артисткой.



МНЕ ПОВЕЗЛО,
я с детства находилась в кругу необычных, талантливых людей. А еще вместе с родителями увлекалась бардовской песней, и это был огромный пласт, на котором я росла, где происходило мое становление

– У вас два сына, 16-летний Артем и 8-летний Макар. Есть ли у них любимые фильмы с вашим участием?

– Даже не знаю. Они пока что очень спокойно относятся к моим артистическим достижениям.

– А на съемочную площадку вы их с собой берете?

– Очень редко.

– Почему? Вы же говорили, что у младшего сына ярко выраженные актерские способности. Они где-то реализуются?

– Пока что нет. Мы живем за городом, добираться до какого-то московского драмкружка нам слишком долго. А если вы спрашиваете о съемках в кино, то отвечу так: не хочу портить ребенку жизнь. Ведь на практике из миллиона снимающихся детей от силы двое достойны того, чтобы быть в профессии. Наш Илья (11-летний Илья Костюков, исполнитель одной из главных ролей в сериале «Два отца и два сына»). – «Труд» – способный мальчик, хотя, как мне кажется, съемочный процесс ему дается тяжело. Вот когда Лиза Арзамасова была маленькой, я понимала, что она – ребенок-гений, с большим будущим. Или Семен Трескунов, игравший в «Призраке» с Фейей Бондарчуком, – он уже готовый артист, талантливый безоговорочно. Но, к сожалению, гораздо чаще бывает, что на экране дети появляются не благодаря своим способностям, а из-за тщеславия родителей. Взрослые при этом не понимают, что могут испортить ребенку жизнь.

ВЗГЛЯД

Донбасс и война: когда грянет?

Человеку, бывающему в народных республиках и регулярно разговаривающему с их жителями, странно смотреть телевизор. Включаешь, а там все Рио, праздник, хоть и со слезой на глазах, там концерты и фестивали, там даже в политических сюжетах и дискуссиях разлита отпусная нега. А тем временем на всей линии разграничения донецких республик и вооруженных сил Украины громыхает.

НИКОЛАЙ ИВАНОВ
ПИСАТЕЛЬ, СПЕЦНОР «ТРУДА»

Это еще не та свирепая война, которую кое-как удалось год назад загнать в подполье. Ей там стыло и тесно. Она любит оперативный простор и зрелищность, и потому ее расприрает, и шупальца войны то и дело вырываются из бункера. Пока так и не удалось залить его бетоном, возвести над ним, как над взорвавшимся энергоблоком Чернобыльской АЭС, непроницаемый саркофаг. Этот, нынешний, всего сплетен из камыша, взятого с берегов Северского Донца, из шахтерских клетей да киевских мусорных люстрационных баков, как-то тихо и незаметно ставших ненужными украинским радикалам. Конструкция совершенно нежизнеспособная. Как долго она продержится? Есть основания полагать, что, несмотря на все традиционные для текущего месяца страхи, в августе ничего более существенного не произойдет. И в первой половине сентября как минимум. Топор войны зарыт в китайской провинции Ханчжоу, где намечалось на 4–5 сентября заседание G20.

У нас, конечно, есть пример Саакашвили, который начал войну с Южной Осетией и расстрелял российский миротворческий батальон в день начала пекинской Олимпиады 08.08.08. Но все же времена изменились. Президент Грузии в тот период ходил в лоббимичках США и Запада и, как взбаламученный опекуном дитя, поверил в свое вундеркиндство. Президент Украины, как бы ни надувала щеки украинская пропаганда, с подобного Олимпа давно скатился, поскользнувшись к тому же и на собственной шоколадной глазури. Ему крайне невыгодно ехать в Ханчжоу (если, конечно, встреча нормандской четверки вообще состоится) с войной за плечами.

«Украина сейчас разделена не просто на бедных и богатых. Она разрезана (и это главное) на желающих войны и противящихся ей. Петра Порошенко нет ни на одной из сторон. Он – в проруби»

Однако не все так просто и в этом раскладе, предполагающем адекватных участников конфликта. Как раз с адекватностью у Киева отношения сложные. Собственный бизнес украинского президента помог ему сесть в президентское кресло, но этот же бизнес теперь для него – как чемодан без ручки: и бросить жалко до невозможности, потому как там запасные носки и исподнее, и нести тяжело.

Очевидно, что «партия войны» давно не держит президента за своего. В Киеве, конечно, есть и те, кто вынужден хотя бы внешне поддерживать Порошенку, поскольку они такие же (пусть и рангом поуже) олигархи-бизнесмены, завязанные своим бизнесом на власть. И пока есть пример главной фигуры, им как-то спокойнее. Но куда существеннее не то, что связывает, а то, что разделяет. Украина сейчас разделена не просто на бедных и богатых. Она разрезана (и это главное) на желающих войны и противящихся ей. Петра Порошенко нет ни на одной из сторон. Он – в проруби. И если вдруг начнется полноценная война, ее начнет Украина без своего верховного главнокомандующего. Его просто поставят перед фактом: пан президент, мы начали боевые действия, и вы уж, будьте так ласковы, скажите: вы с нами или против нас?

Зная повадки пана президента, можно предсказать, что он переметнется на сторону воинственной части своего населения, чтобы продержаться еще хоть какое-то время на плаву. Если не можешь предотвратить пьянку, возглавь ее. Поэтому... Поэтому сам Порошенко, мне кажется, до середины сентября будет делать все возможное, чтобы большой войны на Донбассе не случилось. Перестрелки – да, этим потворством он спускает пар, чтобы не разнесло вдребезги сам бункер, и одновременно обрубает самые настырные шупальца, выплзающие из-под контроля. Пример с командирами «Торнадо», «потерявшими берега» и все же упрятыми за решетку, из этого ряда. Вот лишь бы клапан этот не сорвало да Герой Украины Надежда Савченко окончательно бы раскрыла себя как агент Кремля...

А Донбасс... Донбасс сцелил зубы и готовится к отражению атаки. И правильно делает. Когда люди годами живут на линии огня, они кожей чувствуют надвигающуюся угрозу.

А еще Донбасс ремонтирует шахты и дороги, ставит спектакли и готовится к новому учебному году. А приемная комиссия Союза писателей России принимает в свои ряды старшего учителя Донецка Ивана Ивановича Дяговца и поэтессу из Макеевки Ирину Горбань. Приоритеты и центр притяжения в Новороссии тоже определены и однозначны.

СВОИМИ ГЛАЗАМИ

Как в Рио отрезали ухо

В Рио журналисту трудно, но интересно. Ни дня без строчки, причём сенсационной. Просыпаешься – и каждое утро тебе к кофе готова очередная история, леденящая кровь. На этот раз отличились латышские коллеги, подавшие к завтраку жутковатый сюжет. О том, как некий русский журналист, грубо отказавший в милостыне простому бразильскому мальчугану, был тут же сурово наказан местным авторитетом, смотрящим за фавелами. Черствому журналисту в отместку... отрезали ухо. И пришлось бедолаге тратиться, выкупать у авторитета свое же ухо и пришивать его потом в местном госпитале...

НАИЛЬ ЗАБАРОВ
СПЕЦНОР «ТРУДА», РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО

История на поверку оказалась полным бредом, но, что самое удивительное, в нее многие поверили. И осуждать за такую доверчивость я бы никого не стал, поскольку всевозможных околоолимпийских чудес в Рио и его окрестностях действительно хватает. Вот лишь

несколько картинок, увиденных лично и услышанных от очевидцев.

Первое, что бросается в глаза на здешнем вечном празднике жизни, – это отсутствие главного праздника, самой Олимпиады. Можно пройти и проехать десятки улиц и не встретить ни одного плаката или другого напоминания о великом спортивном событии. До неприличия грязные, захламленные и пыльные кварталы режут глаз любому гостю Олимпиады, но для местных это всего лишь часть культуры. На мой наивный вопрос к жителю Рио, не пытались ли они с друзьями убрать горы пластиковых бутылок напротив собственного дома, тот искренне изумился: «А кому они мешают?»

Мы с коллегами остановились недалеко от международного аэропорта. Район считается чистым и тихим. По давней привычке ранним утром я вышел на пробежку вдоль залива с видом на Копакабану. И ужаснулся: «чистое» побережье и сам залив похожи на свалку мусора. В мутной воде плавают все, кроме рыбы. Кое-как отбегав положенные километры, двинулся на соревнования.



ФОТО «НОМИНЕСАНТЬ»



Актер и режиссер Сергей Газаров – человек-праздник. «Я предлагал Табакову взятку – вагон мандаринов». Он – гость Татьяны Устиновой в ток-шоу «Мой герой»
Чт, 13.40, «ТВ-Центр»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Нэтрин Зета-Джонс
★★★★★
«Маска Зорро», Сб, 21.00, СТС

Том Круз
★★★★★
«Война миров», Вт, 21.00, СТС

Марина Ладина
★★★★★
«Кубанские казаки», Вс, 10.10, «Пятый»

Кирилл Лавров
★★★★★
«Ноль ШШарлотты», Сб, 03.50, «ТВ-Центр»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Куда ж они денутся?!

Несмотря на прохладный прием критиками возобновленных «Секретных материалов», руководство телеканала FOX сочло проект коммерчески вполне успешным и намерено вести переговоры с «ключевыми фигурами» знаменитого сериала о следующем сезоне. Видимо, речь идет об исполнителях главных ролей Джилиан Андерсон и Дэвиде Духовны. И вот тут не все просто. Джилиан, которой в минувшую среду стукнуло сорок восемь, в одном из интервью сказала, что не готова подписаться на полноценный 24-серийный сезон. По ее мнению, продолжение саги про агентов Малдера и Скалли надо было делать в виде трех полноценных фильмов. А в комментариях Дэвида, хоть он и относится к очередному возвращению на телеэкран более лояльно, так же звучат нотки сомнения. Впрочем, возможно, это не более чем профессиональное констатирование. Перед тем, как в про-

шлом году съемки «Материалов» возобновились спустя тринадцать лет, парочка тонне вырвала всяческие колебания. Таким образом, раз- вполне успешным и намерено вести казать, в неожиданном финале нового сезона содержался откровенный намек на то, что продолжение следует.



ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Стриптиз на миллион

НТВ анонсировал новое игровое шоу «Секрет на миллион». Суть его в следующем: ведущая Лера Кудрявцева будет задавать знаменитостям вопросы на личные темы, а те в случае «правильного» – то есть максимально открытого ответа – получат бонус. Трудно сказать, насколько успешной будет сентябрьская премьера, которую его создатели называют грандиозной, но то, что она являет собой закономерный шаг в эволюции отечественного шоу-бизнеса, точно.

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

По сути, «Секрет» сочетает в себе два жанра: телевизионную игру, где участники отвечают на вопросы и получают за это некую сумму денег, и развлекательное ток-шоу, на которых звезды рассказывают о своей частной жизни. Как все происходит, скажем, в программе «Кто хочет стать миллионером?» Дибров задает участникам вопросы, от самых элементарных, доступных даже мультяшному Перестукину с его «полтора землекопами», до архисложных, на которых и сам Васерман на несколько секунд задумается. Чем большее число правильных вариантов дадут гости, тем больше выиграш.

В «Секрете» будет примерно то же. Только в качестве первого простенького вопроса вместо «Что растет на огороде?», как в «Миллионере», будет звучать, например, такой: «Как звали вашего учителя труда?». И по нарастающей: «За что на вас обижена бывшая жена?», «С кем вы провели отпуск на Лазурном Берегу?» и т.д. Чем блондинка Лера поинтересуется на сладкое, даже представить страшно. И здесь, понятное дело, размер призовой суммы зависит не от эрудиции или везения, а от степени открытости.



У героев Диброва есть разные подсказки, в том числе и право на ошибку. У Кудрявцевой можно один раз воспользоваться вето. На этом сходство двух «миллионеров» заканчивается. А вот с ток-шоу «Секрет» роднит то, что в нем, как и, например, в «Пусть говорят», в студию будут приглашаться лица, которым есть что сказать о главном герое, причем последний далеко не всегда будет рад этим гостям. Как утверждают этнэвэшники, агенты Леры «выгатают даже самые пыльные скелеты из шкафов артистов».

На первый взгляд, ничего сенсационного в новом проекте не содержится. Уж столько мы всяких откровений насмотрелись и начитались – мама не горюй! Никого уже не удивляют ни признания в изменах женам/мужьям, ни перечисление обстоятельств абортов, ни публичное охаивание родных и коллег. Это лет 20 назад мы чумо- то еще изумлялись: да как он, на вид приличный человек, осмелился такое рассказать? Да как она, жена и мать, могла не подумать о том, что ее слова услышат миллионы женщин и детей? Но потом привыкли. И в ходе этого процесса любимые актеры и певцы перестали быть для нас небожителя-

ми и превратились в обычных смертных, практически соседней по коммуналке, только преуспевших в жизни, перемывание косточек которых доставляет особое удовольствие.

