ПОЛИТЭКОНОМИЯ 3

## Продано!

Участок парка «Архангельское» передан в частную собственность – вопреки закону и поручениям главы государства

НАПАСТИ 4

## Все знаем про грипп, но все равно болеем

Отчеты Роспотребнадзора все больше напоминают фронтовые сводки

ПО СЛЕДАМ СКАНДАЛА 7

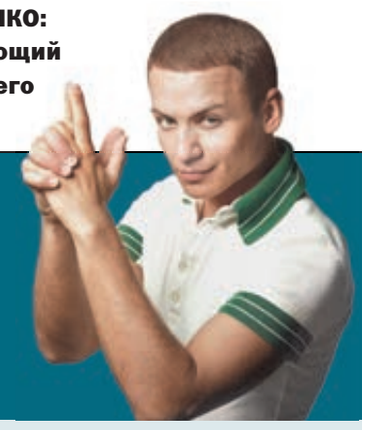
## Между Месси, Неймаром и инфантой Кристиной есть что-то общее...

Испанские налоговики проявляют живейший интерес к звездным форвардам

ТВ7

Полная телевизионная программа на неделю

**Александр ОЛЕШКО: Я – артист, играющий роль телеведущего**



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

# ТРУД

**№ 5–6 (27001)**
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу – свободная
**www.trud.ru**

29 января 2016 пятница

**ВОПРОС «ТРУДА»** | стр. 3 | **Хуже будет?**

# Шелковый путь и его обочины

Министр посольства КНР в Москве Чжан Ди рассказал, много ли у Китая с Россией общего

• В ФОКУСЕ •

**Совсем скоро, 8 февраля, наступает китайский Новый год, год Обезьяны. Этот знак лунного календаря считается в Китае самым сильным и счастливым. Именно на этот год китайцы планируют свои самые большие начинания. Вот и нынче ожидается рост рождаемости на треть – роддома уже перегружены заявками. В преддверии года Обезьяны власти отменили правило «одна семья – один ребенок».**

**МИХАИЛ МОРОЗОВ**
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

ИЛЛЮСТРАЦИЯ ВАЛЕРИЙ ТАРАСЕНКО/CARTOONBANK.RU

Для страны наступающий год знаменуется началом новой экономической эпохи – «формирования общества средней зажиточности». Можно улыбнуться. Но, как показал Китай последних 30 лет, грандиозные планы наших соседей (а горизонт планирования в КНР – полвека!) имеют обыкновение сбываться. Намечали к 2020 году достичь ВВП на душу населения в 3 тысячи долларов – и к 2014-му было уже 7,5 тысячи. Решили стать самой большой экономикой мира – и пожалуйста. Если говорить о ВВП по паритету покупательной способности (16,6% мирового), то он уже в 2014-м превышал американский...

А в России то и дело слышится: Китай тоже в кризисе, там экономика перегрета, производство падает, потребление не растет. Эх, нам бы так падать!.. Прошедший год китайцы закончили с ростом ВВП почти на 7% (в России – спад почти на 4%). Такие же темпы роста запланированы на все время начавшейся 13-й китайской пятилетки развития. Напомню: экономика КНР в 10 раз больше российской, их 1% – это гигантские цифры.

**1 трлн** долларов инвестиций, по западным оценкам, привлечет Шелковый путь в ближайшее десятилетие. Это шанс для тех, кто понимает и действует

На этом фоне я бы на месте наших чиновников и хитромудрых «экспертов» постеснялся бы критиковать Китай. Обучавшиеся в Гарвардах и Стэнфордах, наши стратеги в течение многих лет не в состоянии добиться и десятой доли тех успехов, которые обеспечивают рулевые Китая. Уже сегодня КНР первенствует в мире по производству стали, автомашин и многих других видов продукции. Но главное – там серьезно растет уровень жизни. Страна от экспортной стратегии переходит к развитию за счет внутреннего потребления, переориентируется на энергосберегающие и экологичные технологии.

Для России это может означать сокращение объемов поставок в Китай энергоносителей, приостановку некоторых проектов в этой сфере. Руководство КНР, заявляя о стратегическом партнерстве с Россией (и это действительно так), ничего не делает «по дружбе» – там сидят прагматики. Это нам надо понять и учитывать в своей стратегии – например, развивать наукоемкие производства, которые еще востребованы в Китае.

«Поставленная цель – довести товарооборот между Россией и Китаем до 100 млрд долларов в год – не достигнута, – заявил корреспонденту «Труда» полномочный министр посольства КНР в Москве по торгово-экономическим вопросам **Чжан ДИ.** – По итогам 2015 года мы вышли на 68 млрд. Здесь есть как объективные (удешевление российской валюты, например), так и субъективные причины. Над их преодолением мы совместно работаем». Вежливый китаец, конечно же, не говорит о таможенных трудностях, о бюрократизме, о российских откатах, которые ставят крест на многих проектах.

С началом года заработал китайский Фонд Шелкового пути, в котором 40 млрд долларов. У нас Шелковый путь принято примитивизировать до уровня дорог для транспортировки китайских товаров в Европу. Но недаром сами китайцы Шелковый путь называют «экономическим поясом». Это целая стратегия развития интересных Китаю регионов, его торговых партнеров и инфраструктуры, конечно же. По западным оценкам, Шелковый путь привлечет в ближайшее десятилетие 1 трлн долларов инвестиций. Это шанс для тех, кто понимает и действует.

«Россия могла бы рассчитывать на получение кредитов под строительство скоростной магистрали Москва – Казань и другие крупные проекты», – продолжает Чжан Ди. Могла бы… Но даже в проектировании этой дороги у нас еще конь не валялся. Говорим про успехи в подготовке к строительству автодороги Западный Китай – Западная Европа протяженностью 2 тысячи километров, которая должна пройти от границы Казахстана. Может быть, в 2017-м наконец-то начнется строительство. В то время как казахстанский отрезок этой дороги длиной 2,8 тысячи километров уже функционирует.

с. 3

# Как Шнур обул страну. В «лабутены»

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

**А говорят, предводитель некогда знаменитой группы «Ленинград» скандалист Сергей Шнуров выдохся. Да ничего подобного! Как и 20 лет назад, он способен одним клипом поставить страну на уши. Точнее, на высоченные каблуки «лабутенов». Представьте: 21 млн просмотров на YouTube только за две недели существования песни «Экспонат», где вокруг этих самых «лабутенов» разыгрывается девичья драма посильнее «Фауста» Гете. Да не просто драма, а с продолжением: фирма Christian Louboutin заявила протест в связи с несанкционированным использованием ее торговой марки.**

**СЕРГЕЙ БИРЮКОВ**

Скандал разгорелся, когда имиджем заветных туфель воспользовались организаторы мультимедийной выставки Ван Гога в московском центре дизайна Artplay. Песня-то начинается строкой «Водил меня Серега на выставку Ван Гога». Бойкие арт-менеджеры поймали волну и объявили акцию: всем девушкам на каблуках выше 10 см вход на экспозицию в День влюбленных, 14 февраля, и даже накануне, 13-го, бесплатный. А всем Сергеям – за полцены (кстати, а что получат Сереги, пришедшие на выставку на высоких каблуках?).

ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

**Те самые «каблуки раздора».**

Представители Christian Louboutin заявили, что они против такого использования своего бренда. Правда, чуть позднее сотрудник российского бюро фирмы Светлана Тимошенко разъяснила, что к песне производитель обуви претензий не имеет, да и с Artplay судиться не намерен. По-видимому, в компании сообразили, что нежданно-негаданно получили грандиозную рекламу тиражом в десятки миллионов. И еще неизвестно, кто кому должен за продвижение. Ведь Шнур у нас был популярен задолго до своего обращения к обувной теме.

Тут уже, видно, фирме пришлось делать защитный ход: ее агент в ЦУМе сказал радиостанции «Говорит Москва», что выход клипа не повлиял на продажи их продукции. А представьте, что таки повлиял бы, причем в сторону повышения? И оказалась бы компания со всеми ее потрохами в заложниках у безбашенного Сереги, и попала бы с ним, Шнуром, на такого Ван Гога, что мало не покажется. Но тут обувщиков, видимо, спасли их собственные цены: мало кто из потребителей творчества Шнура может себе позволить пару выходной обуви, стоимость которой соразмерна хорошей столичной зарплате, а то и двум.

с. 2

ЛЮДИ С УЛИЦЫ

## Один и без оружия

**После резонансных бытовых убийств в Москве руководство МВД ужесточило требования к хранению гладкоствольного оружия. Избавит ли это от новых трагедий? И как обороняться гражданам, в случае если все-таки возникнет угроза их жизни или здоровью?**

**АЛЕКСЕЙ ВОРС**
СИСТЕМНЫЙ АДМИНИСТРАТОР
– При встрече с наглецом вспомню юношеские тренировки по карате, джиу-джитсу и дам отпор. Если же это будет компания, то лучше плюнуть на все и бежать.

**ЭДУАРД ЕРЕМЕЕВ**
МЕНЕДЖЕР
– Самый лучший способ – не нарываться, не конфликтовать с незнакомыми людьми. Но, бывает, отвязаться не получается, так что не помешает иметь в кармане перцовый баллончик.

**ВАЛЕНТИНА ПАРФЕНОВА**
СПЕЦИАЛИСТ ТЕНДЕРНОГО ОТДЕЛА
– Стараюсь обходить опасные места стороной. Если на слабую девушку нападут, то не спасут ни шокер, ни баллончик с газом. Это всегда происходит неожиданно и непредсказуемо.

**СПРАШИВАЛА ОЛЬГА СМОЛЬНОВА**

# Два форума на три буквы

• НА ПРОСВЕТ •

**Конкуренция полезна всегда, особенно в социальной политике. Эту истину подтвердили два совещания на злободневную тему: что делать с жилищно-коммунальной проблемой? В Москве об этом говорили лидеры «Единой России». А накануне в Ставрополе на форуме Общероссийского народного фронта коммунальная тема тоже стала одной из главных. Получилась хотя и заочная, но очень любопытная дискуссия.**

**АЛЕКСАНДР КИДЕНИС**

«Здесь присутствует, наверное, самая важная часть нашей партии – представители первичных отделений, – заявил с трибуны московского форума лидер единороссов премьер Дмитрий Медведев. – Сегодня мы с вами обсуждаем ключевые направления модернизации городской среды, я имею в виду коммунальную инфраструктуру и жилищное хозяйство, жилищное строительство. Обсуждаем не в первый раз и, очевидно, не в последний, потому что уж очень сложная и запущенная тема».

**Отметим, что на форуме ОНФ в Ставрополе чаще критиковали, а на форуме «Единой России» больше говорили об успехах и планах**

«Здесь огромный пласт проблем и очень много серых схем, к сожалению, – заявил выступивший на пленарном заседании ОНФ президент Владимир Путин. – Есть попытки переложить на население проблемы, которые в этой сфере скапливаются уже не один год, может быть, десятилетия. И если говорить, то говорить нужно, погружаясь в эти проблемы».

Ну что ж, давайте и мы погрузимся. Старшее поколение помнит: у ненавязчивого советского сервиса было два бесспорных лидера – торговля с общепитом и жилкоммунхоз. Борьбу с первым из них начали фастфуды, куда категорически запрещалось брать сотрудников с советским опытом: новой системе торговли не нужны были люди, привыкшие обвешивать, обсчитывать и хамить. В итоге в кратчайшие сроки система общепита поменялась кардинально. По аналогичной схеме в Грузии очень быстро «перевоспитали» тамошнюю ГАИ – чему до сих пор удивляются приезжающие туда наши туристы.

С коммунальщиками так не получилось. В России большинство «советских» ЖЭКов сохранилось доныне, сменив только вывески. И даже последняя перелицовка – 2014 с обязательным лицензированием управляющих компаний прошла под лозунгом «Беречь своих!».

На форуме ОНФ в Ставрополе предъявлялись факты, как в составы лицензионных комиссий Хабаровского края, Курской и Новосибирской областей взамен общественников и народных контролеров по командам местных властей включались преимущественно чиновники и сами коммунальщики.

с. 3

курсы валют
$77,3674 (–1,6295)
€84,1370 (–1,7089)

**Внимание!**
Во всех почтовых отделениях России можно оформить подписку на первое полугодие 2016 года

ПО КАТАЛОГУ МАП «ПОЧТА РОССИИ»
**10225** ВЫПУСК «ТРУД7»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

ПО ОБЪЕДИНЕННОМУ КАТАЛОГУ «ПРЕССА РОССИИ»
**10265** ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД7»
**32068** ВЫПУСК «ТРУД7»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ISSN 1025 – 11898

## 174,2 млн долларов госдолга

**Монголии перед Россией будет списано по соглашению об урегулировании финансовых обязательств**

## Апелляционный суд Стокгольма

**отменил решение арбитражного суда в пользу испанских инвесторов компании «ЮКОС», требовавших компенсации за экспроприацию ее активов**

### ФРАЗЫ ОТ...

**Валентина Матвиенко**
**спикер Совета Федерации**
– Волатильность прогнозов у нас уже похлеще волатильности рубля. Представителям органов власти пора прекратить публичные гадания на нефтяной гуще и начать конкретные действия вместе с экспертным сообществом по подготовке предложений перехода к новой модели экономики.

**Гарегин Тосунян**
**президент АРБ**
– Государство, не говоря уже о кредиторах, не может идти навстречу только потому, что валютные заемщики взяли на себя риски, а теперь оказались в проигрыше и считают, что кто-то им должен это компенсировать.

**Алла Пугачева**
**народная артистка России (по поводу закона о регулировании концертной деятельности)**
– Надо было сразу отменить этот закон, если его обсуждали без согласования хотя бы с некоторыми из нас. Это преступная безразличность, мы такие «крепостные», такие «животные», что как депутаты сделают, так и будет.

**Рене Фазель**
**президент Международной федерации хоккея**
– С нынешним курсом рубля поездка в Россию на ЧМ-2016 для иностранных болельщиков выглядит особенно интересной. Получается, что все подешевело в два раза.

