



ГДЕ ПОМИДОРЫ СЛА



«МК» выяснил, почему овощи в разных районах столицы отличаются по цене в разы

«Ты почем помидоры по-купаешь? По 500? Ну и дурак, за углом по 1000 есть!» Старый анекдот про новых русских и галстуки можно пересказать на новый лад — об овощах. Не дай бог признаться, что покупаешь «салатный набор» в простеньком супермаркете у дома: это равносильно признанию в кулинарном святотатстве. А другие, наоборот, этим бравируют: мы, мол, не буржуи какие, чтобы покупать томаты за такие деньжищи! Почему овощи — а в первую очередь помидоры — стали «классово значимыми», разбирался «МК».

Читайте 3-ю стр.



Nº203 (746)

ЗАРПЛАТЫ возвращаются в нал

Все больше работодателей расплачиваются с сотрудниками «живыми» деньгами

Востребованность наличных денег растет семимильными шагами, причем как со стороны работодателей, так и наемных работников. В нашу цифровую эпоху это может показаться фантастикой, но, по данным свежего соцопроса, сегодня в каждой

четвертой (27,4%) российской компании зарплату выдают наличными через кассу. Получается, бизнес возвращается к практике советских времен и лихих 1990-х?

Читайте 2-ю стр.

«ПРИХОДИТЕ НА ПОХОРОНЫ, РАССКАЖИТЕ ПРО СТЕРИЛИЗАЦИЮ» Мать разорванного собаками мальчика позвала

28 октября в Красноярском крае похоронили мальчика, кото- ное дело. Задержана Ирина Музы-На помощь семье неравнодушные граждане собрали 300 тысяч рублей. Накануне мама погибшего написала в дачном чате, что приглашает на прощание с сыном всех, кто спорит про «стерилизацию и бирки»: «Пусть нашей семье объяснят про бездомных собак с бирками и стерилизацию».

зоозащитников на прощание с сыном Следователи возбудили уголовс которой был подписан контракт на отлов бездомных животных. По версии СК, в октябре в организацию не раз приходили сигналы о нападениях, но помощи не последовало. Теперь женщину допрашивают. Решается вопрос о мере пресечения.

Читайте 3-ю стр.



ОСКОРБЛЯЙ И ВЛАСТВУИ

насыщенной событиями жизни. И все, увы, растет в цене. Есть, однако, в этом правиле и свои исключения, ценности, остающиеся неизменными. Вот свежий пример: Комитет Госдумы по госстроительству и законодательству порекомендовал отклонить законопроект, предусматривающий повышение штрафов для чиновников за оскорбление граждан и игнорирование их обращений.

Согласно действующим «расценкам», содержащимся в Кодексе об административных правонарушениях, за «оскорбление, совершенное лицом, замещающим государственную или муниципальную должность либо должность государственной гражданской или муниципальной службы, в связи с осуществлением своих полномочий» (статья 5.61 КоАП), правонарушителю полагается штраф в размере от пятидесяти тысяч до ста тысяч рублей либо дисквалификация на срок до одного года.

За повторное совершение того же деяния с чиновника взыщут от ста тысяч до ста пятидесяти тысяч рублей либо дисквалифицируют на срок до двух лет. За нарушение порядка рассмотрения обращений граждан (статья 5.59 КоАП) государевы люди будут наказаны наложением на них штрафа в размере от пяти тысяч до десяти тысяч рублей.



ВЕЛИКИЙ МАКСИМЫЧ

Он успокоил страну и растопил ледяное сердце Мадлен Олбрайт

29 октября исполнилось бы 96 лет выдающемуся политику и дипломату, легендарному Евгению Максимовичу Примакову. В кулуарах Кремля его в шутку называли Примус. Но в шутку ли? Ведь в переводе с латыни «примус» — это «первый». Это не преувеличение: он был единстве кто смог уберечь от развала советскую разведку. Совершил дерзкий разворот самолета над Атлантикой. Он спас Ельцина от импичмента, а страну — от гражданской войны. В преддверии памятной даты о жизни и работе Евгения Примакова в редакции «МК» рассказали его близкие друзья экс-премьер России Сергей Степашин и кардиохирург, академик Давид Иоселиани.

Читайте 4-5-ю стр.

ческим пистолетом, свя-

зали ремнями от джинсов

и заставили показать, где

хранятся ценности. Часы,

ювелирные украшения

и сбережения лежали в

гардеробной на втором

этаже. Всего налетчики

забрали 50 миллионов

рублей наличными и

имущество на сумму 10

миллионов. Но их быстро

задержали. Полицейская

собака взяла след и при-

вела опергруппу к месту,

где грабители оставили

автомобиль. Как сооб-

щила помощник руково-

дителя ГСУ СКР по Мо-

сковской области Анна

Тертичная, по ходатай-

ству следователя судом

в отношении обвиняемых

избрана мера пресечения

в виде заключения под

Интересно, что один

из налетчиков, уроже-

нец Карачаево-Черкесии,

проходил подозревае-

мым по делу о громком

заказном убийстве двоих

бизнесменов с Украины,

совершенном в 2016 году

в Тамбовской области.

Предприниматели вло-

жились в строительство

крупной птицефабрики,

а затем местные банди-

ты стали вымогать у них

деньги. Не получив же-

лаемое, преступники за-

стрелили обоих и утопили

трупы в водоеме. Участ-

ник нынешнего разбоя

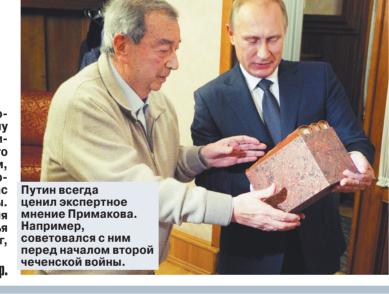
был тогда арестован по

подозрению в убийстве,

но коллегия присяжных

три раза вынесла оправ-

дательный вердикт.



telegram:@mk_srochno



НАЛЕТЧИКИ УТОПИЛИ УЛИКИ

В БОЛОТЕ маленькие дочери - на Деньги и имущество на сумму около 60 миллиоучастке. Бандиты принов рублей были похищегрозили всем травмати-

ны в ходе нападения на дом бизнесмена в ближнем Подмосковье. Как стало известно «МК», преступники ворвались в дом директора фирмы по изготовлению фурнитуры для мебели в поселке Битца (Ленин-

ский городской округ) 13 октября. В состав шайки входили двое старинных друзей 63 и 55 лет. а также их 52-летний знакомый, уроженец Карачаево-Черкесии. Пожилые приятели ранее привлекались к уголов-

ной ответственности за Выбор на коттедж бизнесмена пал исходя из расположения — дом стоял на краю поселка,

у леса, и преступники рассчитали, что таким образом им удобнее будет скрыться. Они приехали на место на автомобиле дочери самого старшего из грабителей, нашли лежавшую возле забора рез забор. Участок был оснащен камерами видеонаблюдения, но гангстеры забрали с собой жесткие диски, которые затем

Преступники утверждают, что изначально не предполагали присутствия в доме посторонних — иначе они бы не стали залезать в дом. 14-летний мальчик находился в своей комнате на втором этаже, хозяин в кабинете на первом этаже, его жена и две

утопили в болоте.

ГОЛОВНОЙ УБОР КРЕПОСТНОГО АКТЕРА НАШЛИ РЯДОМ С ТЕЛЕЦЕНТРОМ

Театральный шлем XVIII века был найден во время реставрации в музее-усадьбе «Останкино». Головным убором пользовались крепостные актеры. Как выяснил «МК»,

ценный предмет театрального реквизита обнаружили в Египетском павильоне музеяусадьбы. Шлем нашли рабочие,

которые демонтировали обшивку западной стены центрального корпуса. Артефакт сохранился в хорошем состоянии. Шлем изготовлен из тонкой белой жести и имитирует головной убор античного воина. Он украшен накладными пластинами с растительным орнаментом, имеет съемные наушники и козырьки на лобной и шейной частях. Завершается головной убор шпилем с заостренной головкой и декоративным элементом из шерстяных нитей, который напоминает конский XBOCT.

Сложно сказать. как именно предмет оказался под сводами дворца. Шлем могли спрятать для сохран-

ности сотрудники музея в период Великой Отечественной войны. По другой версии, предмет попытались украсть во время ремонтных работ 1970-х годов. Его спрятали, но после закрытия кровли достать обратно уже не смогли.

ФОТОСЕССИЮ С ОСЕННИМИ ЛИСТЬЯМИ ПРИЗНАЛИ ОПАСНОЙ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ

Медики предупредили об опасностях, которые таит в себе фотосессия с осенними листьями. Вредные вещества, которые скапливаются на опавшей листве, могут вызвать аллергию и кишечные инфекции.

Как пояснила врачтерапевт Красногорской больницы Нафисет Хачмафова, листья являются переносчиками микроорганизмов, аллергенов и загрязняющих веществ. При подбрасывании листвы в воздухе создается опасный аэрозоль. Он содержит частицы пыли. споры грибов и бактерии. При вдыхании они могут вызывать раздражение лыхательных путей и сильные аллергические реакции. Особую опасность представляют листья, собранные вблизи дорог и промзон. На их поверхности накапливаются тяжелые металлы (свинец, кадмий, цинк), сажа, нефтепродукты и другие токсичные соединения. Они легко попадают в организм через или кожу.

Кроме того, опавшая листва — это идеальная среда для развития плесени, сапрофитных грибов. личинок насекомых и клещей. Контакт с ними грозит дерматитом и микозом кожи, а для людей с ослабленным иммунитетом — даже инфекционновоспалительными осложнениями. Наконец, во влажной листве могут сохраняться возбудители кишечных инфекций и паразиты, особенно если поблизости выгуливают ломашних животных.

ВОЕННОСЛУЖАЩИХ НАЧНУТ РАЗЛИЧАТЬ ПО ПОЛУ

Словосочетание «во- детей в возрасте до 16 еннослужащий женского пола» вместо «женщинывоеннослужащие» будут отныне использовать в своих решениях российские суды. Пленум ВС принял документ, который касается законодательства о военной службе.

Как стало известно «МК», ВС подтвердил право беременных со сроком от 22 недель на срочное увольнение. Кроме того, такое право имеют все лет, а также мужчины, если они воспитывают несовершеннолетних в одиночку или имеют детей-инвалидов. Также военнослужащие с тремя и более детьми имеют право на внеочередное получение жилья, даже после того как дети достигнут совершеннолетия. И впервые Верховный суд указал на то, что на добровольцев распространяется юрисдикция

нок. Младенец дома упал

с пеленального стола и

сильно ударился головой.

Мама заметила, что у сына

началась рвота и появился

отек на голове, поэтому

обратилась за помощью.

жили серьезные травмы:

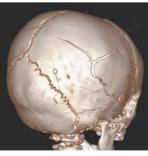
перелом правой теменной

день после операции ма-

лыша выписали домой.

Специалисты обнару-

МЛАДЕНЦУ ВОССТАНОВИЛИ ЧЕРЕП ПОСЛЕ ПАДЕНИЯ СО СТОЛА попал 11-месячный ребе-



Московские нейрохирурги спасли жизнь младенцу, упавшему с пеленального столика.

в Морозовскую больницу

женщины при наличии военных судов.

кости и гематомы. Томография показала повреждения головного мозга. Врачи в ходе операции восстановили костные фрагменты. Уже на пятый

Как узнал «МК», на днях

дома на 5-й Кожуховской улице, которая превратила свою трехкомнатную квартиру в мусорный полигон и заселила туда как минимум 10 кошек. К делу подключились органы прокуратуры Москвы, но хозяйка не торопится выполнять просьбы. Как стало известно

Всем миром пытают-

ся повлиять на нечисто-

плотную соседку жильны

«МК», эта невыносимая для горожан ситуация длится более 10 лет и лишь недавно ее поставили на контроль полицейские. 43-летняя москвичка внезапно стала вести себя странным образом. Когда-то окончила с медалью школу, поступила в юридический вуз, но бросила учебу из-за душевных проблем. Ситуация усугубилась в 2014 году после смерти отца. Москвичка, отличавшаяся любовью к животным. завела 11 кошек, а также принялась собирать мусор с помоек. Высота рухляди в комнатах была до метра, родительница не могла повлиять на дочь. В 2016 году в жилище случился пожар (одна из кошек опрокинула свечку),



ФАНАТКУ КОШЕК И МУСОРА ПЫТАЮТСЯ

ОБРАЗУМИТЬ ВСЕМ ПОДЪЕЗДОМ

полностью. Большинство питомцев разбежалось. осталось 3 кошки. Жилище помогли восстановить

родственники. Но после смерти матери несчастная начала захламлять комнаты с удвоенной энергией. Вскоре за неуплату отключили и свет, и газ. Дверь на замок женщина закрывать перестала. В прошлом году в доме меняли газовые трубы, и тогда из ее «трешки» вывезли три контейнера хлама. Но очень быстро квартира вернулась в первоначальное состояние.

Во вторник несколько голодных кошек (предположительно, в квартире их больше 10) открыли дверь и разбежались по подъезду. Соседи вынесли килограмм корма, животные съели его за пару минут. Волонтеры были готовы забрать питомцев, но внезапно появилась хозяйка и заташила их обратно в квартиру.

Сейчас соседи, страдающие от антисанитарии, бьют во все колокола, пытаясь повлиять на даму. Сотрудники прокуратуры готовят иск в суд о запрете содержания животных в жилом помещении и приведении квартиры в надлежащее санитарное состояние.

ПЕНСИОНЕРА ПОДВЕСИЛИ К ПОТОЛКУ РОДСТВЕННИКИ ФИКТИВНОЙ ЖЕНЫ

Жителя Чеховского городского округа Подмосковья похитили ради квартиры пасынок и другие родственники его 58летней новоиспеченной супруги. Несчастного, с его слов, пытали в бане частного дома, требуя переоформления документов на жилье.