А позже, когда обнаружилось, что телевидение и глянец платят известным людям за их исповеди, так и вообще все стало на свои места. Правда, до сих пор иногда делается неловко при мысли о гипотетическом преискуртанте для такого рода «услуг». Ладно, когда кто-нибудь из представителей самого звездного клана страны запрашивает 10 миллионов рублей за счастье увидеть их отпрысков или спально в семейном замке, они давно уж ничего не стесняются. Но крайне горько думать, что какую-нибудь старенькую актрису, некогда любимую, но изрядно подзабытую, приглашают предельно открыто рассказать о ее романах с любимцами советских зрителей, послуживших 20, не больше. Но что ей делать? Замков у нее нет, только обширная квартира с парадными портретами полуголодной давности. Ее внуки никому не интересны. А предложенный гонорар будет неплохим подспорьем к нищенской пенсии. Что ж, кто-то идет с коробочкой из-под сметаны в подзем-

ный переход, а кто-то, надев концертное платье и нитку жемчуга, в телеэфир.

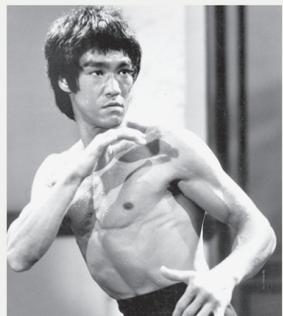
И все же говорить о зарабатываемых таким образом деньгах прежде было не принято. Ведь перетряхивать за мзду свои простыни перед толпой – значит продавать честь. Но если ты не проститутка и за деньги продаешь честь (и не только свою), трубить во всех углах не хочется. Как и телевизионщикам, которые организуют процесс. Им гораздо приятней представлять дело так, что все признания звучат бескорыстно, только лишь из любви к лучшему каналу страны.

И вот все названо своими именами: мы платим – ты продаешься. Будет свежая клубничка – получишь много. Будет корка черного хлеба – уйдешь ни с чем. Вот так дело.

А может, я ошибаюсь? Вдруг «секретом на миллион» окажется чьи-то очень достойные ответы, которые покажут, как надо вести себя в драматических ситуациях, не предавать, иметь мужество говорить правду в глаза, уметь по-настоящему любить? Ведь и такие герои, способные научить чему-то очень важному, появляются, хоть и крайне редко, на экранах... Нет, не верю.

Философия Дракона

Всему миру Брюс Ли известен как звезда боевиков с восточными единоборствами. Мало кто вспоминает тот период его жизни, когда он появился на экране в ролях трудных подростков, снимался в третьесортных американских телесериалах, а танце участвовал в нонкурсах танцев, вы-



грав в 1968 году чемпионат Гонконга по ча-ча-ча. Но, оказывается, в период активного освоения кун-фу и разработки собственного стиля он вел философский дневник, который называл буддистским нонтактом с самим собой. Сейчас эти записи, пренде считавшиеся тайными, появились в Сети и, по мнению пользователей, они открывают намактера в новом качестве – глубокого мыслителя. Вот, к примеру, одна из его сентенций о бытии: «Ты никогда не получишь от жизни больше, чем ожидаешь. Сосредоточь свои мысли на том, чего ты хочешь, а не на том, чего нет. Будь спокойным очевидцем того, что происходит вокруг тебя. Никто не сможет обидеть тебя, пока ты не позволишь. Внутри себя, на психологическом уровне, будь нимем». А что, хорошая мысль!

15 АВГУСТА ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВЫЙ 05.00 Теленакл «Доброе утро» 09.00 Новости 09.20 Контрольная закупка 09.50 «Нить здоровья». 12+ 10.55 Модный приговор 12.00 Новости 12.15 СЕРИАЛ «УЛЫБНА ПЕРЕСМЕШНИКА» . 12+ 15.00 Новости 15.15 «Мунско / Женское». 16+ 17.00 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро. Синхронное плавание. Дуэты 18.40 Вечерние новости 19.00 «Давай познакомимся!». 16+ 20.00 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро 21.00 «Время» 21.30 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро 22.15 СЕРИАЛ «НОЖКА» . 16+ 00.20 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро 01.2, 03.05 «ВОЗДУШНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ» . Комедия (Великобритания) 03.00 Новости 03.50 «Модный приговор»	РОССИЯ 1 05.00 Утро России 09.00 Вести 09.15 Утро России 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.35 Местное время. Вести-Москва 11.55 СЕРИАЛ «НАМЕНСКАЯ-4» . 16+ 14.00 Вести 14.30 Местное время. Вести-Москва 14.50 Вести. Денурная часть 15.00 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ - 4» . 12+ 17.00 Вести 17.30 Местное время. Вести-Москва 17.50 Вести 18.15 «Прямой эфир». 16+ 19.35 Местное время. Вести-Москва 20.00 Вести 21.00 СЕРИАЛ «ПИСЬМА НА СТЕПЛЕ» . 12+ 00.50 XXXI летние Олимпийские игры в Рио-де-Жанейро	МАТЧ ТВ 06.30 XXXI летние Олимпийские игры. Тяжелая атлетика. Женщины 07.00, 07.50, 08.35, 10.25, 11.45, 12.40, 19.00, 04.15 Новости 07.05, 01.00 XXXI летние Олимпийские игры. Бокс 07.55 Все на Матч! Рио-2016 08.40 XXXI летние Олимпийские игры. Гандбол. Женщины. Нидерланды – Россия 10.30 XXXI летние Олимпийские игры. Спортивная гимнастика. Финалы в отдельных видах 11.50 XXXI летние Олимпийские игры. Легкая атлетика 12.45 XXXI летние Олимпийские игры. Волейбол. Женщины. Франция – Бразилия 14.45 XXXI летние Олимпийские игры. Плавание на открытой воде. Легкая атлетика. Велоспорт. Борьба греко-римская 19.10 «Имя в игре». Док. цикл. 12+ 19.30 XXXI летние Олимпийские игры. Гребля на байдарках и каноэ 20.15 «Спортивный интерес». 16+ 21.10 XXXI летние Олимпийские игры. Синхронное плавание. Дуэты 21.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси» – «Вест Хам» 00.00 XXXI летние Олимпийские игры. Велоспорт 02.30 XXXI летние Олимпийские игры. Волейбол. Мужчины. Италия – Канада 04.30 XXXI летние Олимпийские игры. Волейбол. Мужчины. Бразилия – Франция 06.20 Рио-2016. Команда России. 12+	НТВ 05.00 СЕРИАЛ «ДОРОЖНЫЙ ПАРТНЕР - 4» . 16+ 06.00 «Новое утро» 08.10 СЕРИАЛ «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА - 2» . 16+ 10.00 Сегодня 10.20 СЕРИАЛ «МОСКВА: ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОНРУГ - 3» . 16+ 12.00 Суд присяжных. 16+ 13.00 Сегодня 13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие 13.50 СЕРИАЛ «НОДЕКС ЧЕСТИ - 7» . 16+ 14.45 СЕРИАЛ «ПАУТИНА - 5» . 16+ 16.00 Сегодня 16.20 СЕРИАЛ «ПАУТИНА - 5» . 16+ 19.00 Сегодня 19.40 СЕРИАЛ «ДИКИЙ - 4» . 16+ 23.30 СЕРИАЛ «ШАМАН» . 16+ 01.30 «Судебный детектив». 16+ 02.35 Их нравы. О+ 03.05 СЕРИАЛ «ЗАКОН И ПОРЯДОК» . 16+ 04.00 «Советские биографии». 16+	5-Й КАНАЛ 06.00 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас» 06.10 Информационно-развлекательный канал «Утро на 5». 6+ 09.10 «Место происшествия» 10.30 СЕРИАЛ «НРАПОВЫЙ БЕРЕТ» . 1–4-я серии. 16+ 14.30 СЕРИАЛ «РОЗОВЫЕ ВОРОТА» . 1–4-я серии. 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВ» . 16+ 20.20 СЕРИАЛ «СЛЕД» . 16+ 22.25 «ТАКАЯ РАБОТА. НЕОЖИДАННЫЙ РАКУРС». Детектив. 16+ 23.15 «Момент истины». Авторская программа Андрея Нарулова. 16+ 00.10 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВ» . 16+	РОССИЯ К 07.00 «Евроныос» 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 10.20 «ПОПРЫГУНЬЯ». Драма 11.50 «Секреты старых мастеров» 12.05 «Хлеб и голод». Док. проект 12.45 «СМЕРТЬ ПОД ПАРУСОМ». Детектив 15.10 «Нар-птица Ивана Билибина». Док. фильм 15.55 «Не квартира – музей» 16.10 «Космос – путешествие в пространстве и времени». Док. сериал 16.50, 20.25, 02.40 Мировые сокровища. Док. фильм 17.05 IX Международный конкурс артистов имени Минаэла Таривердиева 18.05 «Влюбиться в Арктику». Док. сериал 18.35 Олег Табаков. В поисках радости. Театральная повесть в пяти вечерах 19.15 «Спокойной ночи, малыши!» 19.45 «Острова» 20.40 «Ла Скала» 21.35 Власть фанты 22.15 Ступени цивилизации. Док. сериал 23.00 Тайны души 23.45 Худсовет 23.50 «МЕРЗЫ И ЧЕЛОВЕК НА СНАМЕЙНЕ». Телеспектакль 01.15 «Blow-Up. Фотоувеличение. Вера Полозкова» 01.40 IX Международный конкурс артистов имени Минаэла Таривердиева	ТВ-ЦЕНТР 06.00 «Настроение» 08.05 «НАШ ОБЩИЙ ДРУГ». Комедия. 12+ 10.25 «С НЕБЕС НА ЗЕМЛЮ». Детектив. 12+ 11.30 События 11.50 «С НЕБЕС НА ЗЕМЛЮ». Детектив. 12+ 14.30 События 14.50 «Нунюв и Роноссовский. Служили два товарища». Док. фильм. 12+ 15.40 «ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ». Детектив. 1–2-я серии. 12+ 17.30 Город новостей 17.40 СЕРИАЛ «ДУРНАЯ КРОВЬ» . 16+ 19.40 События 20.00 «Право знать!». 16+ 21.25 «Обложка. Скандалы с прослушкой». 16+ 22.00 События 22.30 «На отшибе памяти». Специальный репортаж. 16+ 23.05 Без обмана. «Змеиный супчик». 16+ 00.00 События. 25-й час 00.20 Летовна. 38. 16+ 00.40 «ОТСТАВНИК». Боевик. 16+ 02.30 «МАМОЧКИ». Лирическая комедия. 16+ 04.30 «Внебрачные дети. За нулисами успеха». Док. фильм. 12+
МОСКВА 24 06.00 Утреннее вещание 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30 Новости 10.15, 13.15, 22.45, 05.15 Специальный репортаж. 12+ 10.45, 03.15 Городской репортаж. 12+ 11.20 Сеть 11.35 До звезды. 16+ 12.15, 14.45, 19.45, 01.15, 04.15 Простые решения. 6+ 12.35 И о погоде. 16+ 13.35, 02.30 И о погоде. 6+ 14.15, 17.15, 23.45 Афиша. 6+ 15.15, 02.15 Торги Москвы. 12+ 15.35, 00.30 Москно. 16+ 16.35 Познавательный фильм. 12+ 17.35 Интервью. 12+ 18.35 Москва в деталях. 12+ 19.00, 20.15 Москва сегодня 20.25, 01.30, 04.30 В теме. 16+ 21.45, 00.15, 05.45 Московский патруль. 16+ 03.35 Наизнанку. 18+	РЕН ТВ 05.00 «Странное дело». 16+ 06.00 «Документальный проект». 16+ 07.00 «С добрым утром!». 16+ 08.30 «Новости». 16+ 09.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+ 11.00 «Документальный проект»: «Исцеление смертью». 16+ 12.00 «Информационная программа 112». 16+ 12.30 «Новости». 16+ 13.00 Званыи унин. 16+ 14.00 «БЛИЗНЕЦЫ-ДРАКОНЫ». Боевик (Гонконг). 16+ 16.00 «Информационная программа 112». 16+ 16.30 «Новости». 16+ 17.00 «Тайны Чапман». 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 19.30 «Новости». 16+ 20.00 «СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ». Боевик (США). 16+ 22.00 «Водить по-русски». 16+ 23.00 «Новости». 16+ 23.25 СЕРИАЛ «АМЕРИКАНЦЫ» . 18+ 02.10 «ЗАКЛЯТИЕ». Триллер (США). 16+ 04.15 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+	СТС 06.00 «Ералаш». О+ 07.10 «ГЕРАНЬ». Фэнтези (США). 12+ 09.00 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+ 09.30 «NEED FOR SPEED. НАНДА СКОРОСТИ». Криминальный боевик (США – Великобритания – Франция – Филиппины). 12+ 12.00 СЕРИАЛ «МОЛОДЕНКА» . 12+ 13.00 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+ 14.00 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ» . 16+ 18.00 СЕРИАЛ «КУХНЯ» . 12+ 20.00 СЕРИАЛ «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» . 16+ 21.00 «ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЧИК». Фантастический боевик (США). 16+ 23.00 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИЯН» . 12+ 01.00 СЕРИАЛ «ЗАЧАРОВАННЫЕ» . 16+ 05.10 «Ералаш». О+ 05.50 Музыка на СТС. 16+	ДОМАШНИЙ 06.30 Нить вкуса с Днейми Оливером. 16+ 07.30 Домашняя кухня. 16+ 08.00 «По делам несовершеннолетних». 16+ 10.00 «Давай разведемся!». 16+ 12.00 «Простые истории». 16+ 13.00 «Нулинарная дуэль». 16+ 14.00 СЕРИАЛ «ДВЕ СУДЬБЫ» . 16+ 18.00 «Б надров». 16+ 18.05 СЕРИАЛ «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» . 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР - 2» . 16+ 20.55 СЕРИАЛ «И ВСЕ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ» . 16+ 22.55 СЕРИАЛ «ДОКТОР ХАУС» . 16+ 23.50 «Б надров». 16+ 00.30 «НИЗЬ НАЧАЛА». Мелодрама. 16+ 02.20 «Давай разведемся!». 16+ 03.20 «Простые истории». 16+ 04.20 «Нулинарная дуэль». 16+ 05.20 «Б надров». 16+ 05.30 Нить вкуса с Днейми Оливером. 16+	ТВ-3 06.00 Мультфильмы. СМФ. О+ 09.30 «Слепая». Док. сериал. 12+ 10.30 «Гадалька». Док. фильм. 12+ 11.30 «Не ври мне». 12+ 12.30 «Тайные значки» с Олегом Девотченко. 12+ 13.30 «Охотники за привидениями». Док. фильм. 16+ 15.00 «Мистические истории». 16+ 16.00 «Гадалька». Док. фильм. 12+ 17.30 «Слепая». Док. сериал. 12+ 18.30 СЕРИАЛ «ГРАЧ» . 16+ 19.30 СЕРИАЛ «НАСЛ» . 12+ 21.15 СЕРИАЛ «ПОМНИТЬ ВСЕ» . 16+ 23.00 «ТРОЯ». Боевик (США). 16+ 02.15 «ПЛОХИЕ ДЕВЧОНКИ». Вестерн (США). 16+ 04.15 СЕРИАЛ «ВИЗИТЕРЫ» . 16+	ЗВЕЗДА 06.00 «Победносцы». Док. сериал. 6+ 06.25 Новости. Главное 09.05, 09.15 «НЕСТОРОСЦЕ». Приключения. 12+ 09.00 Новости дня 09.40, 10.05, 13.15 «ДАУРИЯ». Драма. 6+ 10.00 Военные новости 13.00 Новости дня 13.45, 14.05 СЕРИАЛ «БЕЛЫЕ ВОЛКИ» . 16+ 14.00 Военные новости 18.00 Новости дня 18.25 «Операция «ГНЧП». Док. фильм. 12+ 19.15 «Теория заговора. Гибридная война». Фильм 1-й – «Как убить государство». 12+ 20.00 «Америка контролирует всех». Док. сериал. 12+ 21.35 «Специальный репортаж». 12+ 22.00 Новости дня 22.25 «Загадки вена». Док. сериал. 12+ 23.15 «КОНЕЦ ИМПЕРАТОРА ТАЙГИ». Приключения 01.00 «Охота на Гитлера». Док. фильм. 16+ 01.45 «СВАДЕБНАЯ НОЧЬ». Военная драма. 6+ 03.05 «БАЛЛАДА О СТАРОМ ОРУЖИИ». Военная драма. 12+ 04.40 «Города-герои». Док. сериал. «Ленинград». 12+	ТНТ 07.00 СЕРИАЛ «ДОКАЗАТЕЛЬСТВА» . 16+ 08.00 «Жизнь в рассле- дование». 16+ 09.00 «Дом-2. Лайв». 16+ 10.30 «Дом-2. Судный день». 16+ 11.30 «Битва экстрасенсов». 16+ 12.30 «Comedy Woman». 16+ 20.00 СЕРИАЛ «ИЗТЕРЬИ» . 16+ 21.00 СЕРИАЛ «КРИЗИС НЕЖНОГО ВОЗРАСТА» . 16+ 22.00 СЕРИАЛ «ИЗМЕНЬ» . 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 00.00 «Дом-2. После заката». 16+ 01.00 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДОВАТЕЛИ» . 18+ 01.50 «БОЛЬШОЙ БЕЛЫЙ ОБМАН». Спортивная комедия (США). 12+ 03.40 СЕРИАЛ «ДОКАЗАТЕЛЬСТВА» . 16+ 04.30 СЕРИАЛ «ГОРОД ГАНГСТЕРОВ» . 16+ 05.25 СЕРИАЛ «ПОЛИТИКАНЫ» . 16+ 06.15 «Ненская лига». 16+

