Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА

Газета основана 5 мая 1912 года В. И. ЛЕНИНЫМ

Орган Центрального Комитета КПРФ

№132 (30775) 16+ 30 ноября — 3 декабря 2018 года ● Цена свободная

Сегодня в номере:

● **Матери выбирают социализм**
Большой разговор об отношении нынешней власти к проблемам семьи
— 2-я страница

● **Учёные на зарплате уборщицы**
Столетие украинской Академии наук праздником не стало
— 5-я страница

● **Телепрограммы на следующую неделю**
— 7—8-я страницы

Адреса сопротивления

Демарш коммунистов в горсовете Омска

28 ноября на заседании Омского городского Совета фракция КПРФ провела акцию протеста против повышения цен на проезд в общественном транспорте, которое администрация Омска собирается ввести с первого января 2019 года. Депутаты-коммунисты Иван Федин и Кирилл Курятников вышли к трибуне с плакатом: «Стоп повышению цен на проезд в общественном транспорте!». Демарш произвёл сильное впечатление на присутствовавших в зале народных избранников и прессу. Председатель горсовета Владимир Корбут сделал попытку немедленно замять инцидент, заставляя протестовавших освободить площадку перед президиумом. Но коммунисты продолжали стоять, и Корбуту ничего не оставалось, кроме как объявить перерыв в заседании.

С ПЕРВОГО ЯНВАРЯ проезд в Омске обойдётся в 30 рублей, если платить наличными, и до 25 рублей при расчёте пластиковой картой. Сейчас стоимость поездки в автобусах, троллейбусах и трамваях — 19 рублей по карте и 22 рубля наличными, в маршрутках — 25 рублей. Действующий тариф и без того немалый для населения. По данным Омскстата, средняя зарплата в городе 34203 рубля. Но официальная статистика, как правило, завышает реальные показатели. Омичи, читая сообщения об их среднестатистических заработках, справедливо удивляются заявленным в них цифрам. Реальные доходы тех, кто ездит не на личном автотранспорте, а на общественном, от 15 до 25 тысяч рублей в месяц.

Администрация Омска, повышая стоимость проезда, в свою очередь расписывается в невозможности изыскивать в нищем бюджете города средства на компенсацию удорожания проезда для горожан. И вместо того чтобы требовать у вышестоящей власти увеличения бюджета для города-миллионника, предпочитает покрывать издержки, залезая в карман жителей.

— Объёмы омского бюджета вызывают возмущение, — заявил руководитель фракции КПРФ в городском Совете Михаил Федотов. — Это одно из минимальных для Сибири наполнение городской казны: 18 миллиардов рублей — доход, 19 — расход. Миллиард в дефиците. В Тюмени, где 660 тысяч человек населения, бюджет составляет 26 миллиардов. В Новосибирске, где населения больше на 300 тысяч человек, чем в Омске, бюджет выше в два раза! Понятно, почему у нас настолько (!) повышается цена на проезд, почему не развивается инфраструктура города. Постоянно урезаются траты на спорт и культуру. Потому что продолжается бюджет выживания. Мы с этим не согласны!

На самом деле один из крупнейших городов России, восьмой по численности населения мегаполис в стране, довольствуется бюджетом, который не обеспечивает как минимум трети запросов его жителей. Находясь на нижних строчках всевозможных социологических исследований и рейтингов по уровню жизни населения, омичи будут иметь цены на проезд одни из самых высоких в Сибирском федеральном округе. В Иркутске стоимость поездки в автобусе — 15 рублей, в Томске — 12—18 рублей, в Барнауле — 17 рублей, в Красноярске — 22 рубля. В Кемерове с декабря проезд будет стоить 20 рублей.

Омские коммунисты в течение нескольких месяцев проводили в городе акции протеста против повышения платы за проезд. Однако конечная точка была поставлена так, как надо власти. «Единороссы» большинством голосов поддержали удорожание проезда: двадцать один голос против семи (фракция КПРФ) и пятеро воздержавшихся.

Юлия БОГДАНОВА,
соб. корр. «Правды».
Фото **Максима КАРМАЕВА.**

г. Омск.

Не трогайте нашу зарплату!

Рабочие завода Ford Sollers во Всеволожске Ленинградской области начали бессрочную забастовку. Протестующие требуют от администрации стабилизации рабочего графика, сохранения зарплат в полном объёме, защиты прав доноров и выплат компенсаций при сокращениях.

КАК СООБЩИЛ руководитель первичной профсоюзной организации Артём Яшенков, в акции уже участвуют около 20 человек. Он заявил, что, если администрация предприятия не отреагирует на требования рабочих, число бастующих будет ежедневно расти.

— Мы не ставим целью остановить производство, но хотим, чтобы управление отреагировало на наши требования, — заявил профсоюзный лидер.

Бастующие провели переговоры с администрацией завода и достигли договорённостей по ряду их требований. Однако участники встречи пока не пришли к компромиссу в главном — стабильному рабочему графику в декабре и январе.

А. Яшенков уточнил, что в ближайшие месяцы часть работников завода ждёт длительный простой, на время которого зарплата сократится вдвое.

Кроме того, перед воротами Ford Sollers состоялся одиночный пикет рабочего, который был уволен с завода недавно. Яшенков рассказал, что мужчине дали полчаса на то, чтобы собрать вещи и покинуть территорию предприятия. Формально его уволили по несоответствию состояния здоровья медицинским требованиям, однако бастующие считают, что трудовой договор с сотрудником был расторгнут незаконно.

По сообщениям информагентств.

На грани катастрофы

Пятые сутки без воды

Тяжёлые времена наступили для горняцкой столицы Прикамья Кизела восемнадцать лет назад, когда в Кизеловском угольном бассейне была закрыта последняя из пятнадцати угольных шахт. А сегодня кизеловцы в оставшемся без реального сектора экономики горняцком городе испытывают все «прелести» дикого рынка, существуют в буквальном смысле этого слова на грани выживания.

ТАК, с 26 ноября без водоснабжения остался городской центр. Пятые сутки подряд без воды остаются две средние школы, два детсада, стоматологическая поликлиника, предприятия общепита и 15 пятиэтажек, полностью разморожено здание почтового отделения. Причина аварии банальна — это отсутствие профессиональных кадров.

Город начало лихорадить после того, как администрацией Кизеловского городского поселения в ноябре 2017 года гарантирующим поставщиком по водоснабжению было определено муниципальное унитарное предприятие «Ключи-2015», работники которого, не имеющие соответствующей профессиональной подготовки и не владеющие навыками по обеспечению технологии подачи воды, не смогли справиться с поставленной задачей по регулировке изношенной системы водоснабжения. В результате мощного гидроудара магистральный трубопровод диаметром 600 мм прорвало сразу в нескольких местах, и центр города оказался без воды.

Несмотря на предпринимаемые усилия, восстановить водоснабжение не удаётся пятые сутки, а МЧС не спешит объявлять режим ЧС и устранять последствия технологического сбоя. Подвоз воды начался только 28 ноября. Автомобиль ёмкостью 10 кубометров заезжает в каждый двор на 30 минут, за это время счастливчикам удаётся набрать в лучшем случае по два ведра живительной влаги, а тем, чьи квартиры на верхних этажах, достаётся и того меньше.

Власти расписались в полной несостоятельности, не помогают даже звонки в губернатору Пермского края Максиму Решетникову. В его приёмной звонки кизеловцев отказываются регистрировать, перенаправляя возмущённых безответственностью властей людей в МЧС и службу Роспотребнадзора. Потерявший за годы «реформ» две трети населения город сегодня находится на грани катастрофы, прежде всего по вине безответственного руководства гарантирующего поставщика, директор которого Андрей Шестаков, заручившись поддержкой вновь избранного на должность главы Кизеловского городского округа Андрея Родыгина, пока не понёс никакой ответственности за свою халатность.

Олег НАУМОВ,
журналист.

г. Кизел,
Пермский край.

Коммунистическое братство планеты

С 23 ПО 25 НОЯБРЯ в Афинах прошла XX Международная встреча коммунистических и рабочих партий (МВКРП), приуроченная к празднованию 100-летия со дня основания Коммунистической партии Греции. Во встрече приняли участие 90 коммунистических и рабочих партий из 72 стран. На их обсуждение был поставлен ключевой вопрос коммунистического движения: «Современный рабочий класс и его союзники. Задачи его политического авангарда — коммунистических и рабочих партий — в борьбе против эксплуатации и империалистических войн, за права рабочих и народов, за мир и социализм».

Встреча открылась выступлением Генерального секретаря ЦК Коммунистической партии Греции Димитриса Куцумбаса, посвящённым главной теме XX МВКРП. Ораторы, выступавшие от всех представленных в Афинах партий, делились своими теоретическими наработками и практическим опытом деятельности в пролетарской среде. Кроме пленарного заседания, прошли многочисленные двусторонние встречи руководителей делегаций.

В первый день работы XX МВКРП выступил заместитель Председателя ЦК КПРФ Ю.В. Афонин (речи Димитриса Куцумбаса и Юрия Афонина публикуются в сегодняшнем номере «Правды» на полосе «Коммунистическое братство планеты» — 3-я стр.). По предложению Афонина участники Встречи приняли заявления в поддержку незаконно осуждённого в России известного деятеля КПРФ Владимира Бессонова и руководителя Приднестровской коммунистической партии Олега Хоржана. Они были подписаны большинством делегаций.

В завершение совместной работы делегаты братских партий приняли итоговый документ, в котором они высказали общий взгляд на актуальные проблемы современности и задачи международного коммунистического движения. Своеобразной итоговой точкой во Встрече стал концерт, посвящённый 100-летию КПГ. Он собрал на стадионе Мира и Дружбы более 10 тысяч человек.

Читайте 3-ю страницу.

Курьер новостей

ВОРОНЕЖЦЫ ОСТАЛИСЬ БЕЗ ВОДЫ И ОТОПЛЕНИЯ В МОРОЗ УТРОМ 29 НОЯБРЯ. В ОБЛАСТНОМ ЦЕНТРЕ ЛИКВИДИРУЮТ СРАЗУ ДВЕ КРУПНЫЕ КОММУНАЛЬНЫЕ АВАРИИ. Около двух тысяч жителей Коминтерновского района Воронежа остались без водоснабжения и теплоснабжения. В общей сложности в зоне отключения — 12 жилых домов. Порыв произошёл на водоводе, отключён также центральный тепловой пункт, обеспечивающий подачу тепла. На месте работают специалисты «РВК-Воронеж». Параллельно коммунальщики занимались ликвидацией аварии в Советском районе, где, по информации «РВК-Воронеж», из-за трещины на стальном водоводе диаметром 600 мм без воды остались жители многоквартирных домов по улицам: Л. Шевцовой, Генерала Перхоровича, Южно-Моравской, Шендрикова, по проспекту Патриотов, в посёлках Первое мая, Тепличный, в зоне отключения — школа №83 и детсад №123. В настоящее время в Воронеже температура воздуха составляет 7 градусов мороза, к вечеру прогнозируется похолодание до минус 14 градусов.

РАБОТНИКИ ЖКХ В ГОРОДЕ АЗОВЕ ПОЛГОДА ЖДУТ ЗАРПЛАТУ, ВОЗБУЖДЕНО УГОЛОВНОЕ ДЕЛО. Как сообщили в пресс-службе региональной прокуратуры 29 ноября, под уголовную ответственность по ч. 2 ст. 145.1 УК РФ попал директор унитарного предприятия в Азове. Сотрудникам УМП ЖКХ Кулешовского сельского поселения директор в течение полугода не выплачивал заработную плату. С мая по октябрь 2018 года сумма задолженности достигала почти 700 тысяч рублей. По состоянию на 1 ноября 2018 года в Ростовской области суммарная задолженность по заработной плате по сравнению с октябрём 2018 года выросла на 117,9% и составила 46,6 млн рублей.

По сообщениям корреспондентов «Правды» и информагентств.

Суета для прикрытия

Для описания деятельности самой массовой профсоюзной организации России — ФНПР — остряки ещё в 1990-е придумали словечко «шмакции» (по фамилии лидера организации — Шмакова). «Шмакция» — это когда большая толпа эфэнпэзровцев с синими флагами и транспарантами что-то такое скандирует по команде человечка с «матюгальником» или «выражает протест» в виде шествия «по главной улице с оркестром». При том что никто толком не может объяснить: против кого или за кого митингуют и шествуют. «Шумим, братец, шумим!» — сказал бы классик. На днях выяснилось, что «шмакции» приносят их вдохновителю и инициатору не только моральное удовлетворение.

Золотые «шмакции»

КАЗАЛОСЬ БЫ, зачем ФНПР распространять о себе слухи о том, что в неё входят 20 миллионов человек? Вопрос, по меньшей мере, наивный: даже если бы в ФНПР состояла всего тысяча человек, она просто была бы обязана изображать из себя многомиллионную организацию по причинам финансовым и политическим. Во-первых, эта структура стала правопреемницей ВЦСПС (Всесоюзного центрального совета профессиональных союзов) — одной из самых богатых общественных организаций в СССР. Огромное число объектов недвижимости (дома и базы отдыха, дома культуры, санатории-профилактории, стадионы, земельные участки и т.д. и т.п.) перешли тогда в собственность возглавляемого Михаилом Шмаковым профсоюза. Не чем иным, как огромным числом членов профсоюза в глазах общественного мнения такую концентрацию богатств объяснить невозможно.

Понятно, что официальным властям тоже очень выгодно иметь всегда под рукой карманного профсоюзного лидера, заявляющего, что он представляет «около 95 процентов всех членов профсоюзов в России», как сказано на официальном сайте ФНПР. Настоящие профсоюзные активисты называют организацию Шмакова не иначе как «жёлтым профсоюзом», а его членов — штрейкбрехерами. Ведь если бы эти 20 миллионов человек действительно вышли на улицы, скажем, протестуя против пенсионной «реформы», то властям мало бы не показалось. Однако М. Шмаков и его замы к этому не призывают, ограничиваются «жёсткой критикой на словах», не поднимаясь, однако, из удобных кресел в собственных кабинетах. А первый зам Шмакова депутат Андрей Исаев — так тот как дисциплинированный член «Единой России» и вовсе голосовал в Госдуме за «реформу». Так они борются за народное счастье.

Вот свежий реальный пример того, чем на самом деле занимается ФНПР. В конце октября — начале ноября текущего года около 100 рабочих на Аметистовом золоторудном месторождении, не согласных с угрозами увольнений, снижением зарплат и завышением нормы выработки, отказались принять новые условия труда, предложенные администрацией. Камчатские рудники, где всё происходило, принадлежат бизнес-группе «Ренова» и являются собственностью олигарха Виктора Вексельберга. Суть конфликта в том, что исполнительный директор АО «Аметистовое» Антипин задумал манипуляции с нормой выработки с целью получения руководством премий, что привело к необоснованному завышению нормы. Тогда водители и взрывники отказались выйти на работу, 29 октября на Аметистовом руднике началась забастовка.

Как пишет РОТ ФРОНТ, прилетевший на рудник представитель Горно-металлургического профсоюза России (ГМПР входит в состав ФНПР) полностью поддержал администрацию в разгоревшемся конфликте. Забастовка была объявлена «незаконной». Полиция объяснила рабочим, что отказ работать на предложенных условиях является уголовным преступлением. Угрозы привлечения по уголовной статье заставили многих бастующих отступить, хотя никаких удовлетворительных вариантов решения проблемы администрацией предложено не было. Так, администрация компании «Золото Камчатки», призвав на помощь официальный профсоюз в лице ФНПР и полицию, подавила забастовку рабочих. В ходе противостояния руководство компании запугало и уволило, по словам рабочих, 45 человек. Губернатор Камчатки Владимир Илюхин потом заявил, что «никто там не бастует».

НА ЭТОЙ НЕДЕЛЕ СМИ поведали о выдающихся финансовых результатах, которые приносит Шмакову, его родственникам и окружению руководство «жёлтым профсоюзом». Так Телеграм-канал «@rospres» сообщил подписчикам: «Глава Федерации независимых профсоюзов Михаил Шмаков переписал на жену и брата 100 га земли калужского сельхозхозяйства «Балабаново» (1млрд рублей). Семья защитника трудящихся владеет VIP-апартаментами (145 кв. метров за 150 млн рублей) на ул. Тверской-Ямской и квартирой у Тверского бульвара (за 50 млн рублей)».

Издание «Собеседник» сообщило подробности и другие интересные факты из жизни неутомимых «борцов за права трудящихся». Одна сотка земли в окрестностях Балабанова стоит 100 тысяч рублей. Родственники Шмакова, которым так подфартило, — скромные пенсионеры: Светлана Николаевна (владеет 80% уставного капитала «Балабаново») и Пётр Викторович (ещё 20% УК) Шмаковы. А ещё Светлана Шмакова является учредителем ТСЖ «Дом», зарегистрированного в Москве по адресу: 3-я Тверская-Ямская 48. Это дореволюционный особняк, в котором в 1990-е годы поселилось всё руководство АФК «Система», а также тогдашний столичный мэр Юрий Лужков. Шмаковым в особняке принадлежит квартира на пятом этаже. Отделка фасада здания выполнена из натурального камня с элементами мозаики и декора, что делает его уникальным. Кроме данной квартиры, у Шмаковых есть ещё по меньшей мере одна — в Богословском переулке, прямо у Тверского бульвара.

Не чурается всероссийский профлидер и участия в бизнесе. В 2014 году вместе с компаньонами он учредил компанию «Фибросталь К» по производству стальной проволочной фибры для армирования бетона. Ни о каких конфликтах собственников предприятия с профсоюзами информации пока нет. Да и о доходах от «Балабанова» и от прочих проектов Михаил Шмаков отчитываться не обязан — ведь не чиновник же он.

Словом, со всех сторон, с какой ни посмотри, вполне презентабельный, политкорректный профсоюзный деятель — Михаил Викторович. И деньгу зашибает, и властям угождает — наш доморощенный Рафферти — персонаж одноимённого романа американского писателя Лайонела Уайта и снятого по нему советского фильма. Жаль только, что скорейшее окончание плодотворной карьеры ему вряд ли светит.

Александр ДЬЯЧЕНКО.

ISSN 0233-4275

Социальный протест за рубежом

ПО ВСЕЙ Греции прокатились мощные акции протеста, организованные крупнейшим профсоюзным объединением работников частного сектора — Всеобщей конфедерацией труда (ВКТ). На улицы крупных городов вышли тысячи демонстрантов, требовавших социальных гарантий, повышения зарплаты и пенсий, прекращения роста налогов.

Самая массовая манифестация состоялась в Афинах, в которой наряду с членами ВКТ активное участие приняли представители Всерабочего боевого фронта (PAME) — профсоюза, тесно сотрудничающего с Компартией Греции. Как отмечали демонстранты, за последние десять лет оклады трудящихся сократились почти на 50%, а льготы вообще исчезли. Простой рабочий человек не живёт, а выживает, довольствуясь унизительно низкой зарплатой. Уставшие от политики «затягивания поясов» греки настаивали на восстановлении практики заключения коллективных трудовых соглашений, установлении минимальной зарплаты, повышении доходов.

Напомним, 14 ноября аналогичную акцию, сопровождавшуюся 24-часовой забастовкой, провёл Высший совет профсоюза госсектора.

После того как Афины вышли из программы международной финансовой помощи, экономические показатели страны несколько улучшились. Но введённые во время кризиса меры жёсткой бюджетной экономии, сильно ударившие по населению, всё ещё действуют. Профсоюзы призывают правительство отказаться от антинародной социально-экономической политики и грозят новыми стачками, если их требования не будут удовлетворены.

Фото **Рейтер.**

«Круглый стол» в Госдуме РФ

Матери выбирают социализм

В Государственной думе состоялся «круглый стол», организованный «Всероссийским женским союзом — «Надежда России» совместно с ЦК КПРФ, на тему «Матери выбирают социализм». Он был приурочен к 20-летию учреждения государственного праздника — Дня матери.

ВЕЛА «КРУГЛЫЙ СТОЛ» председатель «Всероссийского женского союза — «Надежда России», руководитель аппарата фракции КПРФ в Госдуме **Нина Останина**. Она особо подчеркнула, что День матери — не только семейный, но и политический праздник. А значит, предстоит большой серьёзный разговор о положении матерей, молодых и многодетных семей в современной России, о волнующих их проблемах, об отношении нынешней власти к институту семьи в целом. Собравшиеся были единодушны в своём мнении: чтобы кардинально поменять ситуацию в этой сфере, нужен переход к социалистическому развитию страны. Только в стране социализма семья будет защищена в полной мере.

По телефону собравшихся поздравил Председатель ЦК КПРФ Г.А. Зюганов.

Первым начал разговор о самых серьёзных проблемах в этой сфере советник Председателя ЦК КПРФ **Арсений Суховерхов**. «Всероссийский женский союз — «Надежда России» — практически единственная в стране женская организация, которая занимается реальной работой: борьбой за социальные права женщин и детей, за восстановление тех прав, которые принесены в жертву системе олигархического капитализма, идеологии наживы, — сказал он. — Женщины доказали, что могут решать самые сложные задачи в самых разных областях.

В основу мирного социально-экономического строительства советской эпохи была положена защита материнства и детства, ставшая залогом развития и процветания страны. Вот почему Советскому государству не грозили никакие демографические катастрофы. После предательского развала социалистической системы Россия превратилась в вымирающую страну. Стремительная убыль населения временно приостановилась лишь в нынешнем десятилетии, да и то только за счёт миграции. Сегодня же вновь оказываемся в демографической яме. С начала нынешнего года население нашей страны сократилось более чем на 170 тысяч человек. И этот процесс будет только нарастать. Высокая смертность, вызванная неудовлетворительными условиями жизни, низкая рождаемость — закономерный итог для общества, где царят бедность и социальное неустройство.

Официальная пропаганда объясняет демографический кризис колоссальными потерями во время Великой Отечественной войны, но это ложь. СССР уже в первое послевоенное десятилетие восполнил эти страшные потери благодаря высокой рождаемости. Если в 1946 году Российская Федерация насчитывала 97 миллионов человек, то через 20 лет население выросло до 127 миллионов. Тридцать миллионов прибавила страна социализма за два десятилетия. К концу советской эпохи население выросло ещё на 21 миллион. Всё это стало возможным благодаря социальной политике Советской власти, под защитой которой находились институты семьи, материнства и детства.

Считается, что мы живём в мирное время. Но после развала СССР народу была объявлена социально-экономическая война, которая продолжается до сих пор. В этой войне криминально-олигархической системы против народа одной из главных мишеней становится российская семья. Массовое обнищание, деградация медицины и образования, недоступность жилья, пенсионная «реформа» и другие антинародные инициативы власти приводят к неизбежному кризису семьи. Наша страна лидирует по числу разводов. Из 42 миллионов семей 20 миллионов не имеют детей.

Сравнение и анализ двух систем — советской и нынешней — приводит к очевидному выводу: капитализм — это откровенный враг материнству. Демографический подъём, заинтересованность в семье обеспечит лишь социалистическая система, в основе которой гарантии удовлетворения основных социальных и материальных потребностей, а также ограничение сверхпотребления. У нас есть подтверждённое самой жизнью и историей право говорить: матери выбирают социализм. И у общества в целом, если оно хочет сохраниться и развиваться, не может быть иного выхода».

Заместитель председателя «ВЖС — «Надежда России», депутат Госдумы трёх созывов **Любовь Швец**, трудившаяся над законопроектом об учреждении праздника, рассказала о том, с какими трудностями столкнулись его разработчики. Законопроект постоянно тормозили, работа над ним шла три года, а в итоге законопроект КПРФ так и не был принят, но Ельцин издал указ об учреждении праздника, чтобы лишить коммунистов авторства этой инициативы. В заключение Л. Швец призвала собравшихся больше работать с молодёжью, все силы направить на то, чтобы страна вернулась на социалистический путь развития.

Фото **Сергея СЕРГЕЕВА.**

Заместитель председателя Законодательного собрания Иркутской области, первый секретарь Иркутского горкома КПРФ **Ольга Носенко** рассказала о той работе, которая ведётся коммунистами Иркутской области по защите интересов народа. Иркутская область — особая, в 2015-м её возглавил красный губернатор Сергей Левченко, а на состоявшихся в сентябре выборах коммунисты добились значительного успеха. В Законодательном собрании из 45 депутатов — 18 коммунистов. Социальная защита детей, инвалидов, многодетных семей — приоритеты для правительства Иркутской области.

О.Н. Носенко также отметила, что бюджет региона за три года губернаторства С. Левченко увеличился на 40 процентов. Расходная его часть на конец 2018-го составляет 152 миллиарда рублей. Госдолг низкий, дефицита практически нет. Правительство Иркутской области выделяет дополнительные средства на меры социальной поддержки нуждающихся граждан. Отделение «ВЖС — «Надежда России» в Иркутской области поддерживает контакты с ними и с особым вниманием относится к их проблемам.

Участница Сталинградской битвы 94-летняя ветеран Великой Отечественной войны **Мария Рохлина** тепло поздравила собравшихся с наступающим праздником и отметила, что роль женщин в обществе трудно переоценить. Она призвала активно бороться за социалистическое переустройство будущего. И женщины в этой борьбе, по мнению М. Рохлиной, всегда будут на передовой.

Особо пронзительным было выступление прибывшей из Луганска 35-летней многодетной матери, медсестры из Горловки **Анны Тув**, представляющей Союз вдов и матерей Донбасса. Во время обстрела украинской армией домов мирных граждан она потеряла мужа, погибла её 11-летняя дочь, она сама лишилась руки. Невозможно было без гнева слушать её рассказ. «26 мая 2015 года во время так называемого перемирия мы с мужем, тремя детьми — двухнедельной дочкой, старшей 11-летней и двухлетним сыном — находились дома, — рассказала она. — Над нами низко летал беспилотник. Мы не думали, что он представляет какую-то опасность, надеялись, что обстрелы закончились. В наш дом попал снаряд калибра 152 мм, а затем второй. Мои дети получили ранения, погибли дочь и муж, был разрушен дом. В украинских СМИ появилось циничное сообщение Порошенко о том, что сепаратисты сами себя обстреляли, в результате погибла семья. Они подменили ролик, где моя убитая горем свекровь кричит на развалинах дома, проклиная нацгвардию и правительство Украины, вырезав её слова об истинных виновниках гибели моей семьи и подписав субтитрами, что это якобы сделали «сепаратисты».