**Никита Хрущев**
**первый секретарь МГК ВКП(б) (из речи на партийно-хозяйственном активе 29 января 1934 года)**
– Отбросы и мусор городов, в первую очередь Москвы, явятся прекрасным удобрением для наших полей. Используя эти возможности, опираясь на организованную помощь деревне наших заводских организаций, мы можем и должны создать в области и в частности под Москвой культурное высокоурожайное сельское хозяйство, овощеводство, садоводство, пчеловодство.

# Два форума на три буквы

с. 1

Даже в приказе Минстроя, определявшем порядок аттестации «управдомов», рекомендовалось включать в составы комиссий лишь имеющих стаж работы в сфере ЖКХ не менее двух лет.

Причина понятна: жилищно-коммунальная сфера при всей ее показной бедности на практике давно стала золотым дном. Не для жителей городов и даже не для большинства тружеников отрасли, в которой работает около полумиллиона человек, а для ее верхушки. По неполным экспертным данным, составляя менее 3% общей численности работающих в экономике, отрасль оказывает населению 15,9% от общего объема платных услуг, зарабатывая огромные деньги. Куда они уходят – вопрос до сих пор без ответа.

Учтем: совокупные «коммунальные» долги по России нынче оцениваются почти в триллион рублей. А потребность отрасли в инвестициях – в 500 млрд рублей ежегодно. Между тем в предложенном правительством федеральном бюджете – 2016 расходы на ЖКХ составили 78,8 млрд, хотя годом раньше сумма была почти вдвое больше – 132,3 млрд.

Вместо инвестиций рассматривается предложение о создании госкорпорации, которая займется «решением проблемы задолженности в ЖКХ». По инициативе кабинета уже вступили в силу поправки к федеральному закону, которые прописывают начисление гражданам повышенных пеней за просрочку платежей за услуги ЖКХ. Но эксперты Народного фронта, проанализировав ситуацию, заявляют: основной вклад в рост задолженности вносят не граждане, а различные посредники, зачастую аффилированные с должностными лицами! Так, по данным Росстата, в регионах СКФО и ЮФО платежная дисциплина населения за первые девять месяцев 2015 года составила 82,6 и 96,7% соответственно. А фактический уровень платежей населения держится на уровне более 90% (Республика Адыгея – 91,3%, Волгоградская область – 94,3%, Ростовская область – 95,8%, Ставропольский край –101,8%). В этой странной арифметике неплохо было бы разобраться контрольным органам, но…

ФОТО АНТОН ПОДГАЙКО/ТАСС

**Президент Путин на межрегиональном форуме ОНФ в Ставрополе задал тон острому разговору.**

Удивляют регулярные «амнистии», которые выколачивают для себя особо привилегированные региональные власти. К примеру, в конце декабря всем жителям Чечни приказали в месячный срок оплатить текущие долги по «коммуналке» (совокупно около 1 млрд рублей) – на этих условиях федеральный центр пообещал Грозному списать прошлые многолетние долги общей суммой 24 млрд. Таким образом Чечня выкупила свои неплатежи всего за 4,15% от фактически накопившейся суммы. В то время как жителям других регионов вместо дисконта начисляют немалые штрафы и пени.

Сравнивая выступления на двух форумах, порой приходишь к выводу, что единороссы и «фронтовики» живут в разных странах. Или как минимум пользуются разными источниками информации. Например, обсуждается такое важное новшество, как концессионное обслуживание жилого фонда, и…

«Решения вкладывать в любую сферу, в том числе и в ЖКХ, даются непросто. Но спрос на услуги коммунальной отрасли был и будет всегда, поэтому для многих предпринимателей сегодня это реальный шанс заработать», – уверяет Дмитрий Медведев. И приводит цифры: по данным Минстроя, только за 2015 год заключено свыше 270 концессионных соглашений. Ожидается, что сумма инвестиций превысит 100 млрд рублей. Порадуемся?

**990**

новых многоквартирных домов, куда в прошлом году переехали россияне из аварийного жилья, зачастую непригодны для новоселов из-за некачественной их постройки и огромного числа недоделок. Больше всего жалоб пришло из Республики Коми, Вологодской и Новосибирской областей

Но эксперты Народного фронта провели мониторинг проектов концессионных соглашений по передаче объектов ЖКХ в частные руки. И выяснили, что большинство договоров не соответствуют сути поручения президента – не предусматривают никаких обязательств концессионеров реконструировать переданные им объекты ЖКХ, внедрять новые технологии и снижать аварийность. А заявленные объемы инвестиций в принципе не могут обеспечить выполнение этих задач.

В частности, из 1461 концессионного соглашения, размещенного на сайте Минстроя, 24% заключается не более чем на три года – абсолютно недостаточный срок для проведения реконструкции получаемого в концессию жилья и возврата вложенных инвестиций. Еще треть концессий заключается на 5–10 лет вместо оптимального срока в 15 и более лет.

«На самом деле это не концессия, это аренда, а если говорить уже совсем откровенно, то выжимание оставшихся соков из изношенной инфраструктуры арендаторами», – оценивает на форуме ОНФ ростовчанин Михаил Попов, представитель «ОПОРЫ России».

В итоге, как считают эксперты, вместо модернизации коммунального хозяйства страна получит лишь очередной виток роста тарифов.

Возьмем другую тему – переселение из аварийного жилья. «Значительная часть жилищного фонда в России обветшала, часть признана аварийной», – сообщил премьер активистам «Единой России». Но работа идет, и до конца 2017 года намечено завершить расселение всех 11,4 млн кв. метров аварийного жилья, признанного таким еще в 2012 году. И действительно, за 2015 год было расселено более 170 тысяч человек из почти 3 млн кв. метров аварийного жилья. За оставшиеся полтора года по этой программе осталось расселить еще 5,5 млн кв. метров трущоб – задача вроде бы вполне реальная.

Но вот данные ОНФ: в 990 новых многоквартирных домах, куда в прошлом году переехали россияне из аварийного жилья, зачастую невозможно жить из-за некачественной их постройки и огромного числа недоделок. Больше всего жалоб пришло из Республики Коми, Вологодской и Новосибирской областей.

А еще «фронтовики» утверждают, что в действительности аварийного жилья в стране значительно больше: за последние три года выявлено еще около 5,5 млн кв. метров, а к 2035 году общая цифра вырастет до 100 млн «квадратов». Это подтверждает и председатель наблюдательного совета Фонда содействия реформированию ЖКХ Сергей Степашин: «Во-первых, жилье стареет, во-вторых, давайте говорить откровенно: в 2012 году при разработке программы переселения большая часть губерний и особенно муниципалитетов просто «спрятали» аварийное жилье». Чтобы не получить нагоняй от вышестоящего начальства.

И такие сравнения можно продолжать долго…

**P.S.** Мы же отметим, что на форуме ОНФ в Ставрополе чаще критиковали, а на форуме «Единой России» больше говорили об успехах и планах. Может, это и есть начало «двухкрылости» российского общества, которая поможет ему взлетать выше и лететь дальше?

# Лед тронулся или морковка перед носом?

• ЭХО •

**Ветры с Запада все так же леденящи, но в последнее время вдруг стали долетать обнадеживающие ветерки, намекающие на возможное потепление в отношениях Запада с Россией.**

**ОЛЕГ ШЕВЦОВ**
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

То вдруг заявит очередная говорящая голова о готовности нормализовать диалог, то зайдет речь о необходимости снимать антироссийские санкции как «устаревшие и контрпродуктивные». Что это – прозрение или та самая морковка, за которой, по меткому выражению покойного генерала Лебедя, мы ходили еще в 90-х?

«Обострение кризисов от Сирии до Ливии вынуждает международное сообщество пересмотреть санкции, наложенные на режим Путина из-за Украины, – утверждает Bloomberg. – Пересмотр санкций – способ вовлечь в процесс страну, обладающую ключевым дипломатическим влиянием». И далее обозреватели авторитетного агентства развивают мысль: почву для прекращения изоляции России создают чиновники Франции и Германии, у которых иссякает терпение в отношениях с Украиной…

В Давосе госсекретарь США Керри обмолвился о том, что в нынешнем году США задумаются об отмене санкций, если будут выполнены условия минского соглашения. Задуматься – это, как понимаете, еще не жениться. Но месседж понятен: Кремлю предложено кое-что уступить в обмен на некоторую благосклонность Вашингтона.

Премьер-министр Японии Шинзо Абэ убежден, что помощь России необходима для разрешения кризисов на Ближнем Востоке. В интервью японским СМИ он заявил о намерении поехать в Москву в качестве председателя G7 или пригласить Путина в Токио. Хотя Япония присоединилась к санкциям против России, Абэ однозначно заявил, что хочет работать с президентом РФ.

Министр финансов Германии Шойбле на страницах Frankfurter Allgemeine Zeitung заявляет, что «Евросоюзу следует крепить связи с Россией, дабы способствовать прекращению гражданской войны в Сирии и смягчению трений между шиитами и суннитами на Ближнем Востоке». Председатель Восточного комитета немецкой экономики Экхард Кордес раскритиковал политику ЕС и западные санкции против России в своем интервью Sueddeutsche Zeitung. «После того как в прошедшие месяцы российское правительство посылало сигналы деэскалации, мы бы хотели видеть от государств ЕС больше смелости в вопросе сближения с Россией», – заявил Кордес. А президент Палаты экономики Австрии Кристоф Ляйтл пошел еще дальше: «Немецкий бизнес поменял свою точку зрения на полностью противоположную. Его представители, по всей видимости, поняли, что санкции являются бредом и не могут ни к чему привести».

Le Figaro первым сообщила, что «в ходе официального визита в Москву министр экономики Франции Эммануэль Макрон заявил, что цель Франции – отменить экономические и финансовые санкции в отношении России следующим летом».

Лед тронулся, господа? Но вот здесь-то надо предостеречь от излишнего оптимизма. Базовые отношения Европы и России определяются, увы, в Вашингтоне. А там меньше всего думают о бизнес-потерях европейских союзников. Американские военные представили обновленный вариант оборонной стратегии в Европе, в которой Россию назвали главной угрозой наряду с терроризмом. Это сигнал европартнерам: им придется взять на себя существенную долю расходов НАТО. В стратегии перечислено шесть приоритетных направлений на ближайшие 3–5 лет, первое из которых – «сдерживание российской агрессии». Главной причиной обеспокоенности Пентагона, передает Deutsche Welle, остается Россия – «в связи с ее нарастающим агрессивным поведением в Восточной Европе и милитаризацией Арктики».

Похоже, все-таки морковка.

# Чиновника учить – только портить

• НОВАЦИИ •

Исполняющий обязанности ректора Московского городского университета управления Василий Фивейский сообщил, что в столице скоро появится онлайн-университет для госслужащих. На сайте МГУУ вывесят учебные программы, инструкции и практические примеры (как теперь говорят, кейсы) из таких важных сфер городской жизни, как ЖКХ, строительство, транспорт и т.п.

Как объясняет Василий Фивейский, «если где-то в одной управе столкнутся с проблемой по какой-то конкретной теме, то можно будет зайти в личный кабинет и узнать, как вышли из аналогичной ситуации в другой управе». Так и просится пример. Вот, скажем, затеяли в спальном районе устроить платную парковку, а с чего начать, не знают. И тут им в помощь соответствующий раздел в онлайн-университете: какие нужны документы, как собирать деньги с жителей и грамотно отбиваться от их возмущений. Полезный и очень своевременный курс…

Так с помощью IT-технологий возникает образ продвинутого чиновника первой половины XXI века. Это вам не замшелый товарищ Огурцов из «Карнавальной ночи».

В МГУУ, как выяснилось, давно используют передовые педагогические методики. Развивают лидерские качества у чиновников через специальные ролевые игры, учат их, как повышать репутацию управ, департаментов и управлений через соцсети. Есть программы для главврачей, директоров школ и других управленцев, где в игровой форме даются уроки – к примеру, по грамотному и законному использованию финансов. И в самом деле, не говорить же об этом всерьез.

«Чиновникам предложено «прожить» несколько финансовых лет, оценить динамику, обсудить и сравнить результаты разных групп, – повествует господин Фивейский. – Игра представляет собой поле с фишками имеющихся ресурсов и карточками со специальными заданиями. Подсчитывать результативность будет компьютерная программа, которая учтет все: как спланированы ресурсы, как и на что расходуются бюджетные средства…»

Ярко, заманчиво: игровое поле, фишки… Один только вопрос: какое отношение все это имеет к суровой реальности, в которой пребывают обычные граждане? Может, в этом случае лучше и страну соорудить параллельную, виртуальную? А мы уж тут сами как-нибудь разберемся с реальными проблемами.

**СЕРГЕЙ ФРОЛОВ**

# Как Шнур обул страну. В «лабутены»

с. 1

Сам же Шнур под свой очередной творческий выплеск подвел идейную подкладку. То, что фанаты песни стали массово перекрашивать подошвы своей обуви в красный цвет («как на лабутенах»), он назвал модным ныне словом «импортозамещение».

И еще деталь. Ни у кого из участников дискуссии не вызвал возражение присутствующий в клипе смачный мат. Или это тоже своего рода брендовый знак, на сей раз самого Шнура? Кстати, надеемся, Сергей не станет требовать компенсации у тех, кто несанкционированно пользуется этими словами. Иначе он станет самым богатым человеком в стране, а нас, грешных, просто разденет до трусов.

### СЛОВО ЭКСПЕРТУ

**Ирина Тулубьева**
**управляющий партнер компании «Тулубьева, Осипов и партнеры»**
– Песня – это творческий акт, и здесь упоминание названия фирмы допустимо. А вот в продвижении товаров и услуг, где этот бренд используется напрямую, необходимо испрашивать разрешение фирмы. Ситуация с выставкой в этом смысле неоднозначна.

## На 10,3% выросли цены на лекарства

**в российских аптеках в среднем за 2015 год, сообщили эксперты аналитического агентства DSM Group**

## Всемирно известный авиаконцерн «Антонов»

**прекратил существование по решению правительства Украины. Концерн выпускал самые крупные в мире самолеты Ан-124 «Руслан» и Ан-225 «Мрия»**

# Шелковый путь и его обочины

с. 1

Китайцы рады осуществлять столь масштабный проект вместе с нами, но, если Россия и дальше будет такими темпами строить Шелковый путь, он может обойти ее стороной вместе с инвестициями и перспективами, которые он открывает. А мы останемся на обочине.