16 АВГУСТА ВТОРНИК

Grid of TV channels and their programs for Tuesday, August 16. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and their programs for Tuesday, August 16. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



Осторожно, мошенники!

Золотая капуста
«Нить Вам осталось два дня! Одно спасение – ленарство за 50 тысяч рублей!» Так аферисты обманули десятки людей...



СРЕДА, 14.05, РОССИЯ К

Важные вещи

Одежда Екатерины I

Быть женой самодержца, особенно таконого, как Петр Великий, – нелегкое искусство. Удивительно, как этой «простолудинке» удавалось так долго оставаться верной и любящей подругой первого русского императора...

17 АВГУСТА СРЕДА

Grid of TV channels and their programs for Wednesday, August 17. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and their programs for Wednesday, August 17. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



18 АВГУСТА ЧЕТВЕРГ

Table with 6 columns: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Each column lists TV programs with their start times and titles.

Table with 6 columns: РАДИО РОССИИ, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each column lists radio and TV programs with their start times and titles.



Легенды музыки
Люди́ла Гурче́нко
Любовь к музыке и пению она пронесла через всю свою жизнь. Во время войны Люся Гурченко пела «Катюшу» – для соседей, чтоб не падали духом. После оглушительного успеха в «Карнавальная ночь» вместо признания наступило десятилетие творческого забвения. Но она не сдавалась, сама сочиняла песни, выступала с концертами по стране.



Искатели
Подводный клад Балаклавы
Морское дно у берегов Севастополя – настоящая кладбище погибших кораблей. Интерес в английском фрегату «Черный принц», затонувшему в Балаклавской бухте во время Крымской войны, не ослабевал никогда. Вернее, не к нему, а к его загадочному грузу, который неоднократно пытались отыскать водолазы всех морских держав мира.

19 АВГУСТА ПЯТНИЦА

Table with 6 columns: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Each column lists TV programs with their start times and titles.

Table with 6 columns: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each column lists TV programs with their start times and titles.



20 АВГУСТА СУББОТА

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Наедине со всеми», «Играй, гармонь любимая!», «Слово пастыря», «Смешарики. Новые приключения».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Отсчет убийств», «Рок на вена», «Оскар», «Минтранс», «Самая полезная программа».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Шпион», «Местное время», «Утренняя почта», «Сто к одному».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Отсчет убийств», «Рок на вена», «Оскар», «Минтранс», «Самая полезная программа».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Шпион», «Местное время», «Утренняя почта», «Сто к одному».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Отсчет убийств», «Рок на вена», «Оскар», «Минтранс», «Самая полезная программа».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Шпион», «Местное время», «Утренняя почта», «Сто к одному».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Шпион», «Местное время», «Утренняя почта», «Сто к одному».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Отсчет убийств», «Рок на вена», «Оскар», «Минтранс», «Самая полезная программа».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Шпион», «Местное время», «Утренняя почта», «Сто к одному».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Отсчет убийств», «Рок на вена», «Оскар», «Минтранс», «Самая полезная программа».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Шпион», «Местное время», «Утренняя почта», «Сто к одному».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Отсчет убийств», «Рок на вена», «Оскар», «Минтранс», «Самая полезная программа».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Шпион», «Местное время», «Утренняя почта», «Сто к одному».



Тайны нашего кино «Служебный роман» В фильме «Служебный роман» Олег Басилашвили должен был водить машину. Для актера наняли инструктора, но пройти полный курс обучения он так и не успел.



Загадочная история Бенжамин Баттона Фантастическая драма (США, 2008) Бенджамин Баттон родился с внешностью и здоровьем 80-летнего человека. Но шли годы, и он молодел, тогда как его близкие постепенно умирали.

21 АВГУСТА ВОСКРЕСЕНЬЕ

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Служебный роман», «Тайны нашего кино».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Отсчет убийств», «Рок на вена», «Оскар», «Минтранс», «Самая полезная программа».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Служебный роман», «Тайны нашего кино».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Отсчет убийств», «Рок на вена», «Оскар», «Минтранс», «Самая полезная программа».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Служебный роман», «Тайны нашего кино».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Отсчет убийств», «Рок на вена», «Оскар», «Минтранс», «Самая полезная программа».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Служебный роман», «Тайны нашего кино».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Служебный роман», «Тайны нашего кино».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Отсчет убийств», «Рок на вена», «Оскар», «Минтранс», «Самая полезная программа».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Служебный роман», «Тайны нашего кино».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Отсчет убийств», «Рок на вена», «Оскар», «Минтранс», «Самая полезная программа».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Служебный роман», «Тайны нашего кино».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Отсчет убийств», «Рок на вена», «Оскар», «Минтранс», «Самая полезная программа».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Служебный роман», «Тайны нашего кино».



ДАЙТЕ ЖАЛОБНУЮ КНИГУ!

До чего дошел прогресс

«Многие граждане жалуются, что в настоящее время жаловаться не представляется чем-нибудь легким и что это иной раз связано, что ли, с волокитой. Но я не разделяю этого мнения. Написать претензию в жалобную книгу – это чистое и святое дело. На эту претензию сразу и без всякой волокиты отвечает директор или, там, заведующий. И сразу под вашей жалобой он пишет свое умозаключение. И на этом дело заканчивается к общему благополучию. Так что я удивляюсь на тех граждан, которые веляют о волоките».

Это – Михаил Зощенко, рассказ называется «Жалоба».
А я вот радуюсь и даже удивляюсь, насколько же с той поры облегчил нашу с вами жизнь технический прогресс. Всякие компьютеры с мобильными телефонами, не говоря уже про интернет.

ОЛЕГ ЮРЬЕВ

Вот, например, перевезла мне тут некая фирма «ГрузовичкоФ» из Москвы на дачу шкафа. Ну, как перевезла: машина опоздала на полтора часа, вместо водителя с грузчиком приехал один водитель, да и тот какой-то малахольный. Почему я так думаю? А просто вместо заказанного обертывания шкафа в защитную пленку он просто уложил его на пол «газели» и накрыл обрывками картона. Не все дороги у нас одинаково хороши. Поэтому по пути прилеглий шкаф немного поелозил по кузову, получил пару царапин, лишился одной дверцы – но доехал. Выпихивая его из машины, водитель протянул кусок (о, совсем небольшой) обличковки с сласковыми словами: «Возьмите – может, приклеить захотите». Всегда приятно иметь дело с человеком с юмором!



ИЛЛЮСТРАЦИЯ ИРИНЫ ИЮСАНОВИЧ

Современники Зощенко в подобной ситуации бросались искать жалобную книгу. Теряя нервы, время и деньги на дорогу, они бы долго добирались из области в другой конец Москвы, чтобы написать о фирме «ГрузовичкоФ» все, что думают. А потом – с разными степенями успеха бороться с пресловутой бюрократией и волокитой. Но мы-то с вами живем в XXI веке! Где граждане давно обзавелись аккаунтами в соцсетях, зарегистрировались на «Госуслугах» и активно пользуются интернет-банком. И каждый твердо знает: у любой клиентоориентированной фирмы обязательно есть своя служба контроля качества.

Знаю об этом и я. Поэтому уверенно набираю единый номер «ГрузовичкоФ». Крайне вежливая девушка-диспетчер переводит звонок на соответствующую службу. Там занято, но между записью «Ваш звонок очень важен для нас, мы обязательно вам ответим» звучит приятная музыка, а у меня есть время сочинить текст претензии. Спустя 30 минут прослушивания мне перестает нравиться музыка, а обещание обязательно ответить начинает вызывать икоту. Снова набираю единый номер «ГрузовичкоФ». Крайне вежливая девушка-диспетчер (другая) обещает: «Оставьте номер, вам

сейчас же из этой службы перезвонят». И столько в ее голосе сочувствия, что хочется немедленно жениться.

Спустя 40 минут я перестаю любить эту девушку и снова набираю единый номер «ГрузовичкоФ». Крайне вежливая девушка-оператор (другая) говорит, что не может перевести мой звонок на начальство («у меня нет таких полномочий») и предлагает службу контроля качества. Но воспоминание о полчасовом концерте приводит в дрожь, поэтому я отказываюсь. Тогда: «Оставьте номер, вам обязательно...»

Итак, пять девушек за один вечер – и это не список Казановы. Это результат моих звонков в компанию «ГрузовичкоФ». Все милы, вежливы, все наотрез отказывались соединять с начальством и клятвенно обещали, что мне «вот-вот перезвонят». Никакой волокиты.