После этих трагических событий я ещё год находилась под страшными обстрелами. Помогли мне выбраться оттуда российские коммунисты, после этого мне оформили все необходимые документы. Хочу выразить большую благодарность народу России за поддержку, особенно коммунистам. Благодаря поставкам гуманитарной помощи мы имели возможность выжить в самые тяжёлые времена.

Я получила российский паспорт и собираюсь вступить в Коммунистическую партию Российской Федерации».

Мать пятерых детей, из которых четверо — приёмные, **Галина Акимова** рассказала об особой миссии женщины — материнстве. Она поведала, каким образом пришла к тому, что стала многодетной матерью, как осознала своё главное предназначение в жизни, рассказала о проблемах многодетных семей, о недостаточной их поддержке со стороны властей. «В последнее время СМИ в негативном плане рассказывают о многодетных приёмных семьях, — отметила Г.Н. Акимова, — то мы якобы наживаемся на приёмных детях, то издеваемся над ними. Единичные случаи таких происшествий, распространённые СМИ, бросают тень на всех нас. На детях-сиротах нажиться нельзя. Это ежедневный труд по воспитанию, образованию, по социализации ребёнка, являющийся поистине подвижническим и бескорыстным».

Нина Останина напомнила о том, что «Всероссийский женский союз — «Надежда России» взял на себя проект «Жильё — детям-сиротам». Сегодня власти зачастую выделяют таким детям непригодное для проживания жильё, отстраняются от их проблем, бросая на произвол судьбы, оставляя наедине со своими проблемами.

О вопиющих случаях беззакония в отношении в том числе многодетных семей, о правонарушениях в жилищной сфере рассказала многодетная мать **Елена Чернецкая**, проживающая в Москве, в бывшем ведомственном общежитии «Центртрансстроя» по адресу: Ставропольская, 17, ныне находящемся в собственности университета МИРЭА. Дом перевели в нежилой фонд, но не расселили. Теперь же новоявленный собственник всеми силами пытается выселить людей на улицу. 18 сентября нынешнего года судебные приставы предприняли очередную попытку освободить дом от неугодных собственнику жильцов. Тот день стал для многих жителей, для их детей одним из самых страшных в их жизни. Была предпринята попытка силового освобождения дома от людей, долгие годы живших здесь. В результате, по словам Е. Чернецкой, началось настоящее побоище: людей хватали, толкали, пинали, не глядя, кто перед ними, будь то женщины или пожилые люди. Никаких документов, на основании чего жильцов выселяют, при этом предоставлено не было. Только прибывший наряд полиции смог остановить эту расправу.

Аналитик **Юлия Аверина**, тщательно исследовавшая проблему, с которой сталкиваются жильцы бывших общежитий, напомнила об одной из основных гарантий, которые предоставляет Конституция РФ. «Каждый имеет право на жилище. Никто не может быть произвольно лишён жилища. Органы государственной власти и органы местного самоуправления поощряют жилищное строительство, создают условия для осуществления права на жилище. Малоимущим, иным указанным в законе гражданам, нуждающимся в жилище, оно предоставляется бесплатно или за доступную плату из государственных, муниципальных и других жилищных фондов в соответствии с установленными законом нормами», — гласит Российская Конституция.

Отсутствие жилища несовместимо с жизнью человека. Из единственного жилья нельзя выселять граждан. Между тем власть к жилищному вопросу относится не должным образом. Миллионы наших граждан проживают в непригодных зданиях, сотни тысяч сирот не могут получить положенное по закону жильё, те граждане, чьи дома пострадали от стихийных бедствий, во многих случаях даже не могут получить положенные им компенсации, государственные программы не выполняются. Власть не выполняет свои обязанности по обеспечению нуждающихся граждан жильём.

К выступлениям по столь злободневной теме Нина Останина добавила, что в своё время фракция КПРФ в Госдуме разработала законопроект о государственной поддержке молодой семьи в сфере жилищной политики, который, к сожалению, не был принят. Коммунисты позаботились о том, чтобы в бюджете была строка, посвящённая этому вопросу. Но этого недостаточно: необходим федеральный закон о господдержке молодой семьи.

Руководитель Московского городского отделения «ВЖС — «Надежда России», главный редактор газеты «Правда Москвы» **Юлия Михайлова** затронула тему влияния средств массовой коммуникации на детей. Это серьёзная проблема, отметила Ю.Михайлова, которую нельзя не замечать. Исследования показывают, что 37 процентов подростков готовы совершить противоправные действия, они подражают героям некоторых фильмов или игр. У детей снижается эмоциональная чувствительность, стирается грань между добром и злом, задерживается речевое развитие, стремление к знаниям уходит на второй план. В одиночку родители могут не справиться с задачей оградить ребёнка от столь негативного влияния. «Пока будет такая государственная политика, как сегодня, — сказала она, — ситуация вряд ли изменится в лучшую сторону. Только социалистическое устройство общества будет способно коренным образом переломить сложившуюся ныне ситуацию. И мы, матери России, приложим все усилия, чтобы добиться этого. Недаром тема нашего «круглого стола»: «Матери выбирают социализм». Борьба за социализм будет продолжаться».

Заместитель председателя Московского областного отделения «ВЖС — «Надежда России» **Татьяна Никитас** из подмосковного Подольска рассказала о той работе, которую ведёт их отделение по защите прав матерей, многодетных семей, о взаимодействии с пионерской организацией города.

Лауреат международных конкурсов Надежда Колесникова поздравила собравшихся, исполнив несколько песен, посвящённых материнству.

Все собравшиеся были едины в главном: только социалистический курс сможет вывести страну из системного кризиса, в который её завела социально-экономическая политика нынешних правителей. Только при социализме дети, матери, многодетные семьи будут защищены, только тогда будут соблюдены их права.

Алёна ЕРКИНА.

Адреса сопротивления

Остались ни с чем

Дольщики жилого комплекса «Цветы Башкирии», который уже давно попал в категорию долгостроев, в очередной раз вышли в одиночные пикеты к Дому правительства в Уфе.

КАК ПОЯСНЯЮТ участники акции протеста, за минувшие месяцы в их ситуации фактически ничего не изменилось.

— У нас появилась компания, которая готова продолжить строительство, но теперь власти не оформляют документы на участок, — говорят дольщики.

А дела здесь и без того плохи. Почти 400 человек с 2014 года не могут дождаться долгожданных квартир, многие вложили в них свои последние деньги — сбережения, накопленные годами. Стройка велась всего лишь год, а ещё через год застройщик ООО «Башстройкомплект» объявил о банкротстве. В итоге люди, вложившие свои деньги, остались ни с чем.

Татьяна МАЙОРОВА.

10 дней календаря

1 декабря

— День **победы русской эскадры под командованием П.С. Нахимова над турецкой эскадрой** у мыса Синоп (1853). День воинской славы России.

— 100 лет назад в Москве был открыт **Центральный аэрогидродинамический институт** (ЦАГИ). Проводившиеся здесь исследования и работы легли в основу создания и развития советской авиационной промышленности.

— 115 лет со дня рождения **Н.А. Вознесенского** (1903—1950) — советского государственного и партийного деятеля, экономиста, академика АН СССР. С 1938 г. — председатель Госплана СССР; с 1939 г. — заместитель Председателя СНК СССР. В 1942—1945 гг. член Государственного Комитета Обороны. Лауреат Сталинской премии.

2 декабря

— 1927 г. — открылся **XV съезд ВКП(б)** (2—19 декабря). В своих решениях съезд отметил успехи социалистической индустриализации страны. Провозгласил курс на коллективизацию сельского хозяйства. Принял директивы по первой пятилетке развития народного хозяйства СССР (1928/29—1932/33).

— 110 лет назад родился **Н.Н. Жуков** (1908—1973) — советский живописец и график, народный художник СССР. Автор фронтовых плакатов, иллюстраций к «Повести о настоящем человеке» Б. Полевого, серий рисунков «В.И. Ленин», «О детях» и др. Лауреат Сталинских премий.

3 декабря

— **день Неизвестного солдата**. В этот день в 1966 году прах неизвестного советского воина был перезахоронен в Александровском саду у стен Кремля.

— 120 лет со дня рождения **Л.К. Книппера** (1898—1974) — советского композитора, народного артиста РСФСР, автора опер, балетов, симфоний, песен, в том числе знаменитой «Полюшко-поле» и др. Лауреат Сталинских премий и Государственной премии РСФСР.

— 120 лет назад родился **М.И. Кошкин** (1898—1940) — советский конструктор танков, Герой Социалистического Труда (посмертно). Создатель танка Т-34. Лауреат Сталинской премии.

4 декабря

— 115 лет назад родился **Л.И. Лагин** (1903—1979) — советский писатель. Автор повести-сказки для детей «Старик Хоттабыч», романов «Патент «АВ», «Остров разочарования» и др.

5 декабря

— День Конституции СССР 1936 года.

— 1941 г. — начало **контрнаступления советских войск против немецко-фашистских захватчиков в Битве под Москвой.** День воинской славы России.

— 215 лет со дня рождения **Ф.И. Тютчева** (1803—1873) — русского поэта, публициста, дипломата. Автор философской лирики, в частности знаменитого стихотворения «Умом Россию не понять...».

— 205 лет назад родился **Г.И. Невельской** (1813—1876) — русский мореплаватель, адмирал. В 1848—1849 и 1850—1855 гг. руководил дальневосточными экспедициями, в ходе которых было установлено, что Сахалин является островом, исследованы низовья Амура и Татарский пролив, основан город Николаевск-на-Амуре (1850).

6 декабря

— 205 лет со дня рождения **Н.П. Огарёва** (1813—1877) — русского поэта и публициста, революционера. В 1856 г. эмигрировал в Великобританию, где вместе с А.И. Герценом создал Вольную русскую типографию, в которой издавали альманах «Полярная звезда» и газету «Колокол». Один из организаторов тайного общества «Земля и воля» (1861).

7 декабря

— 60 лет назад (7—13 декабря 1958 г.) в Москве состоялся учредительный **съезд Союза писателей России**.

— 30 лет назад (1988) **на северо-западе Армянской ССР произошло разрушительное землетрясение**. Был полностью разрушен город Спитак, серьёзный ущерб причинён и многим другим городам и сёлам. Погибло 25 тыс. человек, более 500 тыс. остались без крова. В восстановлении разрушенных районов приняли участие все республики Советского Союза. Помощь Армении при ликвидации последствий этого землетрясения предоставили 110 стран мира.

8 декабря

— 1991 г. — **подписано преступное беловежское соглашение**, объявившее, вопреки закону и воле народов, о денонсации Союзного договора 1922 года.

— 100 лет со дня создания **первой советской Военной академии имени М.В. Фрунзе**.

9 декабря

— 135 лет назад родился **А.И. Некрасов** (1883—1957) — советский физик. Академик АН СССР. Автор трудов по фундаментальным проблемам аэро- и гидродинамики и математики. Один из основателей Центрального аэрогидродинамического института, лауреат Сталинской премии.

10 декабря

— 100 лет назад был опубликован **Кодекс законов ВЦИК о труде**.

— 100 лет назад родился **А.В. Тарасов** (1918—1995) — советский хоккеист, заслуженный мастер спорта СССР, заслуженный тренер СССР. Один из основоположников отечественной школы хоккея с шайбой. Тренер ЦСКА и сборной СССР по хоккею. Под его руководством сборная неоднократно побеждала на Олимпийских играх и чемпионатах мира.

Зомбоящик

Как «Культура» объединила Валуева и Чикатило

За более чем четверть века постсоветской истории мы уже привыкли к тому, что слова «документальный» и «исторический» имеют в представлении некоторых теле-, радио- и прочих журналистов и писателей весьма относительный смысл. Не устоял перед этим и телеканал «Культура». Кто правит, тот и заказывает изготовление телевизионных программ. Телевизор выполняет две важнейшие функции: несёт в массы государственную пропаганду и даёт нескончаемое, беспрерывное, как калейдоскоп, зрелище. Образовывать, воспитывать человека, во-первых, вредно для государства и общества потребления, а во-вторых, не приносит денег.

КАНАЛ «КУЛЬТУРА» долгие годы был своего рода определённым антиподом всему российскому телевидению: трансляции концертов классической музыки, конкурсов, научные и образовательные передачи, действительно качественные фильмы об истории культуры и искусства... И вдруг... Нет, похоже не вдруг.

Какими мотивами руководствовались начальники на канале, нам неизвестно, но некто предложил, а кто-то поддержал идею сделать цикл документальных фильмов по психологии... Как гласит аннотация, документальный сериал, получивший весьма ёмкое название «Архетип. Невроз. Либидо», посвящён «судьбам знаменитых врачевателей душ, учёным XIX—XX веков, стоявшим у истоков современного психоанализа, психиатрии и гипноза». Авторы без каких-либо сомнений утверждают, что рассказывают *«истории великих открытий»*. И конечно же первым героем стал Фрейд. Без него никак: народу-де нравятся и автор, и тема.

Но мы уйдём от бесконечной, как заблуждение, темы Фрейда и его теорий. А остановимся подробнее на второй серии фильма, которая была посвящена итальянскому психиатру Чезаре Ломброзо. Знаменит он тем, что первым создал антропологическое направление в криминалистике и уголовном праве. Авторы начинают своё повествование с предположения: если бы Ломброзо был мировым лидером, то мы бы жили по очень простому правилу, что преступниками не становятся, а рождаются. Проще говоря, лицом не вышел — в тюрьму.

Во время своих исследований психиатр измерил при помощи линейки и штангенциркуля головы тысячи воров и убийц. Так он собрал весьма тенденциозный массив данных. На основании этого исследования Ломброзо пришёл к выводу, что преступниками рождаются, что у них, «как у Каина, есть особая печать».

Из фильма мы узнаём, что Чезаре Ломброзо выделил четыре преступных типа: мошенник, убийца, насильник и вор, и для каждого из этих типов составил свой индивидуальный портрет. В передаче замечается, что очень легко найти в толпе преступника: взгляд исподтишка, особая походка, татуировки и ещё десятки знаков, которые указывают на опасность.

Авторы решили примерить эти критерии на реальных людей и отметили, что ко всем этим типам совершенно не подходит известный маньяк и насильник Андрей Чикатило. Он полностью не вписывается в концепцию врача: имеет приятные черты лица и улыбку — внешне полная противоположность тем заключённым, которые постоянно мелькают на экране.

И если Чикатило можно назвать «волком в овечьей шкуре», то второе не менее очевидное исключение — «овца в шкуре волка» — известный спортсмен, а ныне депутат Госдумы Николай Валуев. Как утверждают создатели фильма, его черты лица полностью подходят под описание преступника по теории Ломброзо. Мы, конечно, точно не уверены, но рискнём предположить, что к Валуеву журналисты всё же не рискнули подойти с измерительными приборами и определяли «соответствие» исключительно по визуальному впечатлению.

Второе (и, заметим, последнее) критическое замечание по поводу теории Ломброзо, которое звучит в фильме, касается женщин, которые и красивы, и коварны, и чаще даже более жестоки, чем мужчины. Это не авторская находка журналистов, а первый очевидный вопрос, который был задан Ломброзо практически сразу после того, как его теория увидела свет. Но и тут Ломброзо находит ответ и успокаивает авторов фильма: преступницы имеют не внешние уродства, а внутренние. И как тут поспоришь? Штангенциркуль и линейка никак не помогут!

Вообще, весь фильм мучает неприятное чувство: где-то на уровне подсознания (вспомним о Фрейде) присутствует понимание, что Ломброзо с его теорией не должен быть положительным персонажем, что его теория не может никак быть научной, что нацистская Германия с соответствующими атрибутами определения арийской расы где-то совсем рядом. Но вот уже финальные титры, а опровержения, критики как не было, так и нет. В институте учат, что надо соблюдать этику научной дискуссии: сначала отметить что-то хорошее в работе или теории оппонента, а уже потом критиковать. Фильм остановился на первой части. Действительно, нельзя же полчаса что-то рассказывать, а потом сообщить, что теория Ломброзо была давным-давно разбита и опровергнута учёными и в Советском Союзе, и на Западе.

Складывается полное ощущение: фильм был сделан для того, чтобы убедить зрителя, что теория в целом хорошая, но имеются небольшие несовпадения и огрехи. Вызывает вопросы и подбор экспертов от «науки». Кавычки здесь не случайны: они оказываются в ряду защитников Ломброзо. Особенно жаль весьма известного российского учёного, палеоневролога, доктора биологических наук, профессора, заведующего лабораторией развития нервной системы Института морфологии человека РАН Сергея Вячеславовича Савельева. Он более 20 лет отдал Институту, его работы по морфологии нервной системы и эмбриологии признаны научным сообществом. Но во что превращается деятельность профессора сейчас? Его стали приглашать на различные телепередачи, и он каждый раз выдаёт что-то новое, например, что генетика — не наука, а вера, что мужской интеллект превосходит женский и т.д. В итоге он уже давно стал объектом для шуток.

АВТОРЫ ФИЛЬМА вместо того, чтобы развенчать Ломброзо, выступили его защитниками. С нескрываемым презрением они отмечают, что в Советском Союзе Ломброзо не издавали, а вся советская пропаганда была настроена на то, что любого человека можно перевоспитать. Иллюстрацией рассказа служат кадры известных фильмов: «Педагогическая поэма» и «Воскресение». Складывается полнейшее впечатление, что авторы согласны с произносимым в фильме текстом: «...перевоспитание — миф, человек — это животное, обезьяна, им управляют унаследованные инстинкты и наклонности».

Примечательно и то, что в фильме много внимания было уделено революционерам. В 1894 году итальянским анархистом был убит весьма популярный президент Франции Сади Карно. Ломброзо не упустил возможности добавить всех анархистов и революционеров в свой список «генетических» преступников.

Но ведь Ломброзо сам в молодости участвовал в бунтах и даже оказывался в тюрьме! Из этого следует, что он... Оказывается, ничего из этого не следует. Ведь в студии есть ещё один эксперт — доктор психологических наук Лев Рудкевич, который всё объяснил, процитировав не кого-нибудь, а известного политического деятеля и дипломата нацистской Германии Франца фон Папена: «Тот не имеет сердца, кто не становится бунтовщиком или коммунистом в молодости, и тот не имеет разума, кто остаётся им в тридцать».

Фраза, отметим, весьма универсальна. Чаще всего она приписывается Бенджамину Дизраэли: «У того, кто в шестнадцать лет не был либералом, нет сердца; у того, кто не стал консерватором к шестидесяти, нет головы». Или Франсуа Гизо: «Кто не республиканец в двадцать лет, у того нет сердца; кто республиканец после тридцати, у того нет головы». Иногда ещё Черчиллю. Почему господину Рудкевичу ближе фон Папен, мы не знаем. У каждого свои авторитеты...

Другой «эксперт», Сергей Савельев, с полной уверенностью маститого учёного заявляет, что анархисты и революционеры проповедуют животные формы поведения, решают животными способами (революцией, борьбой, уничтожением, смертоубийством) проблемы обладания деньгами и вопросы размножения. Вторит ему и авторский закадровый голос: «Революцией и красивыми словами анархисты прикрывают истинную потребность: убивать». Но тут нестыковочка: анархисты пока ещё не сделали ни одной революции. Они более или менее ярко проявляли себя в периоды революционной стихии, но никогда не были на первых ролях.

Однако авторы не утруждают себя знанием истории и фактов. Да и зачем? Ведь в студии сидит «эксперт», который, будучи доктором биологических наук, провозглашает, что в Советском Союзе запрещали теорию Ломброзо, поскольку... всё первое советское правительство подходило под описание — было ни много ни мало «скопищем преступников»! Шах и мат тебе, здравый смысл!

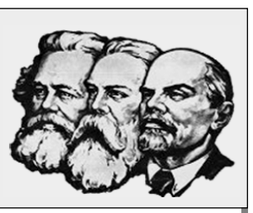
Естественно, авторы не обошли вниманием тему Ломброзо и нацистов. Ведь у нас с самого начала фильма возникло подозрение в схожести их взглядов. Но эксперты непреклонны: «Как можно сравнивать его, великого Ломброзо, с фашистами?» Ведь Ломброзо говорил о преступниках, а не о целых нациях. И, что опять же естественно, следует фраза, что в Германии пришла к власти «полууголовная публика, такая же, как и в Советской России».

В сухом остатке зритель получил без малого полчаса псевдонаучных, псевдоисторических, псевдодокументальных разглагольствований про то, что теорию Ломброзо незаслуженно забыли, а все революционеры — преступники, а преступников не перевоспитаешь. Если же кто-то был революционером, но потом раскаялся, то есть универсальная формула, которая всё объясняет.

А между тем совсем недавно исполнилось 130 лет со дня рождения простого советского педагога и писателя Антона Семёновича Макаренко, заслуга которого лишь в том, что он перевоспитывал малолетних преступников, не измеряя их головы штангенциркулем и линейкой. И так уж случилось, что решением ЮНЕСКО Антон Семёнович был отнесён к четырём педагогам, определившим способ педагогического мышления в XX веке. Но кого на ТВ это сегодня интересует?

Андрей БЕЛЯКОВ,
секретарь Адмиралтейского райкома КПРФ,
Василий КРИВОНОС,
секретарь Василеостровского райкома КПРФ.
г. Санкт-Петербург.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



КОММУНИСТИЧЕСКОЕ БРАТСТВО ПЛАНЕТЫ

МЫ ПРИВЕТСТВУЕМ ВАС на XX Международной встрече коммунистических и рабочих партий здесь, в Афинах, в городе, где 20 лет назад по инициативе нашей партии стартовали международные встречи.

Сегодня мы отмечаем столетие партии и её деятельности. Мы испытываем оправданную гордость за 100 почётных и героических лет, пройденных КПГ, потому что мы активно, решительно продолжаем идти по стопам героической доблестной борьбы павших товарищей нашей партии, которые отдали самое дорогое, что есть у человека, — свою жизнь в борьбе за торжество жизни.

Партия мужественно выстояла на всех поворотах классовой борьбы. И в годы подполья, гонений, расстрелов, тюремного заключения и преследований, а также в годы буржуазной легальности в течение последних 44 лет. Она выстояла в период большого исторического регресса — победы контрреволюции 1991 года. Она нашла в себе силы подняться, идя шаг за шагом к реорганизации.

Исследуя причины, которые привели к победе контрреволюции, изучая и обсуждая проблематику этого вопроса в 1996 году, предпринимая далее коллективные усилия, КПГ на своём XVIII съезде сосредоточила внимание на общих причинах свержения социалистического строя в XX веке в основном на опыте СССР.

Мы изучаем страницу за страницей документы партии, её исторический архив, чтобы описать этот величайший путь побед и поражений, скачков и отступлений, ошибок и слабостей, а также недосягаемый героизм, проявленный за целых 100 лет.

Товарищи, сколько бы сирены реакции и оппортунизма ни трубили о конце истории, конце рабочего класса и его движения, жизнь их опровергает. Рано или поздно рабочий класс выполнит свою историческую роль, свою историческую миссию по окончательной ликвидации эксплуатации человека человеком и строительству социалистического-коммунистического общества. Так будет потому, что у него есть сила, которая связана с централизованным промышленным производством. Из этого вытекают такие качества, как коллективизм, сознательная дисциплина, умение стойко выносить трудности, испытанные в классовой борьбе.

Парижская коммуна и Октябрьская революция — яркие исторические события, вдохновляющие нас на борьбу, как пример тысяч рабочих и работниц на нашей родине, которые отдали свои жизни. Десятки тысяч шли впереди и выносили трудности все эти 100 лет.

Бои наложили неизгладимый отпечаток на греческое рабочее движение, на ход классовой борьбы. Необходимо извлекать позитивные уроки из этой борьбы и, безусловно, изучать недостатки с точки зрения рабочего авангарда, развития жёсткой классовой борьбы. Рабочий класс завоёвывает эту позицию не спонтанно, а с помощью революционной теории и деятельности Коммунистической партии, его сознательного и организованного авангарда.

Существование революционной программы, верность мировоззрению — марксизму-ленинизму и пролетарскому интернационализму, принципам построения партии нового типа, специальное исследование нашего исторического опыта, несомненно, являются современным оружием, дают нам превосходство, но вопрос в том, как их использовать творчески и целенаправленно в нашей повседневной деятельности и работе.

Недостаточно давать оценку борьбе трудящихся за немедленные требования и роли партии в ней. Критерием оценки является то, насколько она помогает развитию политического сознания. Критерием прогресса являются развитие партийного строительства на рабочих местах и социальный состав рядов партии, возрастной состав и участие женщин. Критерием является устойчивый прогресс в теоретическом, политическом и организационном развитии партии, а также совершенствование навыков руководства и связей с рабочим классом, начиная от ЦК и кончая первичной партийной организацией (ППО).

Сложные ежедневные задачи не должны отвлекать от основного — закладывать фундамент, чтобы партия была готова к поворотам и резким изменениям, всегда могла заранее прогнозировать и адаптироваться, не теряя своей основной цели.

У коммунистов, у пролетариата два противника — буржуазия и оппортунизм

ККЕ

Выступление Генерального секретаря ЦК КПГ Димитриса КУЦУМБАСА на открытии XX Международной встречи коммунистических и рабочих партий

Невозможно в полной мере контролировать ход нашей работы, требовательно оценивать её, видеть и своевременно исправлять ошибки и упущения, если мы лично не овладеем способностью оценивать субъективный фактор, учитывая конкретные объективные предпосылки, условия, которые существуют независимо от нашей воли и нашего желания, от нашей деятельности.

Греческий, а также мировой опыт показывают, что, кроме тех случаев, когда были созданы революционные условия и рабочий класс взял и удержал, насколько мог, власть, идейно-политическое влияние и сила партии были несоразмерными с её авангардной боевой деятельностью в борьбе, последовательностью, бескорыстием и бесчисленными жертвами, с тем фактом, что, как правило, сбывались её прогнозы, предупреждения в адрес народа.

Это и не вызывает удивления. Только при завоевании политической власти и в ходе продвижения социалистического строительства рабочий класс создаёт условия для того, чтобы идеология социализма стала господствующей.