«МК», 64-летний мужчина много лет страдал алкодетей. гольной зависимостью и нигде не работал. После смерти матери, которая его содержала, он остался один в двухкомнатной

Как стало известно

стоимость 2,7 млн рублей). Вскоре жилище превратилось в место сбора всех алкоголиков поселка, а сам хозяин влачил жалкое существование. На него обратила внимание соседка - она начала его подкармливать, помогать деньгами. Кстати, доброхотка была замужем, воспитывала

А через некоторое время судьба свела выпивоху с другой местной жительницей. Он пришел к даме в частный дом выкапывать

квартире (ее примерная картошку и пожаловался на жизнь: мол, даже соли нет. Женщина решила взять горемыку под опеку, ноне безвозмездно, а ради квадратных метров. По общей договоренности заключив фиктивный брак два года назад, она начала обхаживать новоявленного супруга. Также дама постепенно привела в порядок его квартиру вывела клопов, поменяла мебель, купила холодильник, положила линолеум, покрасила стены-потолки и т.д. На словах оговаривалось, что после смерти

владельца жилье перей-

дет его супруге. Ремонт был на послед-

ней стадии - оставалось установить унитаз, как появилась первая подруга мужчины, после чего все пошло наперекосяк. Ситуация с похищением требованием переоформить собственность на квартиру, как уверены родственники фиктивной жены, высосана из пальца. Между тем сам мужчина заявил, что 36-летний сын супруги и ее зять вывезли его в частный дом.

потолку бани и начали избивать, требуя подписать документы и съездить к нотариусу. Гражданин отказался, тогда похитители заставили его выпить водки и отпустили. Мужчина рассказал об этой истории доброхотке, а та настояла на визите к полицейским.

Как сообщила начальник Управления информации и общественных связей ГУ МВД по Московской области Татьяна Петрова, одного подозреваемого задержали в Москве, другого в Подмосковье.

NON-STOP

Подготовил Дмитрий ПОПОВ



Международный день подушки отмечается 29 октября. Интересно, что родиной подушки считается Месопотамия (территория современного Ирака и Сирии). Там их начали делать примерно в VII тысячелетии до нашей эры. Изначально подушки были твердыми и изготавливались из камня. Они служили элементом безопасности: приподнимали голову, чтобы во время сна в уши, нос и рот не заползали насекомые. Первые мягкие подушки появились в Греции. Греки наполняли изделия перьями птиц, шерстью и сушеной травой. На Руси мягкие подушки, набитые гусиным пухом, считались лучшим приданым для девушки. Их должно было быть не меньше 6 штук — по две для жениха и

ПРИНЯТ ЗАКОН О КРУГЛОГОДИЧНОМ ПРИЗЫВЕ НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ

Принятым Госдумой законом предусматривается, что с 1 января 2026 года срочников на основании Указа Президента РФ будут призывать на службу в течение всего календарного года — с 1 января по 31

невесты, а также две для украшения кровати.

декабря. В этот период будут проводиться медицинские освидетельствования, профессиональный психологический отбор и заседания призывной комиссии. При этом отправка граждан в войсковые части будет осуществляться

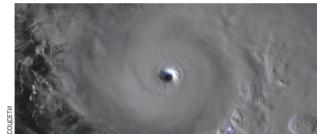
два раза год: с 1 апреля по 15 июля и с 1 октября по 31 декабря. Документом устанавливается, что срок явки по повестке военного комиссариата, размещенной в реестре повесток, не может превышать 30 дней с даты ее появления.

УРАГАН СОРВАЛ «АНТИНАРКОТИЧЕСКУЮ ОПЕРАЦИЮ» США ПРОТИВ ВЕНЕСУЭЛЫ

Пентагон увел корабли ВМС США, которые участвовали в «антинаркотической операции», с пути урагана у побережья Венесуэлы в более безопасные районы, чтобы избежать прямого удара бури, сообщают СМИ.

Ураган «Мелисса» усилился до высшей, пятой, категории и угрожает странам Карибского бассейна. Максимальная скорость ветра достигла 285 км/ч. Пилоты метеорологической разведки США, пролетевшие через «око» бури, показали, как выглядит воронка урагана изнутри. Ранее камеры МКС сняли вид на «Мелиссу» из





в рейтинге самых пожилых стран заняла Россия

пожилого населения лась в Монако, Японии и Италии, наименьшей — в Катаре, ОАЭ и Замбии, а

Россия расположилась в пятом десятке. Так, по статслужб разных стран. в среднем по 199 рассмотренным странам и территориям средняя доля населения старше 65 лет оказалась пожилых в Монако, 36,2% от всего населения, и в Японии

В Саудовской Аравии постро-

ят первый в мире стадион,

«парящий в небе», на крыше

небоскреба. Стадион NEOM

откроется в 2032 году, при-

мет несколько матчей чем-

пионата мира по футболу

2034 года и будет полностью

работать на возобновляемых

источниках энергии.



В Чернобыльской зоне отчуждения зафиксирована странная ано-

 несколько бездомных собак приобрели ярко-синий окрас шерсти. Кадры с необычными животными были сняты волонтерами благотворительной организации «Собаки Чернобыля» во время очередной миссии по стерилизации и вакцинации животных. Специалисты предполагают, что необычный окрас может быть связан с контактом животных с химическими веществами в заброшенной зоне.







ДИВЕРСАНТ С ПЕЛЕНОК

За поджоги и подрывы будут судить с 14 лет

каемый в преступления диверсионной направленности, - несовершеннолетний. Такими неутешительными данными поделилась с депутатами вице-спикер Госдумы Ирина Яровая. Во вторник нижняя палата единогласно приняла в первом чтении законопроект о снижении возраста уголовной ответственности и ужесточении санкций для диверсантов и тех, кто ими руководит.

В 9 раз за последние три года выросло число преступлений диверсионной направленности. Каждый четвертый преступник

транспорта. Это всегда прямой и крупный с иными санкциями) помогает совершенно вают субъективной стороной преступления, и

Но это что касается самой диверсии. А вот «преступления диверсионной направленности» — понятие гораздо более масштабное и включает в себя ряд других составов: содействие диверсантам, обучение в ячейках

Каждый четвертый россиянин, вовле-

Диверсии — это всегда про подрыв, поджог, повреждение инфраструктуры связи и экономический ущерб. С точки зрения уголовного права диверсия — это умысел. И далеко не любой, а совершенно конкретный. Отличить именно диверсию от, скажем, умышленного повреждения или уничтожения чужого имущества (это тоже статья УК, но другая и особая цель, ради которой преступник идет на «дело»: нанесение урона экономической безопасности и обороноспособности страны. Именно этот элемент того, что юристы назыпомогает следователю принять единственное верное решение о квалификации содеянного. Для этого нужно задать задержанному вопрос: «Для чего ты это сделал?»

и — самое широкое в плане вариаций и трактовок — участие в диверсионной организации. Участвовать можно по-разному. Попавшись на любом из этих преступлений, гражданин непременно сталкивается с тем же самым вопросом следователя: «Для чего?»

Авторы законопроекта полагают, что правильный ответ на этот вопрос человек может дать (а значит, и предварительно сформировать его у себя в голове) уже с 14 лет (в действующей версии УК Р Φ — с 16 лет). То есть именно с получением паспорта, по логике законодателей, психика созревает настолько, чтобы осознавать и желать наступления именно таких последствий: не заработать по-быстрому, не почувствовать себя крутым, не сделать по принципу «все побежали, и я побежал». А именно вот так: чтобы нанести ущерб экономической безопасности и обороноспособности.

Все остальные поправки из законопроекта — об отмене сроков давности за преступления диверсионной направленности, о пожизненном лишении свободы за склонение детей к диверсионной деятельности, о необходимости судить организаторов ячейки за всё, что совершат ее участники, о невозможности условного осуждения и резком сокращении шансов на освобождение по УДО — вопросов у думцев не вызвали. В этом плане законопроект продуман идеально: наказание неотвратимо. настигнет хоть на смертном одре.

А вот правильность решения отправлять на длительные сроки заключения детей с 14 лет под сомнение всё же была поставлена. Депутат Юрий Синельщиков (КПРФ) назвал эту идею не бесспорной.

Летом 2024 года в Татарстане трое диверсантов были осуждены за поджоги на железной дороге и вышках сотовой связи. Старший, 20-летний, получил 17 лет колонии строгого режима, а два его 16летних подельника по 5 лет воспитательной колонии.

— Указанные предложения о снижении возраста не обоснованы наукой... Существует проблема с оценкой способности 14-летнего подростка осознавать характер и последствия своих действий применительно к этим составам, — отметил парламентарий и предложил коллегам задуматься: может ли в 14 лет ребенок в полной мере осознавать, что такое «подрыв экономической безопасности и обороноспособности страны»?

По мнению Синельщикова, не может: для этого у человека должны сформироваться устойчивые политические убеждения. А если мы утверждаем, что они у него сформировались к 14 годам настолько, что отправляем его на долгие годы в застенки, отчего же тогда голосовать разрешаем лишь с 18? Ну и вишенкой на торте депутат-коммунист, а в прошлом следователь и прокурор с многолетним опытом напомнил, что научно обоснованным максимальным сроком по «малолетке» с советских времен всегда считался трехлетний срок заключения. Дальше — всё, молодой человек становится закоренелым преступником, и ни о каком исправлении речь не идет.

Ко второму чтению КПРФ подготовит свой пул поправок к законопроекту, заявил Юрий Синельщиков. Пока же коммунисты, как и остальные фракции, проект поддержали

Татьяна АНТОНОВА.

ОЧЕРЕДНОЙ СКАЧОК ЦЕН В НАЧАЛЕ 2026 ГОДА

предсказала глава ЦБ, но пообещала, что все исправится к его концу

Война с маркетплейсами, которую под знаменем защиты малого и среднего бизнеса уже несколько месяцев ведут парламентарии, похоже. вступает в завершающую стадию. Глава ЦБ Эльвира Набиуллина подтвердила, что онлайн-площадки нарушают условия конкуренции, когда дают покупателям скидки при оплате товаров собственными картами. «Это сейчас один из самых острых вопросов, которыи обсуждается и с банка ми, и с платформами», — заявила она.

Эльвира Набиуллина пришла на совместное заседание комитетов нижней палаты парламента, чтобы обсудить предстоящий 30 октября доклад об основных направлениях денежно-кредитной политики (ДКП) на 2026-2028 годы. Многие депутаты в преддверии этого дня ожидали от ЦБ «хороших, позитивных новостей». Но, как известно, не дождались: ключевую ставку снизили на символические 0,5 процентного пункта. Г-жа Набиуллина постаралась объяснить, что такая осторожность вопреки расхожему мнению продиктована исключительно интересами экономики. «Больше всего экономике может навредить, если из-за преждевременного смягчения ДКП совокупный спрос рванет вперед снова, до того как производственные возможности успеют его догнать, и ставку опять придется повышать», — подчеркнула она. По словам главы ЦБ, замедление роста ВВП, который в 2025 году балансирует в районе 1%, некорректно списывать исключительно на высокую ставку. «Замедление произошло бы в любом случае», поскольку на рынке сохраняются «объективные ограничения», в частности, дефицит рабочих рук. Однако благодаря действиям регулятора это замедление происходит не в условиях раскручивания инфляционной спирали, а в рамках сценария «управляемого выхода из перегрева спроса», растолковывала народным избранникам Набиуллина.

Впрочем, с инфляцией, как и следовало ожидать, не все однозначно. С одной стороны,



она снижается. Причем снижается в некой «устойчивой части», что, по-видимому, очень хорошо с точки зрения ЦБ, но по-прежнему непонятно простому обывателю. А главное не особо заметно по ценникам в магазинах. К концу III квартала рост цен составил 6,4% а к декабрю будет 6,5-7% — это «ниже, чем в предыдущие два года». Однако инфляционные ожидания пока не вписываются в этот позитивный тренд и остаются непропорционально высокими. «Они все еще будто остались в 2024 году», — посетовала Набиуллина. Причину, по ее мнению, стоит поискать... аж в 90-х. «Это неудивительно. У людей в памяти жив опыт 90-х, 2000-х годов, и к нему добавился опыт высокой инфляции последних пяти лет», считает глава ЦБ.

На самом деле есть куда более простое объяснение: постоянное повышение налогов, тарифов, акцизов, пошлин (и всего, что еще можно поднять) банально не дает людям расслабиться и поверить в лучшее. Кроме того, потребительская инфляция заметно опережает официальную. В той же Думе со ссылкой на избирателей совсем недавно звучали 15-20%, а совсем не 6.4%

Эльвира Набиуллина сообщила, что в

ближайшие месяцы под влиянием повышения налогов и других факторов инфляционные ожидания будут оставаться высокими. Более того, в начале 2026 года ожидается очередной скачок цен. Однако во втором полугодии инфляция «наконец опустится» к уровню в 4%. Впрочем, ровно то же самое глава ЦБ в свое время рассказывала депутатам и про вторую половину 2025 года.

Глава Комитета по финансовому рынку Анатолий Аксаков поинтересовался, как именно отразится на ценах повышение НДС до 22%. Выяснилось, что их рост ускорится, но в рамках 0,8%. При этом рост НДС «не станет источником постоянного инфляционного давления», а в «среднесрочной перспективе позволит лучше сбалансировать бюджет», рассказала о хорошем Набиуллина. Она также пообещала, что ключевая ставка продолжит снижаться весь следующий год (напомним, что в базовом сценарии ЦБ заложено среднее значение ставки на уровне 13-15%). Первый вице-спикер ГД Александр Жуков попросил включить в основы ДКП еще один прогноз — с ключевой ставкой 3-4%. («И чтобы инфляция была низкая, а рост ВВП высокий». — подхва тили с мест парламентарии, которым давно уже хочется увидеть свет в конце тоннеля.) «В целом хорошее предложение, Александр Дмитриевич. Только можно мы это не будем называть прогнозом? Мы обычно называем прогнозом те цифры, которые мы хоть как-то можем м-м-м-м...», — глава ЦБ с трудом подбирала слова, чтобы не показаться слишком резкой. Но суть ее колебаний была очевидна: ключевая ставка — это несбыточная мечта, которая, по всей видимости, таковой и останется. Как минимум в среднесрочной

Под конец заседания парламентарии подняли больной для ГД вопрос о маркетплейсах. С одной стороны, на них жалуется офлайнретейл, с другой стороны — банки. Причем и те и другие недовольны скидками, которые цифровые платформы предоставляют при оплате товаров собственными картами. Для покупателей (особенно на фоне инфляции, которая в октябре, кстати, снова ускорилась) вроде бы удобно и хорошо. Но это как раз тот случай, когда «слона-то я и не приметил». Депутаты спросили Набиуллину, как следует относиться к такому самоуправству маркетплейсов, и получили ответ, что это «не совсем справедливая конкуренция». Банк России уже обсуждает возможные изменения в закон о цифровых платформах с участниками рынка. Звучат предложения унифицировать условия переводов, а также закрепить принцип единой цены, чтобы способ оплаты не влиял на конечную стоимость товара для потребителей.