Основа китайского экономического чуда – так называемые зоны свободной торговли с особыми правовыми и таможенными режимами. Через них в Китай идут деньги и технологии. Ежегодный прирост производства в этих зонах доходит до нескольких десятков процентов. Например, витрина китайского капитализма СЭЗ Шеньчжень с 1995 года дала прирост в 6 тысяч раз: с 200 млн до 1,2 трлн юаней! Иностранные инвестиции в основных пяти зонах достигают 700 млрд долларов. Такой же объем продукции эти зоны экспортируют ежегодно. Все делается под руководством специального комитета ЦК КПК и местных властей.

Этот опыт просто невозможно игнорировать. В России тоже был создан орган по развитию особых экономических зон. Пара десятков таких зон вроде как функционирует. Только вот не слышно об их грандиозных успехах. «Например, Иркутская область. Там есть особая экономическая зона туристического типа под названием «В гостях у сказки». Мы искали там сказку, но не нашли ее. За 8 лет все, что удалось сделать руководству региона, – это разработать план и концепцию развития зоны за 119 млн рублей», – доложили президенту России активисты Общероссийского народного фронта. Они объехали 17 особых экономических зон от Хабаровска до Калининграда и пришли к выводу, что АО «Особые экономические зоны», которому из бюджета выделяются десятки миллиардов рублей, лучше бы расформировать. Прекратилась бы прокрутка бюджетных средств на счетах в банках, и казна сэкономила бы до 1 млрд рублей в год на зарплатах менеджеров.

«Труд» уже приводил этот пример, и вот на исходе прошлого года с информлент пришла радостная новость: китайцы будут создавать под Иркутском совместную особую экономическую зону, учить наших чиновников уму-разуму.

ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

**Свободная экономическая зона «Шеньчжень».**

**«Поставленная цель – довести товарооборот между Россией и Китаем до 100 млрд долларов в год – не достигнута. По итогам 2015 года мы вышли на 68 млрд. Здесь есть как объективные, так и субъективные причины. Над их преодолением мы совместно работаем»**

Чжан Ди, министр посольства КНР в Москве

Но правительство Иркутской области от этой вести открестилось. Говорят, фейк организовал кто-то из местных чиновников в пиар-целях. Но даже и такой ерунды не получилось толком сделать...

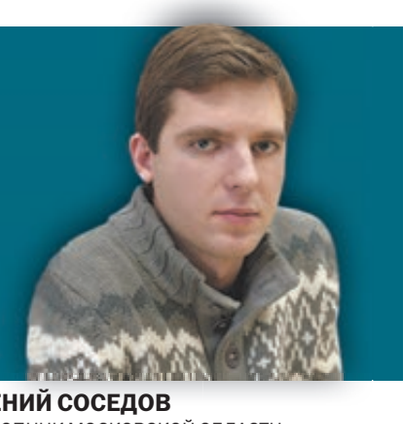
Есть на российско-китайском фронте и позитив. Китайцам стали интересны российские продукты питания. Это связано с легчающим день ото дня рублем, тягой китайцев к экологически чистой еде, исчерпанием резервов сельскохозяйственных земель в Китае. По некоторым данным, российский экспорт сельхозпродукции за прошлый год вырос чуть ли не на 40%. Китайцы зачастили в Россию, чтобы на арендованной земле наладить производство и поставки продукции в КНР. Нам бы тут поддержать собственных производителей, дать дополнительный импульс развитию нашего сельского хозяйства. В принципе Россия могла бы стать крупнейшим поставщиком для неисчерпаемого и все время растущего китайского продуктового рынка. Как и в других сферах, этот разворот на Восток будет зависеть от нашей поворотливости.

**Свыше 500**

мероприятий вошли в программу только что стартовавших перекрестных Годов СМИ России и Китая

P.S. Новый год Обезьяны отмечен первым председательством Китая в «Большой двадцатке». Это как запоздалая дань взносу этой страны в мировую экономику, да и в политику тоже. Уже невозможно держать Китай на задворках ключевых мировых институтов. Саммит лидеров G20 пройдет в городе Ханчжоу, некоторые мероприятия – в Шанхае и на острове Хайнань, этой витрине китайского чуда, который из провинциального захолустья превратился в конкурента Гонконга.

## ВЗГЛЯД



**ЕВГЕНИЙ СОСЕДОВ**
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ВООПИИК МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

# Продано!

Впервые за всю историю музея «Архангельское» участок парка в центральной части усадьбы передан в частную собственность – вопреки закону, поручениям президента РФ и решениям судов.

Арбитражный суд Московской области принял отказ музея-усадьбы «Архангельское» от своих исковых требований о признании незаконными продажу 1,5 га усадебного парка ООО «ИнвестТоргПро» (собственник Михаил Бабель, друг директора музея Вадима Задорожного и министра культуры РФ Владимира Мединского). Абсурдность в том, что ранее по иску музея при поддержке прокуратуры, Минкультуры РФ и Росимущества суды всех инстанций признали незаконным постановление правительства Московской области о приватизации данного участка парка. Также суды трех инстанций признали незаконным сам аукцион по продаже парка, проведенный Минимущества Московской области в 2012 году, и договор купли-продажи участка. Однако Верховный суд отменил данные судебные акты и направил дело на новое рассмотрение. С учетом того, что суды ранее уже признали незаконным постановление о приватизации, второе дело было абсолютно выигрышным. Но вместо дальнейшей защиты имущественных интересов музея его директор Вадим Задорожный и его близкий друг министр культуры РФ Владимир Мединский под влиянием губернатора Андрея Воробьева поменяли позицию на 180 градусов и приняли решение отказаться от своих требований в пользу предпринимателя Михаила Бабеля.

В результате 1,5 га парка в двух сотнях метрах от дворца и Театра Гонзаго оказались в частных руках, без каких-либо охранных обязательств. К слову, собственник участка не скрывает своих планов по новому строительству. Существующее советское здание ресторана, расположенное на участке, уже подвергается активному разгрому.

Более того, по заказу Минкультуры РФ разработан проект нового охранного статуса усадьбы, в соответствии с которым данный участок исключается из границ ансамбля усадьбы, что даст возможность для его дальнейшего освоения и застройки. Таким образом, Министерство культуры, возглавляемое Владимиром Мединским, продолжает разбазаривать федеральные земли в пользу коммерческих структур. Ранее оно уже отказывалось от претензий к фирмам Виктора Вексельберга по аренде 40 га усадебного парка, а именно эти фирмы долгие годы добивались ликвидации охранного статуса усадьбы. Теперь же Минкультуры само, за бюджетные деньги, планирует вывести часть этих земель из территории памятника.

Аналогичным образом себя ведет и директор музея Задорожный, который оформил на себя часть земель в охранной зоне усадьбы и вырубил около тысячи деревьев на аллее ветеранов вдоль Ильинского шоссе: да, проиграл суды, но деревья так и не восстановил. И все это делается вопреки прямым поручениям президента РФ о сохранении усадьбы и оформлении усадебных земель в пользование музея.

Фактически руководство Минкультуры РФ и директор музея распоряжаются национальным достоянием как своей собственностью. На мой взгляд, такими действиями должны заняться правоохранительные органы, ибо коррупционный след здесь очевиден.

# Полет проходит вслепую

**• ПОЧЕМУ? •**

**Недавнее решение об изъятии у Межгосударственного авиационного комитета функций сертификации воздушных судов может обернуться новыми проблемами: поставить крест на планах поставок российских самолетов иностранным заказчикам. Итальянские авиационные власти, выдававшие сертификаты на суперджеты SSJ-100 на основании соглашения с МАКом, заявили о намерении приостановить процедуры согласований до заключения новых соглашений с Минтрансом, Росавиацией и Минпромторгом. А это процесс не такой простой, как некоторым кажется.**

**АНАТОЛИЙ ЖУРИН**

Напомним, что суперджеты собирают на российском авиазаводе, но в основном из иностранных комплектующих. Для создания конкурентного на мировом рынке продукта разработчики использовали современное оборудование и авионику, производство которых в России либо отсутствовало, либо не удовлетворяло жестким требованиям Европейского агентства авиационной безопасности (EASA). Сегодня достаточно эффективную эксплуатацию самолетов наладили в «Аэрофлоте», «Газпромавиа» и мексиканском Interjet, но остальные потенциальные покупатели в лучшем случае подписали предварительные соглашения или протоколы о намерениях. И тут возник еще один барьер. Планы освоения зарубежного рынка повисли в воздухе, как только формальные функции сертификации де-юре перешли к Росавиации. Вопросы пока задают итальянцы, но на самолете есть еще канадское, французское и немецкое оборудование.

«Итальянцы всегда были жесткими переговорщиками, – рассказывает «Труду» эксперт, в свое время долго проработавший в МАКе. – Они много крови попортили нашим специалистам по сертификации. А над поставщиками авионики есть еще EASA – европейский регулятор, где позиция по отношению к происходящему у нас еще более жесткая. Ведь сегодня ко всему происходящему примешивается и политика. Если вчера мы готовились начинать работу по сертификации еще одного нового самолета – МС-21, то сейчас об этом не может быть речи. Все идет к тому, что это будет машина для внутреннего рынка. Разве что в Китае ею заинтересуются, хотя и то уже вряд ли...»

Как видим, реформу надзорных органов в авиации в нашем правительстве затеяли не ко времени и последствия не просчитали. Ведь авиарегистр, образованный еще во времена СССР, никогда не подчинялся напрямую ни авиационным властям, ни авиапромышленности, и именно это делало его по-настоящему независимым и авторитетным органом. По сведениям нашего эксперта, сейчас авиационные власти озабочены тем, как выйти из тупиковой ситуации. Ходят даже разговоры, чтобы включить заднюю передачу и вернуть все как было. Но ведь тогда с реформаторов спросят, о чем они думали раньше.

ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

**Европейский регулятор EASA представил программу подготовки специалистов в странах СНГ. Тем же самым на постсоветском пространстве занимался МАК, подготовивший за 25 лет более 7 тысяч специалистов. Теперь и это в прошлом?**

Между тем европейский регулятор EASA представил программу подготовки авиационных специалистов в странах СНГ. Еврокомиссия одобрила выделение первых 5 млн евро на поддержку устойчивого развития гражданской авиации Армении, Азербайджана, Грузии, Казахстана, Киргизии, Молдовы, Таджикистана, Украины и Узбекистана. Как сообщили грузинские СМИ, реализация проекта в этой стране начинается уже в феврале. В рамках программы будут осуществляться подготовка менеджмента служб авиационной безопасности и администрации гражданской авиации, поддержка реализации существующих авиационных соглашений, работа по международным стандартам безопасности и гармонизация правил.

Остается напомнить, что тем же самым на постсоветском пространстве занимался Межгосударственный авиационный комитет. В рамках программы ИКАО – МАК в разных странах СНГ за 25 лет на специальных курсах были подготовлены более 7 тысяч специалистов. После окончания таких курсов участникам семинаров выдавался сертификат ИКАО – МАК, который подтверждал полномочия по проведению на местах профессионального аудита и всех регламентных работ, связанных с обеспечением обслуживания летательных аппаратов и их безопасностью. Лишив МАК полномочий в области сертификации авиационной техники и аэродромов, Россия разрушила последний барьер на пути вхождения этих государств в единое европейское авиационное пространство. Тогда традиционный вопрос к реформаторам: за что боролись?

**ВОПРОС «ТРУДА»**

# Хуже будет?

**По мнению президента Владимира Путина, в стране созрели условия для исправления экономической ситуации уже в этом году. Вот и глава Минэкономразвития Алексей Улюкаев во время встречи с главой страны высказался в том ключе , что «самая глубокая часть кризиса» позади, и «заложены хорошие основы» на будущее.**

### Михаил Хазин

**президент Фонда экономических исследований**

– Улюкаев врет. Никаких объективных признаков для его утверждений нет. Количество рабочих мест падает, рынки недвижимости, авто и прочие падают, ВВП, кстати, тоже. Так о каком дне кризиса речь? Спад начался еще в 2012-м, когда нефть стоила в районе 100 долларов за баррель. Опять же, упали и объемы инвестирования. Небольшая стабилизация в отдельных отраслях не должна нас сбивать с толку. Модель с упором на иностранные инвестиции уже не работает, значит, ее надо менять.

### Юрий Болдырев

**экономист, зампред Счетной палаты РФ в 1995-2000 гг.**

– Заявление Улюкаев сделал для отвода глаз. А что еще он мог сказать в таком разговоре с главой государства? Правду? Но после всех предыдущих заявлений и прогнозов правительства сделать это очень трудно. Там давно заврались. Правительство — ветвь исполнительной власти, а не метеослужба. Очень многие прогнозы министров не сбылись, а за пустословие никто не несет ответственности. А вообще-то проблема сложнее. У нас нет того классического кризиса с объективным «дном». У нас та сырьевая, экспортно-ориентированная, паразитическая модель экономики себя исчерпала, и ждать от нее восстановления наивно. Падение нефтяных цен худо-бедно должно подтолкнуть страну к реформам. А преобразования должны возглавить совсем другие специалисты, не те, кто сегодня ждет у моря погоды. Сейчас реформ нет, и на этом фоне меня серьезно беспокоит судьба детей и внуков. Мы все больше в науке, технологиях, производстве отстаем от остального мира.

### Борис Кагарлицкий

**директор Института глобализации и социальных движений**

– Очень трудно промахнуться во всех своих прогнозах, однако министру Улюкаеву это как-то удается. Особый талант! Чего ждать? Цены на нефть стабилизировались на уровне 30-34 доллара за баррель. Мировая нефтяная промышленность останется рентабельной, но российские доходы от нефти уже не смогут субсидировать государство и иные отрасли. Бюджет не дополучит денег. Лишь в сельском хозяйстве есть позитивные тенденции, но это капля в море. У фермеров по-прежнему нет адекватных кредитов, инфраструктуры, доступа к рынкам.

**НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ**

**32% россиян назвали главными**
событиями января обесценение рубля и рост цен, сообщили социологи Левада-Центра

**Прокуратура Международного уголовного суда**
начала расследование преступлений против человечности и военных преступлений, совершенных на территории Южной Осетии в октябре 2008 года

ГУЗЕЛЬ АГИШЕВА
РЕДАКТОР ОТДЕЛА «ОБЩЕСТВО»

## Отпилили мишке лапу...

«Медведь – символ России». Под таким заголовком возникает в «Википедии» первая же статья, когда набираешь в поиске слово «медведь». Читаем: «Медведь для обозначения России весьма часто используется в западных странах, особенно в Британии, и не всегда в положительном значении: иногда сравнение подразумевает, что Россия – это страна «большая, неуклюжая и жестокая»... И далее, для полноты картины: изображение бурого медведя как олицетворения России, «атрибут российского государства и субститут ее верховного правителя» встречается на первых географических картах Русского государства и на «Морской карте», составленной в 1539 году шведским священником Олаусом Магнусом.

Я к тому, что в последнее время этому «олицетворению России» страшно не везет на двуногих, живущих по соседству. Мне возразят, что, мол, косолапому и прежде жилось у нас несладко, и с вилами на него ходили, и просто так, с голыми руками, а уж с ружьем сам бог велел... И что нынче ситуация такая, что в информационный ход идет все что угодно, лишь бы не про курсы валют и минские соглашения. Соглашусь. Но диагноза-то это не меняет. Более того: болезнь-то, выходит, хроническая.

Не думаю, что кто-то забыл, как в декабре 2014-го, в Норильске на путях необщего пользования железнодорожники глубокой ночью повстречали заблудившегося медведя. Вместо того чтобы экстренно затормозить, они прибавили скорость и с криками «Дави его!» гнали испуганное животное, пока его не переехали. А чтобы в дальнейшем подтвердить рассказ о собственной доблести, как они это понимают, снимали происходящее на камеру мобильного телефона. И подтвердили – выложили запись в Сеть.

Что происходит после такого «подвига» в здоровом обществе? Оно коллективно страдает, болеет душой, его кумиры находят верные слова, а его правоохранители – верные действия, оно изменяется – изменяется так, чтобы никому, нигде и ни при каких обстоятельствах подобное «геройство» даже в голову не пришло.

А что у нас? А у нас и года не прошло, как медвежью тему воскресил повар-полярник: взорвал прикормленную белую медведицу, бросив ей вместо пищи взрывпакет. А пару дней назад не меньшей жестокостью отметились красноярские лесозаготовители, убив косолапого спящим в берлоге. И у нас снова есть дивные подробности: мол, натолкнулись хлопцы на него случайно, но план у них созрел моментально: продать желчный пузырь и лапы (если кто не знает: медвежью желчь используют в лечении некоторых заболеваний – как правило, ее берут катетером из желчного пузыря животных, содержащихся в неволе). А лапы... Да, трофей. Можно повесить на ковер в гостиной и показывать потом, подбоченясь, гостям дорогим – знай, мол, наших. Вот красноярские дровосеки их и отрезали. Надеялись сбыть хоть рублей по 500 за штуку.

Может, кто и купит (за такие-то невеликие деньги). Но трудно удержаться от чувства брезгливости – не к лапам, а к этим особям, способным вот так, за здорово живешь, убить спящее животное и отрезать ему лапы. К слову сказать, зайцам, которых трудно застать врасплох – они же не впадают в зимнюю спячку, – везет не больше: такие же вот любители трофеев на краснодарских заповедных просторах отстреляли их в количестве... 176 штук! И, естественно, выложили фото в интернет – чего бояться-то. Так кто же, спросим себя, эти «добрые люди»? А вот кто: двое кубанских районных глав и трое федеральных судей. Это в строку другого (или все-таки того же самого?) актуального нынче вопроса: а судьи кто?!

Я вот думаю: ведь для кого-то все эти храбрецы свое видео снимали... Полагаю, для своих знакомых, близких и неблизких друзей, которые от нас с вами всего-то в паре рукопожатий – а это круг немалый, раз уж мы от самого Александра Сергеевича Пушкина (в принципе!) в каких-то шести рукопожатиях! И от «этих всех» – тоже, вот в чем ужас. Допускаю, что кому-то из них даже назначат штрафы, пусть и символические, а еще кому-то и сроки дадут, тоже символические, скорее всего. Но соседи после этого отнюдь не перестанут с ними здороваться и станут, как и прежде, перебрасываться при встрече словами, вполне человеческими.

Это противно, конечно, противно, хоть и не особо опасно. Опасно другое: это пока всем нам живется сытно, они в лесах промышляют. А случись, что наступят времена похуже? Тогда и оглянуться не успеем, как подобная публика и у женщин руки начнет отрезать, те, что с кольцами, и уши, те, что с серьгами.

Как нам такая перспективка?..

# Мы все знаем про грипп, но болеть никак не перестанем

Отчеты Роспотребнадзора все больше напоминают фронтовые сводки

• НАПАСТИ •

**Главный санитарный врач Москвы Елена Андреева заявила, что ситуация в столице расценивается как эпидемическая: за неделю заболеваемость гриппом и ОРВИ выросла в 1,5 раза, более 60% заболевших – дети. Всего же по России эпидемический порог уже превышен в 47 областях и краях. А самая тревожная ситуация в Санкт-Петербурге, где свиной грипп уже унес около трех десятков жизней.**

ЛЮДМИЛА БЕЗРУКОВА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ФОТО СЕРГЕЙ БЕЛОЗЕРОВ/CARTOONBANK.RU

В Петербурге за помощью к медикам обратились уже более 250 тысяч больных. Закрыты на карантин 170 классов в 46 школах, 74 детских сада, объявлены недельные каникулы для учащихся младших классов. За последнюю неделю из поступивших в клиники больных с диагнозами «грипп» и «ОРВИ» в 60% случаев выявлен свиной грипп. Только по официально подтвержденным данным, грипп уже унес жизни 22 человек, на самом деле погибших больше.

Как говорят в НИИ гриппа Минздрава РФ, усугубляет ситуацию оттепель, пришедшая в город на Неве. При сырой, со шквальными ветрами погоде вирус распространяется гораздо быстрее.

Сказывается дефицит лекарств и даже обычных марлевых масок. Попытки выяснить у специалистов Комитета по здравоохранению городской администрации причины лекарственного дефицита натолкнулись на обвинения в... нагнетании ситуации. «Не надо пугать население, – заявили корреспонденту «Труда». – Лекарства есть. А туда, где они закончились, их доставят завтра». На следующий день я обошла несколько аптек в Кировском и Адмиралтейском районах города и вынуждена констатировать: не доставили. Да и в том же прописанном в Питере знаменитом НИИ гриппа от журналистов закрылись наглухо. Зато заслуженный врач РФ, профессор **Людмила ОСИДАК** согласилась ответить на злободневные вопросы.

«Вирус данного гриппа зарегистрирован в России с 2009 года, – говорит Людмила Осидак. – Его штамм имеет тройное происхождение – от вируса гриппа свиней, птиц и человека. Хотя сам вирус был выделен в 1930-х, он почти ежегодно вызывает эпидемии в разных странах».

Советы доктора едва ли содержат что-то новое для читателя.

«Сколько бы врачи ни говорили о необходимости вакцинации, в 5-миллионном Петербурге прививки делают только 30–40% горожан, – продолжает Людмила. – А ведь человек, прошедший вакцинацию, если и заболеет, то в легкой форме, осложнения ему не грозят. Антибиотики бесполезны для этого вида вирусов. Их надо принимать только в том случае, если уже развилось осложнение, но назначить их должен только врач. И никакой самодеятельности! Упаси бог лечиться спиртным. Пить следует теплые напитки, эффективен куриный бульон...»

Главный инфекционист Петербурга **Юрий ЛОБЗИН** добавил, что характерная черта свиного гриппа – его стремительное развитие. Температура резко повышается до 38–40 градусов. Появляется боль в горле, учащается дыхание, возникает сухой кашель. Человек испытывает боль в мышцах и сильнейший озноб. Спустя несколько часов появляются носовое кровотечение, тошнота и рвота. При первых же признаках заболевания нужно отправляться к врачу.

**«В целом ситуацию с гриппом мы держим под контролем, она не выходит за пределы обычной сезонной ситуации. Надеемся, что и не выйдет»**
Вероника Скворцова, министр здравоохранения

«А для профилактики самое главное – чистота, – напоминает Юрий Владимирович. – Скажем, если в течение дня несколько раз мыть руки, то это поможет снизить вероятность заражения на 30–40%. Старайтесь не трогать глаза, нос или рот, поскольку такими путями распространяется гриппозный вирус. Очень полезны влажная уборка пола с применением дезинфицирующих средств, частое проветривание помещений».

Как известно, легче заболеть человеку с ослабленным организмом. Поэтому медики советуют соблюдать распорядок дня и вести здоровый образ жизни: закаляться, заниматься физкультурой, чаще гулять, отводить на сон достаточно времени и правильно питаться. Есть нужно продукты, богатые витаминами С, А, Е, а также селеном (клюква, шиповник, цитрусовые), лук и чеснок. И, конечно, почувствовав недомогание, соблюдать постельный режим.

# Высоцкий – имя объединяющее

• ВЕЩИ •

**В коллекции Государственного культурного центра-музея Владимира Высоцкого на Таганке – пополнение. Именно 25 января, в день рождения поэта, сюда были переданы четыре предмета из личного собрания вдовы артиста Марины Влади, выставленные ею на аукционе в Париже 25 ноября прошлого года и выкупленные российскими меценатами.**

СЕРГЕЙ БИРЮКОВ

Продажа личной коллекции французской актрисы Марины Влади вызвала большой ажиотаж. Поклонники творчества Высоцкого в нашей стране призывали российское государство предпринять шаги к тому, чтобы вернуть памятные вещи на родину. Радовались за екатеринбуржцев, чей земляк бизнесмен Андрей Гавриловский выкупил 37 предметов, в том числе автограф последнего стихотворения «И снизу лед, и сверху», и передал их в частный музей, который поместил в небоскребе, выстроенном его фирмой и названном «Высоцкий». Критиковали официальные культурные инстанции за чересчур спокойную реакцию на события...

И вот теперь выяснилось, что государственные и близкие к ним финансовые структуры тоже не дремали. Рассказывает директор центра-музея Владимира Высоцкого, сын барда Никита Высоцкий: «Как только стало известно о продаже Мариной Влади ее коллекции, мы провели музейную экспертизу и поняли, за какие вещи нам нужно бороться. Но, к сожалению, непосредственно участвовать в торгах государственный музей не может: никогда не известно заранее, в какую сумму обернется предмет. Тогда возникло предложение о помощи музею. Причем не мы за ней обратились, а нам предложили поддержку».

«Разговор начался с первым заместителем президента, председателем правления ВТБ Василием Титовым по его инициативе, – уточняет специальный представитель президента России по международным культурным связям Михаил Швыдкой. – Благодаря ему и другому благотворителю, Магомеду Магомедову, удалось приобретение».

«Не скрою, первоначально мы хотели вернуть в Россию всю коллекцию из 240 лотов, – признается господин Титов. – Понятно также было, что за нее будут бороться прежде всего россияне, поэтому мы хотели договориться о координации усилий, чтобы не конкурировать друг с другом и не поднимать цены. Связались с директором екатеринбургского музея, но она от сотрудничества отказалась, видимо, рассчитывая на собственные финансовые источники».

Итог несговорчивости екатеринбуржцев известен: им удалось выкупить главный раритет – автограф – за безумную цену в 200 тысяч евро, при эстимейте в 10–15 тысяч. Действуя сообща, этого результата наверняка можно было бы добиться за гораздо меньшую сумму. Хотя, подчеркивает Михаил Швыдкой, главное все-таки то, что эта и другие реликвии вернулись в Россию. А Высоцкого в равной степени любят и в Москве, и на Урале.

ФОТО АВТОРА

**Работы художника Михаила Златковского, подаренные Высоцкому и теперь вернувшиеся в его дом.**

«Визит в аукционный дом будто перенес меня в романы 200-летней давности, – рассказывает Михаил Ефимович. – Узкая лестница, ведущая в тесную мансарду, где находятся вещи... Когда мы с Василием Николаевичем увидели это, возникло желание поскорее их забрать и уехать в Россию».

В числе этих вещей – два подарка Высоцкому от его друга художника Михаила Златковского: шуточный домовый номерной знак с изображением посередине лампочки в виде фиги и скульптурно изображенный мастер-диск из бронзы. Два других предмета – большие иконы палехской школы, XIX век, одна из которых подарена Высоцкому и Влади в день их свадьбы 1 декабря 1970 года, а другая – уже одной Марине в день похорон Высоцкого, 28 июля 1980 года. Их ценность, замечает Никита Высоцкий, в том, что они были в квартире поэта на Малой Грузинской. И теперь займут место в обновленной экспозиции, частью которой станут воссозданные интерьеры квартиры.

**Главное все-таки в том, что реликвии, связанные с именем поэта, вернулись в Россию. А Высоцкого в равной степени любят и в Москве, и на Урале**

Объем этой экспозиции будет в 2,5 раза больше нынешней по площади и в 8 раз – по количеству экспонатов. Никита Владимирович провел журналистов и примкнувшего к ним главу столичного департамента культуры Александра Кибовского по музею, показал лежащую на подлинном письменном столе поэта посмертную маску – тоже, подчеркнул он, подлинную, несмотря на заявления аукционистов из Парижа, будто бы подлинник – только у них...

Что же осталось за бортом наших приобретений? Это, по словам господина Титова, множество фотографий – великолепных, снятых на театральных репетициях или во время поездок Высоцкого с Влади по миру. Но все они до единой, утверждает Никита Высоцкий, есть и у нас. Остальные снимки и памятные вещи касаются уже только карьеры и жизни самой Марины, вне связи с Высоцким.

«Российское общество – музейщики, дипломаты, банкиры, чиновники – доказало, что оно по-прежнему может консолидироваться и становиться народом, если речь заходит о святых именах, таких, как Высоцкий, – подытожил Швыдкой. – И это, может быть, главный итог того, что сейчас произошло».