Это не значит, что КПГ пассивно рассматривает свою ответственность за вклад в развитие политического сознания рабочего класса. Одно дело, когда партия борется и своевременно избавляется от своих собственных слабостей, недостатков и ошибок, и другое — когда она имеет иллюзию о том, что социалистическое сознание может господствовать в условиях капитализма. Требовательность партии к себе, критическое и самокритичное рассмотрение результатов своей деятельности не могут происходить по критериям, под углом зрения буржуазных партий, партий, которые смирились с тем, что их борьба не будет переходить рамки капиталистической системы, или распространяют идею в массы о том, что капитализм реформируется в социализм.

Для КПГ чрезвычайно важное значение имеет то, насколько расширяются и углубляются её связи с трудящимися на заводах, в крупных городских центрах, в сферах стратегического значения.

Мы отвергаем определения и идеологические изобретения, которые затемняют классовую сущность, маскируют разделительную линию между двумя основными классами — буржуазией и рабочим классом.

КПГ борется за то, чтобы классовая борьба была направлена на свержение капиталистической системы, и в этом направлении она стремится увязать борьбу всех частей рабочего класса и других средних слоёв населения за улучшение условий труда и жизни. Цель наших ежедневных усилий — показать рабочий класс как революционный авангард, а не просто авангард профсоюзной и народной борьбы. Склонить большую часть средних слоёв населения к совместной деятельности и к союзу с рабочим классом, чтобы социальный союз стал, насколько это возможно, массовым.

Мы знаем, что рабочее движение и его союзники в Европе и Греции находятся в фазе относительного отступления, недовольства и относительной статичности, несмотря на частые проявления экономического кризиса.

Тенденция к демассификации и изменению классовой ориентации формировалась на протяжении многих лет, задолго до капиталистической реставрации в СССР и других странах социалистического содружества, в основном из-за социал-демократического правления.

Еврокоммунизм явился основным каналом, посредством которого западноевропейский капитализм, правой рукой которого была социал-демократия, смог нанести серьёзный удар по профсоюзному и рабочему движению, что привело к его постепенному отступлению и даже к дегенерации. Борьба велась, но она не могла положительно изменить соотношение сил, обратное произошло на европейском уровне.

В Греции значительная часть рабочих, народных масс устала или разочаровалась, потому что профсоюзная борьба не приносила немедленных результатов. Другая часть, конечно, напрасно ожидает прекращения варварских мер, надеясь, что изменения могут произойти сверху. Доминирует позиция заниженных требований. От этих оков страдают рабочий, служащий, бедный самозанятый и крестьянин с первых шагов своей жизни, и, конечно же, они сильнее сжимаются на рабочих местах, в то время как сознание готово рассматривать капиталиста как того, кто даёт работу, распределяет доход.

Сложность понимания связи между экономикой и политикой, классового характера партий находит своё выражение в страхе, а также в иллюзиях, апатии и разочаровании. Как и незнание или полуправда о том, что такое капиталистическая система и как она функционирует, о революционной роли рабочего класса. Равно как и прочные парламентские иллюзии. Безусловно, и на международном коммунистическом движении, и на нашей партии лежит ответственность за то, что они не смогли своевременно вырваться из сети буржуазной интеграции, так как участвовали или поддерживали буржуазное парламентское большинство и капиталистические правительства.

Недостаточно проводить идеологическую работу и просвещение по актуальным вопросам, повторяя общие лозунги и позиции о революционной стратегии, не подкрепляя их энергичностью и боевитостью, не обогащая эту работу знаниями, приобретёнными в процессе развития событий.

Демонстрация наших позиций в виде аксиомы или общей критики в адрес других партий часто похожа на урок с кафедры, она не привлекает людей, поскольку сталкивается с линией всех остальных партий, движущихся в одном направлении, в то время как мы идём совершенно другим путём, который требует добровольного участия и самопожертвования, в том числе в период победы коммунистического авангарда, руководством к действию и развитию более широких народных и рабочих масс, — непростая задача.

Тот факт, что нам удалось преодолеть и Сциллу буржуазности, и Харибду реформизма и оппортунизма, а также сохранить нашу партию, ведя непрерывную работу, участвуя в повседневной борьбе и политических событиях, не утешает нас, так как сегодня условия деятельности и требования чрезвычайно переплетены и сложны.

Наши программные разработки и, в частности, наша политическая позиция вызывают систематические нападки на партию со стороны не только классового противника, но и оппортунизма. Эти нападки коварны и обдуманны, поскольку их носители не могут открыто предъявлять вызывающие аргументы, использованные в 1990—1991 годах, когда они считали победу контрреволюции прекрасной возможностью «избавиться» от коммунистического движения, марксизма-ленинизма или сохранить некоторые марксистские идеи, свободные от революционного социалистического характера.

Начиная с 2012 года оппортунизм выбрал другое основное оружие борьбы с нами — огорчение и беспокойство по поводу негативного результата на выборах и резкого подъёма СИРИЗА. Подавая ложные надежды на то, что только СИРИЗА может остановить антинародные нападки, оппортунисты пытались привлечь КПГ к правительственному сотрудничеству с буржуазией, к реформам и предполагаемому выходу из Еврозоны с правительством якобы «левых» политических сил. Они обвинили линию партии и Устав в отсутствии такого сдвига, сплочения в период, когда партия действительно зафиксировала электоральные потери, которые носили идейно-политический характер. Оппортунизм утверждал, что такой выбор необходим из-за отрицательного расклада сил, что он станет толчком для его изменения, обвинив КПГ в отсутствии гибкой тактики. Безусловно, тогда нами не были полностью раскрыты тесные связи СИРИЗА с империалистическими центрами.

Оппортунизм, разумеется, имеет социальную основу в виде образования широкой прослойки рабочей аристократии и вследствие расширения государственных предприятий — расширение круга наёмных учёных, работников искусства, учителей, трудящихся СМИ и т.д. Эта социальная группа имеет тенденцию к компромиссу с классовым противником, к поиску политических решений внутри капиталистической системы, к оппортунизму внутри самого рабочего движения, в партии рабочего класса. Вот почему борьба с оппортунизмом является предпосылкой для сохранения революционного рабочего характера партии в любой период и на каждом этапе классовой борьбы независимо от соотношения сил. От этой борьбы, от её идейно-политической последовательности и способности, от её организационной последовательности зависит невозможность декоммунизации коммунистических партий.

Опыт капиталистической Европы, Латинской Америки показал, что, когда Коммунистическая партия решает войти в состав правительства во имя переходного выбора, она связывает себя по рукам и ногам, даже когда она не связана официальным соглашением или заявляет о сохранении своей самостоятельности. Письменные или иные обязательства не предоставляют никакой гарантии. Законы капиталистического рынка не зависят от политических соглашений. Существует отрицательный опыт недолгого участия нашей партии в буржуазных правительствах в 1944 и 1989 годах.

Если мы не приобретём способность думать, рассматривать каждую социальную проблему, каждое экономическое и политическое явление на основе связи между экономикой и политикой (например, возникновение скандала, новой партии и т. д.), тогда произойдёт разделение между проблемой и необходимостью борьбы с капитализмом, которая сегодня, разумеется, непонятна для значительной части рабочего класса.

Основной критерий позиции борющихся социальных сил заключается в обострении основного противоречия капитализма: с одной стороны, обобществление производства, труда, человека как важнейшей производительной силы, а с другой — частная форма присвоения продукта на основе частной собственности на средства производства. Это противоречие является чревом всех противоречий капиталистической системы, поэтому оно должно определять Программу партии.

Конечно, это противоречие капиталистической системы не осознаётся рабочим классом в целом. Напротив, он принимает буржуазную идеологию, которая утверждает, что капиталистический способ производства и организации всего общества является исторически высшим и, следовательно, незаменимым.

Эта грань капиталистической власти навязывается не только насилием со стороны работодателей и государства, но и идеологическими и политическими манипуляциями (образование, СМИ, церковь, механизмы буржуазных партий, государственные механизмы, связанные с массами, такие как местная администрация, полуправительственные организации, например, НПО, даже посредством приспособленных к буржуазной системе профсоюзов, например, ГСЕЕ, АДЕДИ). Идеологическая манипуляция рабочим классом находит отражение в его искажённом политическом сознании, в его политической привязанности к буржуазным партиям или к партиям, происходящим из его рядов, но которые обуржуазиваются.

Поэтому политическое соотношение сил всегда отражает господство буржуазии, оно выражается в органах её власти, в том числе и в парламенте, определяет процессы, такие как выборы органов буржуазной власти. Реальное изменение соотношения сил означает слабость буржуазной власти и выступает показателем того, что значительная часть рабочего класса сбросила оковы буржуазных идеологических манипуляций.

Соотношение сил также измеряется процессом созревания политического сознания рабочего класса в нереволюционных условиях, по крайней мере, для Коммунистической партии, объединением вокруг неё трудящихся, которые не прекращают вступать в столкновение с капиталом, монополиями, буржуазной политической системой, законодательством, судебными, репрессивными структурами, образовательными, религиозными и нравственными господствующими взглядами, империалистическими межгосударственными союзами — ЕС, НАТО.

Требовательная критика и самокритичное рассмотрение нашей деятельности, процесса результативности субъективного фактора в лице нашей партии не может не касаться классового соотношения сил на международной арене, которое резко изменилось в негативную сторону после победы контрреволюции в социалистических странах. Безусловно, из-за кризисов, войн, конкуренции господство капитализма даёт трещины, которые концентрируются и создают в перспективе новые условия и возможности. Они требуют готовности коммунистического движения к поворотам истории.

Развитие классовой борьбы, движущей силы положительных событий не зависит ни от трюков, ни от тактики, ни от якобы реалистичности фатализма, ни от беспокойства по поводу результатов выборов или замещения народного движения якобы революционными «представлениями» и «шоу». Оно зависит от организованной, ориентированной на классовую борьбу деятельности по организации передовых сил народа, трудящихся.

Целью является пополнение рядов партии передовыми рабочими и работницами, омоложение возрастного состава, увеличение приёма в партию женщин. А также приём в партию самых достойных бойцов из народных слоёв — крестьян, самозанятых, наёмных учёных и работников искусства. Требуется систематическая, специальная работа, независимо от того, переживаем ли мы период борьбы или эпоху застоя. Даже рост партийных рядов автоматически не усиливает борьбу. Между ними имеется связь, но она продвигается постепенно, с помощью планомерных комбинированных задач, критериев и средств, а не спонтанно и механически.

Реальное изменение соотношения сил между двумя противоположными классами может произойти только в результате массового сплочения вокруг партии рабочего класса и в процессе противоборства и очевидного ослабления, неспособности функционирования буржуазных механизмов, буржуазных институтов и их правительств.

Отрицательное соотношение сил на международной арене начнёт меняться, когда классовая борьба будет развиваться на национальном уровне, приобретать антикапиталистическую, антимонополистическую направленность, полностью противостоять политике выхода из кризиса и стратегическим решениям ЕС.

Наша обязанность — ограничивать, насколько это зависит от нас, резервы капитализма, уменьшать его шансы, наносить удары, собирать силы для контрнаступления и его свержения.

Сила партии определяется комбинированными критериями, некоторые из них играют более решающую роль, другие — вспомогательную. Они связаны с необходимостью реорганизации рабочего движения, развития антимонополистического, антикапиталистического социального союза, борьбы за социализм-коммунизм.

Рабочий класс несёт главную ответственность за уровень общего направления и деятельности со своими союзниками. Уровень и масштабы союза будут оцениваться на каждом этапе по способности рабочего движения противостоять давлению, оказываемому мелкобуржуазными слоями, их шатаниям. Критерием также является стойкость в условиях частного и государственного терроров, насилия, капиталистического экономического кризиса, империалистической войны. Постоянный боевой дух повседневной борьбы, которая определяется стратегией партии, может быть хорошим семенем, которое рано или поздно даст плоды.

Перед лицом последующих выборов нашим наступательным лозунгом является тот, который мы уже выдвинули: о необходимости укрепления КПГ для усиления рабочей, народной оппозиции по отношению к буржуазной политике, к европейскому пути развития в любых условиях — капиталистического экономического кризиса, определённого подъёма греческого капитализма, большей или меньшей сплочённости ЕС.

Реорганизация рабочего и профсоюзного движения предполагает укрепление классового движения, Всерабочего боевого фронта (ПАМЕ), который является самым большим достижением последних десятилетий для рабочего класса и нашего движения: он идёт во главе рабочей борьбы, продвигает социальный союз. Реорганизация также касается изменения соотношения сил на выборах руководства профсоюзов и в организации борьбы за решение острых социальных проблем. Надо, чтобы последовательные классовые силы завоевали большинство. Но в то же время это вопрос о понимании необходимости массовой организации и участия в профсоюзах, в рабочем движении, а также вопрос о том, какая линия борьбы доминирует в профсоюзном движении.

Мы твёрдо верим, что ошибочной, продиктованной буржуазными и оппортунистическими силами, является идея о том, будто рабочее движение, в целом народное движение, не должно поднимать вопрос об управлении, о власти. Мы всегда против того, что массовые движения должны придерживаться линии нейтралитета. Нейтралитет для социал-соглашателей — это классовое сотрудничество, социальное партнёрство, признание преимущества капитала перед рабочей силой, логика евросоюзного пути. Капиталисты, политики и технократы характеризуют борьбу как подстрекательскую и опасную, раскольническую, потому что она якобы не учитывает, что трудящиеся входят во многие партии. Однако содержание понятия «политизация» связано с целью политизации, ядром которой является свержение власти капитала.

Сегодня мы можем с уверенностью сказать: настрой на сопротивление и контрнаступление не был полностью сломлен, не был раздавлен, несмотря на систематические попытки буржуазных и оппортунистических сил. Он не погаснет и впредь. Это — клятва верности нашему народу, народам мира, международному рабочему классу, который в каждой стране, на каждом континенте борется за то, чтобы наконец-то стала реальностью, окончательной и необратимой, возможность построения социалистического-коммунистического общества.

По-прежнему в авангарде борьбы

КПРФ

Выступление заместителя Председателя ЦК КПРФ Юрия АФОНИНА на XX Международной встрече коммунистических и рабочих партий

Дорогие товарищи!

От имени Центрального Комитета Коммунистической партии Российской Федерации, Председателя её ЦК Геннадия Андреевича Зюганова, от всех российских коммунистов сердечно поздравляю Коммунистическую партию Греции со столетием со дня образования!

100 лет Коммунистическая партия Греции демонстрирует всему прогрессивному человечеству пример несгибаемой воли и веры в победу, на деле доказывает своё право считаться авангардом трудового народа страны, защищает его интересы и поднимает на борьбу за свои права. В истории Коммунистической партии Греции много героических страниц. Много лучших сынов и дочерей Греции отдали жизнь за свой народ, за свою Родину. Будем достойны их памяти!

Товарищи!

В 2018 году мы отметили 170 лет со дня публикации «Манифеста Коммунистической партии» — эпохального текста, который провозгласил, что капиталистический строй будет свергнут и сделает это именно рабочий класс. С тех пор идеологические наёмники буржуазии несчётное количество раз пытались опровергнуть тезис о революционной роли пролетариата. А в последние десятилетия они и вовсе твердят об отмирании рабочего класса. В этом году исполнилось уже 45 лет с того момента, как один из любимых «пророков» современного капитализма — Дэниел Белл провозгласил приход постиндустриального общества, в котором промышленное производство будет играть незначительную роль, а пролетариат практически исчезнет. Но давайте посмотрим, что происходит в реальности.

Со времени громкого «пророчества» Белла промышленное производство в мире колоссально выросло. Выплавка стали подскочила в два с половиной раза, добыча нефти — в полтора раза, добыча угля — в два с половиной раза, производство электроэнергии — более чем в четыре раза. Уже очевидно, что компьютеры и интернет вовсе не «отменили» индустриальную эпоху.

Вместе с промышленностью растёт и численность рабочего класса. Сокращение числа рабочих в старых центрах капитализма с лихвой перекрывается их ростом в государствах Азии, Африке, Латинской Америке. Ещё никогда на планете Земля не было так много рабочих, как сегодня! По данным Всемирного банка, в начале 1990-х годов во всём мире в промышленности, строительстве и коммунальном хозяйстве были заняты порядка 500 миллионов человек, а сейчас — уже около 750 миллионов. Рост в полтора раза! Но, вопреки объективным данным статистики, буржуазные пропагандисты продолжают рассказывать нам сказки, что якобы вокруг нас — то ли «постиндустриальное общество», то ли «информационное общество», то ли «когнитивный капитализм», а в мире уже почти не осталось никаких рабочих. Для чего нам это рассказывают? Очевидно, для того, чтобы мы, коммунисты, отказались от работы с огромными пролетарскими массами и чтобы рабочие не осознали себя могучей силой, способной свернуть шею капитализму.

Мы убеждены, что любая левая партия, которая отказывается от положения о ключевой роли рабочего класса в борьбе за социализм, от концепции диктатуры пролетариата, совершает тяжелейшую ошибку.

И эта ошибка неизбежно ведёт к потере политического лица и влияния в обществе. Со временем такая партия скатывается к оппортунизму и предательству интересов трудящихся.

Российские коммунисты сегодня считают своей важнейшей задачей расширение влияния в рабочей среде, несмотря на то, что на этом пути перед нами стоят объективные трудности. За годы капитализма численность рабочих в нашей стране существенно сократилась. В 1990 году в Советской России в промышленности, строительстве и коммунальном хозяйстве были заняты более 33 миллионов человек, сейчас — всего 19 миллионов. А численность собственно промышленных рабочих упала более чем вдвое. Это связано с тем, что после разрушения СССР наша страна была включена в экономику глобального капитализма в качестве сырьевого придатка. Сегодня в России добыча нефти и газа находится примерно на советском уровне, а вот трудоёмкие и наукоёмкие отрасли, особенно машиностроение, разрушены. Например, производство станков, тракторов, комбайнов обрушилось за годы капитализма более чем в 10 раз. В связи с деиндустриализацией произошли значительные изменения в социальной структуре общества. Кроме того, из-за разрушения многих индустриальных гигантов значительная часть российского рабочего класса сегодня рассеяна по мелким и мельчайшим предприятиям, что, конечно, также негативно сказывается на уровне классового сознания. При этом большая часть российских профсоюзов представляет собой бюрократические структуры, находящиеся в политическом альянсе с правящей буржуазной партией «Единая Россия».

Тем не менее российских рабочих сейчас всё ещё намного больше, чем было в России в 1917 году, когда под руководством партии большевиков пролетариат совершил социалистическую революцию. А положение рабочего класса в сравнении с советской эпохой резко ухудшилось. Сегодня типичные зарплаты российских рабочих составляют всего 20—25 тысяч рублей (то есть 300—400 долларов). По покупательной способности зарплата квалифицированного рабочего сегодня меньше, чем зарплата уборщицы в СССР 1980-х годов. Рабочие также лишились большей части социальных гарантий.

КПРФ посвятила задаче расширения влияния в рабочей среде специальный пленум Центрального Комитета. На этом пленуме лидер нашей партии Геннадий Зюганов заявил, что только с опорой на рабочий класс КПРФ добьётся возвращения России на социалистический путь исторического развития.

Сейчас во всех наших партийных комитетах есть секретари по рабочему движению. КПРФ активно сотрудничает с независимыми профсоюзными организациями, наши представители всё чаще входят в состав руководства профсоюзов. Нынешнее российское законодательство запрещает политическим партиям создавать ячейки на предприятиях, поэтому наши партийные структуры выстроены по территориальному принципу. Но сегодня во многих случаях наши территориальные первичные организации отвечают за работу на конкретных заводах. Установив таким образом связь с предприятиями, партия системно отстаивает права рабочих при заключении коллективных договоров с работодателями и в судах, вступается за каждого уволенного, помогает в организации протестных акций и забастовок. Мы наращиваем численность пролетариата в наших партийных рядах, проводим рабочих в депутаты разного уровня.

Ещё одно важное направление рабочей политики КПРФ — это народные предприятия. Наши товарищи возглавляют целый ряд таких предприятий, которые являются собственностью трудовых коллективов. Народные предприятия — это настоящие «острова» экономической эффективности и социальной справедливости в «море» российского капитализма. Здесь — высокие зарплаты, мощная система социальных гарантий, забота о ветеранах предприятия, ушедших на пенсию. Руководитель одного из крупнейших народных предприятий Павел Грудинин был нашим кандидатом на выборах президента России весной 2018 года. Против него была брошена вся мощь государственной пропаганды. Вы знаете, что Павел Грудинин уступил на выборах действующему президенту Владимиру Путину. Но он получил больше голосов, чем все остальные кандидаты, кроме Путина, вместе взятые.

Для понимания ситуации в России нужно иметь в виду, что многие российские рабочие до сих пор сохранили некоторые иллюзии, порождённые советским социальным опытом. Людям, жившим в СССР, тяжело поверить, что государство может быть лишь инструментом в руках эксплуататорских классов и настоящим врагом трудящихся. Они до сих пор ожидают от государства равной заботы обо всех жителях страны. Российский капитализм много лет использовал эти умонастроения в своих интересах. Но события этого года в России, последовавшие за президентскими выборами, избавили миллионы российских трудящихся от этих иллюзий. После выборов российское правительство объявило о повышении пенсионного возраста. В случае реализации этой «реформы» на рынке труда дополнительно окажутся до 10 миллионов пожилых людей. А российский капитализм явно не способен в условиях затяжного экономического кризиса создать столько новых рабочих мест. Миллионы россиян могут остаться и без пенсии, и без работы. При этом размер пособия по безработице в России таков, что жить на него сколько-нибудь длительное время невозможно. Таким образом, повышение пенсионного возраста в нашей стране может обернуться настоящей социальной катастрофой.

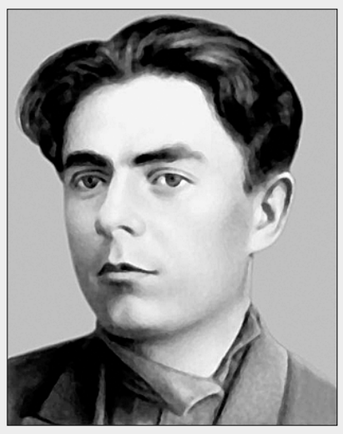
Коммунистическая партия Российской Федерации решительно выступила против повышения пенсионного возраста, провела массовые акции протеста и сделала отмену этой «реформы» частью своей предвыборной программы. На региональных выборах в сентябре 2018 года наш средний результат более чем в полтора раза превысил результат прошлого года. В целом ряде регионов и городов наши партийные списки и наши кандидаты получили первые места. В Орловской области и Республике Хакасия наши товарищи избраны главами региональной исполнительной власти. Мы считаем, что это начало новой политической эпохи, в рамках которой у российских трудящихся будет гораздо меньше иллюзий, а у коммунистов — гораздо больше народной поддержки. Эпохи, во время которой в России возродится массовое рабочее движение.

Наша сила — в нашей солидарности, товарищи. Поэтому закончить я хочу нашим великим лозунгом: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!».

Советские даты

Пока бьётся сердце — двигаться вперёд!

В истории Ленинского комсомола славному поколению комсомольцев 1920-х годов принадлежит особая роль. Бурное было время. Вместе с Советской страной мужал и комсомол. Мужал, горел, не щадя себя, своего здоровья, времени, сил, и Александр Максимович Бойченко. В эти ноябрьские дни исполняется 115 лет со дня его рождения. Комсомолец с сентября 1920 года, генеральный секретарь ЦК ЛКСМУ с 1930 по 1932 год, коммунист с 1923 года, он известен также и как писатель. Причём писателем он стал не по доброй воле. Тяжёлая болезнь приковала его к постели. Но он не сдался — он нашёл в себе силы трудиться. Его повесть «Молодость», проникновенный рассказ о комсомоле 1920-х годов, осталась незавершённой: помешала смерть. Но память жива. Комсомольского вожака, талантливого писателя не забыли. Он навсегда остался в славной когорте комсомольских героев. И в год 100-летия ВЛКСМ и 115-летия со дня его рождения о нём и о его жизни-подвиге обязательно следует напомнить.



РОДИВШИЙСЯ в семье рабочего-железнодорожника в рабочем предместье Киева — Демеевке Александр Бойченко был сыном своего времени. Он с молодых лет активно включился в дело строительства новой, пришедшей вместе с Великим Октябрём жизни. Он искренне верил в Советскую власть и готов был все свои силы отдавать во имя родной страны и её справедливого государственного строя. С оружием в руках ему не раз приходилось бороться с бандитами и врагами Советской власти в составе частей особого назначения — легендарных ЧОНах. Об этом трудном, но по-настоящему счастливом времени он потом и напишет в своей книге.

Сознательная и активная жизнь Саши Бойченко начиналась в железнодорожных мастерских станции Киев-II, куда он, сын железнодорожника, шестнадцатилетним пареньком пришёл работать помощником электромонтёра. Ему не исполнилось ещё и семнадцати, когда в день создания первой комсомольской ячейки на станции Киев-II Александр был принят в комсомол.

«Я вступил в комсомол, — рассказывал он много лет спустя. — И это был самый счастливый день за шестнадцать лет моей жизни. Пора тогда была трудная. Шла Гражданская война, блокада, голод, холод, эпидемии, приходилось много работать и по специальности и на воскресниках, очищать станции от грязи, присматривать за больными, сажать огороды, чтобы обеспечить рабочую столовую овощами и картошкой, охранять станцию, дровяные склады, депо, выезжать на операции против бандитов. Приходилось преодолевать, казалось, непреодолимые трудности. А одежда у нас была плохонькая. С продуктами ещё хуже: если за сутки достанешь четвертушку хлеба и тарелку супа в столовой, то и хорошо. Но настроение у комсомольцев всегда было бодрое. Можно ведь быть сытым, обеспеченным, но не быть счастливым, ибо счастливым ты будешь тогда, если между тобой и коллективом существует органическая связь, если интересы народа — это твои интересы».