Елена ЕГОРОВА.

ЗАРПЛАТЫ возвращаются

Ситуация обусловлена регуляторным ужесточением со стороны Банка России. Он последовательно, из года в год расширяет список сомнительных операций, которые должны быть приостановлены банками до выяснения обстоятельств. К таковым

менения направлены на борьбу с мошенничеством и уклонением от уплаты налогов. На микроуровне это подчас приводит к разного рода неприятностям и неудобствам: сотрудники практически каждой четвертой опрошенной компании сталкивались с заморозкой счетов из-за личных переводов в том или ином виде. Так, по словам 8,3% респондентов, банки блокировали лично их счета, у 11,4% есть коллеги и друзья, с которыми это

теперь относятся, в частности, переводы

физлицам, не связанные с зарплатой. Из-

был разблокирован на следующий день. Зарплату на карту опасаются получать 28,1% опрошенных как раз из-за подобных рисков. По данным другого социологического исследования, каждый девятый (11%) россиянин по этой же причине отказался от безналичных расчетов и пользуется исключительно «живыми» деньгами.

произошло, а 4,5% сообщили, что кредитная

организация отправляла запросы для уточ-

нения цели перевода. При этом у 64,4% счет

«Цифры могут показаться тревожными, но речь о возвращении в 90-е не идет. — говорит финансовый аналитик, частный инвестор Федор Сидоров. — Все дело в современных реалиях: банки действительно ужесточили контроль, но не из желания усложнить жизнь добросовестному бизнесу, а в рамках борьбы с серьезной проблемой — незаконным обналичиванием денег через карты физлиц. По данным ЦБ, только за девять месяцев 2024 года через этот канал прошло 39 млрд рублей сомнительных средств. Это почти столько же, сколько за весь предыдущий год. С начала 2025-го регулятор обновил критерии подозрительных операций, расширил полномочия Росфинмониторинга, усилил контроль за частыми переводами между физлицами».

Банковские алгоритмы теперь пристальнее следят за транзакциями: более 30 переводов в день, зачисления от 100 тысяч рублей в сутки, быстрые переброски только что полученных средств — все это попадает под проверку. Объяснение простое: мошенники активно используют карты обычных граждан, так называемых дропперов, для отмывания денег. И именно эта борьба создает побочный эффект — работодатели начинают опасаться, что законные зарплатные начисления могут быть ошибочно заблокированы. Однако, по словам Сидорова, паниковать не стоит. Зарплатные операции относятся к тому виду транзакций, который банки знают лучше всего. Если компания находится в легальном поле, платит налоги. v нее есть штатное расписание и история выплат, то никаких проблем

Более того, закон прямо предусматривает, что даже при блокировке счета работодатель сохраняет возможность выплачивать зарплату, хотя и в более сложном формате через бумажные платежки. Реальный риск заморозки возникает там, где есть попытки обналичивания, работа с сомнительными контрагентами или использование личных карт для бизнес-операций без должного оформления. Как отмечает Федор Сидоров, возврат к наличным скорее временная реакция бизнеса, чем осознанная стратегия. Российская экономика уверенно движется в сторону цифровизации, а регулятор, со своей стороны, стремится отсечь теневые схемы.

«Ни одна по-настоящему крупная компания не выплачивает зарплату наличными, это совершенно точно, — говорит директор Центра исследований социальной экономики Алексей Зубец. — В целом по стране речь может идти максимум о 15% работников, получающих нал, причем занятых исключительно в сером секторе. Но уже точно не о каждом четвертом, якобы получающем кеш от работодателей на руки. Хочется спросить: откуда бизнес берет наличные средства в таком объеме? Если это, например, розничная торговля, самозанятые и сфера мелких персональных услуг (уборщицы, бебиситеры), то источники понятны. Но у основной массы рыночных структур, предприятий малого и среднего бизнеса нет прямого доступа к налу, с помощью которого они могли бы финансировать столь большие платежи. Напомню, что обналичивание денег преследуется по

Игорь БОКОВ.

ЗЛОБА ДНЯ

ОСКОРБЛЯЙ И ВЛАСТВУЙ

рале этого года в Госдуму депутатами Владимиром Плякиным и Амиром Хамитовым (оба представляют партию «Новые люди»), предлагает в первом случае (оскорбление граждан) по-

высить вилку денежного наказания до «от семидесяти пяти тысяч рублей до ста пятидесяти тысяч рублей» за первое правонарушение и до «от ста пятидесяти тысяч рублей до двухсот двадцати пяти тысяч рублей» за рецидив. Волынка с ответами гражданам должна караться штрафом в размере от десяти тысяч до двадцати тысяч рублей.

«Актуальность законопроекта обусловлена значительным повышением штрафов для граждан за различные правонарушения в последние годы, — доказывают законотворцы в своей пояснительной записке. — При этом штрафы для лиц, замещающих государственные или муниципальные должности либо должности государственной гражданской или муниципальной службы, за оскорбление



граждан или за игнорирование обращений граждан не были ни разу увеличены с момента

Все это, по мнению авторов, негативно отражается на качестве госуправления и политической стабильности: «Депутаты Государственной думы зачастую получают обращения от граждан с жалобами, что должностные лица игнорируют их запросы или присылают отписки. Эти действия подрывают доверие общества к государственной власти и создают ощущение несправедливости и безнаказанности. Низкие штрафы за подобные правонарушения недостаточно мотивируют чиновников соблюдать свои должностные

В общем, все вроде бы логично. Но не зря Амир Хамитов практически сразу, спустя

неделю после внесения своего детища в Думу, попросил спикера нижней палаты исключить его из состава авторов. Судя по всему, понял Амир Махсудович, что дело это непроходное, безнадежное. И предчувствие его не обмануло.

Первым явственным звоночком стало заключение правового управления Госдумы. «В пояснительной записке к законопроекту не приведена аргументация, основанная на анализе правоприменительной практики изменяемых положений Кодекса, в том числе не приведены статистические данные, свидетельствующие о неэффективности действующего в настоящее время правового регулирования»

 гласит финал этого документа. А теперь звоночек №2 — отрицательное заключение профильного комитета. И каким будет третий, предсказать нетрудно: законопроект будет либо «торжественно» отклонен думцами на пленарном заседании, либо даже не дойдет до стадии «торжественной порки», будет задвинут в долгий ящик и/или отозван автором инициативы. Словом, относительно судьбы идеи все ясно. Несколько сложнее понять, почему судьба столь немилосердна. Хотя по большому счету и тут нет больших тайн.

С думским правовым управлением можно согласиться в одном: и впрямь очень хотелось бы ознакомиться с «правоприменительной практикой изменяемых положений Кодекса» и с соответствующей судебной статистикой. Но что-то подсказывает, что случаев, когда должностные лица привлекаются к ответственности

за посылание граждан по известном адресу, в прямом и переносном смысле, немного.

Что говорить об оскорблениях, нанесенных просителям внутри кабинетов, без свидетелей, если даже семиэтажный мат на публике, запечатленный на камеры смартфонов и обнародованный в Сети, не имеет для облеченных властью лиц никаких заметных последствий. В качестве подтверждения можно привести историю, случившуюся недавно в одной поволжской губернии с одним не в меру невоздержанным на язык губернатором. И подобным

историям, что называется, несть числа. Надо заметить, что в случаях, когда обижают саму власть, принцип неотвратимости наказаний соблюдается куда более неукоснительно. Это уже не административное правонарушение, а уголовное деяние, предусмотренное статьей 319 УК РФ, — «Оскорбление представителя власти». По данным Судебного департамента при Верховном суде РФ, в минувшем году за это преступление были осуждены 2054 человека. Плюс 1792, для которых статья 319 была дополнительной

квалификацией. Примечательны и такие статистические детали: «число оправданных по основной статье» — 0; «дополнительная квалификация, число оправданных» — 1; «число лиц, в отношении которых уголовные дела прекращены за отсутствием состава преступления» — 0. Ну, то есть здесь судебно-правовая машина работает практически без сбоев.

Нет, в тюрьму за оскорбление власти пока не сажают. Нижний порог наказания по статье 319 УК — штраф (до сорока тысяч рублей); верхний — исправительные работы на срок до одного года. Но законодательная мысль не стоит на месте. Насколько известно, поправки к УК, предусматривающие ужесточение максимального наказания по этой статье до двух лет лишения свободы, разработаны и даже одобрены кабмином еще в конце прошлого года. Пока, правда, хода инициативе не дали. Но есть подозрение, что ждать конца «эмбарго» осталось недолго.

Кого-то, возможно, удивит разнонаправленность этих трендов, но думается, что удивленных не так уж много. Диссонанс, возможно, не вполне сочетается с громкими и пышными декларациями, но вполне в духе времени. Да и с декларациями уже можно найти немало общего. Ведь, как денно и нощно убеждают нас с высоких трибун, наш общественно-политический паровоз летит к восстановлению исторических традиций, а одна из наиболее древних из них — известная формула субординации: «Я начальник

ты дурак», «ты начальник — я дурак». Ах, всё не так, все по-прежнему равны перед законом и Конституцией? Но тогда хотелось бы услышать убедительные опровержения. Желательно с примерами из пра-

воприменительной практики. Андрей КАМАКИН.



ГДЕ ПОМИДОРЫ СЛАЩЕ

кулинарией, с первого раза даже игры. и непонятно, в чем суть проблемы. Почему, например, «синьор помидор» может стоить в одну и ту же, сегодняшнюю, дату и 100, и 1000 рублей за килограмм. Ведь любой ботаник скажет: это обычное травянистое растение семейства пасленовых. С хозяйственной точки зрения овош, плод же представляет собой ягоду.

Широко используется для приготовления

чего угодно — от сока до салатов, от супа до

гарниров, свежим, соленым и вяленым... Но так, конечно, рассуждают только профаны. Плебеи, так сказать, с неутонченным вкусом. А те, кто эти самые помидоры любит (кушать, уточним, а то мало ли!), те могут целую лекцию прочитать о них. Любой «томатофил» скажет, что главная проблема — найти помидоры хорошие, с насыщенным вкусом, а не «пластиковые». Особенно привередничают те, кто живет на юге, где этот овощ растет не как у нас, капризно и в парниках, а прямо в грунте, под открытым солнцем.

Скажем, любой турок подтвердит: зимний тепличный помидор это вам не летний. А ростовчанин или махачкалинец добавит: покупать томаты надо «на нюх» — те, что не пахнут, и вкуса иметь не будут, лишняя трата

Стало быть, вот эти самые «грунтовые» — с юга да с грядки, умопомрачительно пахнущие — будут стоить «тыщу», а инкубаторские тепличные — вдесятеро меньше. Так? Дагестана. Формы — великий «овощной живописец» Арчимбольдо в обморок бы упал, а художественным вузам впору закупать такие в натюрмортный фонд. Каждая помидорка «со своим лицом». И цвета на любой вкус от белых и зеленоватых до коричневых и фиолетовых.

— Это сезон у нас кончился, сами кусты повыдергали, а все помидоры, какие только были, — на продажу; больше уже в этом сезоне в грунте не будет, - объясняет женщина, похоже, землячка томатов.

Вполне, кстати, вероятно: именно у «деревенских» грунтовых плодов такой залихватски-неправильный вид. Запах потрясающий. А вкус... Нет, не «медовый сахар», как у сверхлорогих сортов. С кисленой и зеленцой вкус. Но. вообще-то говоря, это помидоры совершенно не портит.

«Вы кушать будете их или любоваться? - спрашивает продавщица. — Буду за фото по сто рублей брать!» И смеется. Ну а что тут скажешь. И кушать, и любоваться будем.

А главное — полная статусная ясность: за атрибутом красивой жизни нужно ехать на Дорогомиловский, современные гурманы выбирают Москворецкий. Преображенский же, стало быть, такое вот «потаенное» место для знающих. И живущих в северной части города, а то из какогонибудь Чертанова ехать не с руки.

Товар на полке

В супермаркете известной торговой сети мы насчитали 14 видов помидоров в упаковке и пять — на вес. Самая высокая цена. 339,99 руб., указана на «томатах розовых, Азербайджан». Молодая женщина подходит к ящикам с помидорами и начинает их нюхать. «Да они же ничем не пахнут, — не удержалась — А как вы вообще выбираете тут помидоры?» — «Ну, вообще-то, азербайджанские вроде самые хорошие всегда были».

Вот и думай тут... Впрочем, у овощей в магазине есть такая чудесная вещь, как упаковка: на ней, собственно, все и написано, что откуда привезено. В итоге выбранные «азербайджанские» помидоры оказались произведенными в... Электростали. Тепличные, надо думать. Но вполне съедобны!

И вроде бы нет здесь места ярмарке тщеславия — чей помидор круче. А все-таки есть: все ведь зависит от того, в каком магазине ты закупаешься. Одно дело — в премиальном, где те самые двадцать и больше сортов. И совсем другое — бюджетный сетевой продмаг, в котором пара сортов черри один — сливок и, если повезет, откровенно безвкусное «бычье сердце». Зато вот там тоже помидоры дороже 350 рублей вряд ли

найдешь. С другими овощами — примерно такая же ситуация.

Поедай, подешевело

За разъяснениями, что у нас происходит на рынке помидоров, корреспонденты «МК» обратились к доценту базовой кафедры торговой политики РЭУ им. Г.В.Плеханова Светлане Ильяшенко. Оказалось, что цена на этот продукт зависит сразу от нескольких факторов: себестоимости производства, транспортных расходов и рыночной ситуации.

Так, стоимость килограмма помидоров, по данным Росстата, к концу октября достигла 768 руб. на Чукотке, в Санкт-Петербурге и Москве — 225 руб. и 228 руб. соответственно, в Краснодарском крае — 199 руб., а в Республике Дагестан — 119 руб. Сразу видно, где овощ растет, а куда его надо везти самолетом.