**Столичные кинотеатры**
«Варшава» и «Восход» будут переоборудованы в рынки с точками общепита и развлечений

**В Москве открылся парк игрового обучения «Кидзания»,**
где дети окунутся в атмосферу реальной жизни: получат паспорт, банковскую карту и выберут любую из сотни профессий

# Снежный январь добавил работы коммунальщикам

• МОСКОВСКИЙ ДНЕВНИК •

**Нынешний январь оказался самым снежным за последние полвека. Обычно в этом месяце высота сугробов достигает примерно 40–45 см, а в этом году она превысила 104 см. Об этом на днях сообщил генеральный директор Метеобюро Москвы и Московской области Алексей Ляхов. Понятно, что такая ситуация прибавила работы коммунальным службам, которые практически круглые сутки расчищают улицы. С начала зимы на снегоплавильные пункты уже вывезено более 9 млн кубометров снега.**

ОЛЕСЯ САВИНА

ФОТО СЕРГЕЙ САВОСТЬЯНОВ/ТАСС

**Уборка снега у Большого театра.**

Как рассказал заместитель мэра по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков, если в США и Европе выпадает 5 см снега, движение останавливается – полный коллапс. «У нас же, несмотря на сильнейшие снегопады, транспорт по дорогам идет, никто никого не останавливает, – напомнил заммэра. – В Москве нет такого общественного места, куда нельзя было бы подъехать во время снегопада – к школе, поликлинике, метро. Везде все почищено, все убрано».

У коммунальных служб не бывает выходных и праздников. Метеорологи обычно за несколько дней предупреждают о надвигающейся стихии, чтобы дать возможность для подготовки. Дороги заблаговременно обрабатывают противогололедными реагентами. Причем особое внимание уделяется крутым спускам, мостам и эстакадам, тоннелям. Одновременно с этим в полную готовность приводится снегоуборочная техника. Эта работа по регламенту зимней уборки должна быть выполнена за три часа, а на МКАД, транспортных развязках и основных магистралях – за один час.

Реагенты «топят» снег, не давая ему замерзнуть, чтобы затем снегоуборочная техника могла его легко и оперативно собрать. Как отмечают эксперты, она выезжает каждые три часа, если снег стеной. Например, во время сильных снегопадов на столичных улицах посменно работали примерно 140–150 тысяч человек, а также около 33 тысяч снегоуборочных машин (18 тысяч в дневное время и 15 тысяч ночью). Причем, по данным коммунальных служб, парк спецтехники обновлен на 72%. Это удалось сделать благодаря изменению системы организации снегоуборки. Так, еще в прошлом сезоне ее проводили подрядчики, которых выбирали по итогам конкурсов, и зачастую победителями становились «дешевые» компании, которые не могли обеспечить качественную уборку. Сейчас основной объем работ выполняет государственное бюджетное учреждение «Жилищник». Это позволило скоординировать мероприятия и расходование средств, а сэкономленные ресурсы направить на развитие технического парка.

Снег с тротуаров, например, убирают с помощью специальной техники и вручную. Кстати, по нормативам выпавшие осадки с этих территорий должны удалить за 12 часов, в крайнем случае в течение суток, а весь снег вывезти за четыре дня. Если же на тротуаре плитка, тогда его убирают только вручную. После уборки пешеходных зон спецтехникой на тротуарах может остаться снежный накат, который должен быть обработан мраморной крошкой.

Процесс уборки контролируют несколько столичных ведомств. Так, отделы префектур отслеживают ситуацию по системам видеонаблюдения и при необходимости сигнализируют службам о проблемных участках, на которые оперативно выезжает дополнительная техника. Единый ситуационно-мониторинговый центр учреждения «Автомобильные дороги» контролирует передвижение техники с помощью российской спутниковой системы ГЛОНАСС, она позволяет «видеть» каждую машину и следить за расходованием топлива. Сигнал о перемещении объекта передается в пункт контроля с частотой не менее 2 минут. Качество уборки отслеживается с помощью городской системы видеонаблюдения. Кроме того, этот вопрос курирует Объединенная административно-техническая инспекция (ОАТИ). Эта же организация следит за уборкой скатных крыш. За состояние придомовых территорий отвечают управляющие компании или ТСЖ. Также чистоту во дворах контролируют сами жители. С помощью налаженной городскими властями обратной связи они сообщают на сайт «Наш город» о недоработках коммунальщиков. По регламенту жалобу жителя должны рассмотреть за восемь дней, но, как правило, ответ можно получить уже в течение суток.

**НА ЗАМЕТКУ**

**Ведомства, которые принимают жалобы на плохую уборку:**
– горячая линия управы района;
– горячая линия Объединенной административно-технической инспекции – 8 (499) 264-96-81;
– управляющая компания или товарищество собственников жилья (телефон можно найти на квитанции за коммунальные услуги);
– портал mos.ru в разделе «Городской советник»;
– портал «Наш город»;
– департамент природопользования и охраны окружающей среды г. Москвы (он принимает жалобы на качество реагентов или на снег на газонах) – 8 (495) 644-20-77.

**Извещение о проведении запроса предложений**

**Филиал «Газпром Интернэшнл» в г. Москва, являясь Организатором запроса предложений,** приглашает организации принять участие в открытом запросе предложений **№ 05/2016/ЗПо-02-1**.

**Заказчик запроса предложений:** компания «Газпром ЭП Интернэшнл Сервисиз Б.В.», действующая через Филиал в г. Москва.

**Предмет запроса предложений:** оказание информационных услуг по сопровождению справочно-правовых систем КонсультантПлюс для нужд Заказчика.

**Запрос предложений состоится по адресу Организатора:** Российская Федерация, 117105, г. Москва, Новоданиловская набережная, дом 4А.

**Условия выдачи документации о запросе предложений:** получить документацию о запросе предложений можно по адресу Организатора, либо по электронной почте, **с 29 января 2016 г.** в рабочие дни **с 10:00 до 17:00 часов**. Документация о запросе предложений предоставляется на основании письменного запроса на выдачу документации и при наличии доверенности на ее получение Уполномоченным представителем, подписанных руководителем и скрепленных печатью организации.

**Время и дата окончания приема заявок на участие в запросе предложений:** 12.00 часов 05 февраля 2016 г.

**Время и дата вскрытия конвертов с заявками на участие в запросе предложений:** 15.00 часов 05 февраля 2016 г.

**Контактные лица:** Якобчук Евгений Андреевич (E.Yakobchuk@gazprom-international.com), Глазунова Александра Михайловна (A.Glazunova@gazprom-international.com), телефон: +7 (495) 411-87-29.

**Дополнительная информация:** Организатор запроса предложений имеет право отказаться от проведения запроса предложений в любое время до подведения его итогов, не неся никакой ответственности перед участниками или третьими лицами, которым такое действие может принести убытки.

ХРОНИКИ

## Магнитка готова платить дважды

Магнитогорский металлургический комбинат (ММК) решил активизировать работу по внедрению рационализаторских предложений и стимулировать работников за проявленную активность в этой области. Сама по себе идея не нова, и подобные программы работают на многих предприятиях, но далеко не везде это действительно эффективная схема.

На комбинате считают, что платить за рационализаторские предложения сотрудников нужно дважды. Первый раз – на стадии идеи, когда она подана на рассмотрение в цеховую экспертную комиссию. Второй раз компания выплачивает процент от сэкономленных денег после признания идеи рационализаторской и одобрения ее к внедрению. Этот подход лег в основу новой политики в отношении рацпредложений, которая была утверждена на комбинате в апреле 2015 года. В компании решили, что небольшой гонорар на стадии предложения и 2,5% от фактической экономии в год станут хорошим стимулом для потенциальных рационализаторов. В результате с апреля по декабрь прошлого года работники комбината подали более 6 тысяч рационализаторских предложений, из которых половина одобрена к внедрению.

По итогам 2015 года ММК выплатил 3,5 млн рублей в качестве гонораров рационализаторам, и теперь активно внедряет их предложения. Как говорят в компании, параллельно идет подсчет экономии для выплаты вознаграждения по итогам года. Свыше трети предложенных авторами идей касаются вопросов охраны труда и промышленной безопасности, 15% – экономии материально-технических ресурсов, 14% – повышения энергоэффективности, говорит представитель ММК. В компании рассчитывают, что суммарный экономический эффект от внедрения рацпредложений только в области энергоэффективности может превысить 1 млрд рублей.

Повышение эффективности компании путем сокращения издержек – серьезный ресурс в текущей сложной экономической ситуации. Малозатратные рационализаторские предложения в сочетании с системной работой менеджмента по снижению издержек добавляют компании и ее продукции конкурентоспособности. В итоге ММК стал одним из глобальных лидеров низкозатратного производства. Так, менеджменту Магнитки удалось снизить себестоимость сляба до одного из самых низких значений в мире – 196 долларов за тонну по итогам III квартала 2015 года.

В том, что эта работа должна быть системной, убежден и генеральный директор компании Павел Шиляев. «Необходимость уделять больше внимания творческому потенциалу сотрудников диктует время, – убежден Павел Шиляев. – Изобретатели и рационализаторы выдвигают новые идеи, развивают уже созданные технологии для их более эффективного использования в современных условиях. Активизация изобретательской и рационализаторской работы, ее популяризация и стимулирование непременно дадут положительные результаты».

ПЕТР ЛАВРИНЕНКО

## Дорогу к метро «Саларьево» построят в течение года

В течение года завершится строительство магистрали, которая соединит улицы Авиаторов и Родниковую со станцией метро «Саларьево». Это вторая в ТиНАО станция, открытие которой запланировано на середину февраля. В Москомэкспертизе уточнили, что трасса пройдет от съезда с Киевского шоссе у автомобильной развязки на пересечении с улицей Родниковой вдоль проектируемого транспортно-пересадочного узла «Саларьево» и станции метро.

Существующий съезд с Киевского шоссе расширят, для общественного транспорта сделают четыре остановки и разворотную площадку, появится организованное парковочное пространство на 100 машино-мест. Стоимость работ после госэкспертизы проекта уменьшена на 5,2%.

Ранее заместитель мэра Москвы по градостроительной политике и строительству Марат Хуснуллин сообщил, что новая дорога соединит Боровское и Киевское шоссе с будущей станцией метро «Саларьево». Он также уточнил: «Это даст дополнительную связку, возможность движения общественного транспорта и строительства отстойно-разворотной площадки. Это очень важная дорога, которая фактически идет параллельно МКАД».

ИВАН КОЛОБАНОВ

# Экономия и надежность

«РусГидро» и Voith Hydro решили оптимизировать стоимость модернизации Саратовской ГЭС

• ИНВЕСТИЦИИ •

**Крупнейшая гидрогенерирующая компания РФ и австрийский промышленный гигант построят в Балаково совместный завод по выпуску оборудования для ГЭС.**

СЕРГЕЙ ПЕТРОВ

Председатель правления ПАО «РусГидро» Николай Шульгинов и президент австрийской компании Voith Hydro Леопольд Хенингер в ходе переговоров в Москве согласовали предварительные условия оптимизации контракта о модернизации Саратовской ГЭС. Данное соглашение предполагает снижение первоначальной стоимости контракта более чем на 7 млрд рублей.

В ближайшее время договоренность будет зафиксирована в дополнительном соглашении, которое вступит в силу после утверждения советом директоров «РусГидро».

Первоначальный контракт был заключен в 2011 году. Он предполагает комплексную модернизацию станции: в ходе нее будут заменены 21 гидротурбина и гидроагрегат №24 «под ключ». Это обеспечит надежную, безаварийную и безопасную работу ГЭС, повысит ее операционную эффективность за счет минимизации операционных затрат, а обновление турбин позволит увеличить установленную мощность гидроэлектростанции на 10%.

Voith Hydro – один из ведущих производителей гидротурбин в мире. Согласно контракту в обязательства компании входит поставка оборудования для Саратовской ГЭС. Первые три гидроагрегата, модернизированные в рамках соглашения, уже введены в работу в 2015 году. Часть оборудования будет изготовлена в России, на совместном предприятии «РусГидро» и Voith Hydro – «ВолгаГидро», в городе Балаково Саратовской области. Контракт австрийской фирмы с крупнейшей гидрогенерирующей компанией России, безусловно, делает проект строительства этого завода одним из наиболее значимых в российском энергомашиностроении.

**на 7 млрд**
рублей предполагается снижение стоимости контракта на модернизацию Саратовской ГЭС

С 2012 года «РусГидро» реализует программу комплексной модернизации генерирующих объектов. Эта программа рассчитана до 2025 года. За это время планируется заменить 55% турбин, 42% генераторов и 61% трансформаторов от общего парка «РусГидро». Это позволит переломить тенденцию старения парка основного генерирующего оборудования, снизить эксплуатационные затраты за счет автоматизации процессов и уменьшения объемов ремонта и сделать российские гидроэлектростанции более эффективными. Планируемый прирост выработки за счет мероприятий программы составит 1375,6 млн кВт•ч.

## Кейт Бланшетт дебютирует на Бродвее в пьесе Чехова.

**Двукратная обладательница «Оскара» исполнит главную роль в спектакле «Безотцовщина», которую она уже играла в одном из театров Сиднея. Это самая ранняя пьеса писателя. Кроме того, на счету актрисы участие в спектакле «Дядя Ваня» в 2012 году**

ВЗГЛЯД

ВИКТОРИЯ ПЕШКОВА

# Некоторые полюбят погорячее

Министерство культуры разработало новую систему формирования госзадания для театров. Сумма, выделенная театру государством, будет зависеть от количества проданных билетов. Стремление поставить алгебру над гармонией приведет к большим изменениям в театральной жизни.

Его величество билет становится главным критерием, с помощью которого выносится приговор: хорош ли театр или так себе, достоин ли он пережить тяжелые времена или списать его в щепки при рубке леса. Ныне действующий принцип оценки эффективности театров (по количеству новых постановок и числу показов стоящих в репертуаре спектаклей) Минкультуры уже не устраивает. Замминистра Александр Журавский выразился с бухгалтерской прямотой:

– Театр не должен быть пуст, он должен быть полон. Совершенно непонятно, почему постановка в одном театре, которая по всем техническим характеристикам совпадает со спектаклем в другом театре, в разы отличается по посещаемости. Такие вещи должны быть приведены к единому знаменателю…

Можно, конечно, напомнить чиновнику, что одними лишь техническими характеристиками театральный спектакль не оценивается. Есть еще совокупный талант творческих людей – от художников по свету и сценографов до режиссеров, драматургов и актеров. Увы, талант – материя трудно учитываемая.