Комсомольские будни всё сильнее захватывают молодого железнодорожника. Днём — работа, комсомольские поручения, а вечерами — комсомольская учёба, чтение книг, газет. Часто возникали споры, разговоры о будущем, которое виделось исключительно светлым и радостным. А ночами Александр находил силы ещё и патрулировать по городу. И он всё успевал. Затем были зачисление в ЧОН и блестящее выполнение ответственных поручений, ликвидация бандитов и их «осиных гнёзд» и незнание того, вернётся ли живым с очередного ночного задания.

В минуты коротких передышек Александр вместе с товарищами любил петь песни, в том числе и песню, где были такие слова:

Мы дети тех, кто выступал
На бой с Центральной радой,
Кто паровозы оставлял,
Идя на баррикады.

Эту песню сочинила молодёжь Главных мастерских станции Киев-I, где работал тогда Николай Островский.

Когда Александр Бойченко ещё учился в техническом училище Юго-Западной железной дороги, где-то рядом с ним в это время был и Николай Островский. Не встретились они тогда в Боярке, хотя и работали почти рядом. Не знали они, какими похожими станут потом их судьбы.

В девятнадцать лет Александр становится коммунистом.

«Этот день всегда стоит перед глазами... Я вижу всё и могу прикоснуться руками ко всему: к столу, скамейкам, колоннам, вижу живое собрание и чувствую огромное волнение, наполнившее меня. Более пятисот человек смотрят на меня, здесь большевики и беспартийные, которые всегда приходят на открытые собрания. Это старые рабочие — слесари, кузнецы, токари, машинисты. Многие из них — участники трёх революций. Это они в тяжелейшие для республики дни, не жалея своей жизни, надёжно поддержали своими плечами Советскую власть и отстояли её в боях. Партия Ленина для них священна и дорога, это их совесть, честь, мозг, испытанный руководитель, и им не безразлично, кто вступает в их ряды, кто будет иметь право носить звание члена великой Коммунистической партии. Скажут ли они: «достоин»? Окажут ли доверие? Ведь большевик — это знаменосец всего трудового народа.

— Отводов нет!

Десятки рук большевиков поднимаются вверх, крепких, мозолистых рук. Я глубоко понимаю значение этой минуты для всей моей жизни. Ни с чем не сравнить радость и счастье, чистое, искреннее, большое! Никакие, даже самые лучшие, минуты в жизни нельзя сравнить с полнотой этого чувства».

Всю свою короткую жизнь Александр Бойченко будет пламенным коммунистом.

В девятнадцать лет Александр женится на семнадцатилетней Шурочке Алексеевой. Александра Григорьевна станет его надёжной спутницей, настоящей «берегиней». Она будет выполнять роль секретаря Александра Максимовича тогда, когда болезнь сделает его неподвижным. Она в буквальном смысле спасёт его в годы Великой Отечественной войны перед вынужденной эвакуацией. Они вместе подарят жизнь дочери и сыну. Всю свою жизнь она будет заботиться о своём Александре. А после его ухода она будет трепетно беречь память о нём.

Целеустремлённого, активного комсомольца заметили. В двадцать лет его направляют на профсоюзную работу — председателем местного комитета на станцию Круты, в самое пекло, где свили себе гнездо бандиты и контра, бывшие петлюровцы, кулаки и спекулянты.

Работал он на новом месте много. Нужно было отстраивать разрушенную ещё со времён Гражданской войны станцию, дать жильё железнодорожникам, организовать различные кружки и самодеятельность. Вскоре Александра избирают секретарём комсомольской организации. В напряжённой работе проходят одиннадцать месяцев. В результате открыты школа-семилетка, кооперативная лавка, немало семей рабочих, ютившихся в железнодорожных вагонах, переселили в квартиры, а главное, созданы партийные и комсомольские ячейки. Жизнь в Крутах оживилась и забурлила.

Однако А. Бойченко вскоре отзывают в Киев. Здесь он работает председателем месткома, затем инструктором Учпрофсожа на станции Киев-II и среди комсомольцев.

Осенью 1926 года Александра избирают секретарём Демеевского райкома комсомола и членом райкома партии. Работает он с полной самоотдачей. Его можно было увидеть в заводских цехах, в бригадах машинистов и кондукторов, вечерами — на комсомольских собраниях, заседаниях бюро райкома, в молодёжных общежитиях. Ему приятно бывать там, где начиналась его юность, комсомольцы встречают Александра как давнего и доброго друга. Вскоре А.М. Бойченко утверждают заведующим орготделом, а чуть позже избирают и секретарём Киевского окружкома комсомола.

Многое было тогда новым для сельского комсомола, воплощавшего в жизнь ленинский кооперативный план, когда закладывались первые камни в фундамент колхозного строя. ЦК ЛКСМУ принимает решение об объявлении конкурса на лучшую сельскую ячейку, целью которого был подъём народного хозяйства и способствование всеобщему кооперированию. Большинство из шести тысяч организаций, принявших участие в конкурсе, стали зачинателями коллективизации. Возникали производственно-технические кружки и курсы повышения квалификации, росло количество школ. Всеми этими заботами жил и Александр Бойченко.

● ***Памятная доска на станции Киев-Московский*** *(снята бандеровской властью).*

● ***Памятная доска на улице Грушевского.***

Пришлось ему отбивать и ожесточённые атаки троцкистско-зиновьевской группировки, стремившейся сбить комсомол с верного пути. Необходимо было дать суровый отпор раскольникам, выступавшим под популистским лозунгом «перерождения комсомола посредством наплыва крестьянской массы». Не прекращалась и борьба против откровенно вражеских элементов, усиливших проповедь великодержавного шовинизма и украинского буржуазного национализма.

На проходившем 25 апреля 1928 года VII съезде комсомола Украины Александра Бойченко избирают членом ЦК и бюро ЦК ЛКСМУ, а на VIII съезде ВЛКСМ, состоявшемся в мае того же 1928-го, его избирают кандидатом в члены ЦК комсомола страны. С особым воодушевлением на этом съезде Александр воспринял речь Генерального секретаря ЦК ВКП (б) И.В. Сталина, призвавшего молодёжь, комсомольцев решительно начать революционный поход в науку, смелее овладевать новыми техникой и знаниями.

Почти двухмиллионная комсомольская организация молодой Страны Советов, награждённая своим первым орденом Красного Знамени, принимая всем сердцем задачи первой пятилетки, активно включилась в эту грандиозную работу. Вносили в это общее всесоюзное дело свой вклад и комсомольцы Украины.

Весной 1929 года комсомольцы Киевщины во главе со своим вожаком разворачивают борьбу за хлеб. В каждодневном напряжении, без выходных, практически не отдыхая, Александр Максимович разъясняет крестьянам политику партии на селе. В стране организуется колхозное движение. Непросто проходит эта работа, приходится сталкиваться с сопротивлением и непониманием. Но Александр Бойченко горел сам и зажигал окружающих. Его инициатива, предложения, в том числе и по культурному развитию молодёжи, всегда находили живой отклик у комсомолии. Он был на взлёте. Что, впрочем, и неудивительно: Александру было тогда всего-то 25 лет.

Время стремительно неслось вперёд. Комсомол Украины в июньские дни 1929 года встречал свой десятилетний юбилей. Десять стремительных, боевых и созидательных лет. А сколько всего значительного, большого, как сама жизнь, прожил в эти годы и сам Александр Бойченко. Тогда в праздничном Киеве, на импровизированной трибуне, он, не будучи профессиональным оратором, с особой сердечностью напомнил о том первом комсомольском съезде республики. Донбасс и Харьков были заняты деникинцами. Борьба за освобождение выступала на первый план. Закончив в Киеве тот легендарный и незабываемый съезд, большинство его делегатов с оружием в руках отправились на фронт. Так было десять лет назад... И вот новая, необычайно важная задача — поход на Днепрострой. На следующий после праздничного митинга день сотни юношей и девушек подают заявления с просьбой направить их на Днепрогэс и в Донбасс.

Сегодня, ретроспективно просматривая жизненный путь Александра Бойченко, не перестаёшь удивляться и восхищаться масштабом этой личности. Ни трудности, ни постоянные опасности, поджидавшие его на каждом углу, ни откровенные угрозы со стороны врагов Советской власти, ни очень скромный быт, ни колоссальное перенапряжение, ни повседневный жизненный ритм на пределе человеческих возможностей — ничто не могло его остановить. Его жизнь напоминает зажжённый факел. Но другой он не хотел и не мыслил. И так жили сотни тысяч таких, как он — представителей поколения отважных и мужественных строителей первого в мире государства рабочих и крестьян. И как бы сложилась судьба нашей страны в последующие годы, не будь их, комсомольцев начала двадцатых годов?

И вот — новое ответственное поприще. В июле 1929 года Александр Бойченко переезжает в тогдашнюю столицу республики Харьков, его переводят в аппарат ЦК ЛКСМУ, где утверждают заведующим отделом, а несколько позже избирают и секретарём ЦК ЛКСМ Украины. Но и работая в ЦК, Александр остаётся таким же. Всегда требовательный к себе, то же стремился увидеть и в подчинённых, оставаясь при этом чутким и внимательным, вежливым, неизменно доброжелательным и весёлым. Он обладал уникальным даром — всегда легко и непринуждённо завоёвывать симпатии окружающих.

«Всеукраинский комсомольский секретарь» — так станут повсеместно называть комсомольцы своего признанного лидера. В здании ЦК его видят не часто. Большую часть времени он проводит в командировках: на гигантских индустриальных стройках, на заводах и фабриках, в сельской местности. Он постоянно среди комсомольцев: то на строительстве Днепрогэса, то в шахтах Донбасса, то в колхозах. Благодаря его неутомимой энергии, необычайному рвению и искреннему желанию как можно скорее преобразить родную страну, сделав её мощной промышленно-аграрной державой, под его руководством комсомол республики организует и проводит конкурсы на лучшего производственника,

● ***На Байковом кладбище.***

социалистические соревнования, создаются первые ударные бригады. Передовая молодёжь УССР горячо откликается на эти грандиозные начинания. Жизнь меняется на глазах. То, что ещё каких-то десять лет назад было нереальным, становится обыденностью.

Думал ли он, простой паренёк из железнодорожных мастерских в пригороде Киева, тогда, в 1920-м, вступая в комсомол, что через десять лет, в июне 1930 года, его изберут генеральным секретарём ЦК комсомола огромной по территории и значимости республики? В 26 лет он возглавит крупнейшую республиканскую комсомольскую организацию в едином братском содружестве ВЛКСМ. На XI съезде Коммунистической партии (большевиков) Украины Александра Бойченко избирают членом ЦК и кандидатом в члены Оргбюро ЦК КП(б)У, а на XVI съезде ВКП (б) — членом ЦКК партии. Избирался он также членом ВУЦИК и ЦИК СССР.

Почти два года комсомольский вожак работает над выполнением грандиозных планов партии и её верного помощника — комсомола. В минуты короткого отдыха он вёл походный дневник. В одной из бесконечных командировок он сделает запись: «Быстро проходят у тебя дни и ночи, и, как в той песне поётся, ты нынче здесь, а завтра там. Ты увлечён всепобеждающей работой, но ты не щепка в бурном водовороте, ты не безвольная душа, которую тянет течение. Нет, ты сознательный труженик, ты делаешь то, что идёт из самой глубины твоего сердца и разума, что тебе указывает партия. Немного жаль, что так быстро летит время, но ты ненасытен в своей работе. Тебе всё мало и мало сделанного, хочется,

● ***Памятник у киевской школы №59*** *(снят бандеровской властью).*

чтобы это бесконечное движение становилось всё быстрее. Может, ты месяцы не видел жены, детей, может, живя в городе, ты не всегда имеешь возможность пойти в театр. Полная запахов весна, чудесный парк, чарующие ночи, но ты ничего не замечаешь. Тебе в жизни много чего не хватает, но твоя жизнь увлекательна, до краёв наполнена скромным и благородным трудом. И ты счастлив, как никто в мире!»

Казалось, ничто не могло нарушить его планы, никто не мог бы помешать его счастью. Он и сам не заметил, как пришла беда. Хотя, объективности ради, она пришла не из ниоткуда. В природе человеческой всё закономерно: здоровье не смогло выдержать всех нагрузок и, по большому счёту, поверхностного, невнимательного отношения к нему. Сигналы были неоднократные. Не раз простуженным он, вместо лечения, забирался в шахту. Спеша в Донбасс, в один из комсомольских райкомов, лютой зимой он не пожелал ночью ждать того момента, когда будет восстановлено железнодорожное сообщение. Долгие часы, до самого рассвета, он преодолевает тяжелейший путь в снежной степи. Тогда Александр едва выжил: промёрзший и обессиленный, он всё же добрался до жилья. Незнакомые люди обогрели. Немного поспав, утром почувствовал себя бодро, ведь был молодым. Думал, что всё обошлось...

Страшное и непоправимое пришло через пару месяцев, когда он снова был в Донбассе. Александр падает на угольную глыбу и самостоятельно подняться уже не может. Шахтёры на руках вынесли его на поверхность. Но о болезни он и не думает. Продолжает работать в суровом шахтёрском краю, ходит с забинтованной шеей, опираясь на палку. Передвигаться становится всё труднее. И даже в таком состоянии, превозмогая боль, спускается в забой. Разве до болезни: стране надо дать больше угля, улучшать условия жизни и труда шахтёров, воспитывать из молодёжи профессиональных горняков.

Болезнь уже не отступает, он же продолжает напряжённо работать. Многие в ЦК ЛКСМУ видят, как ему плохо. Он же в ответ только отшучивался. Становится всё хуже, он работает дома, принимает работников ЦК, даёт им поручения, много читает, занимается самообразованием. Но так долго продолжаться не может. Врачи, лучшие специалисты страны не могут определить причины и характер заболевания, подозревают хроническое заражение крови. В дело вмешивается ЦК ВКП (б) — Александра Максимовича посылают на лечение за границу.

1932 год, Германия, Берлин, клиника профессора Зауэрбруха, затем известная больница «Шарите», тоска по Родине, семье, любимой работе. Он верит в выздоровление и скорейшее возвращение в СССР. Но здоровье всё ухудшается. В октябре его навещает «всеукраинский староста» — пламенный большевик Георгий Иванович Петровский, всегда по-отечески любивший Александра, и сообщает о том, что в Москве принято решение продолжить его лечение в Австрии. Специалисты венского санатория «Винервальд» также ничем, по сути, помочь не смогут.

Долгожданное возвращение на родную землю. И вот она, горькая участь: в 29 лет, при его кипучей энергии, необычайном желании продолжать созидательный путь, наступает полное бессилие. Болезнь сковывает его на всю оставшуюся жизнь.

Но он не теряет бодрости духа, оптимизм не покидает его. В дневнике появляется запись: «Пусть я песчинка в океане жизни человечества, но то, что я делал, ради чего жил, продолжает жить, развиваться, становится крепче. Разве ж можно себя хоронить? Разве можно своей болезнью отгородить от себя любимый мир? Мне говорят: ты болен, болезнь может тянуться годы, она превратит тебя в камень. Несчастливая у тебя судьба. Да, я болен, и врачи говорят, что я уже не смогу подняться с постели, но разве от этого я не смогу возвратиться в строй? Неужели в моём положении нельзя найти своё новое счастье? Где оно, где его искать?..»

Действительно, болезнь будет тянуться до конца его дней, но камнем он не станет и жаловаться на судьбу никогда не будет. Более того, всем друзьям, многочисленным гостям, которые будут навещать Александра Максимовича, он не позволял сочувствовать, жалеть его. И, конечно, найдёт своё счастье. Хотя, вернее, не найдёт, а укрепит ранее найденное, в годы комсомольской юности, подлинное счастье — служить родной стране и её народу.

С комсомолом он также не расстанется. Каждая встреча, любая информация, добрая новость о новом комсомольском деле или победе — всё это будет его волновать, вдохновлять, вновь и вновь заставлять обращаться к своей незабываемой молодости. И вот приходит мысль, которую всецело поддержит и супруга Александра Григорьевна, — писать и поведать о том, что было пережито. Но самостоятельно писать он не может. Поможет жена: станет записывать под диктовку, помногу раз перечитывать, исправлять черновики, переписывать. Так начнётся его многолетняя работа над трилогией «Молодость».

До тех пор, пока его не покинет зрение, он будет упорно заниматься учёбой. Осуществится мечта его молодости: он сможет подробно изучать произведения Ленина, читать книги Толстого, Чехова, Горького, Маяковского, Коцюбинского, Франко. Однажды комсомольцы попросят его написать рецензию на ряд небольших брошюр о деятельности комсомола. И он напишет, потом будет вторая рецензия, а затем эта работа станет ещё одним конкретным делом Александра Бойченко. И он будет редактировать книгу за книгой. Киевское издательство «Молодой большевик» оформит Александра Максимовича в свой коллектив в качестве редактора.

Превозмогая боль, он жил полноценной жизнью. Болезнь же обрушивала на него всё новые и новые испытания. И их он воспринимал мужественно, по-большевистски: «... Но разве большевик должен видеть мир только глазами? Нет, видеть, понимать мир сердцем и, пока оно бьётся в груди, двигаться вперёд и только вперёд!» — скажет он и тогда, когда страшный недуг приведёт его к кромешной темноте.

Серьёзным испытанием для него и всей его семьи станет Великая Отечественная война. Из Киева, который уже бомбили, семья Бойченко переезжает на Харьковщину. Приближается фронт. Необходимо попасть на железнодорожную станцию, от которой будет отправлен последний эшелон в эвакуацию. Но как за два часа преодолеть тридцать километров и, что самое главное, доставить туда совершенно неподвижного человека? Александра Григорьевна в отчаянии, единственное спасение она видит в стоявшей невдалеке воинской части. Сквозь слёзы она рассказывает комиссару и командиру о трагедии своей семьи...

— Бойченко? Так мы же его знаем, это же наш секретарь ЦК комсомола. И нам довелось работать в комсомоле при его руководстве, — в один голос скажут ей военные.

И помощь будет оказана незамедлительно.

Этот случай запомнится надолго, ведь фактически комсомольскому вожаку помощь окажет родной комсомол в лице тех, для которых, и по прошествии ряда лет, он останется родным и дорогим человеком. Это ли не яркий пример подлинного комсомольского братства? Однажды вступив в комсомол, миллионы советских граждан, воспитанников Ленинского комсомола, навсегда останутся ему верны и через многие десятилетия не потеряют светлую веру и преданность уникальной молодёжной организации страны. А фундамент этой веры закладывали они, первые комсомольцы, такие сильные, мужественные, овеянные немеркнущей славой, как и Александр Максимович Бойченко.

Долгожданная Победа была уже не за горами. Позади трудные годы эвакуации в Саратовской области и Башкирии, где Александр Максимович также смог вносить посильную лепту в общее дело: выполняя партийное задание, редактировать колхозную стенную газету, заниматься с пионерами, продолжать работу над романом. Затем возвращение в родной Киев. Большим событием в его жизни станет и день 26 июня 1944 года. Советская Украина отмечает 25-летие комсомола республики. Каждое слово, доносящееся из радиоточки, транслирующей торжественное заседание, проходившее в Оперном театре, воспринимается Александром Максимовичем необычайно трепетно. Ему всё интересно, дорого, ведь речь идёт о его родном комсомоле...

И вот зачитывается Указ о награждении Александра Бойченко орденом Трудового Красного Знамени. У него перехватило дыхание, он еле сдерживает волнение. Родина не забыла, отмечен его значительный вклад в идейное и организационное становление комсомола. Разве это не счастье? Или, может быть, он не нужен своей стране и её народу, комсомолу, партии? Александр Максимович заряжается новой энергией, он полон духовных сил, убеждён в том, что впереди у него решение важной задачи: необходимо публиковать первый роман задуманной им трилогии. А.М. Бойченко принимают в Союз писателей УССР.

В 1946 году в Москве, в издательстве ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия», выходит в свет первая часть его трилогии «Молодость», встреченная тепло и восторженно многочисленными читателями. Александр Максимович получает тысячи писем со всей необъятной страны, о нём пишут союзные и республиканские газеты и журналы. В 1948 году киевский журнал «Днепр» публикует и вторую часть трилогии. Александра Бойченко избирают делегатом второго съезда писателей Украины, запланированного на декабрь 1948 года.

Тогда делегаты писательского съезда, собравшиеся в сессионном зале Верховного Совета УССР испытают неподдельное удивление. Объявленный делегат Бойченко обращается к ним, молодым и бойким, взволнованным голосом, хотя никто не видит его за трибуной. Организаторы смогли обеспечить прямое включение из квартиры писателя. Александр Максимович не скрывает своей радости. Многочисленные гости, писатели, журналисты не переставали в те дни удивляться жизнелюбию, уникальной энергетике совершенно неподвижного, но не сломленного, не сдавшегося злому року человека.

Пройдёт ещё без малого полтора года. До последнего дыхания он будет продолжать работать, диктовать секретарю свою замечательную «Молодость». Завершить её он не успеет: смерть вырвет его из рядов пламенных борцов за народное счастье.

Почти семь десятилетий прошло с того майского дня. Перестал существовать Советский Союз, великие идеалы и славную героическую историю страны не раз попытаются оболгать, забыть, вытравить из памяти народной... Молодёжи некогда воистину братских России и Украины перестанут рассказывать о таких героях, как Николай Островский, Александр Бойченко и практически точь-в-точь повторивший их судьбу Николай Бирюков. Для нынешнего капиталистического безвременья они не интересны и путь их жизненный не вызывает, как это было в советское время, уважения и признательности. Но значит ли это, что они, их светлые образы, правдивые рассказы об их пути, их творчество устарели и стали не актуальны? Конечно же, нет. Скорее, наоборот, так как сегодня становится отчётливо понятно, во имя каких идеалов, целей и задач бесстрашно отдавали они и их легендарное поколение свои жизни. Вечная им признательность и слава!

Руслан СЕМЯШКИН,
член Крымского рескома КПРФ.

Вести с Украины

Учёные на зарплате уборщицы

Национальная академия наук Украины (НАНУ), оказавшаяся фактически на развалинах, 27 ноября отмечала свой вековой юбилей. В этот день 100 лет назад правительство гетмана Скоропадского провело первое общее собрание учёной братии.

ВПРОЧЕМ, именно сегодня нет ни малейшего повода для масштабного празднования: в нынешней республике учёные переводятся как вид общественно полезных деятелей. А состояние, в котором находится сейчас академическая наука на Украине, — это упадок и деградация.

Нельзя не отметить, что как раз советский период развития Украины нынешней властью полностью отметается и иначе как советской оккупацией не называется. А ведь наиболее выдающиеся достижения украинской науки как раз связаны с этим периодом, когда она была частью советской. Украинская Академия наук была самой крупной из республиканских академий во времена существования СССР.

Её развитие начиналось с трёх отделов — историко-филологического, физико-математического и социальных наук, которые охватывали 3 института, 15 комиссий и национальную библиотеку. Впоследствии в Академии сформировалось множество самых различных научных школ.

За 27 лет так называемой независимости украинская наука значительно растеряла свои позиции. Без определённых затрат государства на научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы научный прогресс невозможен. Эти статьи расхода в республике за последние годы неуклонно снижались. Горько признавать, но практически все научные учреждения из-за недофинансирования вынуждены жить за счёт сдачи в аренду помещений. Красноречивое тому подтверждение — полузапущенные здания бывшего академгородка в Киеве.

Обожающий пустить пыль в глаза президент страны Пётр Порошенко в мае 2017 года распорядился отпраздновать предстоявшее 100-летие Национальной академии наук Украины на государственном уровне. Власть решила устроить показательные торжества, но не предприняла никаких практических шагов. Тогда же президент НАНУ Борис Евгеньевич Патон заявлял, что из-за хронического бюджетного недофинансирования академии было решено ликвидировать или реорганизовать более 10 научных учреждений, из которых деятельность шести уже прекращена.

Особенно тяжёлый удар пришёлся по науке в области техники — сокращение кадров в 3,5 раза. Одновременно на столько же увеличилось число учёных в юриспруденции. Больше юристов, меньше «технарей» — соответственно, сокращение темпов освоения новой техники и технологий упало в 14,3 раза. Новейшие технологии в сфере производства отсутствуют: доля активов, которые можно было бы отнести к инновационным, упала в 5 раз за 24 года; прирост ВВП за счёт инноваций на производстве составляет лишь 0,7%.

Зарплаты украинских учёных — самые низкие среди научных сотрудников в Европе. При этом граждане, имеющие степень доктора наук, получают меньше своих коллег во всех сопредельных странах — в среднем около 150 долларов. Как следствие этого, ещё одна тенденция — старение научных кадров.

ЗА ПОСЛЕДНИЕ месяцы представители академических институтов, оставшихся в стране, несколько раз выходили на акции протеста к зданиям Верховной Рады и кабмина. Как признаёт председатель профсоюза работников НАНУ Анатолий Широков, власти систематически игнорируют норму Закона «О науке и научно-технической политике», который предусматривает финансирование науки в размере не менее 1,7% ВВП в год. На сегодняшний день оно составляет лишь 0,2%.

Если проследить тенденцию, то в 2015—2016 годах академическая наука получала от государства менее одной восьмой положенного по закону финансирования. Несмотря на заявленное увеличение средств, далёкой от выполнения норма была и в 2017—2018 годах, а, согласно проекту бюджета на 2019-й, НАНУ также останется недофинансированной на 2 миллиарда гривен.

«Все шесть украинских академий наук имеют меньше финансов, чем одна Генеральная прокуратура. В сравнении с 2009 годом МВД имеет прирост финансирования 775%, СБУ — 367%, ГПУ — 640%, Академия наук — лишь 107%», — сообщил Широков.

«Академия работает в режиме неполного рабочего дня, не хватает заработной платы. Сокращение кадрового состава, в частности, за 3 года составило 26%. В сравнении с 1991 годом общая численность сотрудников НАНУ уменьшилась с 90 до 30 тысяч. Что мы можем сделать, если в развитых странах на науку тратят 3—4% ВВП, у нас — 0,2%. Из-за этого талантливая молодёжь либо переходит в другие сферы деятельности, либо уезжает за границу, где есть возможности реализовать себя», — подчеркнул председатель профсоюза работников НАНУ.

«Наше оборудование стареет, нужно покупать запасные части к нему, средств на это не выделяют, поэтому приходится работать на грани истощения ресурсов», — рассказал председатель профкома Института электросварки им. Е.А. Патона Виктор Головко.