«Кроме того, помидоры являются товаром с четко выраженной сезонностью цен. — говорит Ильяшенко. — В зимне-весенний период цены достигают пика, так как на рынке минимальное предложение отечественной продукции, а импортные и тепличные помидоры, которые там есть, дороже в производстве. В летний период минимум розничных цен наблюдается в июле-августе, когда идет массовый сбор урожая грунтовых помидоров в России и предложение на рынке максимально».

Итак, сейчас самый конец сезона грунтовых помидоров, уже скоро на рынке будет в основном более дорогая тепличная продукция. и так до весны. Цены, конечно, начнут расти. Уже с начала сентября 2025 года помидоры подорожали в среднем на 43,3% по России (со 134 руб. до 192 руб. за кг) и 42,5% по Москве (со 160 руб. до 228 руб. за кг).

И самое интересное: вкус овощей не зависит от их цены. «Часто томаты срывают до технической спелости, чтобы обеспечить лучшую сохранность в процессе перевозки, во время которой они и дозревают, — говорит Светлана Ильяшенко. — Это может плохо сказаться на вкусовых качествах, ведь такие плоды содержат меньше витамина С и ликопина (каротиноидный пигмент, придающий окраску плодам), чем помидоры, созревшие на ветке»

Стало быть, зимой, когда помидоры, созревшие на ветке до полной спелости, можно привезти к нам только самолетом с далекого юга, тысячные цены на помидоры оправданны: это не только гламурно, но и действительно вкуснее, чем обычные томаты. Но в сезон то есть с июля по октябрь — такая переплата скорее «имиджевая». Жаль, сезон слишком быстро заканчивается..

Ирина БРИЧКАЛЕВИЧ, Антон РАЗМАХНИН.

ИНЦИДЕНТ

НЕОПОЗНАННЫЙ КИТАЙСКИЙ ОБЪЕКТ

Астрономы из ИКИ РАН связали яркий болид над столичным регионом со спутником из КНР

Кушать или любоваться

лятся на любителей рынка и адептов супер-

маркетов. И там, и там можно взять и дешево-

сердито, и дорого-гламурно. Вопрос в желании

общаться: рынок хорош для экстравертов, а

дорого-богато — езжай на Дорогомилов-

ский. Там именно что «вплоть до тысячи»; ну

ладно, можно по 900 «как дорогому гостю».

За эту люксовую цену получишь продукцию

из Узбекистана — калиброванную по размеру,

помидорка к помидорке. Вкус, конечно, как

говорят, пальчики оближешь. Ну... Может быть.

рецком — более демократичном, но тоже мод-

ном — за 700. «Просто хорошие, для засолки,

по 300: а совсем «технические» помидоро-

сливки можно было сторговать и за 100 ру-

блей», — рассказывают посетители рынка о

ценах конца октября. Примерно столько же,

около сотни за кило, рассыпные черри — бес-

места, опять же, знать надо. Вот, скажем,

Преображенский рынок. Дороже 500 рублей

за кило тут помидоров нет. А заметнее всего

даже не самые дорогие, а те, что по 250. Из

Можно ли дешевле? А как же! Только

проигрышный вариант, что говорить.

Такие же «люкс-томаты», но на Москво-

Поверим на слово!

С московскими рынками так: хочешь

более замкнутые предпочтут магазин.

Покупатели продуктов, как известно, де-

Яркий болид, который 27 октября утром удивил жителей северного Подмосковья и Вологодчины, мог, как и предполагалось в понедельник, оказаться спутником. Об этом сообщили сегодня сотрудники лаборатории солнечной астрономии Института космических исследований РАН.

Специалисты проанализировали оазовый каталог лаборатории реактивного движения (JPL) NASA и похожие на него сайты Европейского космического агентства, где выкладывается самая свежая информация обо всех небесных объектах, и пришли к выводу, что падавшее в понедельник, 27 октября, неизвестное космическое тело могло быть вышедшим из строя китайским спутником.

Напомним, что яркий болид, размером с пол-Луны ворвался в атмосферу Земли над Подмосковьем 27 октября около 6.30 по московскому времени. Его яркость, маленькая (по сравнению с метеорами) скорость (полет длился целых 35 (!) секунд) сразу заставили специалистов усомниться в его природном происхождении. Многие физики, астрономы и математики сошлись на том, что жители Московской области и, как потом выяснилось, Вологодчины могли видеть падающий техногенный объект, скорей всего, фрагмент космического мусора.

Все сторонники этой версии больше склонялись к тому, что это был вышедший из строя спутник, к примеру, из группировки StarLink Илона Маска. Не сходилось только то, что траектории полета спутников обычно располагаются с запада на восток, а «московский» болид летел в обратном направлении.

Проанализировав данные из американских и европейских источников, специалисты ИКИ РАН заметили следующее. Сразу после произошедшего в небе над европейской частью России NASA закрыло в своих базах доступ к информации об астероиде 2025 US6 (однако копия информации о теле сохранилась в кэше Яндекса).

Итак, по расчетам NASA, тело размером около двух метров должно было пройти на расстоянии около 150 тысяч километров от Земли 28 октября 2025 года. Есть большая вероятность, пишут сотрудники Лаборатории солнечной астрономии, что данный объект мог быть связан с событиями в центральной

По словам руководителя лаборатории ИКИ РАН Сергея Богачева, из всех объектов каталога JPL ни один не подходил на роль того болида, что увидели жители Подмосковья

утром в понедельник, 27 октября, больше, чем астероид 2025 US6.

Почему тогда американцы удалили его из каталога?

 В своем комментарии они указали, что объект снят с наблюдения, поскольку его орбита замкнулась на Землю, а также сами высказали предположение о том, что под индексом 2025 US6 в каталоге NASA мог находиться вовсе не астероид, а китайский космический спутник DRO-В. Иными словами. они могли просто принимать за астероид сошедший с орбиты рукотворный аппарат. Известно, что при выводе на окололунную орбиту в 2024 году DRO-В потерпел неудачу и оказался на нештатной траектории. Есть данные, что в марте 2025 года этот аппарат был переведен Китайским космическим агентством на ретроградную орбиту вокру Земли, то есть направленную с востока на запад, что совпадает с направлением движения наблюдавшегося в понедельник болида.

Таким образом, если «московский метеор» действительно имел техногенное происхождение, то китайский лунный спутник DRO-В как никакой другой подходит на роль этого объекта, считают ученые.

Исследование DRO системы Земля-Луна — это проект пекинского Технологического и инженерного центра по использованию космоса при Китайской академии наук. Он был направлен на создание первой в мире группировки из трех спутников для экспериментальных ис-

следований орбиты Земля-Луна. Наталья ВЕДЕНЕЕВА.

«ПРИХОДИТЕ НА ПОХОРОНЫ, РАССКАЖИТЕ ПРО СТЕРИЛИЗАЦИЮ»



Десятилетний Виталий (имя изменено) шел через поле к знакомому пастуху помочь с выпасом. До места не дошел.

Проезжавшие мимо люди нашли его на грунтовке. Тело было изорвано. Одежда разодрана в клочья. В тот же день эта стая собак напала на мужчину. «Говорит, если бы палку не нашел, загрызли бы», — поделилась его жена в

После происшествия жители СНТ «Теремок», где произошла трагедия, записали видеообращение.

«Сидим за оградой, как в клетке. Хотя кто должен в клетке сидеть?» — задает риторический вопрос женщина. Мужчина описывает агрессивную стаю: «Эти собаки как волки! Год назад v соседей всю живность передавили: вырвали забор, прогрызли доски, залезли в стайку». «Какой шанс у женщины с ребенком отбиться от стаи собак размером с теленка?» — поддерживает его соседка. «Псы кружили возле тела — хотели дальше терзать». — вспоминает очевидец нападения. И все почти хором говорят: «Отлов приезжал. Глянули, что надо бежать в поле, развернулись и уехали. Нам жить страшно!».

После ЧП на место трагедии выехали профессиональные службы по отлову безнадзорных животных. Официальные власти предупредили жителей, чтобы усилили контроль за детьми и не занимались самосудом над собаками.

 После смерти ребенка была мысль взяться за ружье и отстрелять псов, — признается житель близлежащего поселка. — Да тут же прилетело предупреждение: за подобные действия ждет наказание. Ну и пока одни требуют расправы, другие продолжают подкармливать бродячих собак. Зачем? Люди не понимают, к чему приводит кормежка. Сейчас все говорят, что нужен отлов. А чем он заканчивается? В договоре прописано, что животных ловят, стерилизуют и выпускают обратно на место обитания. И смысл такого отлова?

Задержанную Ирину Музыку никто из жителей «Теремка» ранее не знал и в глаза

— Ee сделают крайней, скорее всего, продолжает собеседник. — Хотя пишут, что она контракт на отлов заключила всего месяц назад, а собаки тут живут годами. Тогда мне интересно, куда предыдущий отлов делся? Местная администрация, которая не контролировала исполнение, получается, тоже ни при чем?

В комментариях в соцсетях кидают ссылку на заседание рабочей группы и пересказывают сказанное там: «Министр природы края сказал, что обращений из «Теремка» не поступало, отлов работает, агрессивных собак не находили, миллионы выделяем».

Однако жители СНТ говорят обратное. — Люди через Госуслуги оставляли запрос на отлов! — утверждает одна женщина. Другие в администрацию звонили, там приняли заявку! Вроде какая-то команда по отлову приезжала. Посмотрели и сказали: мы же за ними бегать не станем... Развернулись и уехали. Кстати, в «Мой пес», чью руководительницу могут признать виновной, мы тоже звонили. Эта компания ни одну собаку не отловила.

Защитники задержанной Ирины Музыки замечают, что договор на отлов она подписала только 22 сентября. Но местные жители утверждают, что и летом они тоже являлись подрядчиками. Предполагают, что, возможно. в сентябре просто перезаключили договор.

В чатах развернулась нешуточная война между зоозащитниками и их противниками. Первые считают, что в случившемся есть вина родителей: «Почему ребенка отпустили

Председатель организации «Мой пес» Ирина Музыка на допросе. одного в восемь утра? Где были взрослые?»

> так звучат основные обвинения. А жительница «Теремка», в свою очередь, подробно описывает, откуда появилась стая: «Сначала жила одна собака, появилась лет девять назад. Ощенилась, родила трех щенков. Мать умерла. Двух стерилизовали. Их подкармливали дачники. Потом подтянулась еще одна. Тут хорошо кормят, ведрами носят. В этом году еще одна сучка появилась В марте ощенилась. Родила пять щенков. Итого девять собак. Я соседей просила: не подкармливайте. Пофиг! Я выкидываю ведра, на следующий день новые приносили».

> Участники чата вспоминают, что и раньше были прецеденты: «Несколько лет назад собаки напали на детей на велосипедах. Один пацан, убегая, сильно разбился. На чужих кидаются, лают. Лазят на участок. В июле звонила тем, кто должен заниматься отловом. Мне ответили, что перезвонят. Никто не перезвонил. Администрация потом сказала: отлов выполнил работу — проехали, никого не увидели и уехали».

> В НКО «Мой пес», у которой был контракт на отлов, сейчас тишина. К телефону сотрудники не подходят, на сообщения не

Зато в сетях своего руководителя защищают: «Ира — порядочный человек. У нее в приюте сотни собак, стерилизованы и никого не кусают. Если бы не она, то все эти собаки бегали бы по улице»

На страничке в соцсети Музыки в ее адрес летят и поддержка, и обвинения. «Ира, не читай комменты, держись», — пишут знакомые

задержанной. И тут же с другой стороны: «Из-за нее погиб ребенок! Был заживо сожран псами, которых не отловили!»

Люди спорят и о методах защиты. Одни считают, что надо принимать более жесткие законы: «Стерилизация и бирки зубы не вырывают». Другие настаивают: «Необходима массовая стерилизация, штрафы за выброс животных и контроль в частном секторе».

P.S. После гибели 10-летнего мальчика в Красноярском крае депутаты на пленарном заседании снова подняли тему бродячих собак и заявили, что ждут реакции правительства на их инициативы Зампред комитета по региональной по-

литике Михаил Матвеев напомнил, что вопрос обсуждают не впервые: «Опять трагедия... Комиссия создана, а истории не можем купировать». По его словам, проблема волнует избирателей по всей стране.

Глава Комитета по защите семьи Нина Останина сказала, что регионы просят принять базовый закон, внесенный в феврале. Документ сейчас находится на рассмотрении в правительстве.

Председатель Комитета по экологии Дмитрий Кобылкин отметил, что 24 региона уже приняли свои меры, и там ситуация налаживается, но официальной позиции кабинета министров по предложениям депутатов до сих пор нет.

Председатель ГД Вячеслав Володин поручил проработать вопрос и пригласить представителей правительства, чтобы они отчитались по теме.

Ирина БОБРОВА.



"МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ" 29 октября 2025 года стр. СВОБОДНАЯ ТЕМА

РАДИ СЧАСТЬЯ НА ЗЕМЛЕ! День рождения комсомола вновь стал актуальным

годовщину образования Всесоюзного ленинского коммунистического союза молодежи, ВЛКСМ, или просто комсомола. 29 октября 1918 года на 1 Всероссийском съезде союзов рабочей и крестьянской молодежи многочисленные молодежные организации объединились в Российский коммунистический союз молодежи. В 1924 году РКСМ получил имя В.И.Ленина и стал РЛКСМ. А с 22 марта 1926 года, в связи с образованием в 1922 году Советского Союза, комсомол стал всесоюзным и получил привычное нам название и аббревиатуру ВЛКСМ.

Я не зря сказал про страну в целом, поскольку в СССР, разумеется, этот день был всенародно отмечаемым праздником, но и сейчас, в последние годы, день рождения комсомола наряду с целым рядом других советских праздников вновь стал актуальным. История сделала большой круг, и мы сейчас гораздо лучше понимаем, что такое хорошо и что такое плохо. Уже к 100-летию ВЛКСМ легко было заметить, что эту годовщину праздновали не только убежденные приверженцы коммунистических идей, но и люди, по своим взглядам и образу жизни вроде бы очень далеко ушедшие от комсомола. Почти все, с кем мне приходилось говорить тогда, да и сейчас, вспоминали времена комсомола с ностальгией и теплыми или очень теплыми чувствами. Если пока отвлечься от политической составляющей, то многие говорят, что там была наша молодость и прошла она, как показывает нынешний опыт, совсем и совсем не плохо.