Разумеется, никто мне ни в тот день, ни позже не перезвонил. И вроде как выходит, что никакой разницы между мною и героем Зощенко нет. Но... Однако нулевой результат, однако мне-то для него даже из дома выходить не пришлось.

Так что спасибо современным технологиям! И что бы мы без них такого делали?

ЗДОРОВЬЕ

Скованные сквозняком

Миозит часто называют болезнью офисных служащих, потому что к воспалению отдельных групп мышц может приводить длительное сидение в одном положении. Например, уткнувшись в монитор компьютера. Однако воспаление могут провоцировать инфекции, грипп, разнообразные паразиты, а также аутоиммунные заболевания – красная волчанка или ревматоидный артрит.

ВИКТОРИЯ КАЛИНЕВИЧ

Самые распространенные виды миозита, по словам врачей, – шейный и поясничный, а протекать он может как в острой, так и в хронической форме. «Очень важно, впервые заболев, долечить острую форму до конца, в противном случае болезнь будет достаточно часто рецидивировать», – предупреждает терапевт Ирина Герасимова. Она подчеркивает, что самолечение может привести к затяжной форме течения заболевания.

Например, пытаться снять возникшую боль разогревающей мазью, пациенты совершают ошибку, поскольку болевой синдром в шейном или поясничном отделах позвоночника может быть связан вовсе не с воспалением, а, например, со смещением межпозвоноковых дисков. Это, по словам доктора, совершенно иное заболевание, требующее специфического лечения. Может случиться и так, что на самом деле болят не мышцы, а, например, суставы (как при артрите). Кроме того, очень часто под маской миозита маскируется заболевание почек. Так что диагноз должен ставить невролог или

терапевт, и именно он вправе назначить лечение.

К счастью, тяжелые разновидности миозита встречаются редко, а лечение острых особых проблем не представляет. Чтобы быстрее снять болевые ощущения, чаще всего используют противовоспалительные препараты, а также согревающие мази.

Отметим: лечение миозита напрямую связано с причиной, его вызвавшей. Так, если воспаление спровоцировали инфекционное, аутоиммунное или другое заболевание, необходимо провести курс лечения основного недуга. В легких случаях болевые ощущения проходят обычно уже через несколько дней, если пациент принимает обезболивающие и противовоспалительные препараты. Облегчить состояние помогает также сухое тепло. Можно, к примеру, обмотать шею шарфом, а на спину, поясницу или болевое колено надеть пояс или наколенник из собачьей шерсти. Хорошо помогают массаж и мягкое растирание мышц с использованием эфирных масел. При поражении спины или поясницы врачи рекомендуют взять больничный и придерживаться постельного режима минимум 3–5 дней. Врач может назначить также физиотерапию. Эффективными при миозитах считаются электрофорез, лазерная терапия, грязелечение и иглоукальвание.

При этом важно в процессе лечения не переохлаждаться и избегать чрезмерных физических нагрузок, иначе возможны рецидивы миозита, а в последующем он может перейти в хроническую форму. Лечение запущенной болезни может затянуться на долгие недели и привести к утрате тру-

доспособности. После окончания медикаментозного лечения, особенно это касается запущенных случаев миозита, рекомендуется пройти курс лечебной физкультуры, чтобы укрепить мышцы и дать им окончательно восстановиться после воспалительного процесса.

Три правила профилактики миозита

- В зимнее время рационально одеваться, чтобы не допустить переохлаждения, летом – избегать сквозняков.
- Не переносить простуду на ногах. Общеизвестно, что лучше три дня отлежаться, чем неделями потом лечиться от самых разных осложнений.
- Заниматься спортом.

На заметку

Народные средства при миозите нужно применять с осторожностью. В частности, любые прогревания противопоказаны при гнойном миозите. Однако лавровое масло, по мнению медиков, безобидное. Поэтому если сводит мышцы или болит шея, можно развести 10 капель масла в одном литре теплой воды. Намочите в этом растворе полотенце, сверните его в жгут и положите на затылок. Через 15–20 минут боли в шее должны начать постепенно стихать.

РЕЦЕПТЫ ЗДОРОВЬЯ

Как лечить воспаленные суставы, не повреждая желудок?

Летний сезон – горячая пора для дачников. Но активная дачная жизнь зачастую приводит к болям и воспалению суставов. При воспалении суставов альтернативой нестероидным противовоспалительным средствам (НПВП) может стать «Настойка Сабельника» Эвалар, которая:

- лечит суставы, не повреждая слизистую желудка
- оказывает выраженное противовоспалительное действие и устраняет боль в комплексном лечении артрозов и артрозов
- при совместном приеме с НПВП усиливает их эффект и позволяет снизить дозу².

Дополнительно используйте крем Сабельник от компании Эвалар. Вместе с настойкой он позволяет достичь оптимальной концентрации активных веществ в области суставов.



• ДЛЯ ЗАЩИТЫ ПЕЧЕНИ •

Не перегружайте печень «отдыхом»!

Как-то так повелось, что многие не представляют полноценного летнего отдыха на свежем воздухе без шашлыка и горячительных напитков. Разве без этого можно расслабиться, сбросить тяготы трудовых будней, избавиться от стресса?

Но выходные, наполненные «гастрономическими утехами» заканчиваются, а ощущения, что ты отдохнул и набрался сил нет – состояние полной «разбитости». И, конечно, страдает печень. Чтобы в даль-



нейшем не досаждали дискомфорт, тяжесть в правом боку, горечь во рту и тошнота принимайте «Гепатрин».

Только «Гепатрин» содержит три самых важных компонента для защиты печени. В его уникальном³ составе:

- **Эссенциальные фосфолипиды** – способствуют естественному восстановлению клеток печени.
- **Расторопша** содержит силимарин, который защищает печень от токсинов и негативного воздействия свободных радикалов.
- **Артишок**, направленный на регулирование выработки желчи и ее оттока.

Вместе они обеспечат тройную защиту вашей печени! И не надо покупать три разных средства, возьмите одно – «Гепатрин» от компании Эвалар.

ВНИМАНИЕ, НОВИНКА от компании Эвалар – «Гепатрин-Детокс»!

В его составе такие необходимые для детоксикации печени вещества, как: L-орнитин, инозитол (Витамин B₆) и таурин. Действуя в комплексе, они интенсивно выводят токсины, защищают печень от ожирения и восстанавливают ее естественную работу, а форма напитка обеспечивает высокую биодоступность ингредиентов и быстрое их усвоение. При этом «Гепатрин» привлекателен по цене.



• ДЛЯ КРЕПКИХ НЕРВОВ •

Принимаете пустырник, чтобы успокоиться?

Выбирайте «Пустырник Форте» Эвалар.

- Он обладает одним из самых высоких показателей седативности⁴.
- Содержит именно тот сорт пустырника сердечного, выращенного на Алтае, который обладает превосходным успокаивающим действием.
- «Пустырник Форте» Эвалар – пожалуй, лучшая формула спокойствия⁵ с высоким содержанием экстракта пустырника – 100 мг в день, усиленная «элементами спокойствия» магнием и витамином B₆ (патент РФ 2361599).

Большинство покупателей чувствуют разницу и выбирают именно «Пустырник Форте» Эвалар⁶ за его высокий седативный эффект и быстрое успокаивающее действие. **Почувствуйте и вы разницу с «Пустырником Форте» Эвалар!**



• ДЛЯ МОЗГА •

А какой глицин принимаете Вы?

Принимайте Глицин Форте Эвалар! Он отличается:

- Высоким содержанием глицина – 300 мг.
- Действие глицина усилено витаминами для мозга – B₁, B₆, B₁₂.
- Таблетки легко и быстро рассасываются, что способствует быстрому достижению эффекта – уменьшению нервного и умственного напряжения, повышению умственной работоспособности днем и нормализации сна ночью.

Глицин Форте Эвалар – почувствуйте разницу!



Спрашивайте во всех аптеках города! WWW.EVALAR.RU
«Линия здоровья «Эвалар»: 8-800-200-52-52 (звонок бесплатный). Заказывайте на сайте apteka.ru с бесплатной доставкой в ближайшую аптеку.

659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 1022200553760. Реклама

¹Название по РУ «Сабельника настойка» №002431. ²В рамках рекомендаций по применению. ³ Патент РФ № 24186601. ⁴Отчет о сравнительном тестировании, Сибирское отделение РАН, Новосибирск, 2013 г. ⁵Патент РФ 2361599. ⁶Среди БАД, содержащих пустырник, аптечные продажи в РФ, по данным ЗАО «Группа ДСМ» (за 9 месяцев 2015 г).

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ
НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

Главный редактор В.П. СИМОНОВ
Редакционная коллегия: П. Абаренов, Г. Агашева, С. Бирюнов, Ф. Нислов, Ю. Рянский (заместитель главного редактора), С. Фролов, В. Щуров (заместитель главного редактора)

Газета зарегистрирована ФСЧ за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № ФС77-26000.
Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции.
Материалы со знаком Е печатаются на номерной основе.
За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.
Телефон — (495) 221-58-18 (тел./факс) E-mail: letter@trud.ru

Директор по рекламе: А. Балабанов
Отдел рекламы — (495) 692-65-57 E-mail: reclama@trud.ru.

«Труд» печатается в городах: Воронеж, Нижний Новгород, Москва, Санкт-Петербург, Уфа

Отпечатано в АО «Наренда Звезда» 123007, г. Москва, Хорошевское шоссе, 38
Тел.: (495) 941-28-62, (495) 941-34-72, (495) 941-31-62
<http://www.redstarph.ru>
E-mail: kr_zvezda@mail.ru

Знака №3505-2016

Индес: 10220, 10225, 10265, 32068, 50130.
Общий тираж, включая страны СНГ, — 1 580 000 экз.
Тираж в России 998 000 экз.
Официальный сайт газеты «Труд» — www.trud.ru
Срок подписания в печать: 21.00
Номер подписан: 21.00

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Труд»
Издатель: АНО «Редакция газеты «Труд»

6,8 млрд рублей

принесли в бюджет Москвы сборы НДФЛ от трудовых мигрантов с начала года. Это вдвое больше, чем налог на прибыль от столичных нефтяных компаний

Александр, Максим, София и Мария стали

самыми популярными именами новорожденных москвичей, которых с января по июль появилось на свет 84,5 тысячи

Оба на букву Д

Как в Петербурге спутали Достоевского с Довлатовым

• ПО СЛЕДАМ СКАНДАЛА •

Самые громкие скандалы в Петербурге нынче – мемориальные. То явится изумленным горожанам мост имени Кадырова, то вдруг увековечат память финского маршала Маннергейма, душившего Ленинград в блокаде, то приоденут голого Давида, чтоб не смущала античная скульптура особо чувствительных граждан, то анонсируют установку новой памятной доски Колчаку... И каждый раз это сигнал к такому бурному обсуждению, что редкий депутат в предвыборную пору не отметится в популярной теме. И вот новый поворот: группа товарищей, горожане, как они себя называют, решила установить памятник Сергею Довлатову к его 75-летию во дворе дома 23 на улице Рубинштейна, где когда-то жил писатель. Юбилей, кстати, совсем скоро, 3 сентября.

ИРИНА СМЕРНОВА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Позвольте, но на доме Довлатова уже установлена памятная доска в его честь. Зачем же ставить еще и бронзовый монумент? А не перебор ли это, не дурновкусие? Есть ли что-либо более противное творчеству Довлатова, чем памятник «к славному юбилею»? Ему, который даже книгу свою назвал «Демарш энтузиастов». Как говорит петербургский прозаик Валерий Попов, «это он только после смерти так чудовищно занался, а так нормальный был парень». Абсолютно чуждый, добавим, любому пафосу, чуравшийся его как черт ладына...

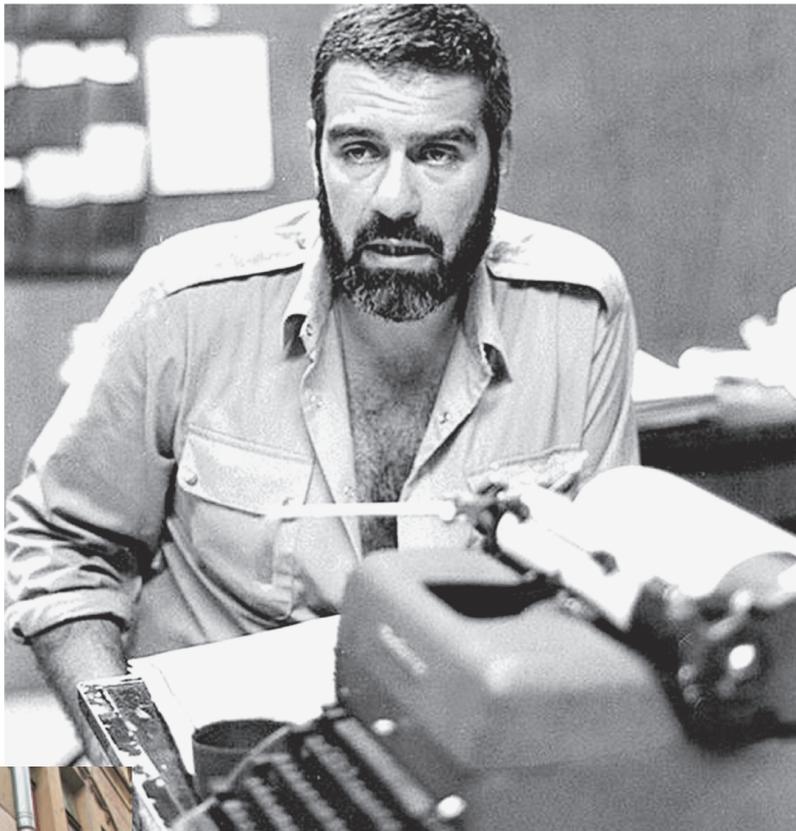
Но уже, говорят нам, всю идет сбор подписей за установку памятника. А главное, у гендиректора телеканала «Санкт-Петербург», советника губернатора и сына популярного артиста в шляпе Сергея Боярского шансов получить подпись градоначальника Георгия Полтавченко на нужной бумаге куда больше, чем у простого смертного. Тем более, Сергей Михайлович тоже собрался в депутаты Госдумы.