– К сегодняшней системе финансирования есть ряд вопросов, потому что у разных учреждений, вполне сравнимых по площади, размеру сцены и количеству зрительских мест, разный бюджет, – негодует господин Журавский.

То ли дело билетная выручка. Тут все ясно: продал много билетов – молодец, продал мало – «отключим газ», в смысле, урежем финансирование. «Побилетную систему» протестируют в этом году: с лета Минкультуры начнет подключать театры к единой автоматизированной системе продажи билетов. А к 2017-му от министерского ока ни один «отстающий» театр не укроется… Подобная система, так называемый единый кинобилет, с 2009-го функционирует в кинопрокате. Разница в том, что кинотеатры сами фильмы не снимают и проблемы выполнения финансового плана давно решают за счет американских блокбастеров. Теперь во имя рентабельности и прибыльности театры возьмут на вооружение именно «блокбастерную» тактику. И далеко им ходить не надо. «Номер 13» по пьесе Рэя Куни шел на сцене МХТ 10 лет на аншлагах и был возобновлен после недолгого перерыва с новым составом, поскольку звезды первого созыва (главную роль играл, напомним, Евгений Миронов) от него изрядно подустали. И снова аншлаги! «Слишком женатый таксист» того же Куни, «Играем в дружную семью, или Гарнир по-французски» Марка Камолетти, «Идеальное убийство» Робера Тома и еще два-три десятка пьес менее раскрученных, но достаточно смешных и непритязательных, чтобы «сделать кассу» хотя бы на пару сезонов среднестатистическому провинциальному театру. Собрать состав на комедию положений, согласитесь, не в пример проще, чем на «Будденброков» или «Обыкновенную историю».

Логика Минкультуры понятна. Лобовым повышением цены на билеты проблему не решить – народ, прежде чем начать экономить на хлебе, сократил расходы на зрелища. Посещаемость театров пусть и не катастрофически, но падает (по некоторым данным, на 0,5% ежемесячно). К тому же зритель охотнее пойдет на

ИЛЛЮСТРАЦИЯ ВАЛЕНТИН ДРУЖИНИН/CARTOONBANK.RU

спектакль-развлечение, позволяющий отвлечься от проблем. При таком раскладе даже Шекспира с Мольером и Островским будет сложно сохранить в репертуаре. А о Горьком, Пушкине и Чехове, не говоря уж о Стриндбергах да Ибсенах, придется забыть. Если только не уложить Татьяну в постель к Онегину, а трех сестер не запереть в гарем Гамлета…

Есть еще одно обстоятельство. На того же Рэя Куни зритель пойдет скорее в раскрученный театр в центре города, чем в театрик на окраине. Так что при любом репертуаре посещаемость в Москве «Ленкома», «Современника» или Вахтанговского будет на порядок выше, чем Театра на Перовской, «Сопричастности» или «МЕЛа». И в провинции молодежный экспериментальный театрик с юными дарованиями не выиграет эту билетную гонку у областного академического, в труппе которого собраны все местные звезды.

Средства, сэкономленные за счет «отстающих по посещаемости» театров, планируется распределять между учреждениями, перевыполнившими «план по зрителям». А загнанных лошадей пристреливают, не так ли?

# «По своим убеждениям я левак…»

## Кинорежиссер Юрий Быков делится мыслями и замыслами

• НАЧИСТОТУ •

**Год кино в России начался с громкого скандала: продюсеры Тимур Бекмамбетов и Евгений Миронов (он же исполнитель главной роли) отстранили от съемок фильма «Время первых» молодого, но уже широко известного режиссера Юрия Быкова. Он успел снять две трети масштабного фильма, посвященного Алексею Леонову и его выходу в открытый космос, но завершать картину будет другой режиссер. А Юрий Быков, автор фильмов «Майор», «Дурак», сериала «Метод», сосредоточится на своих новых проектах…**

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

ФОТО PHOTOXPRESS

**В павильоне во время съемок фильма «Время первых».**

ФОТО МИХАИЛ МЕТЦЕЛЬ/ТАСС

**Работа с актерами Константином Хабенским и Евгением Мироновым была прервана неожиданным отстранением режиссера от проекта.**

ФОТО МИХАИЛ МЕТЦЕЛЬ/ТАСС

**Юрий, как настроение? Раны зажить успели?**

– Жизнь продолжается. Хотя когда произошло внезапное отстранение от съемок, было неприятно и больно. Но я быстро справился с шоком. Помогло то, что я привык не доверять большим студиям, большим продюсерам. Подсознательно жду от них подвоха. Когда соглашаюсь на наемную работу, это всегда для меня компромисс, потому что, не сочтите за нескромность, мне есть что сказать напрямую от себя. Сейчас работаю над сценарием фильма «Завод», который, надеюсь, буду снимать на своей, только что созданной студии. Чувствую себя вполне комфортно – делаю то, что мне кажется правильным.

**– До вас картиной «Время первых», насколько я знаю, занимался Сергей Бодров? Почему он ушел с проекта?**

– Мне не известны все детали, но знаю, что от него корректным образом освободились. Это была точно не его инициатива. Когда мне предложили снимать фильм, я был горд, что меня взяли вместо одного из самых крупных современных режиссеров. Но в процессе работы я понял, что съемочная команда не пришла к общему знаменателю даже в том, что касалось жанра картины. Существовало два варианта сценария, очень разных, но в обоих не было ясности, про что кино. Не хватало ощущения исключительности материала. Согласившись работать над фильмом, я с помощью Жени Миронова, по сути, навязал Тимуру формат эпической драмы. С большим хронометражем. С развернутой предполетной частью. С серьезным конфликтом между Леоновым и его напарником Беляевым.

Видимо, Тимур изначально сомневался в такой концепции, но, занимаясь постановкой своего собственного фильма «Бен-Гур», решил посмотреть, что у меня в итоге получится. Когда Тимур увидел отснятый материал, он его не устроил. Думаю, Бекмамбетову стало ясно, что получается не такой фильм, который можно хорошо продать. Ситуацию осложнил провал в прокате картины «Он – дракон», которая снималась под пристальным вниманием Тимура и на которую он, что называется, поставил. Думаю, все это косвенно повлияло и на мою судьбу. В итоге меня отстранили от съемок и пригласили Диму Киселева. Он верный ученик Тимура, его последователь, умеет снимать экшен. Думаю, в итоге получится экшен-история, замешанная на космических перипетиях. А что будет с персонажами, с характерами героев, не знаю. Не исключено, многое уйдет под нож.

**– Ваше имя останется в титрах?**

– Мне предложили посмотреть конечный результат и принять решение. С одной стороны, это благородно, реверанс в мою сторону. С другой – мне не очень комфортно, и я решил остаться соавтором сценария, в который вложил много сил. В сущности, ничего удивительного в том, что сценарист писал один текст, а фильм получился другой. Это бывает сплошь и рядом. А вот что касается предложения стать сорежиссером, то я человек амбициозный, и приписать себе картину о Леонове, о покорении космоса, но сделанную не так, как мне виделось, – для меня такая ситуация выглядит сомнительной. Потому в режиссерах я, скорее всего, не останусь.

**– На какой стадии находится замысел «Завода»?**

– Сценарий практически готов, осталось дописать страниц 20. У меня четкий поэпизодный план, я знаю, как будет развиваться действие, что произойдет с героями. В ближайший месяц надеюсь закончить сценарий. Дальше могу начинать плотную работу над самим фильмом.

**– Картина будет остросоциальной?**

– Как минимум. Надеюсь, по проблематике это будет покрупнее того, что я делал раньше. Так ведь и проблему предстоит поднять глобальную. За последние десятилетия оказался практически разрушенным реальный сектор нашей экономики. Заводы повсеместно закрываются, рушатся, как доминошки. Я сам родом из провинции, знаю об этом не понаслышке. На мой взгляд, такой острой ситуации не было даже в 1991-м. Тогда мощности были еще относительно свежие, не было такой изношенности, такого отсутствия заинтересованности со стороны власти, бизнеса. Говорят, поднимаются предприятия ВПК. Да, но это не смягчает общей ситуации. Так что «Завод» будет проблемным и, надеюсь, резонансным фильмом. Нужно хоть что-то противопоставить этим разрушительным процессам, не дожидаясь, пока на фоне безработицы разгуляется пугачевщина.

**– Будете снимать у себя на родине, в Рязанской области?**

– Традицию придется нарушить. Во-первых, не пустят. Если честно, никто на моей малой родине не рад, что я снял там фильм «Майор». Картину «Дурак» я снимал уже в Туле, но все равно черпал материал из тех мест, где родился и вырос. И, конечно, все узнавали знакомые архетипы. Так что на родине, навещая родителей, стараюсь появляться незаметно. Мною в нашем городке не очень-то гордятся. Преобладает недоумение, зачем я выношу сор из нашей провинциальной избы. Ну что ж, придется снимать в другом месте. Брошенных заводов, увы, в России хватает.

**– Еще знаю, что вы хотите снимать фильм о Донбассе. Не боитесь стать нерукопожатным для либеральной интеллигенции?**

– Боюсь. Я уже отказывался от этой картины один раз. Начал писать сценарий, а потом понял, что надо основательнее изучить материал. А эмоциональным импульсом послужили репортажи из Донбасса и Луганска, трагические события в Одессе. Смотрел на визуальный ряд, а там – наглядные примеры зла: кровь, трупы, руины, беженцы. Как ни крути, а люди в большом количестве умирают из-за того, что не согласны с результатами Майдана. Хотя хорошо понимаю и тех, кто вышел на Майдан. Представляю, сколько они нахлебались от Януковича. Но мне, человеку, который ассоциирует себя с русским миром, обидно, что один из лозунгов нынешней борьбы Украины с Донбассом, – это изгнание русскости с этой территории. Вычленение русского языка из обихода в Донецкой и Луганской областях, да и в некоторых других частях Украины как чего-то вражеского и ненавистного…

**Люди-дауншифтеры меня раздражают. Уверен: без корней, без своего культурного пространства, даже если это пространство несовершенно, человека не существует**

Мне бы не хотелось делать злободневную политическую картину. Проблемы во взаимоотношениях Украины и России коренятся не только в событиях последних лет. Взаимные претензии копились давно – в советские времена и раньше. А рвануло сейчас. Хочу снять фильм о том, как накапливались, сгущались эти разногласия и почему разрыв между нашими странами стал вообще возможен. Знаю, в этой истории нет однозначной правды. Но ведь кто-то должен посмотреть на вещи широко, объемно. В скором времени поеду в Донбасс, буду общаться с людьми и постараюсь понять, что же там произошло на самом деле.

**– Пытаюсь понять, кто вы: патриот, либерал, почвенник?**

– Я социалист. У меня много претензий к тому, прежнему строю: тоталитаризм, брежневский застой… Но при этом я по своим взглядам левак. Для меня судьбы простых людей важнее и дороже, чем судьбы буржуазии, олигархии. Я человек неприхотливый в своих потребностях и нежадный. И по мне, нельзя, не по-человечески наживаться на несчастье других людей. У меня есть претензии и к либеральной интеллигенции, к той ее части, которая ведет себя вызывающе гламурно. И к прозападно ориентированной молодежи, которая готова хоть завтра продать свои корни и наши ценности ради того, чтобы выторговать себе зону жизненного комфорта. Люди-дауншифтеры меня раздражают. Уверен: без корней, без своего культурного пространства, даже если это пространство несовершенно, человека не существует. Все подвижники в нашей стране жили, творили не в самых комфортных условиях. Но они оставались патриотами. Да, это слово загажено в последнее время. Есть огромное количество так называемых патриотов, которых я на дух не переношу. Но тем не менее я остаюсь патриотом. Поскольку мне небезразлична судьба России.

**Внимание!**
Во всех почтовых отделениях России можно оформить подписку на первое полугодие 2016 года

ПО КАТАЛОГУ МАП «ПОЧТА РОССИИ»
10225 ВЫПУСК «ТРУД7»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

ПО ОБЪЕДИНЕННОМУ КАТАЛОГУ «ПРЕССА РОССИИ»
10265 ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД7»
32068 ВЫПУСК «ТРУД7»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

# Какая у футболиста радость, кроме SMS из банка?

## И потянулись они на берега Невы за прибавкой к зарплате...

• ЗА КРОМКОЙ ПОЛЯ •

**В европейском футболе закрывается трансферное окно. Российскому чемпионату интересных новостей оно принесло мало, и почти все они связаны с «денежными» историями. Да и откуда новостям взяться, если платежеспособных клубов на наших футбольных просторах остается все меньше?**

СЕРГЕЙ СТЕЧКИН

ИЛЛЮСТРАЦИЯ ВИТАЛИИ ПОДВИЦКИЙ/CARTOONBANK.RU

Еще несколько лет назад, на волне миграции футболистов в опухшие от денег «Анжи» и «Динамо», у болельщиков не осталось иллюзий: сумма прописью в контракте для игрока есть главное и единственное условие при выборе места работы. А преданность клубным цветам и своим фанатам вышли из моды, как песни у костра.

И вот лопнули пузыри «Анжи» и «Динамо», резко ужались в тратах ЦСКА и «Спартак», и даже «Локомотив» скромничает (не утихают слухи, будто РЖД вот-вот откажутся от клуба как от непрофильного актива). Про провинциальные команды и говорить нечего – почти все они едва сводят концы с концами, думая лишь о том, как доиграть сезон. И только до одного клуба пока не дотянулась костлявая рука кризиса – до спонсируемого «Газпромом» «Зенита».

Именно туда, на брега Невы, обратились взгляды всех, кто стремится одним финтом обвести судьбу и остаться при привычных гонорарах. Только что в «Зенит» перебрались два футболиста «Динамо» и сборной – Юрий Жирков и Александр Кокорин. Финансовые запросы этих кудесников мяча высоки. Жирков на пике карьеры, в лучшем футбольном возрасте, из лондонского «Челси» перебрался в мутный «Анжи», получив оклад 5,5 млн евро в год. Проект с «Анжи» накрылся – и в «Динамо» Юрий перешел уже 30-летним, выбив контракт на 4 млн евро и войдя в топ-7 самых высокооплачиваемых игроков нашего чемпионата. Этой зимой бело-голубые предложили Жиркову новый контракт на 1,5 млн, но 33-летний игрок счел такую «скидку» с жалованья невозможной. А тут «Зенит» предложил 2 млн, что решило исход дела.