Вспоминаю, что после разрушения СССР была жесткая установка, что в прошлое, в социализм, тянет только старшее поколение. Мы говорили: ну разве не странно, что именно люди, пожившие в этом «ужасном» советском режиме, от которого их избавили «демократы», являются наиболее яростными его защитниками? Хотя, просто исходя из логики, должно быть наоборот. Нам тогда отвечали, что это просто «боязнь свободы» и все в таком же духе. И один из упреков: там просто была ваша молодость! А вот это в точку. Там была молодость, да еще какая! Такая, которую сейчас с уже всеохватывающей ностальгией вспоминают даже люди, ни дня тех времен не заставшие.

Молодость моего поколения пришлась на 1990-е. Она была просто украдена этим ужасным, унижающим человеческое достоинство временем. И если об СССР у меня остались совсем уж светлые и, возможно, несколько идеалистические воспоминания (так человек. потерявший близких в молодом возрасте, помнит их сильными и красивыми), то 90-е я помню очень хорошо, и, по моим ощущениям, мало кто из моего поколения будет испытывать по этому времени ностальгию.

Авот как раз ностальгия по комсомолу для меня совсем не удивительна. Увы, я не застал лучшие годы этой во всех смыслах великой. уникальной организации. Все шесть орденов комсомол получил еще до моего рождения. На долю комсомольцев выпали тяже-

лейшие в истории человечества испытания и беспримерные в истории подвиги. Комсомольцы, кроме всего прочего, просто чисто физически, в силу возраста и жизненных сил, сыграли основную роль в победе над иностранной интервенцией, в небывалом по своим темпам мирном строительстве, в Победе в Великой Отечественной войне (на 1945 год из 10 миллионов военнослужащих Красной армии 4 миллиона составляли коммунисты и 5 миллионов — комсомольцы) и в новом, уже послевоенном строительстве, когда страна, понесшая огромные человеческие и материальные потери, была в кратчайшие сроки, без всяких иностранных кредитов и помощи, полностью отстроена, а всего лишь через 16 лет после окончания войны первой вывела человека в космос. Зоя Космодемьянская, Александр Матросов, «Молодая гвардия», Виктор Талалихин и многие другие комсомольцы, ставшие давно уже людьми-символами, думаю, находятся на самой вершине пантеона наших самых почитаемых героев.

На мой взгляд, комсомол был первой в истории человечества удачной попыткой воспитания нового человека, живущего в новом обществе. Прожив 35 лет в условиях, скажем так, не самого развитого капитализма, беру на себя смелость утверждать, что комсомольцы жили гораздо лучше, интереснее, полнее и полезнее нас. Впервые в истории человечества молодежь в массовом количестве была привлечена к решению государственных задач, решала их успешно и коллективно. Причем к государственным задачам привлекались именно дети из народа, которые до этого почти никогда и нигде не имели никаких перспектив. Что может быть лучше участия в общем деле, в общей борьбе, когда ты знаешь, что ты, твой товарищ, вся твоя страна вместе строят будущее? Не это ли, не участие ли в общем деле, направленном в будущее, дает человеку подлинное бессмертие? Уверен, человеку не страшно пожертвовать собой, когда он знает, что самопожертвование глубоко осмысленно и его дело будет продолжено другими.

Кто-то из великих сказал, что жизнь вне борьбы не имеет смысла. Ябы добавил, что без борьбы за правое дело жизнь не только теряет смысл, но еще и превращается в постоянную войну за выживание. Больно видеть, как многие молодые люди бессмысленно растрачивают СВОЮ ЕДИНСТВЕННУЮ И НЕПОВТОРИМУЮ ЖИЗНЬ. а иногда еще и рискуют ею глупейшим образом, называя это экстримом, просто ради индивидуального развлечения и привлечения внимания к своей унылой персоне.

Во времена, когда комсомол был образован, молодежи было много везде, хотя

29 октября наша страна отмечает 107-ю бы потому что рождаемость была высокой, а продолжительность жизни низкой. Много молодежи в целом ряде стран и сейчас. И что? Нигде нет и близко тех результатов, которые показывал комсомол. Страна, организованная на правильных принципах, перенесла самые серьезные и страшные испытания в мировой истории, одержала самые убедительные в мировой истории победы и из периферии превратилась в центр мирового могущества. И фактически основой этих побед, их непосредственным исполнителем стал комсомол. Именно он вынес на себе всю тяжесть войн и мирного строительства. На мой взгляд, если ОТВЛЕЧЬСЯ ОТ РЕЛИГИОЗНОГО СМЫСЛА ЭТОГО ТЕРмина, ни в одной организации в истории человечества процент святых не был так высок, как в комсомоле. «Дан приказ ему на запад, ей — в другую сторону. Уходили комсомольцы на Гражданскую войну».

Лион Фейхтвангер, после того как посетил СССР и изучил все стороны нашей жизни, писал, что Сталин приложил огромные усилия в воспитание молодого поколения, нового человека. Фейхтвангер отмечал особенно высокий уровень сознания у образованной молодежи. И Сталин оказался прав! В первую очередь молодежь, комсомольцы, сломали хребет самому страшному зверю в истории немецкому фашизму.

Комсомол вдохновлял не только на подвиги, но и на великие произведения искусства. Сколько художников, писателей, композиторов и прочих творцов черпало свое вдохновение в комсомоле! Посмотрите на комсомольцев на картинах, послушайте песни — это сама жизнь! «Комсомольцы-добровольцы, мы сильны нашей верною дружбой».

Александр Николаевич Самохвалов, великий художник, на мой взгляд, вообще один из лучших создателей женских образов в изобразительном искусстве, работая над своей знаменитой серией «Девушки Метростроя», писал: «Я был совершенно потрясен энергичной, беспокойной и такой любовно коллективной работой этих девушек. Это был призыв комсомола к добровольному участию в строительстве первого в нашей стране метро. Я был в это время в санатории Дома ученых в Узком. И оттуда наезжал в Москву на места стройки. Было бы смешно ставить там этюдник и пытаться списать этих быстро двигающихся. красивых и гордых строительниц метрополитена. Их образ складывался в движение, мотивированное их энтузиазмом. И каждое их движение было монументально, как песнь о великом механизированном труде. Здесь я встречал этих девушек, только пока мог не выпускать их из поля своего зрения. Если какая-нибудь из них исчезала, то исчезала навсегда, оставив во мне память о музыкальных ритмах своего трудового процесса, незабываемо красивых ритмах». У Самохвалова есть и другие картины девушек-комсомолок 30-х годов: «Девушка в футболке», «После кросса». Эти картины просто переполнены энергией, солнцем, жизнью. Девушки с этих картин дадут большую фору любым современным красавицам.

Советский Союз стал для нас прошлым. Для абсолютного большинства — великим прошлым. Стал для нас такой Атлантидой. вернее, даже градом Китежем, который погрузился на дно озера от врага. Всплывет ли он? Неизвестно. В любом случае в легенде про град Китеж сказано, что попасть в него может только тот, кто чист душой и сердцем. Унас же, у человечества в целом, сейчас большие проблемы с настоящим и, похоже, еще большие — с будущим, в котором пока что просматривается в основном столь любимая западными фантастами антиутопия.

А в Советском Союзе был культ будущего, которое должно было стать прекрасным. Настоящее в СССР было связано с будущим напрямую. Как говорил кто-то из писателей, в Советском Союзе к будущему можно было прикоснуться рукой. Комсомол был организацией, полностью устремленной в будущее. Когда я смотрю на картины самых разных авторов, на которых изображены комсомольцы, у всех у них есть одна бросающаяся в глаза схожесть люди на картинах даже смотрят вверх, в небо, в будущее.

Нам говорили и говорят, что человек не может жить, когда не решены его материальные проблемы. Да, каждый человек имеет право на достойную жизнь, и СССР ставил своей целью решение и этой задачи. Но, как показал опыт последних лет, человек не может жить только материальным. Государство, страна, в первую очередь такая страна, как Россия, не может жить только материальным. Она просто не выживет. И люди это понимают. Стоило нам оказаться в кольце недружественных государств, как мотивы, двигавшие комсомольцами, снова стали близки и понятны. И комсомол из чего-то ностальгического всё больше превращается в организацию, опыт которой надо изучать и по возможности применять. Очень радует, что в школьную программу, пусть пока и в разном качестве, но возвращаются «Повесть о настоящем человеке» Бориса Полевого, «Как закалялась сталь» Александра Островского, «Молодая гвардия» Александра Фадеева. Это книги и фильмы не про «идеологию», как говорили некоторые наши чиновники от культуры. Хотя что неправильного было в той идеологии? На ней воспитывались патриоты, строители и победители. А в этих книгах и фильмах, если их обобщить, просто написано и показано, как нашей стране выжить и победить.

В XX веке мы многому научили мир. А теперь неплохо было бы поучиться у себя и нам самим. Опыт комсомола снова востребован. Ради будущего нашей страны, наших детей, нашего будущего. Ради счастья на Земле.

НЕ ПРОПУСТИ!

ЧИТАЙТЕ В НОВОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «АТМОСФЕРА»

★ «У нас был долгий конфликтный период», — **Иван** Добронравов об отношениях с братом Виктором, творческом тандеме с женой и режиссерском дебюте

★ «Я их не сразу познакомила», — **Елена Николаева** приоткрыла завесу тайны над личной жизнью и рассказала о фобиях и отношении к успеху

★ «Масштаб его личности оказывал на меня влияние, даже чрезмерное», — Александр Мизев о работе с Андреем Кончаловским, встрече с далай-ламой и Наоми Кэмпбелл



Сергей Вадимович, помните, как вы встретились впервые с Евгением Максимовичем?

С.С.: — Я в первый раз с ним познакомился по телевизору, он выступал в «Международной панораме». Я тогда был уже преподавателем училища МВД, и меня, конечно, потрясало его умение оценивать ситуацию. Он удивительный человек. Потрясала его русская речь — безошибочная, тонкая, четкая, — настоящий академик.

Аличная встреча была — он ее не помнил, а я помню, и очень хорошо. Это был город Баку, 1988 год, конец года, когда вводилось чрезвычайное положение. Восстал город, республика, на площади вышли тысячи человек. Я тогда был комендантом одного из районов Баку. Мы поехали обеспечивать безопасность прилетевших руководителей советского государства, в числе которых был и Евгений Максимович Примаков. Его Горбачев послал для разговора с оппозицией. Он вышел в толпу. Ну, я-то все-таки служил в МВД и знал: в толпу ходить не стоит. Честно говоря, его чуть не порвали. Тогда удалось его отбить, но он не испугался. Пошел прямо, бесстрашно. Он вообще был бесстрашный человек.

Вот таким образом произошло наше первое знакомство заочное. То есть для меня, конечно, очное. Но он этого не помнил. Я ему потом рассказал при личной встрече.

Когда произошла личная встреча? **С.С.:** — Это был 1991 год, когда его назначили руководителем Службы внешней разведки ПГУ (Первого главного управления КГБ СССР. — «МК») и зампредом КГБ, а я возглавлял Комитет Верховного Совета по обороне и безопасности. Мы с ним близко познакомились. Он попросил выступить перед разведчиками. Для меня было событие — воочию увидеть разведчиков. Я сказал им: «Не переживайте, Верховный Совет всегда поддержит спецслужбы, разведчиков, мы готовим закон». Потом зашли к Примакову, посидели немножко. И он неожиданно мне сказал: «Серега, давай на «ты». Он 1929 года рождения, у меня отец — 1928-го. Как на «ты»? А он: «Ну, я тебя прошу!» Вот так я и называл его: «Максимыч». Мне потом многие делали замечания, кроме Давида (Иоселиани. — «**МК**»): «Как ты можешь с Примаковым на «ты»?» Я объяснял, что сам он меня попросил. Вот такое

«Мы одной группы крови»

— Давид Георгиевич, в вашей дружбе с Евгением Максимовичем, наверное, сыграло роль, что вы оба из Тбилиси?

Д.И.: — Безусловно, потому что первая встреча произошла именно в тбилисском землячестве. Главным у нас был мой учитель Владимир Иванович Бураковский. Он возглавлял наше содружество. В 70-е годы приехал Евгений Максимович Примаков из Египта, где долго работал. Вернувшись, он первый раз пришел на нашу встречу. Там мы и познакомились. Это была такая общая дружба — мы всей командой дружили. А потом мы с Примаковым очень сблизились. Я очень часто повторял, и он любил эту фразу, — мы с ним были одной группы крови.

— «Мы одной группы крови» по поводу Евгения Максимовича— это было его выражение или ваше?

Д.И.: — Если честно, мое, но ему понравилось. Наверное, так и должно быть. Я врач, группа крови мне ближе.

— Сергей Вадимович, вы вспомнили историю в Баку. Ведь Евгений Максимович там учился?

С.С.: — Да, он оканчивал военно-морское училище. Мечтал быть морским офицером. Но приболел. Как мне потом сказала Ирина, его вторая супруга, тоже врач, — у него возникло подозрение на туберкулез. К сожалению, он не стал военно-морским офицером.

— К счастью для страны...
С.С.: — А кто его знает? Не знаю, не знаю...
Я родился в семье военно-морского офицера, для меня это тоже своя история. Кстати, Ельцин, назначив Примакова в ПГУ, предложил присвоить ему сразу воинское звание генераллейтенанта. Он отказался, а потом в узком кругу сказал: «Если бы мне предложили адмирала, я бы согласился». Он по-настоящему любил море, и море любило его.

«Кирдык мне...»