«Петиция появится в интернете в ближайшее время. Также планируется, что подписи на улицах будут собирать волонтеры Сергея Боярского. Скорее всего, группа замечательных людей от Сергея Шнурова до Александра Кержакова напишет открытое письмо губернатору», – приоткрыли планы организаторы празднования юбилея писателя. Они же анонсировали 3–4 сентября праздник «День Д», посвященный дню рождения Сергея Довлатова: джазовый парад, кинопоказы, спектакли, лекции, фотовыставки, вечер воспоминаний...

Но минуточку! Традиционный «День Д» уже прошел в начале июля,

75 лет

исполнится Сергею Довлатову 3 сентября. Торжества «навстречу юбилею» вызвали очередной скандал в культурной столице



Сергей Довлатов в редакции возглавляемой им газеты «Новый американец». Нью-Йорк, 1980 год.



Дочь Сергея Довлатова Екатерина открывает мемориальную доску, посвященную отцу. Санкт-Петербург, 2007 год.

Займствование названия праздника Федора Михайловича в пользу Сергея Донатовича, возможно, повеселило бы обоих классиков русской литературы

этому празднику седьмой год, и он посвящен совсем другому Д – Достоевскому. Проводят его, к радости петербуржцев и туристов, несколько петербургских музеев, библиотек, театров под общим творческим руководством Музея Достоевского.

– Довлатова мы очень любим. Замечательно, что будет в его честь праздник, – делится с корреспондентом «Труда» замдиректора Музея Достоевского Вера Бирон. – Но то, что он называется так же, как и наш... как-то странно. Когда мы высказали наше недоумение организаторам довлатовских торжеств, те ответили, что менять что-либо «уже поздно». Мы, конечно, формально не регистрировали наше название, просто в голову это никому не пришло, настолько оно стало привычным и вошло в обиход. Теперь, значит, будет

еще один «День Д»? – недоумевает куратор праздника Достоевского.

Путаница в этом случае неизбежна. Кстати, этот праздник-двойник пройдет буквально в двух шагах от того места, где обычно проходит Монстрация у памятника Достоевскому. Здесь, у Пяти углов – пересечения Загородного проспекта, улиц Разъезжей, Ломоносова и Рубинштейна – действительно пересеклись линии жизни Достоевского и Довлатова. Займствование названия праздника Федора Михайловича в пользу Сергея Донатовича, возможно, повеселило бы обоих классиков русской литературы. Но неспособность даже придумать свое название много говорит об организаторах новой акции.

Помнится, 13 лет назад многие жаловались, что к 300-летию Санкт-Петербурга город буквально утопает в никчемных символах. «Он замусорен отвратительными, никому не нужными памятниками. Понятно, что это подарки... У властей не хватает мужества от них отказаться, и мы навеки оставляем у себя это уродство», – сетовал тогда почетный гражданин Петербурга писатель Даниил Гранин. Трудно сказать, какой памятник Довлатову собираются отлить в бронзе. Автор гипсовой модели архитектор Вячеслав Бухаев, когда-то знавший своего теперешнего героя, высказался совершенно в духе героев довлатовских рассказов: «Преирались, кто пойдет в магазин, а он раз – и быстренько сбежал. Интересно рассказывал про Пушкина, такой симпатичный Сережа. Понравился мне этот человек».

Но есть еще одно обстоятельство, которое требует отнестись к установке памятника со всей критичностью. Дом Довлатова находится в охранной зоне Петербурга, где любое новое строительство запрещено. Что-либо соорудить здесь можно, только запасшись распоряжением губернатора, для получения которого нужна длительная процедура согласования. В том числе эстетическая значимость новой скульптуры должна быть подтверждена экспертизой Комитета по градостроительству и архитектуре (КГА) Петербурга. Почему же в случае с Довлатовым надо действовать в обход правил? «Своим – все, чужим – закон»? А кто поручится, что именно эти действия этих людей Довлатов посчитал бы своими? Помните его фразу: «...проиграть в наших условиях, может быть, достойнее, чем выиграть». ■

Карта бита, или Как воруют деньги из банкомата

• УГОЛОК ОСТАПА БЕНДЕРА •

Позвонил сосед и рассказал о постигшей неприятности. Он перед походом на рынок снял в уличном банкомате немного наличных с зарплатной карты, а на другой день обнаружил, что денег на счете больше нет, 15 тысяч рублей как корова языком слизнула. Сосед обратился в фирму, занимающуюся обслуживанием банкоматов, где узнал, что стал очередной жертвой продвинутой грабительской команды, наловившихся воровать деньги с пластиковых карт.

АЛЕКСАНДР ГУБАНОВ



Это нынче распространенный вид электронного мошенничества. Злоумышленники используют так называемые скиммеры – разного рода технические устройства, позволяющие получить данные вашей карты. Например, устанавливают в картоприемник специальные наклейки, на которые копируется информация с магнитной ленты кредитки. Прозрачную тонкую пленку, фиксирующую следы пальцев, наклеивают на клавиатуру банкомата. Пытаются также заполучить ПИН-код при помощи микроскопической камеры, закрепленной рядом с экраном...

С помощью подобных приспособлений преступники воруют конфиденциальные данные, изготавливают дубликат кредитной карты, после чего спокойно опустошают ваш счет. Технический прогресс не стоит на месте, и служит он, увы, не только добропорядочным гражданам, но и мошенникам. Как не попасться

Технический прогресс служит, увы, не только добропорядочным гражданам, но и мошенникам. Как не попасться в расставленную ими ловушку? Несколько советов читателям «Труда» от специалиста по банковской безопасности

в расставленную ими ловушку? За советом мы обратились к кандидату технических наук, специалисту в области безопасности Владимиру ПОБЕГАЙЛОВУ. – Прежде всего, старайтесь без крайней необходимости не пользоваться банкоматами, расположенными в переходах, в торговых центрах или на вокзалах. Лучше снимать деньги в терминалах, находящихся внутри банковских отделений. Как правило, они достаточно внимательно контролируются службами безопасности банков с помощью систем видеонаблюдения. Здесь мошенники предпочитают

рисковать. На улице лучше выбирать банкоматы в хорошо обозримых местах, которыми активно пользуются клиенты.

Как заподозрить опасность? Прежде чем вставить карту в банкомат, внимательно осмотрите клавиатуру и картоприемник. Установленные мошенниками устройства могут оставлять следы клея. Накладка на клавиатуру делает ее более выпуклой. На многих банкоматах есть антискимминговые устройства – как правило, зеленые наклейки с пиктограммой замка. Иногда злоумышленники изготавливают похожие, чтобы

вести в заблуждение клиента. Можете немного пошевелить эту зеленую накладку. Настоящая будет прочно держаться на банкомате, а мошенническая будет шататься или вовсе отпадет.

Если у вас появились малейшие подозрения относительно банкомата, откажитесь от операции и позвоните в банк. В целях безопасности лучше это делать на расстоянии, так как мошенники, как правило, располагаются в пределах прямой видимости от банкомата. В случае если подозрения возникли уже после того, как вы вставили карту в банкомат, рекомендую сообщить о них в банк по телефону и заблокировать карту до прояснения ситуации.

Клиента должно насторожить, если на экране появляется сообщение о том, что банкомат не видит вставленную карту. Следует немедленно прервать операцию и извлечь карту. Если банкомат не хочет ее возвращать, то порядок действий такой же: сообщить в службу клиентской поддержки банка и заблокировать счет. В данном случае речь, скорее всего, идет о так называемой ливанской петле или траппинге. Это когда мошенники установили в приемник специальный конверт из пленки, который захватывает карту, и, как только клиент уходит, извлекают его.

Существует еще такой вид мошенничества, как «помощь прохожего». Суть его заключается в установке в банкомат устройства, которое также блокирует карту и не выдает ее обратно. Человек терпит, безуспешно пытается извлечь карту. И тут ему на помощь приходит участливый прохожий. В процессе «помощи»

он будет нажимать различные кнопки. Растерянный обладатель пластиковой карты обычно легко соглашается на введение ПИН-кода. После чего мошенник разводит руками, сожалея, что ничего не вышло, и советует пойти до ближайшего отделения банка. Расстроенный человек уходит, а мошенник спокойно достает карту и снимает наличность.

Тут надо действовать следующим образом. Если банкомат не отдает вам карту, не паникуйте, а первым делом осмотрите приемник. Есть вероятность, что вдруг обнаружатся посторонние предметы – например, концы лески. Вполне вероятно, что, потянув их на себя, вы вытащите свою карту самостоятельно, а мошенники останутся ни с чем.

Ну и последнее. С недавних пор в крупных городах стали

появляться фальшивые банкоматы. С виду они похожи на настоящие, но, как правило, установлены в местах, где нет других, реальных банкоматов и где территория не контролируется службой охраны. На экране фантомного банкомата высвечивается привычное меню. Человек вставляет карту, и ему выдается сообщение об ошибке. Ничего не подозревая, он уходит. А тем временем данные с карты уже считаны и остается только изготовить дубликат.

Распознать такой банкомат можно по следующим признакам: конструкция свободно двигается, в отличие от реальных банкоматов, которые закреплены. Кроме того, отсутствует информация о банке, который установил банкомат, или же оформление банкомата сильно отличается от привычного. ■

Извещение о проведении запроса предложений

Филиал «Газпром Интернэшнл» в г. Москва, являясь Организатором запроса предложений, приглашает организацию принять участие в открытом запросе предложений № 12/2016/ЗПо-02-1.

Заказчик запроса предложений: Компания «Газпром ЭП Интернэшнл Сервисиз Б.В.», действующая через Филиал в г. Москва.

Предмет запроса предложений: поставка электронного ключа активации встроеного ПО NetApp для нужд Заказчика.

Запрос предложений состоит по адресу Организатора: Российская Федерация, 117105, г. Москва, Новоданиловская набережная, дом 4А.

Условия выдачи документации о запросе предложений: получить документацию о запросе предложений можно по адресу Организатора, либо по электронной почте, с 12 августа 2016 г. в рабочие дни с 09:00 до 17:00 часов. Документация о запросе предложений предоставляется на основании письменного запроса на выдачу документации и при наличии доверенности на ее получение Уполномоченным представителем, подписанным руководителем и скрепленных печатью организации.

Время и дата окончания приема заявок на участие в запросе предложений: 12.00 часов 19 августа 2016 г.

Время и дата вскрытия конвертов с заявками на участие в запросе предложений: 15.00 часов 19 августа 2016 г.

Контактные лица: Якобчук Евгений Андреевич (E.Yakobchuk@gazprom-international.com), тел.: +7 (495) 411-87-29.

Дополнительная информация: Организатор запроса предложений имеет право отказаться от проведения запроса предложений в любое время до подведения его итогов, не неся никакой ответственности перед участниками или третьими лицами, которым такое действие может принести убытки.

Первый в России День уличной музыки

пройдет в Петербурге 25 сентября. На улицах и в парках смогут выступить профессионалы и новички. Учреждение праздника прошло на фоне участвовавших наказаний уличных музыкантов за несанкционированные выступления

«Я был в бешенстве от счастья!»

Денис Мацуев – о летней музыке, авиалайнере и футболе

• ИМЯ СОБСТВЕННОЕ •

Застать летом в Москве Дениса Мацуева – огромная редкость: пора гастролей, фестивалей... И вдруг – концерт на открытом воздухе. Рапсодия Гершвина, сыгранная с джазовыми вставками самого Мацуева и его партнеров – контрабасиста Андрея Иванова и барабанщика Александра Зингера. Эстрада – популярнее не придумаешь: главная аллея ВДНХ, где во второй раз с размахом прошел фестиваль театра, танца и музыки «Вдохновение».