«В пенсионный стаж по закону не засчитываются обучение в аспирантуре и декретный отпуск — это одна проблема. Но ещё у молодого специалиста зарплата фактически такая же, как у уборщицы. За границей наши кадры пока нужны. Наша власть рассказывает, что страна движется в Европу, а в Европе дошли до того, что принимают беженцев и украинцев, ибо работать некому. Десятилетиями на Украине складывались научные школы, а сейчас из-за старения сотрудников они обречены на вымирание, поскольку мы не можем создать достойных условий для молодёжи», — отметила председатель профкома Института металлофизики Татьяна Владимирова.

При этом у учёных есть перспективные научные разработки, однако они фактически не нужны государству, будучи востребованными лишь у заграничных фирм.

В.М.Т.

Вьетнам: нужен новый порт

МОРСКОЙ ПОРТ ТЬЕНША, соединённый мостом с городом Дананг, является крупнейшим грузовым портом центральной части Социалистической Республики Вьетнам с пропускной способностью 12 млн тонн грузов в год. Он может принимать круизные лайнеры водоизмещением до 150 тыс. тонн.

Однако, согласно расчётам местных властей, к 2030 году через Тьенша, работающий уже 120 лет, смогут проходить до 30 млн тонн грузов, поэтому есть настоятельная необходимость в строительстве нового порта. Его проект, сообщает интернет-сайт Vietnam.net, подготовлен и, согласно намеченным планам, будет реализован к 2050 году.

При вводе в эксплуатацию пропускная способность нового порта Льенчьеу составит 46 млн тонн в год (к 2030-му через него уже пройдут 17 млн тонн грузов). В строительство нового порта будет вложено 1,5 млрд долларов, из которых 30% составят средства из госбюджета, а оставшиеся 70% — инвестиции вьетнамских и зарубежных частных компаний. Старый порт Тьенша по-прежнему будет работать, но исключительно с пассажирскими судами.

Фото **с сайта cruisemapper.com**

Пульс планеты

● *ТБИЛИСИ.* Независимый кандидат Саломе Зурабишвили, поддержанная правящей партией «Грузинская мечта», победила во втором туре президентских выборов, набрав 59,52% голосов. Её сопернику Григолу Вашадзе, представляющему сторонников экс-главы государства Михаила Саакашвили, отдали предпочтение 40,48% избирателей. Оба претендента на президентское кресло занимали при Саакашвили пост руководителя МИД. Согласно изменённой Конституции страны, нынешнее голосование — последние прямые выборы президента. С 2024 года главу государства, чьи полномочия будут заметно урезаны, станет избирать парламент.

● *ЛЮБЛЯНА.* Страна-член НАТО впервые поставила женщину у руля национальной армии. Генштаб Вооружённых сил Словении возглавила генерал-майор Алёнка Эрменц. Правительство балканской республики на основании предложения министра обороны Карла Эрьявца освободило от этой должности генерал-майора Алана Геедра. В марте 2018-го 55-летняя Эрменц заняла пост замначальника генштаба.

● *БЕРН.* Граждане Швейцарии на очередном референдуме отклонили инициативу праволиберальной Швейцарской народной партии, предусматривающую закрепление в Конституции верховенства швейцарского законодательства над международным правом. Жители страны также проголосовали против предоставления субсидий фермерам, не желающим удалять рога у коров и коз. Дело в том, что скотоводы, отказывающиеся это делать, проигрывают в конкуренции: рогатым животным требуются более просторные стойла, что влечёт за собой заметные издержки. Сейчас в швейцарском сельском хозяйстве около 90% коров безрогие.

● *ВАШИНГТОН.* Глава Белого дома Дональд Трамп намерен отменить получение американского гражданства по праву почвы. Сегодня любой человек, родившийся на территории США, автоматически становится гражданином этой страны — в соответствии с 14-й поправкой к Конституции. С нею-то и намерен расправиться Трамп, которому для этого не требуется акта конгресса, а достаточно собственного указа. Несмотря на то, что гражданство по праву почвы можно получить ещё в десятках государств, в том числе в Бразилии и Канаде, президент считает, что иностранцы злоупотребляют именно нормами США: приезжают туда рожать, лишь бы их отпрыски стали американцами. Дональд Трамп усилил антимигрантскую риторику с приближением промежуточных выборов в конгресс.

(По сообщениям информагентств подготовила Алёна ДУНАЕВА).

Богохульствовать можно безнаказанно

В ИРЛАНДИИ официально отменили запрет на богохульство. Осенью в стране прошёл референдум, 65% участников которого высказались за исключение самого этого понятия из Конституции республики. Ранее публикация материалов, оскорбляющих всевышнего и религиозные чувства верующих, а также кощунственные высказывания были уголовно наказуемы и карались штрафом в размере 25 тысяч евро.

«Мы в восторге от результатов плебисцита. Для ирландцев это реальный шаг к построению ещё более гуманной, светской страны», — цитирует агентство «Рейтер» представителя Ирландской гуманистической ассоциации Норина Хартигана.

Ирландия считается государством, где свято чтут католические традиции. После того как в стране разрешили однополые браки и легализовали аборты, сторонники прогрессивных реформ взялись за закон о богохульстве, настаивая на том, что его положения устарели. Последний процесс по этому делу проходил в далёком 1855 году.

Споры о целесообразности уголовного преследования за святотатство с новой силой разгорелись три года назад, когда актёр Стивен Фрай чуть не пошёл под суд за то, что назвал бога глупцом. Правда, дело было закрыто «ввиду отсутствия потерпевшей стороны».

Противники отмены статьи за хулу на всевышнего говорят об угрозе роста религиозной нетерпимости. Впрочем, как отмечает газета «Айриш таймс», на референдуме за сохранение запрета на богохульство выступили лишь 35% граждан страны.

Елена МОРОЗОВА.

По страницам зарубежной печати

Жертвы домашнего насилия

СОГЛАСНО опубликованной Федеральным ведомством уголовной полиции Германии «Криминальной статистике в отношении домашнего насилия за 2017 год», жертвами жестоких действий со стороны партнёра стали около 140 тысяч женщин. «147 из них были убиты», — говорится в статье, размещённой на днях на интернет-сайте газеты **«Вельт».**

«Данные шокируют, поскольку свидетельствуют о том, что для многих женщин собственный дом превращается в опасное для жизни место, в котором царит страх», — замечает министр по делам семьи Франциска Гиффи. В связи с этим она говорит о необходимости активизировать действия, направленные на создание организаций, оказывающих помощь женщинам.

«К преступлениям, охваченным статистикой по домашнему насилию, относятся убийства, нанесение смертельных побоев, причинение вреда здоровью, изнасилования, угрозы, домогательства, а также принуждение к занятиям проституцией. Более 82% жертв подобных деяний — представительницы слабого пола. Почти половина из них проживала с преступником под одной крышей», — сообщает издание.

Гиффи исходит из того, что реальные цифры гораздо выше официальных. Она не согласна с утверждением, что решающим фактором домашнего насилия становятся мигранты. «Проблема затрагивает все социальные слои», — утверждает министр. Подавляющее большинство преступников (68%) — немцы по национальности.

По словам другого члена правительства — министра юстиции Катарины Барли, актуальные данные отражают лишь те случаи, когда жертвы обращались в полицию. «Мы должны продолжать мотивировать женщин искать поддержку и заявлять о преступлениях», — цитирует её газета.

Петра Зёхтинг, руководитель организации, предоставляющей помощь жертвам домашнего насилия в виде телефона доверия «Насилие против женщин», инициировала новую кампанию, которая бы стимулировала представительниц прекрасного пола обращаться за помощью.

«Несмотря на то, что каждая третья женщина сталкивалась в жизни с проявлениями насилия, лишь 20% пострадавших ищут поддержки со стороны», — отмечается в статье.

(Inopressa.ru).

Сообщает Синьхуа

Китайцы — самые счастливые

К такому выводу пришли исследователи компании Ipsos Group после проведения соцопроса граждан Поднебесной.

ОКАЗАЛОСЬ, что более 88% населения Китайской Народной Республики смотрят на жизнь с энтузиазмом и верой в счастливое будущее. Любопытно, что доля оптимистов среди младшего поколения и старшего практически равна — 90% и 85% соответственно. Кроме того, современные китайцы убеждены, что они принадлежат к самому счастливому поколению страны и воспринимают жизнь в более светлых и позитивных тонах, чем их предки. Здесь мнения молодёжи до 25 лет и более старшего поколения совпадают.

В исследовании отмечается, что позитив китайцев можно назвать всеобъемлющим, поскольку на вопрос «считаете ли вы свою нацию счастливее граждан других стран?» утвердительно ответили почти 78% опрошенных. При этом процент положительных ответов среди молодёжи традиционно оказался выше и составил 89%.

Фото **с сайта bigasia.ru.**

Лакомства к сезону «малых снегов»

ВОСПИТАННИКИ Центрального детского сада посёлка Лицзясян уезда Чансин провинции Чжэцзян, расположенной на востоке КНР, вместе со взрослыми занялись приготовлением традиционных национальных лакомств к наступающему сезону «сяосюэ», или «малые снега», по китайскому сельскохозяйственному календарю. Из рассыпчатого и клейкого риса, кукурузы, тыквы, фасоли, солёных утиных яиц и других ингредиентов ребятишки своими руками изготовили множество деликатесов, включая пирожные «восемь драгоценностей», пампушки из клейкого риса, засахаренные фрукты на палочке.

Международное обозрение

Перевооружение Японии идёт полным ходом. Переписывая итоги Второй мировой войны, руководство страны следует воле США, формирующих антикитайский фронт. Тем более странной является позиция Кремля, решившего вернуться к проблеме принадлежности Курильских островов.

Милитаристы смотрят на север

По проторённой дорожке

Навязывая миру свою трактовку истории XX века, Запад хочет скрыть собственные «скелеты в шкафу». Например, поддержку японского милитаризма. А ведь его буквально выпестовали правящие круги Великобритании и США! В 1902 году был заключён англо-японский союзный договор, по которому Лондон признал «специальные интересы» Токио в Китае и Корее. Это подтолкнуло Японию к экспансии и привело к войне с Россией. После Первой мировой войны к «умиротворению» агрессора присоединились Соединённые Штаты. Вашингтонским морским соглашением 1922 года признавались стратегические интересы Токио на Тихом океане, а спустя восемь лет Великобритания и США дали официальное согласие на размещение в регионе крупных японских военно-морских сил. Не встретили отпора со стороны западных партнёров ни японское вторжение в Китай, ни провокации на советской границе.

Причины этого лежат на поверхности. Западный капитал собирался использовать японскую военщину против СССР и распространения коммунистических идей. Спустя столетие история повторяется. Усиление Китая заставило стратегов империализма смахнуть пыль с античеловеческих концепций. Среди гальванизируемых трупов прошлого оказался японский милитаризм. Согласно послевоенной Конституции, Япония «на вечные времена» отказалась от применения вооружённой силы и обязалась не создавать армию. В действительности США, сами навязавшие Токио пацифистские законы, очень скоро пошли на её пересмотр. Японии было позволено создать Силы самообороны (ССЯ) — формально полицейское формирование, обладающее, однако, сухопутными, воздушными и морскими подразделениями.

Новый этап ревизии связан с именем нынешнего премьер-министра. Сразу после прихода к власти Синдзо Абэ заявил о намерении пересмотреть Конституцию, хотя против этого выступает большинство населения. Понимая, что референдум может оказаться провальным, премьер не торопил события, а расширял «окно Овертона» постепенно. Несколько лет назад его кабинет разрешил использование ССЯ в случае нападения на страны-союзницы. Готовится и сама конституционная реформа. Согласно утечкам, соответствующий законопроект внесут в парламент в ближайшие полгода. «Настало время исполнить наши обязанности как политиков и создать, наконец, условия, когда Силы самообороны смогут выполнять свой долг с чувством гордости», — заявил недавно Абэ.

Не дожидаясь формального превращения ССЯ в армию, правительство Японии усиливает их боевую мощь. Военный бюджет растёт семь лет подряд. В 2019 году он составит 48 миллиардов долларов. По этому показателю страна уже обогнала Россию и вышла на одно из первых мест в мире. Теперь правящая Либерально-демократическая партия предлагает не ограничивать военные расходы одним процентом ВВП, а довести потолок до двух процентов. Деньги тратятся на перевооружение, причём упор делается на усиление наступательных возможностей.

Полгода назад в составе ССЯ появились амфибийные силы, предназначенные для высадки морского десанта. В октябре была спущена на воду подводная лодка «Орю» — первая в мире, работающая на литийионных аккумуляторах. Это обеспечивает её малозаметность и продолжительность подводного хода. В том же месяце стало известно о начале разработки новейшего истребителя-бомбардировщика, с целью к 2030-м годам заменить весь старый авиапарк. В ноябре корпорация «Митсубиси Хеви Индастриз» выиграла тендер на постройку многоцелевых фрегатов, способных нести вертолёты и боевые беспилотники. Всего флот должен получить четыре таких корабля. А к 2020 году Япония может построить первый лёгкий авианосец. Об этом со ссылкой на минобороны сообщают местные СМИ.

Ещё выше потенциальные возможности. Согласно подсчётам, плутония, которым располагает страна, хватит для создания 6 тысяч ядерных боеголовок. При этом у используемой для запуска спутников ракеты-носителя «Эпсилон» есть все характеристики межконтинентальной баллистической ракеты, а имеющиеся у Японии самолёты и подлодки могут быть оснащены ядерными ракетами и бомбами.

Шантаж и угрозы

Ударные темпы милитаризации были бы невозможны без участия США. Вашингтон не довольствуется нахождением в стране 50 тысяч своих солдат, а усиленно накачивает Японию вооружениями. В сентябре госдепартамент одобрил продажу Токио самолётов дальнего радиолокационного обнаружения, способных координировать удары по вражеским целям. Также решено ускорить поставку новейших истребителей-бомбардировщиков F-35. До конца нынешнего года Япония получит десять самолётов, а до 2024-го — свыше сорока машин. К этому же времени будут развёрнуты американские комплексы ПРО «Иджис Эшор», причём один из них — на севере острова Хонсю, в 500 километрах от побережья России.

Растёт интенсивность совместных учений. С 31 октября по 8 ноября прошли военно-воздушные и военно-морские манёвры «Кин Сод» с участием свыше 50 тысяч военнослужащих и авианосца «Рональд Рейган». Незадолго до этого авиация двух стран, включая стратегические бомбардировщики B-52, тренировалась над Восточно-Китайским морем, а сухопутные силы отрабатывали навыки в рамках учений «Северная гадюка».

Ни японское правительство, ни Вашингтон не очень-то и скрывают, против кого укрепляется военный плацдарм. В августе японский флот присоединился к патрулированию Южно-Китайского моря, которое осуществляют США и Великобритания, обвиняющие КНР в незаконном захвате Парасельских островов и архипелага Спратли. Японские и американские офицеры разрабатывают сценарии вооружённого ответа Китаю, если последний захочет занять спорные острова Сенкаку в Восточно-Китайском море. Большое внимание уделяется закреплению на архипелаге Рюкю. Группа островов, протянувшаяся от основной территории Японии до Тайваня, фактически закрывает китайским ВМС выход в Тихий океан. До недавнего времени из крупных военных объектов здесь были лишь американские базы на Окинаве. Теперь базы, оснащённые батареями противокорабельных ракет и установками ПВО, появятся на островах Исигаки и Йонагуни.

Особое место отводится Японии в формировании антикитайского альянса. По итогам визита в Токио вице-президента Соединённых Штатов Америки Майка Пенса принято совместное заявление о строительстве «свободного и открытого Индо-Тихоокеанского региона». Две страны собираются выделить 70 миллиардов долларов на инфраструктурные проекты, тем самым выдавливая из региона Китайскую Народную Республику с её стратегией «Один пояс — один путь». Ими же была предпринята попытка придать антикитайскую направленность саммиту АТЭС, прошедшему 18 ноября.

Пенс открыто обвинил Пекин в том, что он «затягивает партнёров в долговую бездну, лишая их независимости». Эти же словесные штампы содержатся в заявлении, принятом делегациями США, Японии и Австралии. Они посулили региону щедрую помощь при условии смены внешнеполитического вектора. Столь неприкрытый шантаж привёл к тому, что впервые в истории саммитов АТЭС не принята итоговая декларация.

Сделка с противником

Военные приготовления Токио направлены не только против Китая. Чётко прослеживается тенденция смещения японско-американских учений к северу, ближе к России. Упомянутые выше манёвры «Кин Сод» прошли на северной оконечности острова Хонсю, а «Северная гадюка» — и вовсе на острове Хоккайдо. Намного ближе к России, чем к Китаю или Северной Корее, находится и одна из крупнейших в Японии американских авиабаз — «Мисава». Здесь располагается 35-е авиакрыло Тихоокеанских ВВС США, укомплектованное десятками истребителей F-16 и F-35. Наконец, на Хоккайдо расквартирована Северная армия — крупнейшая в составе ССЯ. Японское руководство делает регулярные антироссийские выпады. Токио присоединился к санкциям и выступал с неоднократными осуждениями «российской агрессии» на Украине. В октябре нынешнего года заключён японско-украинский меморандум о сотрудничестве в оборонной сфере.

Роль Японии как самого последовательного проводника американского влияния на Дальнем Востоке очевидна. Это зависимое положение укреплялось десятилетиями, и глубоко ошибочны предположения, что Токио сможет легко преодолеть его в пользу, например, сближения с Москвой. А ведь такие прогнозы делаются всё чаще! Хор придворных песнопевцев активизировался после заявления Путина, предложившего Абэ заключить мирный договор на основе Декларации 1956 года. В этом документе указывалось, что Москва согласна передать Японии острова Шикотан и Хабомаи после подписания мирного договора.

Но то, что Кремль решил вернуться к Декларации спустя 60 с лишним лет, более чем странно. Во-первых, выполнять её условия отказалась сама Япония. Подстрекаемая США, она потребовала дополнительно передать ей острова Итуруп и Кунашир и тем самым перечеркнула возможность заключения мира. Во-вторых, спустя короткое время документ был фактически аннулирован Советским Союзом. Заключив в 1960 году с Соединёнными Штатами Америки Договор о взаимном сотрудничестве и гарантиях безопасности, японские власти узаконили пребывание американских войск и отказались от нейтралитета. За этим последовало Заявление Советского правительства. В нём подчёркивалось, что обещание о передаче островов теряет силу.

В Токио продолжали требовать возвращения «северных территорий», но ввиду твёрдой позиции Москвы этот вопрос превратился в элемент внутриполитических игр. Всё изменилось с развалом СССР. Ельцинско-козыревский МИД допускал передачу Южных Курил Японии, и то, что сделка не состоялась, можно назвать чудом. Новое руководство страны заняло двойственную позицию. С одной стороны, Путин ещё в 2005 году заявил, что острова «находятся под суверенитетом России» и что Москва «в этой части не намерена ничего обсуждать с Японией». С другой — в последнее время проявляется явное расшаркивание перед восточным соседом. Сначала Кремль допустил совместное хозяйственное использование Курил, и вот теперь всенародно объявлено о возвращении к Декларации 1956 года. Готовность идти на уступки подтвердило решение не распространять на архипелаг учения «Восток-2018». Как признался Сергей Шойгу, это сделано по просьбе Токио.

Кремлём явно движет желание явить миру яркий дипломатический прорыв. Вот только цена этого спектакля будет слишком высока. Если поначалу японское правительство согласилось на диалог с упором на хрущёвскую Декларацию, то теперь претензии расширены. 16 ноября Абэ увязал возможность подписания мирного договора с «решением территориальной проблемы». При этом в Токио не согласны ни на какой иной вариант, кроме полного суверенитета над островами, о чём сообщил генеральный секретарь японского кабмина Ёсихидэ Суга. К жёсткой борьбе призывает проправительственная газета «Ёмиури симбун». «Россия незаконно захватила исконно японские земли!» — утверждает она и требует возврата всех «северных территорий». Всё это ставит под вопрос обещание не размещать на Курилах базы США, которое, если верить СМИ, Абэ дал Путину.

Уступки Кремля в Японии расценивают как проявление слабости и усиливают давление. Любая активность Москвы в регионе: будь то ракетные стрельбы, прокладка кабеля или даже празднование Победы во Второй мировой войне — вызывает жёсткие протесты Японии. В ситуацию может вмешаться и Вашингтон. Ещё в 1952 году конгресс США принял резолюцию, в которой «незаконно отторгнутыми» от Японии территориями названы не только все Курилы, но и Южный Сахалин. Впоследствии её одобрил госдепартамент, и нет никаких гарантий, что Белый дом не возьмёт на вооружение этот документ. Инициировав обсуждение «курильской проблемы», российское руководство, во-первых, даёт Вашингтону повод для провокаций в ключевом регионе. А во-вторых, вынуждает Китай задуматься над последовательностью внешнеполитического курса Москвы.

Сергей КОЖЕМЯКИН,
политический обозреватель «Правды».

Мелодии протеста

В вихре «Битлз»

В поблёскивающих свежеколотым антрацитом звуковых дорожках этих двух дисков свилась пружиной эпоха. Та самая, что полвека назад сотрясла буржуазный мир ураганами студенческих восстаний и рабочих забастовок в Западной Европе, жёсткой поступью за океаном маршей против американской агрессии во Вьетнаме и расовой дискриминации, подъёмом национально-освободительного движения во многих странах…

ИТАК, антрацит был сколот, капитализм пошатнулся. Оставалось только высвободить революционную энергию этого камня — символа рабочего труда. И первыми в музыкальном мире за это дело взялась «великолепная четвёрка» из пролетарских кварталов Ливерпуля, выпустив 22 ноября 1968 года двойной диск «The Beatles», более известный как «Белый альбом». Эта работа стала не просто очередным сборником песенных шедевров, которыми «Битлз» уже не первый год радовали миллионы людей на планете, — в альбоме неожиданно для всех оказался мощный заряд социально-политического звучания. В этом его новаторство. Этим он актуален и сегодня.

Мастерами язвительного политического жеста Битлы были и прежде. Стоит только вспомнить, как на одном из концертов лидер группы Джон Леннон попросил богатых зрителей и саму британскую королеву вместо аплодисментов побренчать бриллиантами; или же демонстративный отказ «Битлз» от гастролей на Юге США из-за проводимой там по отношению к чернокожему населению политики сегрегации.

Но отныне разговор другой. Музыканты освоили высокохудожественный язык протеста — образный, полный разящей сатиры. В композиции «Piggies» (поросята) младший из битлов Джордж Харрисон под торжественный мотив клавесина поёт о грязной сути свиней в модных пиджаках и чистых сорочках, которым если чего и не хватает, то только хорошего пинка. Злоба дня — и в лирической балладе о раненой птице «Blackbird» (чёрный дрозд), исполненной под акустическую гитару Полом Маккартни. Написана она была как ответ на расистские волнения в Соединённых Штатах. «В те дни активно развивалось движение за гражданские права, и мы яро поддерживали его, — вспоминал музыкант. — Эта песня адресована чёрным женщинам, которые сталкиваются с дискриминацией. Им я хотел сказать: «Позвольте вас подбодрить, старайтесь и не теряйте веру. Есть надежда». Вместо того чтобы петь открытым текстом «чёрная женщина, живущая в Литл-Роке», я превратил её в птицу».

Силой метафоры бьёт в цель и другая композиция альбома «Helter Skelter» (кавардак) — самая грубая, по признанию Пола, вещь «Битлз». Она «о распаде и разложении», навеяна мыслью о крахе Римской империи, которую к бесславному концу привели погрязшие в алчности, коррупции и нравственном пороке патриции и императоры. Эта хард-роковая композиция и через полвека бичует наживающихся на разрушении «хозяев жизни», о чём «Правда» писала в материале «Кавардак» на острове богачей» (№18 за 17—20 февраля 2017 года). А вот толчком к созданию «Helter Skelter» стала одна из подобных «отвратительных» песен британской группы «The Who» (кто). Кстати, с мнением её лидера Пита Тауншенда можно было познакомиться на страницах «Правды» ещё в 1966 году в статье нашего собственного корреспондента в Англии в ту пору Олега Орестова «Думы и тревоги английской молодёжи». «Я всегда стоял за принципы молодых коммунистов, — писал музыкант. — Если бы я жил в России, то стал бы работать ради выполнения пятилетнего плана, так как я знал бы, что это в интересах страны. У меня радуется сердце, когда я вижу, что что-то строят, как, например, новые библиотеки. Но не могу смириться с мыслью, что молодые парни идут воевать во Вьетнам, даже не понимая толком, за что воюют». В этом же материале правдист рассказал советскому читателю и о битлах, назвав их «лучшими эстрадными певцами» и просто «хорошими ребятами» с «передовыми взглядами», осуждающими американскую агрессию во Вьетнаме и симпатизирующими Советскому Союзу.

Последнее обстоятельство спустя два года было подтверждено «великолепной четвёркой» в заглавной песне «Белого альбома» «Back in the U.S.S.R.» (назад в СССР), а буквально на днях, можно сказать, и узаконено. В канун праздника Великого Октября на официальном сайте «Битлз» увидел свет новый видеоклип на эту композицию с кадрами из славной летописи страны победившей социалистической революции. Нашей страны. Здесь и сталинские высотки, и московское метро, и трудовой Свердловск, и оленеводы тундры, и наш балет, и взлёт ракеты, и сами спешащие на самолёт битлы под размашистое «Снова в СССР», написанное по-русски!..

ИМЕННО РЕВОЛЮЦИЯ, которой в те годы бредила Западная Европа, и в первую голову студенческая Франция, стала ключевой идеей альбома. В названиях сразу двух его композиций — слово «Революция». Но если она не сделает мир лучше, а приведёт только к разрушению, то лучше вычеркните меня из своих рядов, пел Джон Леннон в одной из них, выпущенной отдельно на сингле. А вот в альбоме он уже заявляет: «Я с вами».

— Я оставил и то и другое, потому что ещё не определился, — позже пояснял свои метания Джон. — Да и не хотел, чтобы меня убили.