О Кокорине с юных лет говорят, что он «подает большие надежды и вот-вот выстрелит». Выстрел отодвигается, зато зарплата растет с опережением. В 2009–2010-х Александр получал в «Динамо» 170 тысяч евро за сезон, в 2011-м – 1,5 млн, а с 2013-го его зарплата взлетела до 5 млн – больше в нашей лиге получает только звезда «Зенита» Халк. При этом Кокорин вполне безобиден для вратарей: за восемь лет в «Динамо» забил 50 голов. Скромно... Специалисты советовали Александру для повышения футбольного образования продолжить карьеру в Европе и поменьше светиться в интернет-сетях с гламурными фото на борту частного самолета. Да и глава наблюдательного совета «Динамо» Сергей Степашин отмечал: «Саша, к сожалению, тормозит в своем развитии, это серьезный сигнал... Потом гуляй, а сейчас работай».

**3 млн**
евро в год предложил «Зенит» новобранцу Кокорину. Это столько же, сколько клуб платит забивному Артему Дзюбе и готов предложить форварду «Кубани» Федору Смолову...

Но Кокорин отмахивался: «Барселона», наверное, единственный топ-клуб, где я хотел бы играть». Поговаривали, что клубы поскромнее (например, итальянская «Рома») зондировали почву, но, едва узнав о финансовых аппетитах Александра, сворачивали переговоры. Писали и про интерес к россиянину со стороны лондонского «Арсенала», хотя трудно представить, чтобы нападающий с такой результативностью мог привлечь внимание «канониров».

И вот 24-летний футболист в «Зените». И здесь деньги перевесили. В «Динамо» на предложение о новом контракте в 2,5 млн евро футболист ответил решительным отказом. У «Зенита» он запросил 5,5 млн, петербуржцы же предложили 3 млн – столько получает их забивной форвард Артем Дзюба (22 гола в текущем сезоне). Новость о том, что Кокорин, забивший за этот период втрое меньше, хочет зарабатывать больше него, не вдохновила Дзюбу: «Мне об этом полкоманды уже сообщило. Я смеялся».

А что кроме денег движет нашими героями? Возможность проявить себя в Лиге чемпионов? Но здесь не все так просто. «Учитывая конкуренцию в «Зените», не факт, что он будет попадать в стартовый состав», – заметил о Кокорине его бывший тренер в «Динамо» Сергей Силкин. Любопытно, что Жирков и Кокорин могут присоединиться к «Зениту» только летом, после истечения их контрактов с «Динамо», если клубы не договорятся о компенсации (москвичи просят за Кокорина 1,5 млн, за Жиркова – 1 млн, на что «Зенит» предлагает вдвое меньше).

А пока петербуржцы довольствуются приобретением у «Терека» бразильца Маурисио. Опытный легионер, играющий в нашем чемпионате с 2010-го, согласился на 250 тысяч евро за полгода, оценив саму возможность выступать на более высоком уровне. Рассматривают питерцы и вариант с трансфером нападающего Федора Смолова из «Краснодара»: плата «Краснодару» в таком случае составит 12 млн, а оклад игрока – 3 млн в год. Похоже, «Зенит» готов забрать все, что шевелится...

Недавние звезды Роман Широков и Александр Кержаков, имея на руках контракты со «Спартаком» и «Зенитом» до лета и получая зарплату 3 млн годовых, рассорились с руководством и потеряли шанс выйти на поле. Сиди полгода на лавке да следи за SMS-сообщениями о пополнении банковского счета? Но так можно и с футболом распрощаться. Широков расторг контракт со «Спартаком», и теперь его сватают в ЦСКА, где хавбек явно пригодится Леониду Слуцкому, под чьим руководством Роман ярко проявил себя в сборной прошлой осенью. А Кержаков перебрался в швейцарский «Цюрих», где открыл счет забитым голам. «В последние недели он упорно тренировался, поразив меня объемом проделанной работы. Саша пользуется высоким авторитетом в коллективе и является примером для других игроков», – не нарадуется президент «Цюриха» Анчилло Канепа.

Да и сам Кержаков излучает радость, вернувшись на поле после долгой паузы: «Испытываю кайф от тренировок в «Цюрихе». Страшно уйти, не наигравшись». Оказывается, и от самого футбола можно получать удовольствие, а не только от эсэмэсок.

# Между Месси, Неймаром и инфантой Кристиной есть что-то общее...

• ПО СЛЕДАМ СКАНДАЛА •

**«Барселона» легко, будто орешки, «щелкает» соперников в чемпионате Испании и в Лиге чемпионов. Но, несмотря на удачный сезон, настроения в «Барсе» царят самые мрачные. Испанские налоговики проявляют живейший интерес к звездным форвардам Месси и Неймару, а также к экс-президенту клуба Сандро Росселю и нынешнему главе Хосепу Марии Бартомеу.**

СЕРГЕЙ ПАНКРАТОВ
БАРСЕЛОНА

Неймара уже вызвали повесткой в суд: 2 февраля бразильцу предстоит дать показания по делу о мошенничестве при его переходе из бразильского «Сантоса» в «Барселону». Вместе с Неймаром будут давать показания Сандро Россель и Хосеп Мария Бартомеу, которых налоговые органы подозревают в двойной бухгалтерии. Власти ведут расследования по жалобе инвестфонда DIS, который владел 40% прав на Неймара. Как считают представители фонда, официально объявленная сумма контракта в 57 млн евро была занижена, а на деле «Барса» выплатила 83 млн. Разница же в цене осела в карманах самого Неймара и его отца.

Испанские адвокаты, с которыми мне довелось беседовать, считают, что фонд затеял дело с сомнительной перспективой. Свои 23 млн евро DIS уже получил, но захотел еще больше... Скорее фонд прессингует Неймара, требуя дополнительных денег. Однако в любом случае на суде объявят, что Неймары получили гораздо больше той суммы, что обозначена в контракте, и укрыли разницу от налоговиков. Как пишут местные газеты, 22-летний форвард, которому прочат лавры лучшего футболиста мира после завершения эры Месси – Роналдо, «крайне подавлен».

Еще серьезнее ситуация с налогами у самого Лионеля Месси, лучшего футболиста современности. Его еще в 2013-м обвинили в уклонении от налоговых выплат на 4 млн евро. Год спустя к обвинению добавилась статья по отмыванию денег и еще один обвиняемый – отец Лионеля Хорхе, контролирующий финансы сына. Хорхе Месси отнекивается и сетует на поменявшиеся в одночасье правила налогообложения иностранных футболистов.

Действительно, три года назад испанское правительство отменило поправку к налоговому законодательству, которая позволяла иностранным футболистам платить всего 24% налогов со своих колоссальных доходов вместо положенных 54%, которые платят все состоятельные испанцы. Заметим, что закон о льготном налогообложении был принят в те годы, когда за мадридский «Реал» выступали Дэвид Бекхэм, Зинедин Зидан, бразилец Роналдо. А теперь, когда за «Барсу» выступает самое звездное в мире трио нападающих – Месси, Неймар и Суарес, – «правила игры» поменялись.

ФОТО PAU BARRENA/XINHUA/ZUMA/TACC

В конечном итоге отец и сын Месси выплатили 5,2 млн евро (укрытая сумма с процентами). Таким образом, они признали вину и подали прошение о досудебном решении дела. Однако получили отказ. А значит, Лионелю может грозить до пяти лет тюрьмы.

Болельщики «Барселоны» кипят от негодования. Ведь точно в такой ситуации в свое время оказались несколько звезд мадридского «Реала», включая именитых Икера Касильяса и Серхио Рамоса. Но им налоговое ведомство пошло навстречу: после выплат налогов и пени футболисты «королевского клуба» получили право уладить дело до суда. Отделались легким испугом...

Понятно, каталонские фанаты и политики говорят о заговоре против «Барсы»: мол, мадридская мафия покусилась на святое – на гордость бунтарской по духу Каталонии. Однако официальный Мадрид отрицает все обвинения в предвзятости. Ничего личного – только борьба с коррупцией невзирая на лица. И здесь следует кивок в сторону сестры испанского короля Филиппа VI инфанты Кристины, которая сейчас находится на скамье подсудимых по той же самой статье, по которой обвиняются Месси и Неймар.

СПОР-ЗАЛ

# Пролетарии футбольных стран, разъединяйтесь?

**Заявление министра спорта и президента РФС Виталия Мутко о том, что футбольный Кубок Содружества может быть упразднен, поскольку у нас больше нет ностальгии по СССР, вызвало резонанс среди болельщиков. Ведь еще не так давно спортивные функционеры стремились ко всяческим объединениям. Да и опыт КХЛ говорит о том, что популярная игра вполне способна быть объединяющей силой.**

**ЮРИЙ СЕМИН**
ЭКС-ТРЕНЕР «ЛОКОМОТИВА», «ДИНАМО» (КИЕВ) И СБОРНОЙ РОССИИ

– В России не так уж много традиционных турниров, чтобы отказываться от Кубка Содружества. Понятно, сильнейшим клубам он сегодня не нужен. А вот молодежным командам может быть вполне интересен. И опыт имеется: обычно участники бывали довольны уровнем проведения. Молодым футболистам и селекционерам клубов Кубок Содружества приносил немало пользы. Так что следует продумать варианты участников и формулы соревнований, сроков и места проведения. А после подготовительной работы обсудить детали с новым руководством УЕФА. Если же сгоряча, из-за политических амбиций, взять да отменить турнир, то он может возродиться где-нибудь в другой стране. А мы будем локти кусать. Мне не хотелось бы, чтобы Россия лишилась этих соревнований.

**АЗАМАТ АБДУРАИМОВ**
ЧЕМПИОН АЗИИ 1994 ГОДА, ЭКС-ТРЕНЕР ОЛИМПИЙСКОЙ СБОРНОЙ УЗБЕКИСТАНА

– Кубок Содружества может быть интересен для зрителей из постсоветских республик, но в другом формате. Чемпионам России и Украины, имеющим громадные бюджеты, неинтересно играть с полулюбительскими клубами, да еще под крышей и на синтетике. Куда более привлекательной формулой я считаю проведение предварительного турнира между чемпионами стран Средней Азии, Закавказья, Прибалтики и Молдавии, в результате которого две лучшие команды присоединились бы к чемпионам России и Украины. И уже среди четырех команд провести краткосрочный турнир по круговой или по олимпийской формуле. Возможно, в период летнего окна. Ведь ездят же, например, «Челси» и МЮ в Китай и другие страны. Конечно, сегодня непросто найти спонсора, и политику не сбросишь со счетов, но... Просто так отказываться от Кубка Содружества я бы не стал.

**СЕРГЕЙ АЛЕЙНИКОВ**
ПОЛУЗАЩИТНИК СБОРНОЙ СССР, ВИЦЕ-ЧЕМПИОН ЕВРО-1988

– Для молодых футболистов и скаутов этот турнир по-прежнему интересен, что бы про него ни говорили скептики. Но среди болельщиков престиж Кубка Содружества только падает. В нынешней ситуации есть два пути: либо соревнования упразднить, либо кардинально поменять формулу. Ведь и молодежные соревнования могут быть очень привлекательны. Возьмите, к примеру, турнир во французском Тулоне, который начиная с 1967 года пользуется большой популярностью и дал путевку в большой футбол многим знаменитостям. Вот и на постсоветском пространстве можно устроить нечто подобное. Главное, чтобы камнем преткновения не становилась политика.

**АЛЕКСАНДР ЗАВАРОВ**
ЛУЧШИЙ ФУТБОЛИСТ СССР 1986 ГОДА, ТРЕНЕР СБОРНОЙ УКРАИНЫ

– Лично мне будет жаль, если турнир отменят. Интереснейшие матчи между московским «Спартаком» и киевским «Динамо» до сей поры хорошо помнят и в России, и на Украине. Увы, сейчас политический момент не слишком подходит для реанимирования Кубка Содружества. Есть ли у него перспектива? Сроки проведения однозначно надо менять. Ведущие клубы едва ли учтут этот турнир в своих и без того плотных календарях. А вот турнир молодежных сборных – вполне реальный и привлекательный проект. В этом направлении и нужно подумать.

**ПОДГОТОВИЛ ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО**

ТРУД

**Главный редактор**
Валерий Симонов

**Редакционная коллегия:**
П. Абаренов, Г. Агишева, С. Бирюков, Ф. Кислов (ответственный секретарь), Ю. Ряжский (заместитель главного редактора), С. Фролов, В. Щуров (заместитель главного редактора)

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

**Учредитель**
АНО «Редакция газеты «Труд»

**Издатель**
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована Государственным комитетом РФ по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции.

Материалы под рубриками **«Открытая трибуна», «Цена успеха», «Новости компании», «Вопрос–ответ», «Дело вкуса», «Ваш автосалон», «Путеводитель», «Будьте здоровы»** печатаются на коммерческой основе. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

**Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»:** Москва, 125009, ул. Большая Дмитровка, дом 9, стр. 1

**Директор по рекламе:**
А. Балебанов

**Директор службы коммерческих публикаций:**
Н. Лаговская

**Отдел рекламы:**
(495) 692-65-57
**E-mail:** reclama@trud.ru
**Телефон для справок:**
(495) 221-58-18
**E-mail:** letter@trud.ru

**«Труд» печатается в городах:**
Воронеж, Кишинев, Москва, Санкт-Петербург, Уфа

Отпечатано в АО «Красная Звезда» 123007, г. Москва, Хорошевское шоссе, 38
Тел.: (495) 941-28-62, (495) 941-34-72, (495) 941-31-62,
http://www.redstarph.ru
E-mail: kr_zvezda@mail.ru

Индексы: 10220, 10265, 50130
Общий тираж **85 000** экз.