— Сергей Вадимович, вы дружили с Евгением Максимовичем достаточно близко и оказались в крайне сложной ситуации. Вы стали со сменщиком на высоком посту

премьер-министра. С.С.: — Я всегда говорю: не я менял Примакова. Это Ельцин менял Примакова. Сначала на Аксененко, а потом ночью перепутали или передумали, я уж не знаю. Было совершенно неожиданное предложение мне. Честно говоря, я об этом не знал. Когда я приехал к Ельцину, Максимыч выходит из кабинета, как сейчас помню, смотрит на меня и говорит: «Серега, я Ельцину сказал, что на данный момент лучшего премьера, чем ты, не будет». Я говорю: «Какой премьер, о чем разговор?» Ему сказали, что он уходит в отставку, он не знал об этом до последней секунды. Вот так я стал неожиданно премьер-министром, а потом меня избрала Госдума. Кстати, у меня был второй результат после Примакова. У нас обоих было конституционное большинство. Как ни странно — для меня, по крайней мере. Примакова-то действи-

тельно все любили. Но отношения между нами остались. Более того, когда меня Госдума утвердила премьерминистром — я никогда об этом никому не говорил, но сначала меня Ельцин пригласил к себе и при Волошине (Александр Волошин руководитель Администрации президента РФ в 1999 -2003 годах) сказал: «Смотри, сколько Степашин набрал!» Он меня очень любил, как и Максимыча, — в кавычках, конечно. Вечером того же дня я поехал к Максимычу. Посидели, поговорили. Я знаю, конечно, меня заложили по этому поводу. Но какая разница — дружба есть дружба. И потом, я скажу откровенно и не кокетничаю: я понимал, что это ненадолго. Как и Примаков, так и я — в свой небольшой срок премьерства мы просто работали, не оглядываясь

— То есть никаких иллюзий у вас не

С.С.: — Под конец были, особенно после Кельна. Я поехал туда вместо Ельцина, и коечто получилось. Ельцин потом меня пригласил к нему домой. Он сидел и молчал, молчал... Он сам в Кельн прилетел только в воскресенье, когда все документы были уже подготовлены.





ВЕЛИКИЙ МАКСИМЬІЧ





Курсант военно-морского училища Женя Примаков со своей мамой Анной Яковлевной.

И вдруг неожиданно говорит: «Как они вас там хвалили! Особенно Клинтон». И так — бух! — кулаком. И я понял: кирдык мне.

д.и: — Хочу подтвердить, что Евгений Максимович очень уважительно и с любовью относился к Сергею Вадимовичу. В какой-то степени парадоксально, потому что все-таки часто бывает, когда человек приходит на место другого человека, то между ними особой дружбы и ласки нет. А в данном случае было очень уважительное и, я бы сказал, любящее

С.С.: — Это действительно правда. Когда я ушел из Счетной палаты — несколько неожиданно, мог еще послужить, мне тогда было всего 60 лет, — Максимыч за меня тоже хлопотал. В том числе перед Владимиром Путиным. Речь шла о Торгово-промышленной палате и так далее. Я об этом его не просил, он пытался помочь просто как старший товарищ. Мне кажется, он ко мне как к сыну относился. Сын у него ушел из жизни молодым, 27 лет всего, к сожалению. Мы так и общались с ним как родные люди по сути своей, и слава Богу.

сути своеи, и слава богу.

— Одна из самых известных историй
— это разворот самолета над Атлантикой.
Такой громкий, на весь мир, протест против
натовской бомбардировки Югославии. В
дружеской компании какие-то подробности
несостоявшегося полета в Америку Евгений Максимович рассказывал, делился
чем-то?

Д.И.: — Каких-то секретов не было. Многие удивлялись его поступку, а для меня не было удивительным, потому что я знаю этого человека. У меня и не возникало мнения, что могло быть по-другому. Он всегда делал так, как считал нужным, независимо ни от чего. И тогда он абсолютно правильно сделал. Мы, его друзья, все радовались, что он так сделал, и он сам никогда не вспоминал это как сомнительный или негативный эпизод в своей жизни. Наоборот, может быть, даже гордился этим. И мы, его друзья, гордились этим.

мы, его друзья, гордились этим. **СС.:** — Есть один нюанс, о котором Примаков мне сам рассказывал. Когда они в самолете



Евгений Максимович со своим внуком Евгением Примаковым, ныне руководителем Россотрудничества.

приняли в узком кругу решение, он по спецсвязи позвонил Ельцину. Он, премьер-министр, никогда через голову не прыгал. И никогда никого не предавал, был удивительно корректным человеком. Убедил Ельцина — он умел убеждать, — что такой разворот нужен. И Ельцин сказал: «Да, вы абсолютно правы». Я всегда шучу: Максимыч не долетел до Америки — и его сняли. А я долетел — и меня тоже сняли.

«Серега, что у нас с водкой?»

— Сергей Вадимович, вы как-то сказали, что обаянию Евгения Максимовича мог бы позавидовать сам Ален Делон. А каким он был в работе?

С.С.: — Насчет обаяния — давайте сразу. Я никогда не забуду, как онтанцевал с Мадлен Олбрайт. Это дама чешского происхождения, которая ненавидела Советский Союз и не

очень, мягко говоря, любила Россию. А он ее просто очаровал. Я помню, как он в морской фуражке танцевал. Он умел. А потом, все-таки Грузия— она дает неповторимый шарм.

Что касается работы, он обладал блестящей хваткой. Я один эпизод расскажу — многие подзабыли. Мне об этом напомнил Володя Васильев (Владимир Васильев, руководитель фракции «Единая Россия» в Госдуме. — «МК»), когда мы с ним работали еще в МВД, а я был тогда министром внутренних дел. Тогда Максимыч спросил меня: «Серега, что у нас с водкой?» Я задумался и уточнил: «Нет водки, что ли?» А он: «Да я о другом. Сколько у нас в бюджет попадает от ликеро-водочной продукции?» Я говорю: «Где-то полтора процента всего». В Советском Союзе было 30%. Когда Горбачев с Лигачевым придумали антиалкогольную катавасию, мы потеряли колоссальные миллиарды. Максимыч говорит: «Что будем делать?» Я говорю: «Давайте поступим следующим образом: вы на правительстве объявляете, что мы будем вводить монополию на водку и поручим МВД заняться, проанализировать и все остальное».

Решение было потрясающе ошеломляющим. Я на Житную (Житная, 16, здание МВД РФ. — «МК») пригласил порядка 50 руководителей крупных ликеро-водочных предприятий. Комиссию назначили, ее Владимир Абдуалиевич Васильев возглавил. Я сказал: «Друзья мои, доигрались. Монопольку вводим. Либо наведите порядок». И мы получили огромные деньги в бюджет.

«Он успокоил страну»

С.С.: — Примаков сумел собрать команду. Говорят, он коммунистов собрал. Он взял профессионалов. Многие шутили среди демократов — они так себя называли: «Примаков сделал то, чего не сделал никто. Он ничего не делал, но успокоил страну». Он делал. Но страну действительно успокоил. Когда тяжело в стране, когда идет импичмент, одно, второе... Кстати, от импичмента Ельцина именно он спасал. Борис Николаевич, к сожалению, так этого и не понял. Примаков успокоил страну. Это было чрезвычайно важно. Я считаю, что у нас две недооцененные фигуры в стране. Это Алексей Николаевич Косыгин и Евгений Максимович Примаков — нереализованные надежды.

надежды.

— Давид Георгиевич, вы много путешествовали вместе с Евгением Максимовичем. Он умел отдыхать?

Д.И.: — Четкого ответа, любил он отдыхать или, наоборот, не любил, — нет. На отдыхе он все время был чем-то занят. Писал книги. Все, что написал за последнее время, было написано на отдыхе. Мы утром собирались на пляже, и он нам читал или рассказывал, что написал за прошлый день. Самое интересное, что, несмотря на свой талант, он был очень самокритичен. Всегда прислушивался к мнению других и был абсолютно демократичен.

Ну а что касается отдыха — конечно, он отдыхал, и у него хорошо получалось. Сергей Вадимович вспомнил, что он любил море и любил плавать. Я все-таки моложе его на несколько лет, и я должен сказать, что он меня утомлял, когда мы плавали. Я даже больше скажу: охранники, которые были молодыми, здоровыми ребятами, уставали и потом признавались иногда мне: «Слушайте, нельзя так, мы устаем». Они же обязаны были плыть вместе с Примаковым.

«Лучший тамада Советского Союза»

— Так положено по инструкции, Сергей Вадимович?

С.С.: — Я думаю, Максимыч работал не по инструкции. Там важно было, чтоб охранники не утонули. Кстати, насчет отдыха. Давид не даст мне соврать — он был потрясающим тамадой на застольях: какие анекдоты, шутки к месту! Слушаешь — уходить не хочется. Иногда ведь начальственный стол — приходишь. сидишь.





думаешь, как бы слинять побыстрее. Бывает же такое, когда надо по должности. С Максимычем — это просто сказка. Он был, пожалуй, лучшим тамадой Советского Союза.

Д.И.: — Некоторые люди его воспринимали немножко хмурым и суровым. Мне иногда даже товарищи говорили: «Слушай, он очень хмурый. Как ты с ним дружишь?» Но на самом деле — наносное, может быть, это просто обязывало его иногда.

С.С.: — Он так защищался.

Д.И.: — Да, а так он открытый, доброжелательный и скромный человек. Он много добра делал, и люди потом узнавали совсем случайно, что именно Примаков им сделал доброе дело. Дорогого стоит — иногда человек что-то делает и потом еще полгода об этом говорит. От Примакова этого никогда не услышишь. Он всегда все делал тихо и спокойно.

«Примаков хочет нас посадить!»

С.С.: — Один раз он не то чтобы сорвался.. Хотя я знаю, кто ему подсказал эту идею. Его потом испугались многие так называемые олигархи. Это было при мне, я был тогда министром внутренних дел. Павел Крашенинников — министр юстиции, Максимыч — премьер-министр. И вот Павел докладывает об амнистии. Готовится амнистия под какой-то праздник, не помню. Приличная амнистия, чуть ли не под 100 тысяч человек, в основном за мелкие нарушения, не убийцы. И Максимыч неожиданно говорит: «Вот этих, конечно, выпустим. А коррупционеров, тех, кто обворовывает страну, тех, кто ее разграбил, надо отправить туда». И спрашивает меня: «Сергей Вадимович, как, согласны?» Я говорю: «Ну а что, правильное решение». И какая паника! Ох. какая паника! «Береза» (Борис Березовский. — «**МК**»), вся их команда оживилась: «Примаков хочет нас посадить!» Мне — куча звонков из Кремля: «Что вы там натворили?!» Он, конечно, их напугал.

одновременно. Приезжаю на Житную после парада. Звонок Ельцина: «Подъезжайте ко мне». Говорю: «Куда, Борис Николаевич?» — «В Мавзолей». К Ленину пойдем, что ли?.. А там, оказывается, с задней стороны — ресторанчик. И члены Политбюро, когда стояли наверху, — старенькие же были люди, — то замерзали и ходили туда, выпивали и грелись. Сейчас ресторанчик Путин убрал, слава Богу. Заходим с Максимычем, а Ельцин говорит: «Я знаю, что вы дружите». Налил нам водочки прилично: «Выпейте друг за друга». Ну, мы выпили: 9 Мая, святое. Через три дня Примакова отправили в отставку.

«Ты — врач. А я — академик»

 Давид Георгиевич, вы же косвенно повлияли на личную жизнь Евгения Максимовича, правильно?

Д.И.: — Вы имеете в виду его вторую женитьбу. На самом деле он был тогда в солидном возрасте. Конечно, ему было немножко трудно одному. Он решал, как дальше жить. Мы с ним советовались, обсуждали вопрос о том, чтобы он, может быть, женился. Были какие-то варианты, и он среди всех еще выделял самых близких. Это врачи, которые прикреплены были к нему. Ирина Борисовна, его вторая супруга, была прикреплена к нему как врач. Мы с ним советовались. Я ему говорю: «Евгений Максимович, зачем вам фармаколог или еще кто-то? Вот есть врач, практикующая, еще и симпатичная к тому. И день рождения у нее, кстати, завтра». Но я ни в коем случае не хочу брать на себя ответственность, что это я повлиял. Может быть, я поддержал его решение и выбор.

 Как жена Ирина адаптировалась к вашей уже сложившейся компании?

Д.И.: — Не сразу. Она об этом вспоминала. В нашей компании достаточно уважительно относились к спиртному. Например, Владимир Иванович Бураковский, наш лидер, любил



Д.И.: — Несмотря на то что Евгений Максимович был опытным, мудрым человеком, он оставался очень наивным. Я иногда ставил под сомнение слова других людей. А он говорил мне: «Да ты что! Он мне честное слово дал». Для него было незыблемым: если человек дал честное слово, то как он может соврать? Вот настолько он был наивен и чист.

С.С.: — И очень переживающий. Значит, 8.20 утра, как сейчас помню, звонок от Максимыча: «Серега, ты читал?» А там грязь полилась журналистская. «МК» грязью его никогда не поливал — сразу говорю. Я сказал ему: «Максимыч, да не надо смотреть газеты с утра! Вечером прочитал, поспал, забыл». Я потом руководителю его аппарата сказал: «Зачем вы подсовываете ему прессу утром постоянно?» Он и сам журналистом был очень сильным.

— Журналистом — легендарным. С.С.: — Для честного советского журналиста такая грязь была непонятна: как это так? Он чрезвычайно переживал. Обида была.

«Приезжайте ко мне в Мавзолей»

— Евгений Максимович через сердце все пропускал?

все пропускал?
С.С.: — Да. Был и еще один непростой эпизод. Борис Николаевич однажды спросил Примакова — конечно, ему подсказали: «А вы будете в президенты выдвигаться?» Можете себе представить: тяжелейшее положение в стране, экономика — швах, импичмент Ельцина, куча партий. Не поймешь что. Война на Кавказе. Ты трудишься — я про Примакова в данной ситуации, — а тебя постоянно сзади пинают. Это не дай Бог! Я не знаю, как он вы-

держал эту ситуацию, но он ее выдержал. Кстати, у нас была история, Максимыч о ней сам рассказывал. Был какой-то прием в Кремле в 1995 году. Вдруг Ельцин нас позвал к себе. Сели, выпили. И вдруг Борис Николаевич на Примакова посмотрел, на меня — и говорит: «Поклянитесь, что вы меня не предадите». Максимыч говорит: «Да мы и не собираемся, я вообще не понял постановку вопроса». Мы с Примаковым вдвоем вышли от Ельцина, и я говорю: «Я тоже ничего не понял».

Еще одна история, которую даже «МК» не публиковал. За три дня до отставки Примакова, 9 мая 1999 года. Я уже был первым вице-премьером у Максимыча и министром

выпить, и это не мешало ему быть великим хирургом. И Евгений Максимович любил. Когда мы собирались, обязательно немножко выпивали. И вот был момент: тогда только-только Евгению Максимовичу сделали операцию. Можно сказать, косметическую, но операция есть операция. Мы собрались буквально через час после операции: Владимир Иванович, я и Ирина Борисовна. И вот Владимир Иванович достает бутылку и разливает. Она в ужасе: только что прошла операция! Ирина Борисовна даже сделала замечание. На что Владимир Иванович возразил: «Ты кто? Ты — врач. А я академик. Пожалуйста, не учи нас». Шутка, конечно. А так она очень хорошо влилась в коллектив, понимала все с полуслова.