Тогда в лидере «Битлз» больше говорил, как он сам себя называл, стихийный, инстинктивный социалист. Таким, собственно, и был характер рабочих кварталов Ливерпуля, в которых он рос, щеголяя в куртке с плеча своего дядюшки Джорджа. В середине пятидесятых годов здесь, по признанию Леннона, «стакан сахара невозможно было достать». У второго битла, жившего с Джоном по соседству, тоже была сладкая мечта — это сгущёнка.

— Если когда-нибудь разбогатею, то куплю целую банку, — делился грёзами юности Пол Маккартни.

Оголённая Второй мировой Европа к концу шестидесятых милостью дяди Сэма помаленьку оперилась. И тут её поставили на дыбы. Классовое чутьё подсказывало лидеру «Битлз», что левацкий политический радикализм — враг революции, потому как основывается отнюдь не на закономерностях борьбы между трудом и капиталом, и потому удобен буржуазии, чтобы протест погасить. Под эту авантюрную марку любого бунтаря легко прижать, как обычного уголовника, а вожаков — купить или запугать. Можно и того проще. «Когда ты погребён и над тобой шесть футов земли, тебя любят все», — говорил, будто в воду смотрел, Джон Леннон. Зато, согласитесь, нельзя всё это провернуть с организованным рабочим классом. Именно из него, а не из чьей-то личности, по его убеждению, необходимо сотворить «икону» революции, её вождя. Но так называемые новые левые Европы сделали ставку на вечно брюзжащую интеллигенцию, на заряженное нигилизмом студенчество и на маргиналов, рассматривая рабочее движение лишь как попутное.

Прежде чем изменять мир, «все мы хотим видеть план», отвечал певец в «Революции» радикалам-троцкистам, призывавшим к слепому «беспощадному разрушению». Немудрено, что после выхода альбома они обвинили музыканта в отказе от борьбы.

— С чем я борюсь, так это с ограниченностью — как в богатых, так и в бедных, — парировал Джон. — Вы прямо помешаны на разрушении. Послушайте, я вам скажу, что не так в этом мире: это люди, которые его населяют. Что же вы предлагаете: уничтожить людей? Беспощадно? Пока мы не изменим их и наше сознание — всё бесполезно.

Опасность того, что Леннон может серьёзно повлиять на мировоззрение людей, сразу почувствовали махровые антикоммунисты. Так, американский журнал Общества Джона Берча, пытаясь натравить на музыкантов власти, заголосил: дескать, в песне «Революция» битлы проводят линию Москвы, основываясь на ленинской работе «Детская болезнь «левизны» в коммунизме». Берчистам вторили идеологи религиозных правых, окрестившие «Битлз» ни больше ни меньше «оружием коммунистической пропаганды по подрыву базисных ценностей западной христианской цивилизации»...

Американский пролетарский писатель коммунист Филип Боноски спорить с ними не стал. Он попросту включил в одну из своих книг текст этой песни в пику молодёжным вожакам, оказавшимся имитаторами «красного мая», способными разве что отсветить саморекламой на ярком фоне его по существу анархических лозунгов: «Пролетарии всех стран, развлекайтесь!», «Под булыжниками мостовой — пляж!», «Университеты — студентам, заводы — рабочим, радио — журналистам, власть — всем!»

● *Битлы с гитарами Ленинградской фабрики музыкальных инструментов им. А.В. Луначарского, подаренными им в 1965 году представителями посольства СССР в Лондоне, в знак признания советским руководством большого вклада ансамбля в развитие музыкального искусства.*

Что ж, своё эти сочинители пышной фразы взяли сполна, оставив пролетариат с носом. Нынешняя Франция стала форпостом мирового либерализма, откуда правительство Эммануэля Макрона ведёт наступление на права трудящихся. Не те ли «пляжные» баррикады в его фундаменте? В своё время генеральный секретарь Французской компартии Жорж Марше называл молодёжных лидеров «буржуазными сынками», чей революционный задор сразу поостынет, «когда придёт их черёд управлять папочкиной фирмой и эксплуатировать там рабочих». Хотя, заметим, что сразу после того, как полиция начала жёстко расправляться с молодыми бунтарями, французские коммунисты их всё-таки поддержали.

ТАК КТО ЖЕ они теперь, эти пылкие провозвестники «студенческой весны» 1968-го? Даниель Кон-Бендит — некогда страстный трибун вихрастых парижских баррикад — перебрался в Европарламент, где до недавних пор представлял умеренных «зелёных», время от времени поплёвывая желчью в советскую эпоху, в коммунизм, ставя его на одну доску с фашизмом, что, разумеется, не осталось без внимания Елисейского дворца, откуда ему в сентябре поступило предложение стать обладателем министерского портфеля. Приятели депутата по тем горячим дням — Марк Кравец и Жан-Луи Пенину — вертят свои гибкие журналистские перья на важных постах в буржуазно-покладистой «Либерасьон». А ещё один экс-бунтарь Серж Жюли до недавних пор в этой газете директорствовал, удачно привлекая в одно из крупнейших изданий Франции капиталы Ротшильдов. Дальше в «командирском списке» революционеров, опуская подзабытые имена, читаем: профессор Сорбонны, старшина объединения адвокатов Версаля, ведущий архитектор Франции, крупнейший продавец французских книг в Нью-Йорке... Стоп!

Не тот ли это Нью-Йорк, всадивший ради «всеобщей любви» в спину «отказнику» Джону Леннону пять пуль 38-го калибра? (См. «Убийство с двойной фантазией», «Правда», №135 от 9 декабря 2010 года.) Не в той ли дивной стране этот город заманчиво блестит огнями, где в архивах ФБР лежит список личных врагов президента Никсона, увенчанный фамилией музыканта, а рядом — пудовое досье, заведённое на битла зоркими ревнителями демократии и свобод с берегов Потомака?

Ничего не попишешь, своё дело американские спецслужбы знали. Буржуазной охранке было с чего бить тревогу. После схлынувшей «студенческой весны» 1968-го Леннон заговорил по-другому — осмысленно и зрело. «Нам нужно рассчитывать на молодых рабочих, потому что в молодости люди наиболее идеалистичны и бесстрашны», — заявил он три года спустя, осознав главную причину поражения бунтарей, так и не принявших классовую сущность революции, так и не понявших, что самое главное её оружие — пролетарская солидарность. Но для того, чтобы наполнить её силой, нужна большая работа. «Революционерам не стоит ждать, когда к ним придут рабочие, им самим нужно выходить в их среду», — подчёркивал он, приводя в пример Ленина, Маркса и Фиделя Кастро. «В то время было принято думать, что произошёл прорыв рабочего класса, но, оглядываясь назад, я понимаю, что это всё болтовня, — сокрушался Джон. — Классовая система не изменила ровным счётом ничего... Мы просто немного приоделись, а правят нами всё те же ублюдки».

В песне «Власть — народу» Леннон ещё решительнее. «Скажи, что хочешь революцию!.. Давайте поднимайтесь — и на улицу!.. Рабочие должны получить то, чем они действительно владеют», — широким многоголосьем зазвучала его песня, когда Джон вышел с разгневанным народом на марш.

И победил. Победил как создатель выдающихся образцов пролетарской культуры. «Широкая популярность поп-музыки, — оценивая значение «Битлз», отмечал английский писатель, лауреат Международной Ленинской премии Джеймс Олдридж, — объясняется ещё и тем, что на долю пролетариата в английском обществе профессиональной музыки ещё никогда не доставалось... Теперь наша молодёжь чувствует, что она сама сочиняет свою музыку».

Темы битловских произведений, их музыкальная основа — из его, рабочего человека, чаяний и помыслов, из его понимания красоты и гармонии. Не только железным гулом доков, разноголосьем пристаней и грустью гудков уходящих кораблей билось сердце послевоенного портового Ливерпуля. В вечерний час дома наполняли мелодии пластинок, привезённых сюда моряками со всего мира. Это и блюзы с плантаций Нового Орлеана, и популярные в те годы ироничные социальные песни в стиле калипсо из Тринидада, и этническая музыка Африки и Южной Америки. Песни английских солдат передавало местное радио, а старинные английские баллады — скиффлз хранила народная память. Вот тот, по выражению Пола Маккартни, «плавильный котёл», откуда черпали идеи и вдохновение «Битлз», создавая шедевры.

«Я бы, пожалуй, мог их поставить на пьедестал вместе с великими композиторами классической музыки... Музыка «Битлз» всегда будет актуальной, потому что они довели жанр до своей кульминации. После этого можно было только менять направления, а делать лучше в этом же жанре уже невозможно», — утверждает альтист и дирижёр, народный артист СССР Юрий Башмет. А известный музыковед, заслуженный деятель искусств РСФСР Григорий Шнеерсон был убеждён, что «Битлз» оказали значительное влияние на развитие серьёзной музыки. Столь же определённен и американский композитор Леонард Бернстайн, считавший Джона Леннона одним из немногих гениев нашего бедного в духовном смысле времени: «Я уверен, что его музыка будет жить так же долго, как произведения Брамса, Бетховена или Баха».

Итак, битлы — на вершине. Ах, как кружится голова! Но музыканты и там оставались такими, какими воспитала их рабочая окраина, — простыми весёлыми парнями, безо всякой заносчивости и позёрства. К ним так и не привились манеры лицемерной буржуазной вежливости с её дежурными улыбками и павлиньей статью. Они и тут победили. Вместе с «Битлз» в чопорном этикете важных британцев растаял лёд. А характерный ливерпульский говорок, которого прежде стеснялись, потому как он сразу выдавал простолюдина, стал чуть ли не эталоном английской речи. Преподаватели языка Шекспира для выработки правильного произношения рекомендуют ученикам почаще слушать песни этих ребят...

ДА ЧТО ТАМ! «Битлз» освежили планету новыми красками и образами, сделав её нрав если не добрее, то осмысленнее. «Я часто говорю, — замечал американский писатель Курт Воннегут, — что художник должен видеть свою задачу в том, чтобы научить людей хоть немного ценить собственную жизнь. Меня в таких случаях спрашивают: знаю ли я художников, которые смогли этого добиться? Мой ответ — «Битлз».

Неисчерпаемые «Битлз». Шагают по планете фестивали музыки «великолепной четвёрки». Ежегодно они проводятся и в Москве. Посвящённый «Белому альбому» концерт 24 ноября состоялся в столичном клубе «Театръ». В августе эту работу битлов чествовали на открытой сцене в Калуге. Известный российский рок-музыкант Корней осенью собрал супергруппу только для того, чтобы исполнить все тридцать композиций этих двух пластинок вживую. А вот в Донецке, где ливерпульским музыкантам в фойе филармонии в октябре был установлен памятник, музыка «Битлз» зазвучала в исполнении Академического симфонического оркестра им. С.С. Прокофьева.

Сам же альбом «The Beatles», побывавший на вершинах мировых хит-парадов, на днях получил второе дыхание в юбилейном своём переиздании. Его выпустили сразу на семи дисках, содержащих, кроме основных композиций, неизвестные демо-версии и другие редкие записи ансамбля.

По российской сцене продолжает путь и сольное творчество Джона Леннона. Не так давно группа «Сплин» включила в свой репертуар песню «Герой рабочего класса». Она о тяжёлой доле человека труда там, где власть у капитала.

Но мир, как поётся в «Революции», должен стать другим. Ориентиры битлам известны.

...С разбегающегося по колонкам реактивного вихря взлетающего лайнера открывается первая страница альбома «The Beatles». И тут же внахлёст его подхватывают упругие, как взмах крыла, аккорды «Назад в СССР». И неудержимо хочется по-гагарински сказать: «Поехали»!

Александр ОФИЦЕРОВ.

Шахматы

Под редакцией международного гроссмейстера Константина Чернышова

Испания назвала имена наших надежд

Пять медалей завоевали россияне на первенстве России среди шахматистов не старше 12 лет, завершившемся в испанском городе Сантьяго-де-Компостела 15 ноября.

БОРЬБУ ЗА МЕДАЛИ в трёх возрастных категориях вели более 850 юных спортсменов, включая 36 россиян. В копилке наших спортсменов оказалось три «серебра» и две «бронзы». Вероника Юдина (Санкт-Петербург) стала серебряным призёром, набрав в 11 турах 9 очков. Россиянка на полшага отстала от победительницы турнира — Чжао Юнгин (Китай). Бронзу завоевала Эвелин Цяо (США) — 8,5.

Москвич Лев Зверев разделил 3—5-е места в турнире мальчиков до 8 лет, заработав в 11 партиях 8,5 очка, но по дополнительным показателям у россиянина лишь пятая строчка таблицы. Победителем этого турнира вышел Юрай Ченнаредди (США), который потерял за всю дистанцию лишь пол-очка, — 10,5 очка. Серебряным призёром стал посланец Азербайджана Джахандар Азадалиев (9 очков), бронзовым — юный спортсмен из Узбекистана Хумоюн Бегмуратов (8,5).

Александра Шведова (Москва) выиграла серебряную медаль в группе Д-10. За тур до финиша москвичка, набрав 8,5 очка, возглавляла таблицу, но проиграла в последнем туре Саманте Эдитсо (Польша), ставшей в итоге победительницей турнира. Она опередила нашу спортсменку на полшага. Бронзу выиграла Чэнь Инин (Китай).

Максим Волков (Йошкар-Ола) взял «бронзу» в группе М-10, набрав 8,5 очка из 11. Такой же результат у Артёма Пингина (Екатеринбург), по дополнительным показателям занявшего 4-е место. Победу в турнире одержал Цзинь Юэхэн (Китай), заработавший 9 очков и по дополнительным показателям опередивший Эрика Чжао (США).

Эмилия Завиваева (Нижний Новгород) стала бронзовым призёром в группе Д-12. Россиянка пришла на финиш с 8 очками и по коэффициенту опередила сразу четырёх конкуренток. Победу в турнире одержала Шри Савита (Индия) — 10 очков. «Серебро» с 9,5 очка выиграла Умида Омонова (Узбекистан).

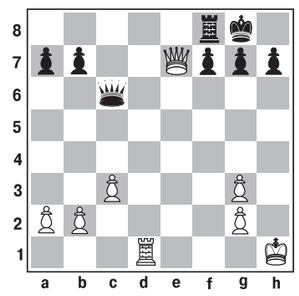
Володар Мурзин (Московская область) стал серебряным призёром в группе М-12. Набрав 8,5 очка, он обошёл по дополнительным показателям трёх конкурентов, в том числе Нико Часина (США), выигравшего бронзовую медаль. Победителем турнира вышел Д. Гукеш (Индия), набравший 10 очков.

Добавим, что в неофициальном медальном зачёте россияне выиграли наибольшее число наград, однако по количеству золотых медалей первенство поделили США и Китай, взявшие по два «золота».

Фрагмент творчества серебряной звёздочки

Э.-Ж. Йылдыз — А. Шведова

Испания, 2018 год



Ход чёрных.

24... **Ле8**

Хороший ход с ловушкой по пути:

25. **Лd8??**

Белые выигрывают? Святая простота!

25... **Фh6+** 26. **Крg1 Фb6+** 27. **Крh2 Лxd8** и чёрные без труда реализовали лишнюю ладью.

А между тем…

56 решений было принято на первом заседании Президентского совета ФИДЕ в новом составе, которое прошло 8—10 ноября в Лондоне (Англия). Так, к числу наиболее значимых надо отнести назначение на должность генерального директора ФИДЕ Эмиля Сутовского (Израиль). Исполнительным директором утверждён выпускник Российского государственного университета физической культуры, спорта и туризма Виорел Бологан (Молдова), должность международного директора получил Мохаммед аль-Модиахи (Катар), а комиссию ФИДЕ по шахматному образованию возглавит Смбат Лпутян (Армения). Вместо безликих чиновников в руководящих органах Международной шахматной федерации появились специалисты-профессионалы.

Время выбирать «Правду»

Во всех почтовых отделениях России проводится подписка на газету «Правда» на первое полугодие 2019 года.

Наш индекс остаётся прежним — 50102.

Сведения о газете «Правда», в том числе её индекс и цена подписки, по-прежнему приведены в I томе Объединённого каталога «Пресса России». Узнать на почте этот каталог «в лицо» очень просто: его обложка — зелёного цвета.

МХАТ им. М. Горького

Тверской бульвар, 22

Тел.: 697-87-73, 697-62-22

РЕПЕРТУАР НА ДЕКАБРЬ 2018 г.

Сезон 2018 г.

Начало спектаклей: на Основной сцене утром — в 12.00, вечером — в 19.00, в праздничные и выходные дни — в 18.30, на Малой сцене — в 19.00.

	ОСНОВНАЯ СЦЕНА	
1, 16	ПИГМАЛИОН	Б. Шоу
2, 13, 19, 27	ОТЦЫ И ДЕТИ *(премьера)*	И.С. Тургенев
4, 25	УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ	У. Шекспир
5	ОСОБНЯК НА РУБЛЁВКЕ	Ю.М. Поляков
6	РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА	У. Шекспир
7, 14, 28	МАСТЕР И МАРГАРИТА	М.А. Булгаков
8	НЕ ХОЧУ, ЧТОБЫ ТЫ ВЫХОДИЛА ЗАМУЖ ЗА ПРИНЦА...	Е.Л. Шварц
9, 20, 26	НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО ПРОСТОТЫ *(премьера)*	А.Н. Островский
11	РУССКИЙ ВОДЕВИЛЬ	Н.А. Некрасов, В.А. Соллогуб
12	ВИШНЁВЫЙ САД *(премьера)*	А.П. Чехов
15	ГАМЛЕТ	У. Шекспир
18	КОНТРОЛЬНЫЙ ВЫСТРЕЛ	С.С. Говорухин, Ю.М. Поляков
21	ЗОЙКИНА КВАРТИРА	М. Булгаков
22	КАК БОГИ...	Ю.М. Поляков
23	НА ДНЕ	М. Горький
29	ВАССА ЖЕЛЕЗНОВА	М. Горький
30	КОМЕДИАНТЫ ГОСПОДИНА...	М.А. Булгаков
31	ПОЛОУМНЫЙ ЖУРДЕН	М.А. Булгаков
	МАЛАЯ СЦЕНА	
1, 16, 29	СТУДЕНТ	А.С. Грибоедов
2, 23	ЛЮБОВЬ ВЗАЙМЫ	Э.М. Ремарк
4, 25	ДОМИК НА ОКРАИНЕ	А.Н. Арбузов
5	ЧУДАКИ	М. Горький
7, 28	НЕ ВСЁ КОТУ МАСЛЕНИЦА	А.Н. Островский
13	ПРОВИНЦИАЛКА	И.С. Тургенев
14	ПАУТИНА	А. Кристи
19	МОЙ БЕДНЫЙ МАРАТ	А.Н. Арбузов
	УТРЕННИЕ СПЕКТАКЛИ	
1, 16, 23, 27, 30	СИНЯЯ ПТИЦА	М. Метерлинк
2, 15, 22, 26, 31	ЕЁ ДРУЗЬЯ	В.С. Розов
8, 28	В ПОИСКАХ РАДОСТИ *(премьера)*	В.С. Розов
9, 29	СОКРОВИЩА ПЕТЕРА	В. Гауф

Художественный руководитель театра — народная артистка СССР Т. В. ДОРОНИНА

Это интересно

Бисмарк о России и русских

● *«Железный канцлер» Отто фон Бисмарк.*

Известно ли вам, читатель, кто является автором знаменитой фразы «русские долго запрягают, но быстро едут»? Нет, это не кто-то из натурализованных наших зарубежных «соотечественников» времён Петра Великого или Екатерины Второй. Фраза принадлежит самому настоящему иностранцу — Отто фон Бисмарку, тому самому «железному канцлеру», который объединил немецкие земли в Германскую империю и создал второй рейх, канцлером которого являлся на протяжении почти 20 лет — с 1871 по 1890 год.

ОТКУДА ЖЕ такие знания о России? Дело в том, что Бисмарк, как свидетельствует «История Российской империи», начинал свою политическую карьеру в качестве дипломата и на протяжении четырёх лет — с 1857 по 1861 год — работал в прусской дипмиссии в Петербурге. Молодой по дипломатическим меркам немец (Бисмарку в то время было немного за 40) сразу привлёк к себе внимание острым умом, политической дальновидностью, феноменальной памятью. И огромным, неподдельным интересом к стране пребывания. Не случайно он всего за четыре (!) месяца изучил русский язык, на котором всю жизнь говорил очень неплохо, и научился разбираться в тонкостях русской души и психологии русского человека. Бисмарк был при этом чрезвычайно общителен, вхож даже в царскую семью, в частности, принимал участие в царской охоте на медведя, читал произведения русских классиков, выделяя среди прочих Тургенева. При этом молодой дипломат являлся и завсегдатаем светских мероприятий и балов, где был очень популярен среди дам, а его нашумевший роман с женой русского посла в Париже Екатериной Орловой-Трубецкой едва не стоил пылкому влюблённому жизни: во время морской прогулки пара чуть не утонула. Бисмарк увидел в этом «знак свыше» и вернулся к жене...

Но всё же главным во время пребывания Бисмарка в России было стремление как можно больше узнать о нашей стране и её людях. Он неустанно интересовался русским бытом, мышлением, обычаями и устоями, прекрасно понимая, насколько тесно связаны судьбы двух государств — Российской империи и Пруссии. При этом будущий «железный канцлер» Германии искренне восхищался русским народом, великолепием и богатством русского языка.

В наследие потомкам остались многочисленные высказывания и афоризмы Бисмарка о России, в большинстве случаев — доброжелательные, хотя и не всегда однозначные. А некоторые из них можно смело считать пророческими: история либо уже подтвердила, либо продолжает подтверждать их правоту. Так, например, Бисмарк «завещал» своим немецким потомкам никогда не воевать с Россией, которую он слишком хорошо знал, чтобы не понимать, чем это кончится для Германии. Вот лишь некоторые его мысли и высказывания на этот счёт.

— Русских невозможно победить, мы убедились в этом за сотни лет. Но русским можно привить лживые ценности, и тогда они победят сами себя.

— Превентивная война против России — самоубийство.

— Даже самый благоприятный исход войны никогда не приведёт к разложению основной силы России, которая зиждется на миллионах русских.

— Никогда не воюйте с русскими. На каждую вашу военную хитрость они ответят своей непредсказуемостью.

Не правда ли, очень актуально звучит и сегодня? Неплохо было бы ознакомиться с этим мнением «железного канцлера» нынешним европейским и заокеанским стратегам из НАТО, нагнетающим напряжённость на границах с Россией с помощью разного рода учений и манёвров в непосредственной близости от её рубежей, вынашивающих идеи «общеевропейской армии» и иные агрессивные планы. Ведь должен же быть у них перед глазами пример тех, кто ослушался «политического завещания» Бисмарка — заправил третьего рейха, приведших Германию к полному краху в результате войны против нашей страны...

Сбываются, увы, и пророчества Бисмарка, сделанные более 150 лет назад в отношении того, как противостоять России, не вступая в открытую войну. «Могущество России может быть подорвано только отделением от неё Украины, для этого необходимо не только оторвать, но и противопоставить Украину России, — писал он. — Для этого нужно лишь найти и взрастить предателей среди элиты и с их помощью изменить самосознание одной части великого народа до такой степени, что он будет ненавидеть всё русское, ненавидеть свой род, не осознавая этого. Всё остальное — дело времени».

Похоже, что именно этот тезис «железного канцлера», причём по всем его пунктам, оказался чуть ли не единственным, который взял на вооружение и активно использует в своей антироссийской политике Запад. Надеясь, очевидно, на то самое «время», которое, как полагал Бисмарк, будет работать на дальнейший подрыв могущества России. Но именно в этом он, несмотря на всю свою прозорливость, скорее всего, ошибся. О чём свидетельствует, кстати, ещё один принадлежащий ему же афоризм: «С русскими стоит либо играть честно, либо вообще не играть...»

Пётр ПАРХИТЬКО.

«Красная Линия» представляет

ТЕЛЕКАНАЛ КРАСНАЯ ЛИНИЯ RLINE.TV

Уважаемые телезрители!

Телеканал «Красная Линия» осуществляет своё вещание более чем в 50 регионах Российской Федерации.

Телеканал «Красная Линия» можно смотреть в интернете. На него легко зайти через сайт ЦК КПРФ (Kprf.ru). В любой поисковой системе (Яндекс, Мейл и т.д.) наберите www.rline.tv или просто «Красная Линия», и вы уже на нашем сайте. Новости, программа передач, онлайн-трансляция и любые программы телеканала к вашим услугам. Через сайт телеканала можно также отправить письмо в редакцию.

Мы представлены во всех социальных сетях российского интернета.

Если вы хотите смотреть «Красную Линию» по телевидению, то можете написать или позвонить своему кабельному оператору с просьбой включить нас в предоставляемый вам пакет вещания.

Наш телеканал можно смотреть в Smart-приложениях для ТВ, во всех интернет-приложениях и интернет-кинотеатрах, включая MEGOGO, DIVAN-TV, Vintera.ru, Zoom TV, Perrs TV, Бонус ТВ.