Официальный сайт газеты «Труд» – **www.trud.ru**

16+

Срок подписания в печать: 21.00
Номер подписан: 21.00
Зак. № 64-2016

## Плюшевые Гитлер и Каддафи отучат детей

**от пыльных игрушек и избавят их от астмы, считает Норвежская ассоциация по лечению болезней сердца и легких**

## Дачники Московской области смогут пожаловаться

**на неоформленные дома и заброшенные участки соседей через портал «Добродел», сообщил директор подмосковного БТИ Владислав Мурашов**

ТРУД ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

## Художника обидеть может не каждый

Всем сегодня трудно: и автослесарю, и риелтору, и официанту, и даже, представьте, дантисту – люди-то на всем экономят. А каково приходится художнику, живущему от продажи своих картин? А если в семье оба художники? Об особенностях российского арт-рынка и искусстве выживания на нем мы поговорим в гостях у петербурженки Анны Каждан

# Феномен Серова

## Подведем итоги удивительной выставки в Третьяковке

• ТРУДЫ •

**Ну вот и завершается «персоналка» Валентина Серова в Третьяковской галерее, ставшая больше чем просто художественной выставкой. Сенсация? Счастливое соединение высокого искусства с чаяниями масс? Скандал со снесением дверей в храм живописи, требующий выводов? Попробуем разобраться и подвести итоги по горячим следам.**

ЕЛЕНА ШИРОЯН

ФОТО ВЯЧЕСЛАВ ПРОКОФЬЕВ/ТАСС

Сама история с продлением выставки под давлением народных масс, с дежурствами неотложки, развертыванием силами МЧС палатки для обогрева задубевших в бесконечной очереди людей и полевой кухней с гречневой кашей выглядит как нечто из ряда вон выходящее, будто не было прежде и очередей в зной и морозы вокруг наших музеев и не продлевались выставки под давлением народных масс. Все было, и все еще не раз повторится. Но именно в истории с Серовым возникли новые краски.

Живая цепь, растянувшаяся на километр в разгар крещенских морозов. Здесь же штурмуют вход те, кто купил электронные билеты и собрался пройти на выставку, не томясь в ожидании. И на всех – узкая дверь и тесный гардероб. В вестибюле к кассам, вешалкам и туалетам очередь вьется уже в тепле. И вся эта масса выплескивается в залы, превращая их в подобие станции метро в час пик…

Сейчас в соцсетях вовсю идет разбор полетов. Упрекают руководство Третьяковки в нежелании расширить площадь гардеробов, в путанице с электронными билетами (которые галерея ввела впервые), в других упущениях, больших и малых. Но всем – и зрителям, и организаторам – ясно: к такому наплыву посетителей наши музеи не готовы. Руководство ГТГ уже пообещало, что впредь при организации столь популярных выставок билеты будут продаваться строго на сеансы. Это упорядочит вход, но осложнит жизнь самым пылким зрителям.

Ведь, по словам пресс-секретаря Третьяковки Анны Котляр, многие проводили в залах по пять-шесть часов, тормозя очередь жаждущих. Работу выставки продлили допоздна (в последние дни залы закрывали в 22.30), но тут забили тревогу хранители: за короткую ночь экспонаты не успевают «отдышаться».

Заговорили о феномене Серова: мол, такого ажиотажного спроса на высокое мир давно не видел. Нет, это не так. Очереди есть у знаменитых и не очень музеев Европы, просто там научились регулировать спрос и возможности. Совсем недавно в Лондоне стояла очередь на выставку Леонардо да Винчи, хотя билеты были раскуплены заранее. Давно продаются заблаговременно билеты и в знаменитые музеи Италии вроде галереи Уффици и капеллы Скровеньи в Падуе, знаменитой фресками великого Джотто. В последней вам удастся провести не более получаса, лишь беглым взглядом охватив ковер из живописных сцен, устилающий церковные стены. Строгий режим, позволяющий защитить фрески от разрушения, резко ограничивает права посетителей и в других местах – например, в капелле Волхвов во флорентийском палаццо Медичи. И зрители покорно уходят по первому требованию. В Париже мне довелось стоять в огромной очереди на выставку Гюстава Курбе, в Амстердаме в почти такой же – в Музей Ван Гога.

Есть даже экзотическая версия, будто самый большой ажиотаж возник после того, как президент Путин в середине января посетил залы с полотнами Серова. Ну да, заставьте стоять часами на морозе тех, кому художник по барабану. Не получится! Мне кажется, объяснение намного проще: у нас в стране много людей, искренне и беззаветно любящих живопись. А Серова знают не только благодаря школьным учебникам и любят не потому, что он великолепный салонный живописец.

Даже при беглом взгляде на портрет великого князя Павла Александровича (кстати, удостоенный Гран-при Всемирной выставки 1900 года в Париже), а также портреты княгини Зинаиды Юсуповой и императора Александра III ясно, что их автор сочетал острые психологические характеристики со смелостью формальных экспериментов. Выставка в Третьяковке позволила заглянуть в его лабораторию. На примере работы над образом Генриетты Гиршман виден путь от лирического наброска к монументальному полотну, идущему вразрез со стереотипом парадного портрета.

Большая выставка позволила соединить разрозненные вещи из разных музеев в выразительные циклы, будь то зарисовки из русской истории, иллюстрации к басням Крылова или античные сюжеты. Очерчен круг интересов Серова, показан его дар стилизатора. Один лишь занавес к спектаклю «Шехерезада», этакая разросшаяся иранская миниатюра, свидетельствует об удивительной способности к перевоплощению. Как знать, куда бы двинулся художник в дальнейшей эволюции, проживи он чуть дольше отпущенных ему 46 лет? Это мог быть неоклассицизм, сквозящий в серии «Похищение Европы», в «графическом колоссе» с изображением Шаляпина или гигантском эскизе последнего, так и не написанного портрета княгини Щербатовой. Или экспрессионизм, явно проступающий в гигантском холсте с фигурой промышленника Михаила Морозова, или остром, вызвавшем бурю негодования пастельном портрете танцовщицы Иды Рубинштейн – обнаженной, состоящей из сплошных углов. Эти колючие линии словно пришли из работ Врубеля – друга и соученика, единственного новатора, который стоит вровень с Серовым на рубеже «века-волкодава», оставляя у его подножия великого Репина, вероятно, осознавшего себя «побежденным учителем».

Он мог бы стать и яростным соперником Кандинского, Татлина и Малевича – титанов авангарда, чьи подвиги состоялись спустя считаные годы после безвременной смерти мастера в 1911-м. Он мог бы писать, как Матисс, чьи работы прекрасно знал. Но не захотел, как не стал и продолжать поиски в русле импрессионизма, которыми отмечены его ранние, наполненные светом и воздухом картины… Кстати, одна из таких хранится в парижском Музее Орсе – это впервые привезенный к нам портрет знакомой всем «девушки, освещенной солнцем», Марии Симонович, в замужестве Львовой. Двоюродная сестра Серова и возлюбленная Врубеля, она уехала во Францию и стала скульптором. Музею Орсе серовский холст подарил ее сын – французский микробиолог, лауреат Нобелевской премии 1965 года Андре Мишель Львофф. Вот связь эпох, судеб скрещенье…

Стоит ли удивляться, что зрители хлынули на ретроспективу такого художника, вобравшую 250 работ из 39 собраний, включая 25 музеев! Но ведь и другие проекты в Москве привлекали сотни тысяч зрителей. В ГМИИ имени Пушкина в 2010-м раскупили 236 тысяч билетов на выставку Пикассо и 270 тысяч спустя год на гастролях музея Сальвадора Дали из Фигейраса. Еще успешнее оказались проекты ГМИИ 2013 года: ретроспектива Тициана из музеев Италии (почти 364 тысячи) и «Прерафаэлиты» (444 600). Можно вспомнить, как в 1974-м люди дежурили ночами, чтобы увидеть «Джоконду», сделавшую остановку на пути в Лувр из Токио. Или как в 1955-м, когда СССР возвращал в Германию коллекцию Дрезденской галереи, гигантские очереди занимали с вечера…

Так было и так, надеюсь, будет. Хотя лучше бы без сноса дверей. Т

**P.S.** Как тут не вспомнить про давнюю мечту о музее Серова в Москве. Его нет – в отличие от музеев Налбандяна, Глазунова или Шилова, под которые были переданы роскошные дворцы. А в километре от Кремля сохранился скромный дом, в котором жил и умер Валентин Серов. Двухэтажное здание в Староваганьковском переулке отмечено мемориальной доской, но более никаких опознавательных знаков не имеет. Многолетние усилия общественности добиться того, чтобы в серовском доме был музей, безрезультатны. Так, может, завершающая свою работу выставка любимого народом художника станет еще одним аргументом?

ФОТО СЕРГЕЙ БОБЫЛЕВ/ТАСС

## Свыше 450 тысяч

человек посетили выставку Серова. Это почти треть общего числа посетителей Третьяковки за последний год. Предыдущий чемпион – Исаак Левитан, в 2010–2011 годы собравший 291 тысячу «ходоков». У Константина Коровина – 215 тысяч

## КАЛЕНДАРЬ: 29 ЯНВАРЯ

**1430**

Скончался Андрей Рублев, иконописец. Он похоронен в Спасо-Андрониковом монастыре. Его могила к началу XIX века затерялась, но дата его смерти указана в сохранившейся копии автографа историка Федора Миллера, который видел надгробную плиту над могилой Рублева и списал надпись с нее.

**1616**

Голландские мореплаватели Якоб Лемер и Виллем Схаутен открыли мыс Горн, крайнюю южную точку Южной Америки.

**1635**

Кардинал Ришелье основал Французскую академию и назначил пенсию самым выдающимся и талантливым художникам, писателям, архитекторам. Избрание в академию является пожизненным, академиков называют «бессмертными».

**1710**

Петр I издал указ об официальном введении русского гражданского алфавита вместо старославянского.

**1833**

В Санкт-Петербурге учреждена первая в России городская почта.

**1839**

Чарльз Дарвин женился на Эмме Веджвуд, младшей из семи детей Джосайи Веджвуда II, владельца фарфоровой фабрики и члена парламента. Они счастливо проживут вместе 43 года, у них родится 10 детей.

**1853**

Родился Сибасабуро Китазато, японский врач и бактериолог, ученик Роберта Коха, один из первооткрывателей возбудителя чумы и токсина столбняка.

**1860**

Родился Антон Чехов, писатель-новеллист и драматург. «Пушкин в прозе» – так назовет его Лев Толстой.

**1886**

Карл Бенц запатентовал первое в мире транспортное средство с бензиновым двигателем.

**1888**

Родился Александр Чаянов, экономист, социолог и социальный антрополог, основатель междисциплинарного крестьяноведения, автор термина «моральная экономика», а также писатель-фантаст и утопист. В 1932-м был репрессирован, а в 1937-м расстрелян по ложному обвинению в намерении организовать кулацкие восстания.

**1891**

Скончалась Софья Ковалевская, математик, первая женщина – член-корреспондент Петербургской АН.

**1919**

В Петропавловской крепости расстрелян Николай Михайлович, великий князь, внук Николая I, историк. Перед смертью он снял сапоги и бросил их солдатам со словами: «Носите, ребята, все-таки царские…».

**1932**

С конвейера Горьковского автозавода сошла первая полуторка – серийный отечественный грузовой автомобиль ГАЗ-АА грузоподъемностью 1500 кг.

**1935**

Из 47 районов Московской, Западной и Ленинградской областей образована Калининская (ныне Тверская) область.

**1957**

В прокат вышел фильм Александра Алова и Владимира Наумова «Павел Корчагин», первая экранизация романа Николая Островского «Как закалялась сталь» с Василием Лановым в главной роли.

**1964**

В Инсбруке открылись IX зимние Олимпийские игры.

**1985**

Оксфордский университет отказался присвоить премьер-министру Великобритании Маргарет Тэтчер степень почетного доктора.

**1992**

В РФ вышел указ Бориса Ельцина о свободе торговли.

**1994**

Скончался Евгений Леонов, актер.

**1996**

Президент Франции Жак Ширак объявил о завершении французской программы испытаний ядерного оружия.

**2000**

Официантка Синтия Джей выиграла в казино Лас-Вегаса 35 млн долларов на автомате «однорукий бандит». Пока это крупнейший в мире выигрыш на игровых автоматах.

**2010**

В «ОКБ Сухого» состоялся первый полет российского многоцелевого истребителя пятого поколения Т-50.

## ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

### Жаворонки не полетят на Марс

В составе международной экспедиции на Марс точно не будет вегетарианцев и жаворонков. Проводившие специальные исследования британские ученые сообщили, что на Красной планете день длиннее земных суток, поэтому любители подольше поспать будут чувствовать себя там комфортнее. Что касается вегетарианцев, то их не возьмут на борт космического корабля, потому что избирательность в еде – непозволительная роскошь в длительном полете.

### Потому что он поможет

Сердобольный инженер из Красноярска Василий Гладков разместил себя в качестве лота на местном благотворительном интернет-аукционе. Мужчина опубликовал свою кандидатуру под ником «потомучтомогу». А в резюме пояснил, что имеет четыре свободных часа после работы и желание помогать ближним. К примеру, готов сделать ремонт на дому, отвезти инвалида в больницу или закупить продукты в магазине. При этом Гладков уточнил, что единственное, чего он не сможет, – это вернуть в семью жену или мужа. Спустя неделю после публикации образовалась очередь из желающих воспользоваться услугами инженера. В основном просьбы касаются сантехнических работ, починки розеток, выключателей и ремонта бытовых приборов.

### Страшная сила оперы

В Амстердаме полиция вломилась в дом к мужчине после того, как бдительные граждане сообщили о диких криках, доносящихся из соседней квартиры. Прибывшие полицейские четверть часа безуспешно барабанили в дверь, после чего бесцеремонно ворвались в квартиру, где и обнаружили лежащего на тахте мужчину в наушниках, который слушал музыку и старательно подпевал оперным певцам. В такт попадал не всегда, зато заглушал самых голосистых исполнителей.

### Законы физики пулей не пробьешь

Норвежский ученый Андреас Валь решил вместо чтения студентам скучных лекций объяснять законы природы на экстремальных опытах над собственным телом. Он погрузился в бассейн и под прицелами камер местной телерадиокомпании NRK выстрелил себе в живот. Автомат был установлен на специальной треноге на расстоянии нескольких метров. С ученым ничего не случилось, так как вода является более плотной средой, нежели воздух, и скорость пули упала, прежде чем она достигла тела физика. Ранее Валь уже падал с большой высоты, держась за веревку с привязанным к ней чайником, а также проходил сквозь пламя – для демонстрации действия центробежной силы и способности человеческой кожи противостоять высоким температурам за счет испарения влаги.