СЕРГЕЙ БИРЮКОВ

Идея возникла спонтанно, но очень мне понравилась, – комментирует за кулисами начинающегося фестиваля Денис. – У меня идет европейский тур, и вдруг звонок от организаторов «Вдохновения». На счастье, как раз эта дата в начале августа у меня оказалась свободной. Обожаю играть на открытом воздухе! Отраден сам факт, что классическая музыка приходит к огромному количеству людей, которые, может быть, никогда в жизни на академическом концерте не были. В этом году в Иркутске по случаю Дня города я исполнял концерт Чайковского на центральной площади для 50 тысяч моих земляков. А концерты Валерия Гергиева на Поклонной горе в День Победы, в которых участвую уже седьмой год, собирают и за сто тысяч...

Ну, а ВДНХ – это еще и сказка, оставшаяся в памяти детства, со времен походов туда с бабушкой и бабушкой... Давно здесь не был, порадовало, в каком блестящем состоянии находятся отреставрированные павильоны. Кроме того, сегодня у меня дебют с моим троюродным братом, дирижером Дмитрием Юровским, – тоже очень приятный факт.

– Насколько распространены подобные фестивали в мире?

– Очень распространены: Танглвуд, Равиния, Голливуд-бул... Это в Америке. А буквально вчера я играл в Ла-Рок-д'Антерон – местечке на юге Франции, где уже 36-й год проходит фестиваль, который делает огромный энтузиаст классической музыки Рене Мартен. Тот самый, что придумал



– Ни малейших его признаков! Классическая музыка – тот удивительный терапевт, который лечит души и поселяет в них мир.

– Что принесло лето тем талантливым юным пианистам, с которыми вы познакомили нас в мае на вашем первом международном конкурсе «Гранд-пиано» в Москве?

– Резонанс в мире потрясающий. Просмотры конкурсных прослушиваний на интернет-канале «Медичи» сравнялись по цифрам с конкурсом Чайковского. Я читал большое интервью Евгения Кисина, где он разобрал по косточкам выступления финалистов. Кисин не тот человек, что будет тратить время и внимание на пустяки... Обладатели Гран-при Саша Малюфеев и Сандро Небиеридзе вызвали фурор на фестивалях в Финляндии и Франции, Ваню Бессонова на моем фестивале «Денис Мацуев представляет...» в Екатеринбурге приветствовали стоя овацией. Эти ребята у импресарио нарасхват. Тут важно, чтобы их не «переиграли». Ребятам ведь надо творчески развиваться. Варя Кутузова в свои 13 лет учит концерт Шумана, 15-летний Сандро будет ставить свою оперу на Аугсбургском фестивале в Германии: он еще и композитор...

– Визит на Урал принес, я слышал, знакомство с мальчиком-самородком из Нижней Туры?

– Тут все началось того, что глава правительства Свердловской области Денис Паслер предложил посмотреть одну интересную школу в этой самой Нижней Туре. Я был поражен уникальным составом педагогов и детей. Они нам подарили фантастический концерт. А Володя Кошель – просто феномен. Занимается у мамы. В 9 лет – потрясающее чувство джаза, импровизационная свобода. Я тут же пригласил его в свой концерт в Екатеринбурге, потом – в Москву, мы записали в четыре руки номер для новогодней телепрограммы Сати Спиваковой. Позвал Володю и на свой недавний екатеринбургский фестиваль – и снова был поражен тем, какой стремительный рывок он совершил меньше чем за год. Поверьте, это будет новый Леонид Чижик.

– Ваш нынешний европейский тур тоже связан с юными музыкантами.

– Да, только речь уже об американской молодежи, о юношеском оркестре США, который третий год собирает знаменитый нью-йоркский Карнеги-холл. Они сами выбирают себе дирижера и солистов – и вот выбрали Гергиева и меня. Я сперва немного поволновался: это же совсем дети, а 3-й концерт Рахманинова – один из самых сложных и для пианиста, и для оркестра. Но первой же репетиции они включились, все получили огромное удовольствие.

– Какие еще яркие впечатления лета припомните?

– Конечно, поездки по нашей стране, традиционный волжский тур, мои любимейшие города Нижний Новгород, Самара, Казань... Участие в презентации нового самолета МС-21 в моем

30-летней давности, в который Олег Иванович пришел тренером. Кого удивлению, напомнил ему эпизоды, о которых он сам уже позабыл. Например, первый матч первого чемпионата России по футболу 1992 года в ЛФК «ЦСКА»: «Спартак» разгромил «Крылья Советов» со счетом 5:0, мячи забил Ледяхов (2), Бесчастных (2) и Чернышев. Это был первый матч 17-летнего Володи Бесчастных, в будущем – лучшего бомбардира сборной России. Олег Иванович выслушал меня и честно ответил: убой не помню... Это были два часа упования! Я пригласил его в Иркутск на свой грядущий в сентябре XI фестиваль «Звезды на Байкале», где по традиции мы сыграем матч с участием музыкантов и спартаковских ветеранов.

50 ТЫСЯЧ

иркутян слушали выступление своего знаменитого земляка в День города

родном Иркутске: это было совершенно неожиданное предложение, пришлось сдвинуть по времени репетицию концерта с Уральским симфоническим оркестром, который предстоял в Париже в День России... Я играл прямо в ангаре, и у самого мурашки бежали от слияния чувств, рожденных музыкой Скрябина и видом красавца-лайнера, с которым наша гражданская авиация может совершить рывок...

Потом тот самый концерт в театре Елисейских полей, накануне – мой день рождения 11 июня и наша игра против англичан в футбольном чемпионате Европы. Потрясающий гол Березуцкого, ничья 1:1, всплеск надежд – и такое катастрофическое для нашей сборной продолжение событий...

Но там же, в Париже, мне присвоили звание посла ЧМ-2018. Это огромная честь, уже думаю, что мог бы привести в его программу.

Кстати, еще о футболе. Недавно мне устроили встречу с Георгием Ярцевым и Олегом Романцевым. Я был в бешенстве от счастья! Разбирал с ними звездные моменты того «Спартака»

– Вас принято считать везунчиком, у которого все в жизни прекрасно. Но сами-то вы знаете за собой недостатки?

– Знаю, и не только я. Все близкие – родители, друзья – в один голос твердят: «Когда ты наконец научишься говорить слово «нет»?». Доходит до сумасшествия: я каждый день в переездах и на новом месте. Ну вот что стоило сказать организаторам фестиваля на ВДНХ: «Не могу»? Но если б отказался, наверное, это был бы уже не я.

P.S. В ближайшее время выйдут пластинки Дениса Мацуева – сольный концертный DVD с записью из амстердамского «Концертгебау» («Времена года» Чайковского, «Крейслериана» Шумана, «Петрушка» Стравинского), CD с оркестром Мариинского театра под управлением Валерия Гергиева (2-й концерт Рахманинова и 2-й концерт Прокофьева), с оркестром Баварского радио под управлением Мариса Янсона (Рапсодия Гершвина), с камерным оркестром «Вена – Берлин» (концерт Шнитке, Вариации на тему Паганини Лютославского и 1-й концерт Шостаковича). Выдающийся немецкий дирижер Кристиан Тилеманн, руководящий оркестром «Дрезденская штаатскапелла», пригласил Мацуева в качестве пианиста-резидента своего будущего весеннего тура (3-й концерт Бетховена, Концерт Шумана, 2-й концерт Чайковского), в ходе которого хочет выступить в Петербурге, Москве и Кафедральном соборе Калининграда. ■

И целая жизнь после похоронки...

• НА ПРОЩАНИЕ •

Эрнст Неизвестный умер в Нью-Йорке на 92-м году жизни, из них последние 40 он прожил в Америке. Вдали от страны, в которой родился и за которую воевал. «Лейтенант Неизвестный Эрнст. / На тысячи верст кругом / равнину уютно жать смерть / огненным утюгом...». Это о нем написал Андрей Вознесенский.

ИГОРЬ СИКОРСКИЙ

Лейтенант Эрнст Неизвестный был награжден орденом Красного Знамени посмертно. Похоронка пришла в дом родителей – отца, бывшего белого офицера, и матери, в прошлом баронессы. А следом за похоронкой явился и сам... Эрнст. На костылях, с перебитым позвоночником после тяжелейшего ранения и нескольких операций, он вскоре уже учился в Рижской академии художеств, а чуть позже – в московском Институте имени Сурикова. Вечерами слушал лекции на философском факультете МГУ.

Удивительное жизнелюбие и мощная Божья искра быстро сделали Неизвестного известным. В 1955-м он – член Союза художников СССР, через пару лет за скульптуру «Нет ядерной войне» удостоен лауреатства на Всемирном фестивале молодежи и студентов в Москве. Тогда-то и проявилось его тяготение к «большому стилю», подчеркнутая экспрессия и мощная пластика.

В 1957-м Неизвестный исполняет знаковую статую «Мертвый солдат»: лежащая фигура с почти истлевшим лицом и огромным отверстием в груди. В 1959-м побеждает во всесоюзном конкурсе на создание монумента Победы в Великой



Отечественной. Но в 1962-м именно он, Неизвестный, взялся объяснить Хрущеву суть современного искусства. В своем праве говорить от имени поколения он не сомневался, а смелости боевому офицеру было не занимать. Тот диалог художника с вождем стал событием мирового масштаба, но сделал Эрнста «закрытым» ваятелем.

«После эпизода с Хрущевым, – вспоминал Неизвестный, – я на десять лет был выброшен из обращения как профессиональный художник. Правда, я умудрился поставить скульптуры в Риге и Крыму, но они были заказаны еще до 1962 года... Под своим именем мне в эти десять лет не удалось продать ничего. Но в качестве каменщика-скульптора я зарабатывал очень хорошо...»

Известность мастера дошла до Европы и США, его работы стали покупать коллекционеры. Да и выставки, которые проводились в каких-то НИИ, становились событием. Кстати, именно Неизвестный по просьбе семьи ушедшего в мир иной Хрущева создал памятник на могиле бывшего вершителя судеб. Черно-белый шедевр на Новодевичьем стал последней крупной работой Неизвестного, установленной на родине до эмиграции мастера. Творчество его после отставки Хрущева становится сугубо официальным. Один за другим поступают госзаказы. Рельеф «Прометей» для «Артека» длиной 150 метров. В 1971-м Неизвестный победил на конкурсе проектов памятника в честь открытия Асуанской плотины в Египте. И восьмиметровый монумент «Сердце Христа» для монастыря в Польше, и декоративный рельеф в 970 метров для Московского института электроники и технологии, и километровый рельеф для Дома правительства в Ашхабаде...

Несколько скульптурных изображений распятия, созданных Неизвестным, приобрел папа римский Иоанн Павел II для музея Ватикана. Одна из последних работ Эрнста Неизвестного – памятник Сергею Дягилеву, установленный в Перми. В шведском городе Уттерберге существует музей скульптур Неизвестного.

В 60-е Неизвестный создал более 850 скульптур. Это циклы «Странные рождения», «Кентавры», «Строительство человека», «Распятия», «Маски» и другие. Но уже в начале 70-х Эрнста вновь решили «причесать», встроить в шеренгу мастеров соцреализма. Но его творчество плохо вписывалось в официальный ряд. Вот тогда-то ему и стали приписывать уголовщину, обвиняя в валютных махинациях

и даже в шпионаже. В результате в 1976-м Эрнст Неизвестный покинул СССР.

...Никогда не забуду, как мне, корреспонденту АПН, поручили сделать репортаж из московской мастерской художника. Удивительно доброжелательная атмосфера царил в небольшом домике, располагавшемся на месте нынешнего спорткомлекса «Олимпийский». Эрнст, несмотря на уже всемирную популярность, проявлял незаурядное радушие. Мог, например, тут же подарить очередному гостю одну из своих гравюр. За его столом в мастерской можно было увидеть и заморских гостей, и ярчайших представителей мира искусства, и рабочих-форматоров. Сам же хозяин всегда был в рабочей одежде и постоянно пребывал в отличной творческой форме и отменном настроении. Неизвестный преподавал в Гамбурге, в Гарварде, в Колумбийском университете и в Нью-Йоркском – искусство, анатомию, философию, синтез искусств. В 1995 году Эрнст стал лауреатом Государственной премии России, был восстановлен в Союзе художников, получил российское гражданство. Скульптор возвел в Магадане 17-метровую железобетонную «Маску скорби» – памятник жертвам сталинских репрессий, причем внес на создание памятника 800 тысяч долларов. «Великих художников-атеистов не было, – размышлял Неизвестный. – Не нужно себя считать исключительным, оторванным от полета уток, от изменения звезд, от приливов и отливов. Единственное существо, которое вдруг возомнило себя, – это человек. Это не значит, что ты назначен Богом! Это глупости, Бог никого не назначает. Он принимает».

Тан оно и вышло. ■

Внимание!