Телевизионная программа на неделю

Понедельник, 3 декабря

5.10 Художественный фильм **«Каин XVIII»** 12+
6.50 Художественный фильм **«Укрощение огня».** 1—2-я серии 12+
10.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
11.00 Специальный репортаж «Верхневолжский офшор» 12+
11.35 Художественный фильм **«Музыканты одного полка»** 12+
13.00 Художественный фильм **«Каин XVIII»** 12+
14.50 Художественный фильм **«Укрощение огня».** 1—2-я серии 12+
17.50 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
18.50 Художественный фильм **«Любовь Яровая»** 12+
20.10 Художественный фильм **«Случай в квадрате 36-80»** 12+
22.00 Информационная программа «Темы дня»
22.15 «Стоит заДУМАться» 12+
22.40 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
23.40 «Телесоскоб» 12+
0.10 Художественный фильм **«Путь в «Сатурн»** 12+
2.00 Информационная программа «Темы дня»
2.20 Художественный фильм **«Любовь Яровая»** 12+

Вторник, 4 декабря

3.50 Художественный фильм **«Случай в квадрате 36-80»** 12+
5.30 «Стоит заДУМАться» 12+
6.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
7.15 «Телесоскоб» 12+
8.00 Художественный фильм **«Путь в «Сатурн»** 12+
10.00 Информационная программа «Темы дня»
10.20 «Стоит заДУМАться» 12+
10.45 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
11.45 Художественный фильм **«Любовь Яровая»** 12+
13.00 Художественный фильм **«Случай в квадрате 36-80»** 12+
14.50 «Телесоскоб» 12+
15.20 Художественный фильм **«Путь в «Сатурн»** 12+
17.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
18.00 Художественный фильм **«Комиссар»** 12+
20.00 Художественный фильм **«Жестокость»** 12+
22.00 Информационная программа «Темы дня»
22.15 Документальный фильм «Объединённая Европа против СССР» 12+
23.10 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
0.20 Художественный фильм **«Конец «Сатурна»** 12+
2.00 Информационная программа «Темы дня»
2.15 Художественный фильм **«Комиссар»** 12+

Среда, 5 декабря

4.30 Художественный фильм **«Жестокость»** 12+
6.30 Документальный фильм «Объединённая Европа против СССР» 12+
7.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
8.20 Художественный фильм **«Конец «Сатурна»** 12+
10.00 Информационная программа «Темы дня»
10.15 Документальный фильм «Объединённая Европа против СССР» 12+
11.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
12.00 Художественный фильм **«Комиссар»** 12+
14.00 Художественный фильм **«Жестокость»** 12+
16.00 Художественный фильм **«Конец «Сатурна»** 12+
17.40 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
18.40 Художественный фильм **«Февральский ветер»** 12+
20.00 Художественный фильм **«Человек, который сомневается»** 12+
22.00 Информационная программа «Темы дня»
22.25 Специальный репортаж «Невеста без наряда» 12+
23.05 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
0.15 Художественный фильм **«Бой после победы».** 1-я серия 12+
2.00 Информационная программа «Темы дня»
2.25 Художественный фильм **«Февральский ветер»** 12+

Четверг, 6 декабря

4.35 Художественный фильм **«Человек, который сомневается»** 12+
6.15 Специальный репортаж «Невеста без наряда» 12+
6.55 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
8.20 Художественный фильм **«Бой после победы».** 1-я серия 12+
10.00 Информационная программа «Темы дня»
10.25 Специальный репортаж «Невеста без наряда» 12+
10.50 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
11.50 Художественный фильм **«Февральский ветер»** 12+
13.50 Художественный фильм **«Человек, который сомневается»** 12+
15.40 Художественный фильм **«Бой после победы».** 1-я серия 12+
17.10 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
18.10 Художественный фильм **«Ленин в Париже»** 12+
20.00 Художественный фильм **«Расследование»** 12+
22.00 Информационная программа «Темы дня»
22.20 Премьера. Специальный репортаж «Куда плывёт корабль науки?» 12+
22.45 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
0.15 Художественный фильм **«Бой после победы».** 2-я серия 12+
2.00 Информационная программа «Темы дня»
2.15 Художественный фильм **«Ленин в Париже»** 12+

Пятница, 7 декабря

4.30 Художественный фильм **«Расследование»** 12+
6.30 Премьера. Специальный репортаж «Куда плывёт корабль науки?» 12+
7.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
8.15 Художественный фильм **«Бой после победы».** 2-я серия 12+
10.00 Информационная программа «Темы дня»
10.20 Премьера. Специальный репортаж «Куда плывёт корабль науки?» 12+
10.50 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
11.50 Художественный фильм **«Ленин в Париже»** 12+
13.40 Художественный фильм **«Расследование»** 12+
15.30 Художественный фильм **«Бой после победы».** 2-я серия 12+
17.30 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
18.40 К дню рождения Петра Вельяминова. Художественный фильм **«Опасные друзья»** 12+
20.10 Художественный фильм **«Самый последний день»** 12+
22.00 Информационная программа «Темы дня»
22.20 «Телесоскоб» 12+
22.50 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
23.50 «Стоит заДУМАться» 12+
0.15 Художественный фильм **«Альба Регия»** 12+
2.00 «Телесоскоб» 12+
2.30 К дню рождения Петра Вельяминова. Художественный фильм **«Опасные друзья»** 12+

Суббота, 8 декабря

4.15 Художественный фильм **«Самый последний день»** 12+
6.15 «Телесоскоб» 12+
6.45 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
7.45 «Стоит заДУМАться» 12+
8.15 Художественный фильм **«Альба Регия»** 12+
10.00 Информационная программа «Темы дня»
10.15 «Телесоскоб» 12+
10.40 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
11.40 К дню рождения Петра Вельяминова. Художественный фильм **«Опасные друзья»** 12+
13.40 Художественный фильм **«Самый последний день»** 12+
15.10 «Стоит заДУМАться» 12+
15.30 Художественный фильм **«Альба Регия»** 12+
17.10 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
18.05 Художественный фильм **«Безымянная звезда».** 1—2-я серии 12+
20.40 Художественный фильм **«Преступник сидит на стадионе Уэмбли».** 1—2-я серии 12+
23.30 Специальный репортаж «Невеста без наряда» 12+
0.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
1.00 Документальный фильм «Объединённая Европа против СССР» 12+
2.00 Художественный фильм **«Безымянная звезда».** 1—2-я серии 12+

Воскресенье, 9 декабря

4.30 Художественный фильм **«Преступник сидит на стадионе Уэмбли».** 1—2-я серии 12+
7.20 Специальный репортаж «Невеста без наряда» 12+
8.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
9.00 Документальный фильм «Объединённая Европа против СССР» 12+
10.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
11.05 Специальный репортаж «Куда плывёт корабль науки?» 12+
11.35 Художественный фильм **«Щит и меч».** 1—4-я серии 12+
18.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
19.00 Документальный фильм «Объединённая Европа против СССР» 12+
20.00 Художественный фильм **«Вызываем огонь на себя».** 1—4-я серии 12+
2.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
3.05 Специальный репортаж «Куда плывёт корабль науки?» 12+
3.35 Художественный фильм **«Щит и меч».** 1—4-я серии 12+

Все роли — главные

Михаил Ульянов воплотил на экране настоящий русский характер. Его герои, какими бы они ни были — трагическими или комическими, всегда смотрелись естественно и органично. В фильмографии мастера более ста киноролей и только одна режиссёрская работа — фильм «Самый последний день», снятый по повести Бориса Васильева. Ульянов не только поставил эту картину, но и сыграл в ней главную роль.

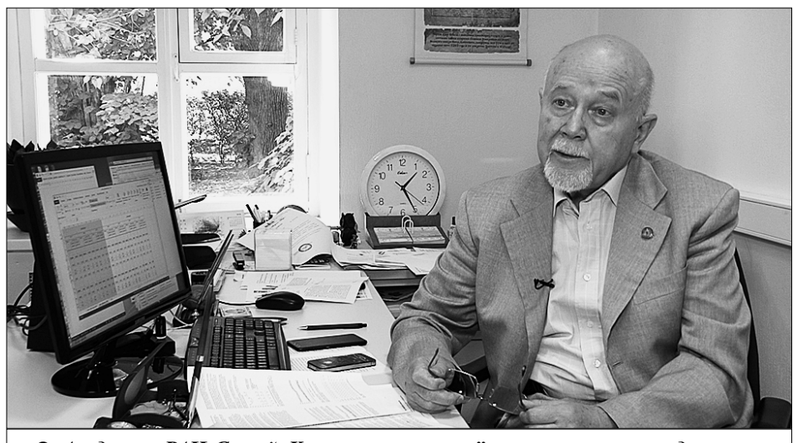
● *Кадры из фильма «Самый последний день».*

Бывший фронтовик, участковый уполномоченный лейтенант Семён Ковалёв, четверть века проработавший на своём посту, в последний раз обходит участок. Завтра он будет на пенсии, а сегодня сдаёт дела новому участковому, прощается с друзьями и знакомыми, как всегда, помогает и словом и делом. Для него нет чужих людей и чужих проблем. Он делает добро так же естественно, как живёт, не на показ и не для одобрения, в каждом человеке обязательно старается разглядеть что-то хорошее.

В кадре и за кадром

Куда плывёт корабль науки?

На общем собрании Российской академии наук, состоявшемся в этом году, были обнародованы невесёлые цифры. Главный учёный секретарь Президиума РАН Николай Долгушкин сообщил, что только в 2016 году Россию покинули 44 тысячи высококвалифицированных специалистов. А общий отток учёных из нашей страны с начала 1990-х годов измеряется сотнями тысяч. Если в 1990 году в научных учреждениях РСФСР работали 1,5 миллиона человек, то сегодня в два раза меньше. Число исследователей сократилось в три раза.



● *Академик РАН Сергей Колесников возмущён тем, что прикладную науку уничтожили как «непрофильный актив».*

КУДА ЖЕ плывёт корабль российской науки? И куда плывут, или, точнее сказать, утекают, российские мозги? Этими вопросами задались журналисты телеканала «Красная Линия», а ответ отправились искать у самих учёных.

Академик РАН Сергей Колесников сразу же предложил научный подход к проблеме.

— «Утечка мозгов» — очень обязывающий термин, — начал объяснять академик. — Представьте себе сообщающиеся сосуды: надо понимать, кто утекает, откуда и как. В 1990-х годах за рубеж утекали наиболее квалифицированные кадры. И находили там работу по специальности. Например, так сделали многие мои ученики, из-за того что условия для занятия наукой в то время в нашей стране были просто нулевые. Уничтожающие науку условия.

— Сегодня российские мозги текут по несколько иным причинам и траекториям, — продолжал учёный. — Сначала из провинции — в научные столицы. Названия престижных вузов в резюме, аспирантура, диссертация, грант Российского научного фонда — всё это светит молодому учёному только в Москве, Петербурге или Новосибирске. А уже там на них охотятся американские, европейские, а теперь ещё и китайские хедхантеры, так называемые охотники за умными головами.

● *Кадры — самое ценное, что осталось в российской науке.*

Блогер Лера, окончившая когда-то журфак МГУ, уехала из России пять лет назад. Она заинтересовалась Арктикой, и это стало главной темой её жизни. Лера решила, что в России, хотя это самая большая арктическая страна в мире, тему как следует не изучишь: мало специалистов, не хватает научного общения. Да и материальные возможности не ахти какие, даже для полевых исследований.

У научного сотрудника Института проблем экологии и эволюции РАН Михаила Гопко другая история. Все последние пять лет он каждый год на несколько месяцев уезжает работать в Финляндию. Поначалу особенно привлекала возможность заработать. Но дело не только в деньгах.

— Понимаете, там нет огромного количества неприятных мелочей, которые в России не дают сосредоточиться на научном процессе, — признаётся Михаил. — Учёный должен мыслить и быть в гармонии с самим собой. А наш неустроенный быт, общественные разлады очень этому мешают. Кто-то скажет: «Что за чушь! Работай и не отвлекайся!» Но я так не могу. Мне на работу надо настроиться.

Академик Сергей Колесников говорит, что настроения в умах его молодых коллег ему не нравятся. Не одобряет он и сам процесс, происходящий в сообщающихся сосудах отечественной и зарубежной науки. Национальным интересам России он точно не соответствует. Но вот как его остановить... Во-первых, государство не выделяет на это денег. А во-вторых, похоже, у руководителей страны не хватает и политической воли.

Впрочем, политическая воля у властей есть для другого. Для так называемого реформирования Российской академии наук. В начале девяностых с подачи тогдашнего министра образования и науки Салтыкова финансирование РАН сократилось сразу в 20 раз. Прикладную науку в результате уничтожили как «непрофильный актив». А без неё стала гораздо менее востребована наука фундаментальная.

— Аргументы приводились стандартные, — вспоминает Сергей Колесников. — У нас в стране избыток учёных, на науку тратится слишком много государственных денег, а она не даёт отдачи. В общем, наука якобы неэффективна. А шло это от Всемирного банка, подготовившего документ, в котором он рекомендовал меры, лишающие Россию интеллектуального потенциала.

Как ни горько признать, Всемирный банк во многом достиг своей цели. Сегодня Россия столкнулась с острейшим дефицитом высококвалифицированных кадров, причём именно в тех отраслях, от которых ждут технологических прорывов. В высокотехнологичном промышленном производстве и на транспорте этот дефицит составляет 50 процентов, в энергетике и оборонной промышленности — 40 процентов. Это даже не кадровая мель, это риф, о который рискует разбиться вся российская экономика.

— Сегодня востребована именно промышленная, индустриальная, отраслевая наука, а её в первую очередь уничтожили в 1990-е годы, — считает Сергей Колесников. — Фундаментальная же наука немедленной практической пользы не даёт, для этого её результаты надо адаптировать к производству.

Научный сотрудник Института проблем экологии и эволюции РАН Михаил Гопко убеждён, что прикладная наука имеет первостепенное значение. Но он связывает такую науку не столько с производством, сколько с популяризацией научного знания.

— Почему поёт соловей, как паразиты влияют на поведение животных, отчего у павлина длинный хвост — кто из российских учёных сможет это популярно объяснить? — спрашивает Михаил. — А ведь такого рода знания важны для воспитания людей. Они дают широкий, критический взгляд на мир, пропагандируют эволюционную теорию, прививают научное мировоззрение, у детей и юношества вызывают желание посвятить свою жизнь служению науке.

Научно-популярных журналов, в которых рассказывается о прикладной науке, о жизни учёных, о потрясающих открытиях, сегодня в России достаточно. Беда в том, что читает их слишком мало людей. О миллионных тиражах, как в СССР, издатели и не мечтают. Есть передачи по телевидению, ролики и целые сайты в интернете, но по-настоящему массовую аудиторию они не собирают. И что тогда удивляться результатам социологических опросов, согласно которым четверть россиян убеждены, что Солнце вращается вокруг Земли, а не наоборот. Почему в СССР умели популяризировать науку, а в сегодняшней России это делать разучились? Чиновники от науки даже не задаются таким вопросом. Для них самое важное — финансовые потоки и пресловутая «оптимизация».

Несколько лет назад РАН соединили («слили», как принято говорить в определённых кругах) с медицинской и сельскохозяйственной академиями. А финансирование срезали. Сократили число академических институтов, сократили кадры — самое ценное, что осталось сегодня в российской науке. Каковы научные результаты? А зачем они чиновникам? Главное, что «оптимизированы» финансовые потоки. Впрочем, кое-какие результаты подсчитывать научились: количество опубликованных статей, индекс цитирования. И выражаются эти показатели не научными понятиями, а цифрами, которыми без труда оперирует любой чиновник.

— Достаточно принести чиновнику или руководителю фонда, который выделяет нам деньги, несколько цифр по статьям, цитированию, и всё — ты отчитался, — сетует член-корреспондент РАН Алексей Котов. — Содержание исследований никого не интересует. Это тупиковый путь.

Между тем цитирование — всего лишь сиюминутная реакция научного сообщества на статью, которую через пару лет, может быть, никто и не вспомнит. А привязана к этой сиюминутной реакции доплата к окладу учёного, порой немалая. Так что хочешь не хочешь — старайся, чтобы тебя цитировали.

— Система доплат порочна, — уверен Михаил Гопко. — Она заставляет людей концентрироваться на сиюминутном результате. То есть вы опубликовали столько-то статей — вам доплатят. Учёный должен изначально нормально зарабатывать, чтобы полностью посвящать себя науке.

Если специалист до 30 лет с хорошим российским образованием зайдёт в интернет, то найдёт кучу предложений от зарубежных компаний и учебных заведений: учиться, стажироваться, устроиться на работу. Найдёт массу статей о том, какие условия созданы на Западе для занятий наукой. И такой человек делает свой выбор. А корабль российской науки тем временем куда-то плывёт. Куда же?

Премьера специального репортажа «Куда плывёт корабль науки?» состоится на канале «Красная Линия» в четверг, 6 декабря, в 22.20.

Полосу подготовил Юрий Мелитонян.

Специальный репортаж

«Невеста без наряда»

ГОРОД ПАВЛОВО-НА-ОКЕ, что в Нижегородской области, в правительственном списке моногородов России занимает 256-е место среди муниципальных образований со стабильной социально-экономической ситуацией. Однако павловские предприниматели бьют тревогу: стабильность только в отчётах. Город стонет под контролем людей, близких к местной администрации: количество рабочих мест сокращается, неугодный мелкий бизнес выдавливают «на обочину» любыми путями. Кто же стал возмутителем спокойствия в городе? Почему в сложившейся в Павлове ситуации разбирается Общественная палата России? И какую роль в громком скандале вокруг Павловской фабрики свадебных платьев сыграло новое здание, построенное её владельцем, рассказывается в специальном репортаже «Невеста без наряда».

Специальный репортаж «Невеста без наряда» смотрите на сайте телеканала «Красная Линия» по адресу: http://www.rline.tv

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 ДЕКАБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.15 «Сегодня 3 декабря. День начинается» 6+
9.55, 3.20 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 2.20, 3.05 «Мужское / Женское» 16+
18.50, 1.20 «На самом деле» 16+
19.50 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.45 **«ЖЁЛТЫЙ ГЛАЗ ТИГРА»** 16+
22.45 «Большая игра» 12+
23.45 «Вечерний Ургант» 16+
0.20 «Познер» 16+
4.15 «Контрольная закупка» 6+

РОССИЯ 1

5.00, 9.15 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+
11.25, 14.25, 20.45 Вести. Местное время
11.40 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+
12.50, 18.50 «60 Минут» 12+
14.40 **«ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ»** 12+
17.00 Вести. Местное время
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир»
21.00 **«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»** 12+
1.30 **«ОТЕЦ МАТВЕЙ»** 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.00 «Доктор И...» 16+
8.35 **«БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ»** 12+
10.55 «Городское собрание» 12+
11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События
11.50 **«ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»** 12+
13.40 «Мой герой. Александр Зацепин» 12+
14.50 «Город новостей»
15.05, 1.20 **«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»** 12+
17.00 «Естественный отбор» 12+
17.50 **«АЛМАЗЫ ЦИРЦЕИ»** 12+
20.00 «Петровка, 38» 16+
20.20 «Право голоса» 16+
22.30 «Религия ЗОЖ» 16+
23.05 «Знак качества» 16+
0.00 События. 25-й час
0.35 «Прощание. Юрий Андропов» 16+
2.55 **«ДИЛЕТАНТ»** 12+

НТВ

5.00 **«АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ»** 16+
6.00 «Деловое утро НТВ» 12+
8.20 **«МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»** 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.15 Сегодня
10.20 **«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»** 16+
12.00 «Вежливые люди»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00, 16.30 «Место встречи»
17.15 «ДНК» 16+
18.15, 19.40 **«ГОРЮНОВ»** 16+
21.00 **«ПЁС»** 16+
0.25 «Поздняков» 16+
0.35 **«ВДОВА»** 16+
1.45 «Место встречи» 16+
3.40 «Поедем, поедим!» 0+
4.10 **«МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА»** 16+

РОССИЯ К

6.30, 7.00, 7.30, 8.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50 Новости культуры
6.35 «Пешком...». Москва деревянная
7.05 Человеческий фактор. «Кто заплатит за науку?»
7.35 «Весёлый жанр невесёлого времени»
8.25 «Германия. Замок Розенштайн»
8.50 **«АМЕРИКАНСКАЯ ТРАГЕДИЯ»**
10.15 «Наблюдатель»
11.10, 1.40 «Обвинению подлежит»
12.10, 1.30 Цвет времени. Леонардо да Винчи. «Джоконда»
12.20, 18.45, 0.50 Власть факта. «Эхо «звёздных войн»
13.05 «Линия жизни». Полина Агуреева
14.00 Мировые сокровища. «Липарские острова. Красота из огня и ветра»
14.20 «Предки наших предков». «Гунны. Тайна волниковского всадника»
15.10 «На этой неделе... 100 лет назад»
15.40 «Агора». Ток-шоу с Михаилом Швыдким
16.40 «Надо жить, чтобы всё пережить. Людмила Макарова»
17.10 Мастер-классы конкурса «Щелкунчик». Захар Брон
18.15 «Настоящее-прошедшее. Поиски и находки». «Русско-турецкая война 1877—1878 гг.»
19.45 «Главная роль»
20.05 «Правила жизни»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.50 «Острова». Юрий Чулюкин
21.35 «Сати. Нескучная классика...» с Вадимом Репиным
22.20 **«В КРУГЕ ПЕРВОМ»**
0.10 «Российские хирурги». «Фёдор Углов. Победить смерть»
2.40 Мировые сокровища. «Наскальные рисунки в долине Твифелфонтейн. Зашифрованное послание из камня»

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром»
8.00, 9.15, 10.05 «Война в Корее» 12+
9.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
10.00, 14.00 Военные новости
13.15, 14.05 **«ПАРШИВЫЕ ОВЦЫ»** 16+
18.40 «Ракетный щит Родины» 12+
19.35 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным. «Битва за дороги» 12+
20.20 «Загадки века с Сергеем Медведевым. Холодное лето 53-го. Кровавая амнистия» 12+
21.10 «Специальный репортаж» 12+
21.35 «Открытый эфир» 12+
23.15 «Между тем» с Наталией Метлиной 12+
23.45 **«СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ»** 0+
4.00 **«МАМА ВЫШЛА ЗАМУЖ»** 12+
5.20 «Москва фронту» 12+

ВТОРНИК, 4 ДЕКАБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.15 «Сегодня 4 декабря. День начинается» 6+
9.55, 2.15, 3.05 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» 16+
15.15, 3.20 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 1.20 «Мужское / Женское» 16+
18.50, 0.20 «На самом деле» 16+
19.50 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.45 **«ЖЁЛТЫЙ ГЛАЗ ТИГРА»** 16+
22.45 «Большая игра» 12+
23.45 «Вечерний Ургант» 16+
4.10 «Контрольная закупка» 6+

РОССИЯ 1

5.00, 9.15 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
11.40 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+
12.50, 18.50 «60 Минут» 12+
14.40 **«ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ»** 12+
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.00 **«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»** 12+
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
2.00 **«ОТЕЦ МАТВЕЙ»** 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Доктор И...» 16+
8.40 **«МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ»** 0+
10.35 «Короли эпизода. Сергей Филиппов» 12+
11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События
11.50 **«ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»** 12+
13.40 «Мой герой. Яна Поплавская» 12+
14.50 «Город новостей»
15.05, 1.05 **«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»** 12+
17.00 «Естественный отбор» 12+
17.50 **«АЛМАЗЫ ЦИРЦЕИ»** 12+
20.00 «Наш город». Диалог с мэром. Прямой эфир
21.00, 22.35 «Право голоса» 16+
23.10 «Миллионы Ванги» 16+
0.00 События. 25-й час
0.35 «10 самых... Завидные невесты» 16+
2.40 «Петровка, 38» 16+
2.55 **«СЕРЁЖКА КАЗАНОВЫ»** 12+

НТВ

5.00 **«АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ»** 16+
6.00 «Деловое утро НТВ» 12+
8.20 **«МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»** 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.05 Сегодня
10.20 **«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»** 16+
12.00 «Вежливые люди»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00, 16.30, 1.20 «Место встречи» 16+
17.15 «ДНК» 16+
18.15, 19.40 **«ГОРЮНОВ»** 16+
21.00 **«ПЁС»** 16+
0.15 **«ВДОВА»** 16+
3.20 «Квартирный вопрос 0+»
4.20 **«МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА»** 16+

РОССИЯ К

6.30, 7.00, 7.30, 8.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50 Новости культуры
6.35 «Лето Господне». Введение во храм Пресвятой Богородицы
7.05 «Правила жизни»
7.35 «Весёлый жанр невесёлого времени»
8.25 «Мировые сокровища». «Подвесной паром в Португалете. Мост, качающий гондолу»
8.45 **«АМЕРИКАНСКАЯ ТРАГЕДИЯ»**
10.15 «Наблюдатель»
11.10, 1.25 «ХХ век». «Встреча с Татьяной Дорониной в Концертной студии «Останкино». 1982
12.20, 18.40, 0.35 «Тем временем. Смыслы» с Александром Архангельским
13.10 «Рассекреченная история». «Русская «Нормандия»
13.40 «Мы — грамотеи!» Телевизионная игра для школьников
14.20 «Дом полярников»
15.10 «Пятое измерение». Авторская программа Ирины Антоновой
15.40 «Белая студия»
16.25 «Больше, чем любовь». Евгений Урбанский
17.05 «Первые в мире». «Электромобиль Романова»
17.20 Мастер-классы конкурса «Щелкунчик». Дмитрий Алексеев
18.15 «Настоящее-прошедшее. Поиски и находки». «Хранитель русской старины»
19.45 «Главная роль»
20.05 Торжественное открытие XIX Международного телевизионного конкурса юных музыкантов «Щелкунчик». Прямая трансляция из КЗЧ
21.35 «Барон Эдуард Фальц-Фейн: русские монологи»
22.25 **«В КРУГЕ ПЕРВОМ»**
0.10 «Рассекреченная история». «Наш суперкомпьютер»
2.35 «Pro memoria». «Отсветы»

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром»
8.20, 9.15, 10.05, 12.50, 13.15, 14.05 **«МАРЬИНА РОЩА»** 12+
9.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
10.00, 14.00 Военные новости
18.40 «Ракетный щит Родины» 12+
19.35 «Легенды армии» с Александром Маршалом». Валерий Чкалов 12+
20.20 «Улика из прошлого» 16+
21.10 «Специальный репортаж» 12+
21.35 «Открытый эфир» 12+
23.15 «Между тем» с Наталией Метлиной 12+
23.45 **«СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ»** 0+
4.10 **«УБИЙСТВО СВИДЕТЕЛЯ»** 16+
5.25 «Хроника Победы» 12+

СРЕДА, 5 ДЕКАБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.15 «Сегодня 5 декабря. День начинается» 6+
9.55, 2.15, 3.05 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» 16+
15.15, 3.20 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 1.20 «Мужское / Женское» 16+
18.50, 0.20 «На самом деле» 16+
19.50 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.45 **«ЖЁЛТЫЙ ГЛАЗ ТИГРА»** 16+
22.45 «Большая игра» 12+
23.45 «Вечерний Ургант» 16+
4.10 «Контрольная закупка» 6+