С.С.: — В самое тяжелое время, когда он заболел, Ира была с ним неотлучно, как берегиня. За две недели до кончины Максимыча я был у него со своим сыном. Максимыч тогда мне сказал: «Серега, я устал». Ира была для него опорой. И вообще, Максимыч был прекрасным семьянином.

Д.И.: — Вообще он был очень доброжелательным человеком. Я не слышал от него какого-то плохого слова о ком-то. Если человек ему несимпатичен, то его просто нет для него, и все. Но чтобы о ком-то говорить неприятные слова — нет! Для нас, друзей, это было хорошим примером. Он был настоящим достойным гражданином с большой буквы.

С.С.: — И еще ученым. У нас академиков много и докторов наук. Я сам доктор наук. Но есть академики, а есть великие ученые. Он действительно был замечательным арабистом.

«Гуру есть гуру»

— Лучше него никто Ближний Восток

не знал в мире.
С.С.: — Его и люди там знали, руководители. И еще — нынешнее руководство Академии наук не даст мне соврать, — когда затеялась реформа РАН, хотели сделать из нее по сути дела клуб академиков, он поехал к Владимиру Путину. Позвонил ему, и Путин его сразу принял. Мне потом Максимыч рассказывал: у него состоялся серьезный долгий разговор с президентом, и нынешняя Академия наук — за это спасибо в том числе и Примакову.

Д.И.: — Именно так. Почему я знаю хорошо? Потому что мы вместе отдыхали, мы были за границей. В это время Примакову позвонил Юрий Осипов, президент РАН. Я повторяю

тогдашние слова Евгения Максимовича: «Документы уже на столе у главного». Академию наук хотели перевести в статус общественной организации. Тогда не было бы членкоров. Просто все были бы академиками. Но это не так страшно. Для академиков, которые уже на

пенсии, стипендия, можно сказать, зарплата большая помощь, которой бы не стало. В общем, унижение академии. Примаков сказал мне: «Все, летим в Москву обратно». А мы только приехали отдыхать. Берем билеты, летим в Москву — и утром он вместе с Осиповым пошел к Путину и спас академию.

С.С.: — Владимир Путин всегда относился к нему (Примакову. — «**МК**») с пиететом: с огромным уважением слушал, прислушивался, учился, советовался даже. У нас есть фотография: все бывшие премьер-министры, а Путин — в то время действующий. Он как раз нас пригласил перед второй чеченской кампанией и советовался с каждым, в том числе с Максимычем. Я знаю, у них были до последнего дня серьезные контакты по внешней политике. Гуру есть гуру.

Д.И.: — Однажды сидим у Примакова на даче. Звонок: «К вам собирается первое лицо». Я, конечно, сразу ретировался, чтоб не мешать

 Давид Георгиевич, когда Евгений Максимович стал премьером, у вас встречи реже стали?

Д.И.: — Конечно, реже. По загруженности. То, как загружен был человек, трудно описать. Но любой свободный момент использовал для того, чтобы встретиться с нами: еженедельные встречи — то у него, то у меня. Самое главное — никак не изменилось его отношение не только к своим друзьям, но и вообще к людям. Он очень был общителен и демократичен.

 Охраны на ваши встречи много приезжало?

Д.И.: — Я помню интересный случай. Вечером у меня должен был быть Евгений Максимович, и я приехал с работы пораньше, днем: организовать что-то, на рынок сходить... Заезжаю во двор — люди стоят и подходят ко мне, говорят: «Уберите машину». Я говорю: «Вы знаете, я поднимусь сейчас к себе и вернусь». «Нет, уберите немедленно машину, нельзя здесь ставить». Тогда я не выдержал и говорю: «Да тот, ради кого вы стоите, сейчас ко мне приезжает». Они отвечают: «А, ну хорошо, но только все равно, вы знаете, уберите машину». И на самом деле пришлось — весь двор был пустой. Но это не его прихоть, он сам противился, и ему довольно жестко сказали: «Евгений Максимович, в это не надо вмешиваться, мы сами».

– Так полагается, правильно?

Д.И.: — Да. А что касается охраны, вот, например, на Долгоруковской (в доме, где жил Давид Иоселиани. — «**МК**») на каждом этаже по одному человеку было, когда он

«Примус» — это «первыи»

 Сергей Вадимович, кто придумал — назовем это псевдонимом — «Примус»? И как Евгений Максимович сам к этому относился?

С.С.: — Я его звал Максимыч, но «примус» — это «первый». Совсем не тот примус, который тоже иногда нужен был, особенно когда газа не было в блокадном Ленинграде, где выжили мои родные. Когда он был премьер-министром, его все звали Максимыч, и я его так звал, а Давид всегда звал его по имени-отчеству.

Д.И.: — Несмотря на то что у нас была очень длительная такая дружба, я никогда даже не смел сказать ему слово «ты». Так получилось по жизни. Но насчет «Примуса» я должен сказать — он не очень любил. «Максимыч» — да, ему нравилось.

С.С.: — Помните, у Лермонтова был герой Максим Максимыч? Они чем-то похожи. Внутренней глубиной и добротой.

У него даже был шутливый подарок от президента — примус?

С.С.: — Владимир Путин привозил примус к Примакову на дачу. Такой забавный

 Сергей Вадимович, вы вспомнили Лермонтова. Евгений Максимович писал прекрасные стихи.

С.С.: — «Я твердо все решил», помните?

 А на товарищеских застольях, при встречах с друзьями он читал свои стихи?

С.С.: — Когда ему исполнилось 80, он собрал большой бомонд. Из бывших премьерминистров были я и Максимыч. Путин подъехал чуть попозже. Мы пели. Я — свою любимую «Есть только миг», Путин — «Город над вольной Невой». А у Максимыча любимая песня — «Если я заболею, к врачам обращаться не стану». Кстати, пел он замечательно, у него хороший слух.

— **С**ергей Вадимович, какие бы вы выделили судьбоносные для страны решения Евгения Максимовича?

C.C.: — Я начну с личностного, наверное. Он никогда никого не предавал. Он никогда не предавал Горбачева. Он мог быть не согласен, но он не предавал — ни до ГКЧП, ни после. Он не поддержал ГКЧП, он остался с Горбачевым. Потом, когда мне говорили, что он предаст Ельцина, я отвечал: «Вы не поняли и не знаете Примакова».

Второе — он спас разведку. Он ее прикрыл, чтоб ее никто не тронул.

Третье — совершенно новый вектор внешней политики. Он — дипломат, но он был патриотом своей страны и знал что делает. Сегодняшняя внешняя политика заложена Примаковым. Кстати, мало кто знает, откуда взялся БРИКС. Максимыч придумал: Россия, Индия, Китай — РИК. В 1996 году, когда он был министром иностранных дел.

А когда стал председателем правительства, он спас страну от гражданской войны. Я знаю о чем говорю: мы катились в тартарары пострашнее 1993 года. Если бы объявили импичмент Ельцину, камней бы мы не собрали. Ничто не удержало бы страну. Максимыч своим авторитетом, личным достоинством, умом, интеллектом спас страну. Я не боюсь этого слова. Он спас страну.

 Евгений Максимович был верующим человеком?

«Есть какая-то сверхсила»

Д.И.: — Сложно сказать. Он, безусловно, был верующий человек в каком отношении... Он верил, что есть какая-то сверхсила, или как хотите называйте. Он, безусловно, был уважителен к Богу

С.С.: — Евгений Максимович, когда стал министром иностранных дел, покрестился. И крестил его патриарх Алексий II, с которым он дружил и которого очень уважал. Это было его ичное решение в таком взрослом возрасте. Д.И.: — Между прочим, я их познакомил:

Алексия и Евгения Максимовича. Алексий II был очень скромный человек. Он же приехал из Прибалтики, он не москвич и не россиянин, можно сказать. Он мало кого знал здесь, и получилось, что меня попросили его проконсультировать. Мы подружились. Помимо того что я наблюдал его как врач, мы дружили. И вот я его познакомил потом с Евгением Максимовичем. А то, что он покрестился, — я говорю, что он верил в это. Но он не был фанатом каким-то религиозным. Он в меру, но, безусловно, уважительно относился к божественному происхождению.

С.С.: — Перед смертью в ЦКБ к нему приезжал нынешний патриарх Кирилл. О чем они говорили, я не знаю. Но он приезжал. Вера в Бога — совершенно индивидуальная вещь,



примаков крестился, когда стал министром иностранных дел. И крестил его патриарх Алексий II.

 И все-таки это было под влиянием Алексия или он сам пришел к такому решению?

Д.И.: — Его решение, абсолютно. Алексий II ничего ему не навязывал, он был очень скромным. Это было решение Евгения Максимовича. Он верил в то, что есть некая сверхсила, которая все держит. В то, что не так все просто, из пыли и грязи возникло.

– Давид Георгиевич, вы познакомили Евгения Максимовича с Алексием, а благодаря Евгению Максимовичу, если я правильно понимаю, вы познакомились с такими мировыми величинами, как Генри Киссинджер, Мадлен Олбрайт... Как происходило общение Евгения Максимовича с такими людьми, как Киссинджер?

Д.И.: — Очень хорошо и просто. Мое личное мнение — Мадлен Олбрайт была более сухой и держала дистанцию. И тем не менее я один раз был у него дома, когда она была приглашена. Она в меру своих возможностей раскрывалась.

С.С.: — Он показал ей, что она женщина. Д.И.: — Да! Абсолютно верно. А что касается Киссинджера, он очень общительный человек. Мы с ним несколько раз были вместе в ресторане. Помню, первый раз, когда мы с ним познакомились, он рассказывал, интересовался: ему делали операцию на сердце, и он хотел узнать стороннее мнение, все ли так хорошо, как ему рассказывали американские врачи. Потом Киссинджер приезжал после кончины Евгения Максимовича на вечер памяти, и он меня узнал. Я очень удивился и был горд этим. Но это тоже благодаря Евгению Максимовичу. Он так настраивал людей, которые были вокруг него, что они между собой потом хорошо общались. Он излучал какое-то доброжелательство. Излучал человечность. Вы знаете, мы всегда боимся, стесняемся говорить такие слова. Но я считаю, что он был великий человек. Почему не говорить то, что есть? У нас очень мало таких примеров.

С.С.: — Он никогда не думал и не говорил, что он великий. Потому что самый большой грех в религии — гордыня. У него не было гордыни. Поэтому к нему люди шли. Он не простоват был, отнюдь. Ну, избрали тебя, не избрали,

что? Перед Богом мы все равны **Д.И.:** — Он действительно был лишен гордыни как великий, по-настоящему выдаюшийся человек.

 Как проходили годы уже с болезнью? Как Евгений Максимович с этим справлялся?

Д.И.: — Он очень страдал. И все мы вместе с ним страдали. Что меня даже иногда удивляло в нем: мы были уже люди солидного возраста. Он еще старше меня. Я иногда говорил об уходе из жизни. О том, что все мы смертны. И я встречал сопротивление с его стороны. Он не хотел думать об этом. Может быть, потому, что он себя считал еще не реализованным до конца. Он все надеялся, что может еще что-то сделать для страны, для государства, для людей.

Беседовал Петр СПЕКТОР. Записала Татьяна АНТОНОВА. Очередная годовщина ВЛКСМ подсказывает, что самое время вспомнить об эпизодах из жизни этой легендарной общественной организации. А ведь тема-то поистине неиссякаемая. Пути-дороги «молодых строителей светлого будущего» порой совершали очень интересные повороты. И эти повороты помогают еще лучше узнать и оценить историю нашей страны. Сегодня «МК» расскажет две комсомольские истории. Отнюдь не канонические.

ECTP KONNEKTHEHPI

Комсомольские

из металлолома

собственности

трактора

станциям..

активисты строили

и не имели частной

Поэтому к делу подключили еще целую группу

наших заводчан-комсомольцев, которым тоже

соответствующие «мандаты» выписали в вы-

соких кабинетах. Эти молодые парни и девча-

та (конечно, и я сам в их числе) отправились

колесить по областным машинно-тракторным

МТС и сразу — искать, где у них всякий желез-

ный утиль валяется. Руководство местное к по-

добным визитам относилось подозрительно.

ожидали какого-то подвоха, зато молодежь

местная, особенно пацанята, быстро загора-

лась идеей поиска: давайте мы вам покажем!

Прихожу с ними на свалку и, если там среди

зарослей бурьяна обнаружится «корыто» от

Приезжаешь, бывало, на какую-нибудь

«Фордзон» с помойки

Вскоре после окончания войны некоторым комсомольским активистам из столицы пришлось заниматься поисками... металлолома. Именно таким образом тогда оказалось возможно обеспечить государственную программу по выпуску тракторов. О столь необычной эпопее рассказал однажды автору этих строк Георгий Тимофеев — ветеран существовавшего когда-то в Москве Второго авторемонтного завода (ВАРЗ).

 Наше предприятие появилось еще в середине 1930-х, когда стало заметно расти количество легковых машин — заводы наладили выпуск «эмок», ЗиС-101. Поэтому обострились проблемы с их капитальным ремонтом. Вот и решили для этой цели на Большой Ордынке создать специализированное предприятие. Наш ВАРЗ даже во время войны работал по своему основному профилю. На завод привозили потрепанные разъездные «ЭМОЧКИ» СОВЕТСКИХ ВОЕНАЧАЛЬНИКОВ, В ТОМ числе известных генералов: Рокоссовского, Баграмяна...

Не менее актуальной задача ремонта автомобильной техники оставалась и после окончания Великой Отечественной. Но вдруг в апреле 1948-го получили неожиданный «подарок». Нашему директору З.Л.Соколину пришла бумага, подписанная самим Сталиным: немедленно наладить производство..