Во всех почтовых отделениях России можно оформить подписку на второе полугодие 2016 года

ПО КАТАЛОГУ МАП «ПОЧТА РОССИИ»

10225 ВЫПУСК «ТРУД7»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

ПО ОБЪЕДИНЕННОМУ КАТАЛОГУ «ПРЕССА РОССИИ»

10265 ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД7»
32068 ВЫПУСК «ТРУД7»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

Деревянное чудо в Нижнем Починке

Две встречи со старой церковью, затерянной в лесах

• МЕСТА ЗНАТЬ НАДО! •

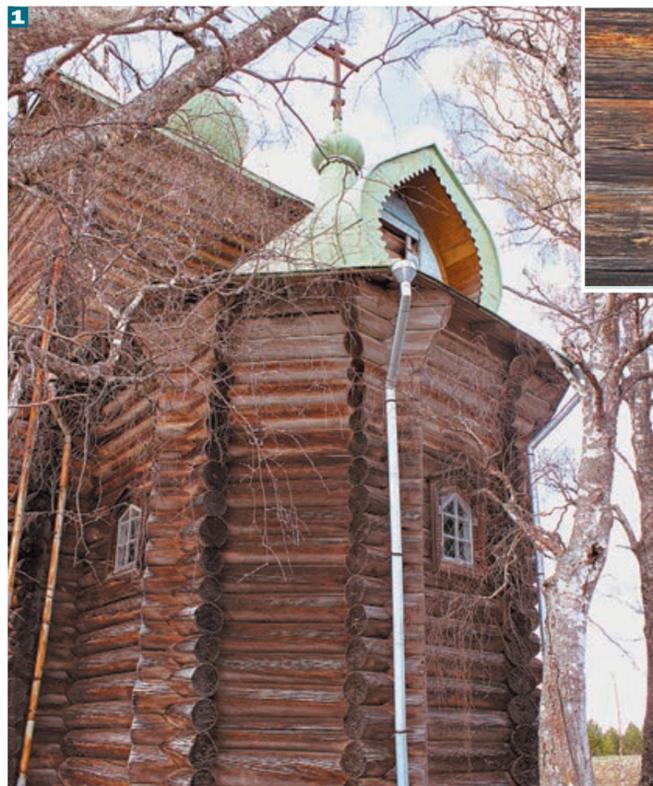
У храмов, как и у людей, случаются юбилеи. Правда, отмечают в таких случаях не десятилетия, а столетия. Один из таких храмов, скромных, но с удивительной историей, отмечает в эти дни свое трехсотлетие. В гости к юбиляру в деревню Нижний Починок, что спряталась среди бескрайних лесов в Кировской области, отправились наши корреспонденты.

НИКИТА ШЕВЦОВ
ЕЛЕНА НАУМОВА
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ – МОСКВА

Сегодня по пальцам можно пересчитать деревянные церкви, созданные искусными, но обычно безымянными мастерами в далекие допетровские времена либо в годы правления первого русского императора. Один из таких возвели ровно триста лет назад – в 1716 году. Чем не повод проведать старого знакомого?

Добраться до церкви и сейчас нелегко. Из Кирова до районцентра Опарино нет автобусного сообщения, надо рассчитывать на свои колеса. Асфальт, потом покрытая гравием грунтовка, а потом еще сотня километров до Нижнего Починка по проложенным специально для лесовозов бетонным плитам. Впрочем, это не единственное испытание на пути к цели. Непросто дается в этом году переправа через реку Молому. Обычно спокойная и мелководная в своем верховье, нынче она широко разлилась, а миновать ее никак не получается. Да и клещи одолевают – одного из наших корреспондентов, не поглядев на журналистское удостоверение, укусил – таки проклятый кровопийца! Пришлось обращаться в местный медпункт и обрабатывать сапоги и одежду специальными средствами.

Да, места здесь дикие. На пути от Опарино до Нижнего По-



В 1716 ГОДУ

открыли этот деревянный храм. А строить его начали гораздо раньше, еще в середине XVII века

1 Тот самый храм с памятной доской.
2 Меры предосторожности против клещей не убергли нашего корреспондента от укуса.

Неподалеку отсюда, в деревне Лодейно родился маршал Иван Конев. Как рассказывали старожилы, будущий полководец вместе с родителями приезжал на службу в церковь в Нижнем Починке – в Лодейно храма не было

чинка лесную дорогу перебежали зайцы, из-за кустов взлетали куropатки. Селения же встречались крайне редко. Километрах в двух от Нижнего Починка дорога окончателно превратилась в полосу препятствий, непролазную даже для внедорожника. Пришлось машину бросить, а Молому форсировать по остаткам споровшего моста.

Вот так, с приключениями, мы все-таки перебрались на другой берег реки.

Теперь откроем: более тридцати лет назад нам уже довелось побывать в Нижнем Починке – тогда еще крупной, в несколько десятков крепко срубленных домов, рабочей деревне. С того времени запомнилось гостеприимство местных жителей, пригласивших нас, шедших к

здешнему храму незнакомых людей, присевть возле расстеленной на траве скатерти. Угощали нас тогда местными деликатесами: карасями в сметане, самогонкой под моченые яблоки да соленые грузди. А в местном магазинчике продавались малодоступные тогда сигареты «Кэмел», завезенные ненароком в честь московской Олимпиады да не оцененные здешними мужиками, предпочитающими табак покрепче...

Но главным потрясением, конечно же, тогда стала красавица-церковь. Она стояла на холмике, чуть в стороне от реки. Помнится, у храма в смотрителях был дедушка по фамилии Плотников. Он открыл нам церковь, показал внутреннее ее убранство и даже

дал полистать старый альбом с фотографиями храма, сделанными в начале XX века. В этот приезд данный чудо-альбом мы увидели в районном музее в Опарино – будто привет из прошлого получили.

И вот мы снова в Нижнем Починке. Деревня обезлюдела, лишь в двух избах еще живут, остальные либо заколоченные, покосившиеся, либо вообще одни остовы остались после пожаров. С хозяйкой одной из обжитых изб Зинаидой Шушариной мы поговорили. Как рассказала Зинаида Павловна, ей давно предлагают переехать поближе к людям, но она ни за что не хочет расставаться с родной деревней. Хотя, конечно, хозяйствовать в одиночку очень трудно. За пенсией Шушарина ходит в расположенную в 12 километрах соседнюю деревню. Спасибо егерям, время от времени подбрасывающим продукты и самое необходимое. Егера работают вахтовым методом: приедут из Кирова, осмотрят речные и лесные угодья на предмет браконьерских сетей и капканов – и обратно в областной центр. А останавливаются

А что же церковь? Да вот она, красавица, на своем месте – будто сошедшая со страниц сборника русских народных сказок. Высокое крыльцо, поставленное со стороны реки, завершается галереей, охватывающей храм с трех сторон. К южной стене прикреплен табличка, сообщающая, что храм возведен в 1716 году, хотя строить его начали гораздо раньше, еще в середине XVII века. Могучий, сложенный из вековых дубов четверик крутым повалом соединяется с кровлей, увенчанной главкой. С востока к церкви примыкает граненая апсида с крышей-бочкой. Настоящее архитектурное чудо, спрятавшееся среди глухих лесов.

В такой вот глухомани рождались талантливые самородки. Кстати, совсем неподалеку, в 20 километрах отсюда, в деревне Лодейно родился будущий прославленный маршал Иван Конев. Как рассказывали старожилы, будущий полководец вместе с родителями приезжал на службу в известную всей округе церковь в Нижнем Починке – ведь в Лодейно своего храма не было.



на постой они в той самой избе, где когда-то был деревенский магазинчик и где повезло нам наткнуться на залежи «Кэмела». Да, давно это было.

P.S. Авторы и редакция «Труда» выражают признательность главе Опаринского района Леониду Ивановичу Ершову, оказавшему помощь в этой экспедиции. ■

После таких вечеров можно включать новости без страха

• ГЕРОИ ТРУДА •

На вокзале в Гороховце, куда мы приехали на церемонию вручения премии «Хранители наследия», нас первой принимала жара. Город прятался от солнца за мальвами в палисадниках и ждал вечера. Церемония шла во дворе дома купца Ершова-Сапожникова, и участники пошучивали над фамилией хозяина усадьбы: как-то несолодно купцу зваться Ершовым (что за рыба – кости да колючки)...

ВАЛЕНТИН КУРБАТОВ
ПИСАТЕЛЬ, ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ «ХРАНИТЕЛИ НАСЛЕДИЯ – 2016»
ВЛАДИМИРСКАЯ ОБЛАСТЬ – ПСКОВ

Этот город во Владимирской области с историей, в 2018-м отметит 850-летие. Во все эпохи он блюл себя, в чужое платье не рядился и как сложился к XVII веку, так это лицо и старался держать. Не наглядеться было и на храмы и монастыри, и на купеческие дома, из которых дом Ершова-Сапожникова был подлинно первый...

Церемония шла своим чередом. Награждались директора музеев, краеведы, архивисты, предприниматели, легко окликавшие в выступлениях своих товарищей по другим городам – русские заботники о родной культуре, о заповедниках и усадьбах России, о ее золотом минувшем.

Мне надо было представлять в номинации «Память» двухтомный альбом Виктора Тинигина «Следами, тропами, путями Виктора Астафьева». И я вдруг поймал себя на мысли, что вот-вот повторюсь и



представлю книгу, как в прошлом году в Переславле-Залесском представлял книги Александра Семочкина – жителя نابоконской Выры, чудного знатока каждого метра земли и пойме реки Оредеж, собравшей по берегам судьбы Ганнибалов и Витгенштейнов, Рылеевых и Пушкиных, Крамских и Шишкиных. Я тогда говорил, что, коли по безумию мира, сохрани Бог, что и случится с этой землей, то Господь потом сможет восстановить ее до камня и поворота реки, от усадьбы Львовых или Елисеевых до святого источника у храма Рождества по одним лишь книгам Семочкина...

Вот и тут, обернувшись на Виктора Петровича Астафьева и альбом Виктора Тинигина, я увидел, как ситуации похожи. Астафьев, кажется, написал каждый жарок и стародуб, каждую капалуху и рябчика, каждого налима и хариуса, каждую

Виктор Тинигин и его альбом «Следами, тропами, путями Виктора Астафьева».

ЛАУРЕАТЫ ПРЕМИИ «ХРАНИТЕЛИ НАСЛЕДИЯ – 2016»

Боть Вячеслав Иванович (Тула) – в номинации «Краевед».
Гормяк Александр Анатольевич (Москва) – в номинации «Возрождение».
Зарубин Вячеслав Георгиевич (Симферополь) – в номинации «Личность».
Климович Алексей Юрьевич (Гороховец, Владимирская область) – в номинации «Мастер».
Кондратьева Ирина Юрьевна (Кострома) – в номинации «Верность делу».
Новиков Валерий Петрович (Калужская

область) – в номинации «Созидание».
Павличенков Андрей Игоревич (Москва) – в номинации «Предприниматель».
Тартаковская Наталья Юрьевна (Москва) – в номинации «Хранитель».
Тинигин Виктор Адамович (Екатеринбург) – в номинации «Память».
Этнографический фольклорный ансамбль «Селяночка» (село Фоминки Владимирской области) – в номинации «Сохранение народных традиций».

речку и просеку, все закаты и полдни, а фотохудожник Виктор Тинигин в несколько лет после кончины писателя прошел, проехал, проплыл, пролетел всеми его земными путями, чтобы увидеть эти цветы, реки, рассветы именно в то время года и в тот час дня, когда видел их Виктор Петрович. И теперь не одна ненаглядная Сибирь, но и звавшие Виктора Петровича в свой час Чусовая и Кубена, Пермь и Вологда, Тарханы и Ясная вставали перед нами во всей ранящей и исцеляющей красоте. Так что погуби мы по корысти и жестокости и эту землю, Господь воскресит ее в Царствии Небесном по книгам писателя и художника, чтобы устыдить и вразумить нас.



Главный редактор
Валерий Симонов

Редакционная коллегия:
П. Абаренов, Г. Агишева, С. Бирюков, Ф. Кислов (ответственный секретарь), Ю. Рязский (заместитель главного редактора), С. Фролов, В. Щуров (заместитель главного редактора)

Учредитель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована Государственным комитетом РФ по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции.

Материалы под рубриками «Открытая трибуна», «Цена успеха», «Новости компании», «Вопрос-ответ», «Дело вкуса», «Ваш автосалон», «Путеводитель», «Будьте здоровы» печатаются на коммерческой основе. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, ул. Большая Дмитровка, дом 9, стр. 1

Директор по рекламе:
А. Балебанов

Директор служб коммерческих публикаций:
Н. Лаговская

Отдел рекламы:
(495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru
Телефон для справок:
(495) 221-58-18
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается в городах:
Воронеж, Кишинев, Москва, Санкт-Петербург, Уфа

Отпечатано в АО «Красная Звезда» 123007, г. Москва, Хорошевское шоссе, 38
Тел.: (495) 941-28-62, (495) 941-34-72, (495) 941-31-62.
http://www.redstarph.ru
E-mail: kr_zvezda@mail.ru

Индекс: 10220, 10265, 50130
Общий тираж **85 000 экз.**

Официальный сайт газеты «Труд» – **www.trud.ru**
Срок подписания в печать: 21.00
Номер подписан: 21.00

16+

Зак. № 3505-2016

10 млн рублей отдал экстрасенсам
за снятие порчи 56-летний рыбак из Петропавловска-Камчатского.
Для оплаты услуг он продал квартиру и живет на рыболовецком судне

Скелет неизвестного науке динозавра
нашли под Кемерово ученые из Томского госуниверситета.
Четвероногий титанозаврид имел 20 метров в длину и весил 50 тонн

ТРУД

ЧИТАЙТЕ
В СЛЕДУЮЩЕМ
НОМЕРЕ



За Радищевым на самокате

Семь сотен километров проехал на двухколесном самокате 26-летний петербуржец Александр Рендаков. Чтобы добраться с берегов Невы до Первопрестольной, ему понадобилось 6 дней – как и на перекладных лошадях во времена Радищева, автора «Путешествия из Петербурга в Москву». С какими испытаниями питерский экстремал столкнулся на трассе М-10?