РОССИЯ 1

5.00, 9.15 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+
12.00, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
12.15 Церемония вручения премии «Доброволец России — 2018» Прямая трансляция
13.15, 18.50 «60 Минут» 12+
14.40 **«ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ»** 12+
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.00 **«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»** 12+
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
2.00 **«ОТЕЦ МАТВЕЙ»** 12+
3.50 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.05 «Доктор И...» 16+
8.40 **«ДОБРОВОЛЬЦЫ»** 0+
10.35 «Михаил Ульянов. Горькая исповедь» 12+
11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События
11.50 **«ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»** 12+
13.40 «Мой герой. Андрей Носков» 12+
14.50 «Город новостей»
15.05, 1.20 **«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»** 12+
17.00 «Естественный отбор» 12+
17.50 **«СФИНКСЫ СЕВЕРНЫХ ВОРОТ»** 12+
20.00 «Петровка, 38» 16+
20.20 «Право голоса» 16+
22.30 «Линия защиты» 16+
23.05 «Приговор. Американский срок Япончика» 16+
0.00 События. 25-й час
0.30 «Хроники московского быта. Недетская роль» 12+
2.55 **«АЛМАЗЫ ЦИРЦЕИ»** 12+

НТВ

5.00 **«АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ»** 16+
6.00 «Деловое утро НТВ» 12+
8.20 **«МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»** 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.05 Сегодня
10.20 **«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»** 16+
12.00 «Вежливые люди»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00, 16.30, 1.25 «Место встречи» 16+
17.15 «ДНК» 16+
18.15, 19.40 **«ГОРЮНОВ»** 16+
21.00 **«ПЁС»** 16+
0.15 **«ВДОВА»** 16+
3.20 «Дачный ответ» 0+
4.20 **«МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА»** 16+

РОССИЯ К

6.30, 7.00, 7.30, 8.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50 Новости культуры
6.35 «Пешком...». Армения апостольская
7.05, 20.05 «Правила жизни»
7.35 «Весёлый жанр невесёлого времени»
8.25 «Первые в мире». «Видеомагнитофон Понятова»
8.45 **«АМЕРИКАНСКАЯ ТРАГЕДИЯ»**
10.15 «Наблюдатель»
11.10, 1.40 «ХХ век». «Знай наших! Фильмы Эльдара Рязанова». Киноигра. 1992
12.00 «Мировые сокровища». «Подвесной паром в Португалете. Мост, качающий гондолу»
12.20, 18.40, 0.55 «Что делать?» Программа Виталия Третьякова
13.10 «Рассекреченная история». «Наш суперкомпьютер»
13.40 Дороги старых мастеров. «Мстерские голландцы»
13.50 «Портрет на фоне времени»
14.30, 2.30 «Австрия. Зальцбург. Дворец Альтенау»
15.10 Пряничный домик. «Вечная бронза»
15.40 «Сати. Нескучная классика...» с Вадимом Репиным
16.25 «Больше, чем любовь». Аркадий и Руфь Райкины
17.05 «Первые в мире». «Летающая лодка Григоровича»
17.20 Мастер-классы конкурса «Щелкунчик». Эвелин Гленни
18.15 «Настоящее-прошедшее. Поиски и находки». «Охота на «красного зверя»
19.45 «Главная роль»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.45 «Фёдор Тютчев. Записка царю»
21.35 «Абсолютный слух». Альманах по истории музыкальной культуры
22.20 **«В КРУГЕ ПЕРВОМ»**
0.10 «Игры разума Страны восходящего солнца»

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром»
8.20, 9.15, 10.05, 12.50, 13.15, 14.05 **«МАРЬИНА РОЩА»** 12+
9.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
10.00, 14.00 Военные новости
16.00 **«МАРЬИНА РОЩА-2»** 12+
18.40 «Ракетный щит Родины» 12+
19.35 «Последний день». Анатолий Тарасов 12+
20.20 «Секретная папка» 12+
21.10 «Специальный репортаж 12+
21.35 «Открытый эфир» 12+
23.15 «Между тем» с Наталией Метлиной 12+
23.45 **«СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ»** 0+
4.10 **«РАЗОРВАННЫЙ КРУГ»** 12+
5.35 «Имена границы» 12+

ЧЕТВЕРГ, 6 ДЕКАБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.15 «Сегодня 6 декабря. День начинается» 6+
9.55, 2.15, 3.05 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» 16+
15.15, 3.20 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 1.20 «Мужское / Женское» 16+
18.50, 0.20 «На самом деле» 16+
19.50 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.45 **«ЖЁЛТЫЙ ГЛАЗ ТИГРА»** 16+
22.45 «Большая игра» 12+
23.45 «Вечерний Ургант» 16+
4.10 «Контрольная закупка» 6+

РОССИЯ 1

5.00, 9.15 «Утро России»
9.00, 11.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+
11.40, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
12.00 Разговор с председателем правительства РФ Дмитрием Медведевым
13.30, 18.50 «60 Минут» 12+
14.40 **«ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ»** 12+
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.00 **«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»** 12+
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
2.00 **«ОТЕЦ МАТВЕЙ»** 12+
3.50 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.05 «Доктор И...» 16+
8.40 **«В ЗОНЕ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ»** 0+
10.35 «Александр Балуев. В меня заложен этот шифр» 12+
11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События
11.50 **«ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»** 12+
13.40 «Мой герой. Ирина Салтыкова» 12+
14.50 «Город новостей»
15.05, 1.25 **«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»** 12+
17.00 «Естественный отбор» 12+
17.50, 3.00 **«СФИНКСЫ СЕВЕРНЫХ ВОРОТ»** 12+
20.00 «Петровка, 38» 16+
20.20 «Право голоса» 16+
22.30 «Обложка. Ким и Трамп: ядерный переполох» 16+
23.05 «Сломанные судьбы» 12+
0.00 События. 25-й час
0.35 «90-е. Короли шансона» 16+

НТВ

5.00 **«АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ»** 16+
6.00 «Деловое утро НТВ» 12+
8.20 **«МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»** 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.05 Сегодня
10.20 **«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»** 16+
12.00 «Вежливые люди»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00, 16.30 «Место встречи»
17.15 «ДНК» 16+
18.15, 19.40 **«ГОРЮНОВ»** 16+
21.00 **«ПЁС»** 16+
0.15 **«ВДОВА»** 16+
1.25 «Место встречи» 16+
3.25 «НашПотребНадзор» 16+
4.15 **«МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА»** 16+

РОССИЯ К

6.30 Новости культуры.
6.35 «Пешком...». Москва боярская
7.00, 7.30, 8.20, 10.00, 19.30, 23.50 Новости культуры
7.05, 20.05 «Правила жизни»
7.35 «Весёлый жанр невесёлого времени»
8.25 «Первые в мире». «Летающая лодка Григоровича»
8.45 **«АМЕРИКАНСКАЯ ТРАГЕДИЯ»**
10.15 «Наблюдатель»
11.15 XIX Международный телевизионный конкурс юных музыкантов «Щелкунчик». II тур. Струнные инструменты. Прямая трансляция
13.15 «Острова». Юрий Чулюкин
13.55 «Первые в мире». «Субмарина Джевецкого»
14.10 XIX Международный телевизионный конкурс юных музыкантов «Щелкунчик». II тур. Духовые и ударные инструменты. Прямая трансляция
16.25 «Больше, чем любовь». Янина Жеймо и Леон Жанно
17.10 XIX Международный телевизионный конкурс юных музыкантов «Щелкунчик». II тур. Фортепиано. Прямая трансляция
19.10 Мировые сокровища. «Наскальные рисунки в долине Твифелфонтейн. Зашифрованное послание из камня»
19.45 «Главная роль»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.45 «Острова». Валентин Серов
21.25 «Энигма. Ланг Ланг»
22.10 **«В КРУГЕ ПЕРВОМ»**
0.10 «Чёрные дыры. Белые пятна»
0.50 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным. «Творчество Даниила Хармса»
1.30 Мстислав Ростропович и Берлинский филармонический оркестр. Запись 1990 года
2.45 «Pro memoria». «Восток и восток»

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром»
8.20, 9.15, 10.05, 12.50, 13.15, 14.05 **«МАРЬИНА РОЩА-2»** 12+
9.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
10.00, 14.00 Военные новости
18.40 «Ракетный щит Родины» 12+
19.35 «Легенды космоса». Андриян Николаев 6+
20.20 «Код доступа» 12+
21.10 «Специальный репортаж 12+
21.35 «Открытый эфир» 12+
23.15 «Между тем» с Наталией Метлиной 12+
23.45 **«СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ»** 0+
3.55 **«ОТЧИЙ ДОМ»** 12+
5.30 «Москва фронту» 12+

ПЯТНИЦА, 7 ДЕКАБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 «Доброе утро»
8.00 Фигурное катание. Финал Гран-при 2018. Прямой эфир из Канады 0+
9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
9.15 «Сегодня 7 декабря. День начинается» 6+
9.55, 3.25 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» 16+
15.15, 4.20 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 2.30 «Мужское / Женское» 16+
18.50 «Человек и закон» 16+
19.55 «Поле чудес» 16+
21.00 «Время»
21.30 «Голос. Перезагрузка» 16+
23.40 «Вечерний Ургант» 16+
0.35 «Оззи Осборн и группа «Black Sabbath»: Последний концерт» 16+
5.10 «Контрольная закупка» 6+

РОССИЯ 1

5.00, 9.15 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
11.40 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+
12.50, 18.50 «60 Минут» 12+
14.40 **«ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ»** 12+
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир»16+
21.00 **«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»** 12+
23.30 Торжественная церемония вручения Российской национальной музыкальной премии «Виктория». Прямая трансляция из Государственного Кремлёвского дворца
2.15 **«СЛИШКОМ КРАСИВАЯ ЖЕНА»** 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.20 **«ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ»** 12+
10.20, 11.50 **«СИНИЧКА-2»** 16+
11.30, 14.30, 19.40 События
14.50 «Город новостей»
15.05 **«ТОНКАЯ ШТУЧКА»** 12+
16.50 «Естественный отбор» 12+
17.50 **«ОТЦЫ»** 16+
20.05 **«КРАСНАЯ ЛЕНТА»** 12+
22.00 «В центре событий»
23.10 Азиза в программе «Жена. История любви» 16+
0.40 **«СТАРШАЯ ЖЕНА»** 12+
2.15 **«БЫТЬ ФЛИННОМ»** 16+
3.50 «Петровка, 38» 16+
4.05 «Большое кино. Полосатый рейс» 12+
4.35 «Волшебная сила кино» 12+
5.20 «Вахтанг Кикабидзе. Диагноз — грузин» 12+

НТВ

5.00 **«АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ»** 16+
6.00 «Деловое утро НТВ» 12+
8.20 **«МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»** 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
10.20 **«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»** 16+
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00, 16.30 «Место встречи»
17.10 «ДНК» 16+
18.10 «Жди меня» 12+
19.35 «ЧП. Расследование» 16+
20.00 **«ГОРЮНОВ»** 16+
21.00 **«ПЁС»** 16+
0.10 «Захар Прилепин. Уроки русского» 12+
0.40 «Мы и наука. Наука и мы» 12+
1.40 «Место встречи» 16+
3.40 «Поедем, поедим!» 0+
4.10 **«МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА»** 16+

РОССИЯ К

6.30, 7.00, 7.30, 8.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.00 Новости культуры
6.35 «Пешком...». Москва дипломатическая
7.05 «Правила жизни»
7.35 «Острова». Валентин Серов
8.30 «Первые в мире». «Радиотелефон Куприяновича»
8.45 **«В ГОРАХ МОЁ СЕРДЦЕ»**
10.20 **«ЛЁТЧИКИ»**
11.50 Дороги старых мастеров. «Древо жизни»
12.00 XIX Международный телевизионный конкурс юных музыкантов «Щелкунчик». II тур. Струнные инструменты
14.00 Цвет времени. Уильям Тернер
14.10 «Русская Ганза. Передний край Европы»
15.10 «Письма из провинции». Балаково (Саратовская область)
15.40 «Энигма. Ланг Ланг»
16.25 «Больше, чем любовь». Алла Ларионова и Николай Рыбников
17.05 «Игорь Стравинский. Симфония псалмов». Фильм митрополита Иллариона (Алфеева)
17.45, 2.05 «Венеция. Остров как палитра»
18.25 «Настоящее-прошедшее. Поиски и находки». «Красиво цветёт волчеягодник»
19.00 «Смехоностальгия»
19.45 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя птица»
20.45 **«СЕРЁЖА»**
22.05 «Линия жизни». Николай Мартон
23.20 «Клуб 37»
0.20 **«ПИНК ФЛОЙД. СТЕНА»**
2.45 «Великолепный Гоша». Мультфильм для взрослых

ЗВЕЗДА

6.20 **«КАДКИНА ВСЯКИЙ ЗНАЕТ»** 0+
8.20, 9.15, 10.05, 12.50, 13.15, 14.05 **«МАРЬИНА РОЩА-2»** 12+
9.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
10.00, 14.00 Военные новости
16.10 **«ВНИМАНИЕ! ВСЕМ ПОСТАМ...»** 12+
18.40 **«ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ»** 0+
21.25, 23.15 **«БЛОКАДА»** 12+
4.55 Мультфильмы 0+

СУББОТА, 8 ДЕКАБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10, 1.00 Фигурное катание. Финал Гран-при 2018. Прямой эфир из Канады 0+
8.15 «Играй, гармонь любимая!» 12+
9.00 «Умницы и умники» 12+
9.45 «Слово пастыря» 0+
10.15 Фигурное катание. Финал Гран-при 2018. Трансляция из Канады 0+
12.10 «На 10 лет моложе» 16+
13.00 «Идеальный ремонт» 6+
14.10 «Александр Васильев. Всегда в моде»12+
15.15 «Модный приговор» 6+
16.20 «Кто хочет стать миллионером?» 12+
18.00 «Эксклюзив» 16+
19.35, 21.20 «Сегодня вечером» 16+
21.00 «Время»
23.00 «DIVA». Концерт Ани Лорак

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России. Суббота»
8.40 Местное время. Суббота. 12+
9.20 «Сто к одному». Телеигра
10.10 «Пятеро на одного»
11.00, 20.00 Вести
11.20 Вести. Местное время
11.40 «Смеяться разрешается»
12.50 **«ПОКА БЬЁТСЯ СЕРДЦЕ»** 12+
15.00, 3.15 «Выход в люди» 12+
16.15 Субботний вечер с Николаем Басковым
17.50 «Привет, Андрей!» Вечернее шоу Андрея Малахова 12+
21.00 **«БУМАЖНЫЙ САМОЛЁТИК»** 12+
1.00 **«МАМА ВЫХОДИТ ЗАМУЖ»** 12+

ТВЦ

6.15 «Марш-бросок» 12+
6.45 «АБВГДейка» 0+
7.10 «Короли эпизода. Евгений Шутов» 12+
7.50 «Православная энциклопедия» 6+
8.20 «Выходные на колёсах» 6+
8.55 **«МАРЬЯ-ИСКУСНИЦА»** 0+
10.10 «Нина Сазонова. Основной инстинкт» 12+
11.00, 11.45 **«ЖЕНЩИНЫ»** 12+
11.30, 14.30, 23.40 События
13.20, 14.45 **«АЛМАЗНЫЙ ЭНДШПИЛЬ»** 12+
17.20 **«ОТРАВЛЕННАЯ ЖИЗНЬ»** 12+
21.00 «Постскриптум»
22.10 «Право знать!» 16+
23.55 «Право голоса» 16+
2.45 «Приговор. Американский срок Япончика» 16+
3.25 «Дикие деньги. Валентин Ковалёв» 16+
4.05 «Удар властью. Импичмент Ельцина» 16+
4.50 «Обложка. Ким и Трамп: ядерный переполох» 16+
5.15 «Религия ЗОЖ» 16+
5.45 «Сломанные судьбы» 12+

НТВ

5.00 «ЧП. Расследование» 16+
5.40 «Звёзды сошлись» 16+
7.25 «Смотр» 0+
8.00, 10.00, 16.00 Сегодня
8.20 «Зарядись удачей!» 12+
9.25 «Готовим с Алексеем Зиминым» 0+
10.20 «Главная дорога» 16+
11.05 «Еда живая и мёртвая» 12+
12.05 «Квартирный вопрос» 0+
13.05, 3.45 «Поедем, поедим!» 0+
14.00 «Крутая история» 12+
15.05 «Своя игра» 0+
16.20 «Однажды...» 16+
17.00 «Секрет на миллион». Валерий Гаркалин 16+
19.00 «Центральное телевидение»
20.40 **«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ»** 16+
23.50 «Международная пилорама» 18+
0.45 «Квартирник НТВ у Маргулиса». Владимир Пресняков 16+
2.00 **«БАЛЛАДА О СОЛДАТЕ»** 0+
4.20 **«МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА»** 16+

РОССИЯ К

6.30 «Библейский сюжет»
7.05 **«СИТА И РАМА»**
9.45 «Передвижники. Павел Корин»
10.10 «Телескоп»
10.40 **«СЕРЁЖА»**
12.00 XIX Международный телевизионный конкурс юных музыкантов «Щелкунчик». II тур. Духовые и ударные инструменты
14.00 «Игры разума Страны восходящего солнца»
14.50 **«ПОДВИГ РАЗВЕДЧИКА»**
16.20 «Подвиг разведчика», д/ф
17.00 Премьера. Большой балет
19.15 **«ФАРГО»**
21.00 «Агора». Ток-шоу с Михаилом Швыдким
22.00 «Миллионный год»
22.50 «2Верник2»
23.40 **«С ТОБОЙ МНЕ ЖИЗНЬ МИЛА»**
1.05 «Искатели». «Затерянный город шёлкового пути»
1.50 **«ПОЛУСТАНОК»**

ЗВЕЗДА

5.35 **«НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ»** 0+
7.10 **«ШОФЁР ПОНЕВОЛЕ»** 6+
9.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
9.15 «Легенды цирка с Эдгардом Запашным». «Дуэт «ЛунаСторм» 6+
9.40 «Последний день». Леонид Броневой 12+
10.30 **«НЕ ФАКТ!»** 6+
11.00 Финал игр КВН среди команд военных вузов 0+
13.15 «Секретная папка. Операция «Эвакуация». Битва тыла» 12+
14.00 «Десять фотографий». Ольга Науменко 6+
14.50 «Специальный репортаж» 12+
15.50, 18.25 **«ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА»** 12+
18.10 «Задело!» с Николаем Петровым
22.05, 23.20 **«ПУТЬ В «САТУРН»** 6+
0.05 **«КОНЕЦ «САТУРНА»** 6+
2.00 **«БОЙ ПОСЛЕ ПОБЕДЫ...»** 6+
5.10 «Москва фронту» 12+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 ДЕКАБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10 Фигурное катание. Финал Гран-при 2018. Прямой эфир из Канады 0+
8.20 «Здоровье» 16+
9.20 «Непутёвые заметки» 12+
10.15 Фигурное катание. Финал Гран-при 2018. Трансляция из Канады 0+
12.15«Вокруг смеха» 12+
13.20 «Наедине со всеми» 16+
15.10 **«САМАЯ ОБАЯТЕЛЬНАЯ И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ»** 12+
16.50 «Ээхх, Разгуляй!» 16+
19.30 «Лучше всех!» 0+
21.00 «Толстой. Воскресенье»
22.30 «Что? Где? Когда?»
23.40 **«ДА ЗДРАВСТВУЕТ ЦЕЗАРЬ!»** 16+
1.40 «Мужское / Женское» 16+
2.30 «Модный приговор» 6+
3.30 «Давай поженимся!» 16+
4.20 «Контрольная закупка» 6+

РОССИЯ 1

4.30 **«ПОКА БЬЁТСЯ СЕРДЦЕ»** 12+
6.40 «Сам себе режиссёр»
7.30 «Смехопанорама» Евгения Петросяна
8.00 «Утренняя почта»
8.40 Местное время. Воскресенье
9.20 «Сто к одному». Телеигра
10.10 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым»
11.00 Вести
11.20 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» 16+
13.40, 3.15 «Далёкие близкие» с Борисом Корчевниковым 12+
14.55 **«ОТ СУДЬБЫ НЕ ЗАРЕКАЙСЯ»** 12+
18.50 «Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя птица»
20.00 Вести недели
22.00 Москва. Кремль. Путин
23.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
0.30 «Действующие лица с Наилей Аскерзаде» 12+
1.25 **«ПЫЛЬНАЯ РАБОТА»** 16+

ТВЦ

6.25 **«В ЗОНЕ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ»** 0+
8.00 «Фактор жизни» 12+
8.35 «Петровка, 38» 16+
8.45 **«КРАСНАЯ ЛЕНТА»** 12+
10.40 «Спасите, я не умею готовить!» 12+
11.30, 0.10 События
11.45 **«ДОБРОЕ УТРО»** 12+
13.35, 5.05 «Смех с доставкой на дом» 12+
14.30 «Московская неделя»
15.00 «Хроники московского быта. Брак по расчёту» 12+
15.55 «Женщины Андрея Миронова» 16+
16.45 «Прощание. Нонна Мордюкова» 16+
17.40 **«ЗАМУЖ ПОСЛЕ ВСЕХ»** 12+
21.25, 0.25 **«Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ»** 12+
1.20 **«ОТЦЫ»** 16+
2.55 **«ПОБЕЖДАЯ ВРЕМЯ»** 12+
4.25 «Короли эпизода. Мария Скворцова»12+

НТВ

5.05 «ЧП. Расследование» 16+
5.35 «Центральное телевидение» 16+
7.20 «Устами младенца» 0+
8.00, 10.00, 16.00 Сегодня
8.20 «Их нравы» 0+
8.35 «Кто в доме хозяин?» 16+
9.25 «Едим дома» 0+
10.20 «Первая передача» 16+
11.00 «Чудо техники» 12+
11.55 «Дачный ответ» 0+
13.00 «НашПотребНадзор» 16+
14.00 «У нас выигрывают!» 12+
15.05 «Своя игра» 0+
16.20 «Следствие вели...» 16+
18.00 «Новые русские сенсации» 16+
19.00 «Итоги недели»
20.10 «Звёзды сошлись» 16+
22.00 «Ты не поверишь!» 16+
23.00 «Юля Абдулова. Моя исповедь» 16+
0.00 **«ПРОСТЫЕ ВЕЩИ»** 12+
2.10 **«ЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ»** 0+
4.10 **«МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА»** 16+

РОССИЯ К

6.30 «Первые в мире». «Субмарина Джевецкого»
6.50 **«СИТА И РАМА»**
9.45 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым»
10.10 «Мы — грамотеи!» Телевизионная игра для школьников
10.50 **«ПОЛУСТАНОК»**
12.00 XIX Международный телевизионный конкурс юных музыкантов «Щелкунчик». II тур. Фортепиано
14.05, 1.30 «Диалоги о животных». Московский зоопарк
14.45 **«С ТОБОЙ МНЕ ЖИЗНЬ МИЛА»**
16.15 «Пешком...». Москва. 1970-е
16.45 «Предки наших предков». «Хазары. По следу писем царя Иосифа»
17.30 К 100-летию со дня рождения Александра Солженицына. «Жизнь не по лжи». Вечер-посвящение
18.35 «Романтика романса». Песни из кинофильмов Эльдара Рязанова
19.30 Новости культуры с Владиславом Флярковским
20.10 **«ПОДВИГ РАЗВЕДЧИКА»**
21.40 «Белая студия»
22.20 К 100-летию Московского академического музыкального театра им. К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко. Опера М. Мусоргского **«ХОВАНЩИНА»**. Постановка Александра Тителя
2.10 «Искатели». «Загадка Северной Шамбалы»

ЗВЕЗДА

5.45 **«ШЕСТОЙ»** 12+
7.20 **«ЕСЛИ ВРАГ НЕ СДАЁТСЯ...»** 12+
9.00 «Новости недели» с Юрием Подкопаевым
9.25 «Служу России!»
9.55 «Военная приёмка» 6+
10.45 «Политический детектив» 12+
11.10 «Код доступа» 12+
12.00 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным. «Технологии дискредитации государств» 12+
13.00 Новости дня
13.15 «Специальный репортаж» 12+
13.40 **«НАСТОЯТЕЛЬ»** 16+
15.50 **«НАСТОЯТЕЛЬ-2»** 16+
18.00 Новости. Главное
18.45 «Легенды советского сыска» 16+
23.00 «Фетисов» 12+
23.45 **«ПРАВО НА ВЫСТРЕЛ»** 12+
1.30 **«АРМИЯ «ТРЯСОГУЗКИ»** 6+
3.10 **«АРМИЯ «ТРЯСОГУЗКИ» СНОВА В БОЮ»** 6+
4.45 «Легендарные самолёты. И-16. Участник семи войн» 6+
5.20 «Хроника Победы» 12+

Учредители — журналистская организация АНО «Редакция газеты «Правда», Коммунистическая партия Российской Федерации

Главный редактор Б.О. КОМОЦКИЙ

Редакционная коллегия: В.П. ВИШНЯКОВ (ответственный секретарь), В.С. КОЖЕМЯКО, Т.Н. СМИРНОВА.

Свидетельство о регистрации в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия ПИ № ФС77-18563 от 25 октября 2004 г. (Прежний рег. № 1064 от 29 августа 1991 г., ПИ № 77-9115 от 18 мая 2001 г. и ПИ №77-16382 от 13 октября 2003 г.)
www.gazeta-pravda.ru, www.kprf.ru
Электронный адрес: pravda@cnt.ru, pravda@nsv.ru

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: Москва, улица «Правды», дом 24. Для писем: 127137, Москва, а/я 22, редакция газеты «Правда».

ТЕЛЕФАКС: 8-499-257-11-08.

ТЕЛЕФОНЫ: Приёмная — 8-499-257-47-39, 257-52-13. Служба распространения — 8-499-257-47-72. Отдел рекламы — 8-499-257-44-56.

Номер набран и свёрстан в компьютерном центре АНО «Редакция газеты «Правда». Отпечатано в АО «ПК «Экстра М», 143405, Московская область, Красногорский р-н, г. Красногорск, автодорога «Балтия», владение 1, дом 1. Газета печатается в Москве, Санкт-Петербурге, Воронеже, Иркутске, Краснодаре, Минеральных Водах, Новосибирске, Челябинске.
Тип. № 18-10-00294.
Подписной индекс 50102. Общий тираж 100 300.
Подписано в печать 29.11.2018. 1 2 3 4 5 6 7 8
По графику: в 18.00. Фактически: в 18.00.