«Нашу мечту и цель забрали. Внутри – пустота»

Вглядимся в глаза и судьбы наших спортсменов, которых лишили Паралимпиады

СИЛЬНЫЕ ЛЮДИ

В эти дни решается судьба российских паралимпийцев. Как известно, Международный паралимпийский комитет объявил об отстранении российской сборной от Паралимпиады-2016 в Рио-де-Жанейро с 7 по 18 сентября. За частотой обвинений, общих слов о защите чистого спорта и ссылкой на пресловутый доклад Макларена международные чиновники не привели ни единого конкретного факта и фамилии в подкрепление своих обвинений. Очевидно политиканское решение беспрецедентно по части подлости и бесчеловечности. Особенно если взглянуть в судьбы тех людей, которых оно коснулось напрямую.

СЕРГЕЙ СТЕЧКИН

Министр спорта Виталий Мутко, как всегда, пообещал бороться. Россия подала апелляцию в Спортивный арбитражный суд (CAS). Но на данный момент неясны ни сроки рассмотрения дела, ни шансы на положительный исход. А как тем временем живут и что чувствуют наши паралимпийцы?

В эти черные дни около 400 россиян (именно столько насчитывает состав нашей сборной и ее ближайший резерв) стараются не падать духом и продолжать подготовку к Рио-2016 согласно первоначальному плану. И дело даже не в том, что надежда на справедливость сохраняется (с ней-то как раз не очень). Просто иначе эти ребята не могут, не умеют. Зато они умеют другое: бороться до самого конца, пока на горизонте не брезжит хоть призрачный шанс. Собственно, из этой борьбы вся их жизнь и состоит.

Член команды пловцов Дмитрий КОКАРЕВ в эти дни старается подбадривать товарищей. «Мы стали только злее, тренируемся еще интенсивнее. Ежедневно я выполняю по две длительные тренировки в воде и одну – на суше», – говорит он. В годовалом возрасте у Димы диагностировали детский церебральный паралич. Но энергии у мальчика было хоть отбавляй, и вся она была пушена на интенсивные занятия плаванием. В 14 лет он попал в паралимпийскую сборную России, в 17 установил два мировых рекорда. А к 25 годам Дмитрий, восьмикратный медалист Игр, стал кумиром, образцом для подражания для юных пловцов в родном Нижнем Новгороде.

Для 35-летнего пловца Сергея ПУНЬКО Игры в Рио – скорее всего, последний шанс. У него про-



1 Дмитрий Кокарев
2 Сергей Пунько
3 Алексей Кузнецов
4 Антон Прохоров
5 Андрей Кожемякин
6 Алексей Ашапатов
7 Олеся Владыкина

181

паралимпиец представил Россию на предыдущих играх в Лондоне

грессируют проблемы со зрением, заболевания плеч и спины требуют по полтора месяца реабилитации ежегодно. «Боюсь ли я ухудшения здоровья? Меня поздно уже пугать. Посмотрим, что вылезет после 40», – отшучивается он. По собственному признанию, Сергей выступает на Играх не в последнюю очередь ради заработка (в его активе – 10 медальей Паралимпиад). «А что делать? У меня нет папы-миллионера, и я не могу назвать себя обеспеченным человеком. Эта работа, которая требует адекватной оплаты», – признается паралимпиец. Крест на выступлении в Рио лишает его необходимых средств перед завершением спортивной карьеры...

Важнейшую роль сыграл паралимпийский спорт в жизни тех, кто стал инвалидом в детстве. Так, копьеметатель Алексей КУЗНЕЦОВ в дошкольном возрасте упал с пятого этажа, серьезно повредив позвоночник. Денег на дорогостоящую операцию у семьи не нашлось, и мальчик оказался прикован к коляске. Окончив школу, поступил в университет, но ездить на занятия ему было не по силам – на улицах не было ни пандусов, ни лифтов...

«Просил кокурников, затащивали меня на пятый этаж – брали меня четверо и несли по лестнице», – вспоминает Алексей. Знакомство со спортом произошло лишь в конце 90-х и круто изменило его жизнь. Парень рьяно принялся за тренировки, использовал любую возможность

попасть на соревнования, всеми силами пробивался в сборную страны. Однажды для поездки на чемпионат Европы ему даже пришлось одолжить 500 долларов у криминального авторитета... Старания были вознаграждены: в 31 год Кузнецов стал серебряным призером лондонской Паралимпиады.

Похожим образом развивалась судьба Антона ПРОХОРОВА, в детстве лишившегося руки в результате несчастного случая. Мальчик рос замкнутым, и лишь знакомство с мини-футболом в подростковом возрасте вернуло его к активной жизни. С футбольной площадки он попал на беговую дорожку. И вот результат неистовой целеустремленности и огромного труда: в прошлом году завоевал три медали на чемпионате мира. В Рио Антон мечтал покорить паралимпийский пьедестал. «Сейчас нашу мечту и цель забрали, – делится он. – Теперь тренировки очень тяжело даются, ведь ты не знаешь, куда и к чему готовиться. Внутри – пустота...»

Белгородец Андрей КОЖЕМЯКИН 12 лет назад упал с третьего этажа, сломал позвоночник. «Думал, на этом все для меня закончилось. Год лежал на спине. Учился молиться. Обрел надежду и цель», – вспоминает он. Жизнь вернулась к нему в спортзале. «Если бы не спорт, меня бы сейчас вообще не было», – признался Андрей. Занявшись пулевой стрельбой, он стал 13-кратным чемпионом России и в 40 лет

осуществил давнюю мечту, отобравшись в Рио-2016.

А взять знаменосца нашей сборной на двух Паралимпиадах Алексея АШАПАТОВА! Он занимался волейболом, до того как потерял ногу в 2002 году. Переквалифицировался в метателя диска и толкателя ядра. В обеих дисциплинах Алексей завоевал золото в Пекине и в Лондоне...

Олеся ВЛАДЫКИНА занималась плаванием еще в детстве, а в 20 лет попала в аварию на отдыхе в Таиланде. Подруга погибла, сама Олеся чудом выжила, но лишилась левой руки. Девушка не бросила спорт. И стала звездой в бассейне: на Паралимпиаде-2008 завоевала золото на 100-метровке брассом с мировым рекордом, через 4 года повторила успех и на Играх в Лондоне. Надо ли говорить, как хотела Олеся в Рио стать трижды чемпионкой. Она до сих пор не верит, что у нее отобрали такую возможность – просто так, ни за что. Будто мало у нее в жизни отобрали... ▣

А В ЭТО ВРЕМЯ

Паралимпийский спорт – это история не про медали и национальное тщеславие, а про великую цель наперекор всем обстоятельствам. На днях мир потрясло признание бельгийской паралимпийки Марики Вербут: после Рио она намерена уйти из жизни, поскольку завершает карьеру, а вне спорта себя не представляет...

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Белыми бывают не только вороны

Буроого медведя белого окраса (не путать с арктическими белыми родственниками!) обнаружили на Камчатке. Туристам удалось не только увидеть необыкновенного косопалого, но и сфотографировать его в живой природе. Причем нос у этого медведя не розовый, как бывает у альбиносов, а черный, как у всех бурых его сородичей. Здешние специалисты уверяют, что впервые наблюдают такой природный казус. Уникальному медведю три года, в его потомстве могут появиться бурые медведи белого окраса. Сейчас в мире насчитывается около 200 тысяч бурых медведей, из которых более 21 тысячи обитает на Камчатке.

Не катанием, так бритьем

Хоккейный клуб «Сочи» не радует болельщиков своей игрой. Вот и на недавнем турнире Sochi Hockey Open он занял последнее место. Зато клуб замечкал в телеэфире благодаря одной лишь придумке: в перерыве матча на трибуне одного из болельщиков природно побирило... остро наточенным хоккейным коньком. Сделал это профессиональный мастер, поэтому организаторы акции настоятельно не рекомендуют повторять ее самостоятельно в домашних условиях. Ну, а хоккеистам осталось еще играть научиться – а слава их ужешла.

Улыбайтесь, госпожи макаки!

Ученые в Японии установили, что новорожденные макаки умеют улыбаться во сне. Вот вам доказательство, что улыбка могла возникнуть 30 млн лет назад, когда человек еще не отделился от мартишковых обезьян. Исследователи наблюдали 7 новорожденных японских макак возрастом от 4 до 21 дня. Животных



снимали на видео, которое зафиксировало: все обезьянки спонтанно улыбаются во сне. Между прочим, известно, что у детей улыбки появляются еще на внутриутробной стадии. Вероятно, спонтанные улыбки помогают развить большую скуловую мышцу.

И инспектор ГИБДД может быть джентльменом

В непростую ситуацию попала жительница Орла, отправившаяся в гости к родственникам на Ставрополье за рулем своего авто. Недалеко от цели пробило колесо. Заменить его для любой дамы – задача не из простых, а для женщины на последнем месяце беременности и вовсе невыполнимая. А тут еще жара под 40 градусов... Выручил наряд ДПС. Инспекторы ГИБДД заменили колесо, снабдили путешественницу холодной водой и проводили ее к месту следования. Выходит, инспектор может быть человеком и джентльменом – если, конечно, захочет.

Приставы из могилы достанут

В Мордовии судебные приставы пытались взыскать долги по алиментам с... покойника. Должник умер еще год назад, но дело, завешенное на него, живет. Приставы усердно продолжали направлять запросы об установлении его имущества и денежных средств. Подключили и прокуратуру. Переписки набирала ход... Известна мудрость: был бы человек, а дело на него найдется. Выходит, для ведомственного пинг-понга и человек уже не требуется...

КАЛЕНДАРЬ: 12 АВГУСТА

1479

В Москве освящен Успенский собор, построенный итальянским архитектором Аристотелем Фиораванти по образцу владимирского Успенского собора XII века на месте первого московского каменного собора.

1681

Родился Витус Беринг, российский мореплаватель датского происхождения. Он открыл Берингов пролив.

1824

Александр Пушкин выслан из Одессы.

1828

Скончалась Арина Родионовна Яковлева, крепостная семьи Ганнибалов, няня Александра Пушкина.

1831

Родилась Елена Блаватская, русский философ, религиовед, писатель, путешественник и основатель Теософского общества.

1851

Американец Айзек Зингер получил патент на швейную машинку. При этом он не изобрел ее, а исправил конструктивные недостатки существовавших моделей. Первый экземпляр «Зингера» был продан за 100 долларов и окупили все затраты на предварительные разработки. А огромный пакет патентов сделал Зингера богачом.

1865

Английский врач Джозеф Листер впервые использовал фенол для дезинфекции инструментов и рук хирурга во время операции. Смертность больных после хирургических вмешательств упала втрое.

1896

На реке Клондайк на Аляске найдено золото.

1944

По нефтепроводу «Плутон», проложенному по дну Ла-Манша, из Англии во Францию начал поступать бензин.

1950

Вышел в свет справочник Министерства обороны США по методам защиты от ядерной атаки. В стране начался бум строительства убежищ.

1953

На Семипалатинском ядерном полигоне испытана первая в мире водородная бомба.

1962

СССР осуществил первый в мире групповой космический полет: стартовавший с космодрома Байконур «Восток-4» Павла Поповича присоединился на орбитальной орбите к запущенному накануне кораблю «Восток-3» Андрияна Николаева.

1964

Скончался Ян Флеминг, английский разведчик и писатель, автор романа об агенте 007 Джеймсе Бонде.



1974

Турция предъявила Кипру ультиматум с требованием создать турецкие автономные округа.

1985

«Боинг 747SR-46» авиакомпании Japan Airlines, совершавший рейс из Токио в Осаку, врезался в гору

Оцутака в 70 км от Токио, 15 членов экипажа и 505 пассажиров погибли. А четверо выжили (12-летнюю Кэйко Каваками спасатели нашли сидящей на дереве). Это крупнейшая в истории катастрофа одного самолета.

1991

В Великобритании запрещены выгул бойцовых собак без намордников, их разведение и продажа.

2000

В Баренцевом море потерпела катастрофу подводная лодка К-141 «Курск». Она затонула в 175 км от Североморска на глубине 108 метров. Все 118 членов экипажа, находившиеся на борту, погибли.

2013

Скончался Василий Песков, писатель, журналист, путешественник, ведущий телепрограммы «В мире животных».