Тогда Харьковский и Сталинградский тракторные заводы еще только начали возрождаться, вот и пришлось правительству СССР находить им временную замену. Действовали «кремлевские верхи» в традиционной по тем жестким временам директивной манере. Поручено было Москве освоить выпуск тракторов СТЗ-ХТЗ («советских «Фордзонов», как их еще называли) и в течение года отправить несколько тысяч таких «колесных богатырей» колхозникам Подмосковья. Директиву по цепочке спустили вниз. Мосгорисполком адресовал задание ВАРЗу, а еще несколько столичных и подмосковных предприятий обязали обеспечивать новоявленных тракторостроителей комплектующими деталями.

— Чугунные рамы-станины, которые мы прозвали «корытами», должны были отливать на Коломенском паровозостроительном заводе, — продолжил рассказ ветеран. — Только у них заминка вышла: из-за каких-то сбоев в технологическом процессе «корыта» стали получаться негодные, с браком... А сроки-то поджимают! Тогда руководители ВАРЗа решили на первое время вместо коломенских отливок обходиться старыми рамами со списанных, поломанных ХТЗ.

Разыскивать их было поручено мне тогда молодому инженеру и члену заводского бюро комсомола. Я получил громкий титул «уполномоченного от Московского горкома». Но в одиночку с такой задачей не справиться. его со свалки забрать, отсоединить все «лишние» детали и остатки узлов и привезти такой полуфабрикат на ВАРЗ. Конечно, это для директора станции создает дополнительные проблемы, но у меня ведь на руках бумага с увесистыми подписью и печатью! Потому ни единого случая не припомню, чтобы кто-то отказался, не выполнил задания!...

ФЛИРТА НІ

Вот так, за счет «ресурсов со свалки» и удалось наладить выпуск тракторов. Первые два десятка новеньких, нарядно покрашенных «советских «Фордзонов» прикатили во двор МГК партии на «смотрины». Из высокого начальства в них участвовали, помнится, заместитель председателя Совмина Микоян, министр черной металлургии Тевосян, 1-й секретарь МГК Попов. По их распоряжению затем все 20 тракторов прошли парадной колонной через центр Москвы, по Красной площади и уже оттуда вернулись на Ордынку.

Задание, порученное «лично товарищем Сталиным», заводчане в итоге даже перевыполнили, как и полагалось «правилами хорошего тона» в те времена. Причем в октябре 1948-го, к 30-летнему юбилею комсомола, варзовцы изготовили партию модернизированных машин с улучшенным внешним видом и обрезиненными колесами. А до того все наши «Фордзоны» ходили «не обутыми» — на голых железяках.

Идеал совместной жизни

Коммунистический союз молодежи. В самом названии организации легко обнаружить обращение к слову «коммуна». Когда-то, на заре существования комсомола, оно многим казалось едва ли не ключевым, системообразующим. Лет 100 тому назад идейно продвинутые парни и девушки пытались, строя «наш новый мир», коренным образом перекроить

прежние домостроевские порядки и устои. Серьезной опорой для этого тогдашние энтузиасты видели именно обобществленную жизнь — жизнь в коммунах.

О тех инициативах снизу, которые пытались реализовать коммунары, не раз писала наша газета, которая в ту пору называлась «Молодой ленинец».

«Фабрика им. Баумана. Наша коммуна молодежная. Ей всего-навсего 3 1/2 месяца. <...> Ребята договорились с заводоуправлением. Явочным порядком забрали помещение, вычистили его, а потом и сами переселились. <...> Вопрос с финансами решался очень просто. Один получает от всех деньги, покупает мясо, картошку, чай, сахар, рассчитывает до получки, кому что нужно из вещей. В одну получку покупаем одному, в другую — другому, так как всем купить все необходимое сразу нет сил. <...> В вопросе с питанием тоже не бывает разнобою: кто свободен, берет кастрюлю, и обед готов. Убирает комнаты кто свободен, и никаких дежурств нет. Отношения между коммунарами самые хорошие, товарищеские. Из 6 человек — 4 девушки, но никаких ухаживаний нет. Бывает иногда, что и поссоримся, но через 5 минут все забывается, как будто ничего и не было». («МЛ» 20 февраля 1924 г.)

«...Живя в коммуне ребята сдружились, и в некоторых случаях коммуна служит примером среди других ребят. Правда, бывали случаи, что после работы от нечего делать ребята начинали играть в картишки, но когда появилось предложение карты сжечь и достать шахматы, ребята согласились..

Попал в коммуну парень, который не хотел считаться с мнением ребят. Завел себе бабенку и стал приглашать ее ежедневно в театр в счет своего жалованья. Ребята его предупредили, что так делать негоже <...> и что в коммуне у ребят карманных денег быть не должно, а все заработанные средства следует передавать в общий «котел». («МЛ» 17 апреля 1924 г.)

«У нас, студентов Лесного института, организовалась прочная коммуна, построенная на принципе полного отсутствия частной собственности. Целых 8 месяцев работали над созданием коммуны. Всего коммунаров 11 человек, но ребята все выдержанные и привыкшие к коллективной жизни. Среди членов коммуны ведется кружковая работа по изучению исторического материализма, революционного движения и быта. Введена совместная читка газет, журналов и обмен мнений, часто переходящий в дискуссию. <...> Есть у нас и недостатки. Это отсутствие девчат и замкнутость. К приему новых членов коммуна относится очень сдержанно и основательно прощупывает каждого желающего вступить в нее». («МЛ» 25 ноября 1924 г.)

Всплеск интереса к устройству коммун пришелся на середину 1920-х. Однако дальнейшее развитие событий свело на нет подобные эксперименты. Уже в ближайшие годы регулярно публиковавшиеся в газете оптимистичные заметки с мест оказались полностью дискредитированными. Факты были беспощадны к утопическим послереволюционным идеям: искренний порыв коммунаров практически везде утонул в море заурядных житейских проблем. И даже самые масштабные проекты из этой области, которые поддержало и профинансировало государство, — строительство специально спроектированных огромных домов-коммун, в итоге потерпели фиаско.

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.

старого, отслужившего свое трактора, поручаю

Организовать школьное питание, к которому сегодня множество вопросов со всех сторон, предложили в формате шведского стола — точно «все включено» в курортном отеле. Необычная идея прозвучала в кулуарах Госдумы РФ и уже спровоцировала оживленные обсуждения и споры.

ШКОЛА ПО СИСТЕМЕ «ВСЕ ВКЛЮЧЕНО»

Детям хотят предложить разнообразие шведского

Предложение ввести в школьных столовых шведский стол направлено парламентариями в Роспотребнадзор, а пока там размышляют, автор идеи приводит аргументы в пользу своей идеи: россияне уже давно жалуются на вкус и качество питания как в образовательных, так и в медицинских учреждениях, хотя в обоих случаях сбалансированность меню особенно важна: больным для скорейшего выздоровления, школьникам — для роста и усвоения программы. На сегодня, по словам депутата, школьное меню соответствует требованиям законодательства, но вот только на его вкус и вид жалуются все чаще. А внедрение шведского стола позволит сделать питание в школах более гибким и ориентированным на предпочтения учащихся: мол, кто что захочет, тот то и возьмет.

Родителей, обсуждающих в Рунете инициативу, с ходу смутил тезис: «такой формат поможет снизить объем пищевых отходов». Некоторые мамы и папы сразу припомнили отели «все включено», которые часто подозревают в том, что недоеденное накануне они заправляют майонезом и подают на следующий день в виде холодных закусок. Автор идеи уточнила, что имела в виду — мол, дети будут брать ровно то, что действительно хотят съесть, а не выбрасывать ненужные порции.

И тут мнения родителей школяров резко разделились.

 В школьное меню входят также булочки, сосиски и сладкие сырки, — объясняет свои сомнения московская мама. — Если их не будут выдавать после сданной пустой тарелки из-под каши, а они будут красоваться на шведском столе, то дети будут питаться только ими. Мой сын уж точно. Когда мы отдыхаем в отелях «все включено», если не стоять над ним и не контролировать, мой ребенок набирает одни сладости и вредности.

— Это ж как мы порции станем

контролировать?! — хватается за голову Нина Михайловна, заведующая столовой одной из московских школ. — Мы и так как между молотом и наковальней: наверх подай отчетность. а детям добавку, но только того, что им вкусно. А тут еще и родители, недовольные тем, что их ребенок не наедается. Или, наоборот, что мы перекармливаем его вредной едой, выдавая добавку по его просьбе. А при шведском столе, выходит, самые шустрые дети вперед все растащат, а другие голодными останутся. А нам как за этим уследить?! Нас на весь пищеблок трое сотрудников — повар, раздатчица и я, их руководитель.

Хотя некоторые отцы в таком «естественном отборе» даже видят пользу:

 И хорошо, а то мой сын такой вялый, может, хоть голод заставит его нос по ветру держать, — сообщает отец подмосковного шестиклассника. — Есть захочешь — побежишь. А вкусно поесть захочешь — еще быстрее побежишь.

— Вот и пусть хулиганы, всех локтями расталкивающие, первыми добегают и съедают все вредные вкусняшки, - заявляет мама столичной восьмиклассницы. — А нашим «вялым» детям зато останется все полезное.

Самих школьников никто особо не спрашивал, но они высказались сами — в тема-

Если это еще и скопом вывалят на шведский стол, мы точно взорвем соцсети фотками этого изобилия! — предвкушает московский десятиклассник. — Так и вижу это школьное «все включено»: хочешь — каша комками, хочешь — сосиски зеленые, сухие булочки, капуста вялая..

Мы поинтересовались, бывают ли альтернативные способы кормить учеников, кроме пресловутых «сырков по выдаче в обмен на сданную пустую тарелку из-под каши с комками». И воздушного пока замка под рабочим названием «школьный шведский стол». Оказалось, бывают. В некоторых школах мы обнаружили смарт-буфеты — в таких ученики могут заранее заказывать себе блюда через мобильное приложение. Есть и средние учебные заведения с раздельной системой по классам: старшие получают еду по выдаче, а младшим она сервируется на отдельных столах, количество порций рассчитано по числу человек в классе. Есть и школы с собственной кухней, нанимающие шеф-повара и его команду и готовящие сами в соответствии с утвержденным для школьников меню.

Что касается детских и подростковых диетологов, они говорят, что главное, чтобы школьники получали разнообразные продукты, среди которых есть источники и белка. и углеводов, и жиров, и клетчатки. Но среди них преобладать должна пища с низким гликемическим индексом, обеспечивающая стабильный уровень сахара в крови и энергии, что способствует устойчивой концентрации внимания, а это та самая овсянка. Нужно просто постараться сделать ее без комков, а уж как ее подавать — на шведском столе или на обычном школьном — дело второстепенное.

Жанна ГОЛУБИЦКАЯ.

КВАРТИРАМ ДАЛИ СРОК

Налоги при продаже жилья будут взиматься по-новому

Поправки в Налоговый кодекс, одобренные Госдумой, переворачивают привычные схемы сделок с жильем. Теперь срок владения квартирой для освобождения от НДФЛ должен быть непрерывным - любое дарение, переоформление или раздел имущества обнуляет отсчет. Это может больно ударить по тем, кто вынужден продавать жилплощадь вскоре после ее покупки. Эксперты утверждают, что такие ситуации нередки: кризис, ипотека, переезд, развод причин достаточно. При этом семьи с детьми получат больше послаблений — продавать и покупать жилье без налога можно будет даже в случае, если ребенок родился уже после сделки. Но в целом рынок требует большей осторожности: теперь каждая подпись под договором может стоить налоговой льготы.

Налоговая арифметика недвижимости становится сложнее. Госдума одобрила поправки в Налоговый кодекс, которые меняют правила применения льгот при продаже жилья. Если раньше отсчет срока владения шел независимо от дарений и переоформлений, то теперь только с момента регистрации права собственности и без разрывов. Любое движение в реестре, даже между родственниками, сбрасывает срок до нуля

В теории закон должен просто «уточнить практику», как уверяют в Минфине. На деле же меняется логика сделок. В выигрыше те, кто покупает квартиру всерьез и надолго, а вот тем, кто живет в условиях перемен, придется просчитывать все шаги. Развод, переезд, кредит, даже простая попытка подарить долю — все это теперь может стоить десятки тысяч рублей налога.

«Поправки, одобренные Госдумой, действительно меняют налоговые правила игры, но паниковать собственникам жилья рано. Минфин уже пояснил: речь идет о техническом уточнении действующей практики, а не о «налоговой революции». Просто теперь срок владения для освобождения от НДФЛ должен быть непрерывным, то есть любое переоформление обнулит отсчет», — рассказал финансовый аналитик и частный инвестор Федор Сидоров. По его словам, это действительно может добавить головной боли тем, кто делит имущество при разводе или планирует дарить квадратные метры родственникам.

По данным сервиса по покупке и продаже недвижимости, в сентябре продажи на вторичном рынке выросли на 6% по сравнению с прошлым годом, достигнув 140

тысяч сделок. Эксперты полагают, что новые правила могут немного остудить рынок. Россияне, и без того не склонные «разбрасываться» квалратными метрами, теперь станут еще осторожнее: каждый документ нужно будет сверять с календарем. Импульсивных продаж, по словам специалистов, станет меньше, особенно среди тех, кто

купил жилье недавно. Больше всех от перемен пострадают семьи, в которых жилье становится частью личной драмы. Раздел имущества при разводе теперь требует не только юриста, но и налогового консультанта. «Лучший вариант — оформлять раздел имущества еще в браке, пока супруги считаются близкими родственниками, — говорит Сидоров. — Ранее Минфин декларировал, что раздел между супругами не облагается НДФЛ независимо от того, происходит он до или после развода. Но новые поправки меняют ситуацию для последующей продажи: после переоформления срок владения начнется

То есть даже если раздел прошел мирно, продать свою долю без уплаты налога в ближайшие годы не получится. Налицо некий парадокс: чтобы избежать переплаты, супругам иногда выгоднее сохранить общую собственность, чем окончательно «разъехаться» юридически.

Рынок уже реагирует. Риелторы отмечают рост интереса к квартирам, находящимся в собственности более пяти лет, — они становятся своеобразной налоговой валютой: чем старше объект, тем привлекательнее. «Теперь объекты с длительным сроком владения будут уходить быстрее, — подтверждает один из участников рынка. — Их можно продавать без лишних хлопот и налогов».

Однако не все так однозначно. В новом законе есть и гуманная оговорка: семьи с детьми получат расширенные льготы. Продать и купить новое жилье без налога смогут даже те, у кого ребенок родился уже после сделки, до 30 апреля следующего года. Кроме того, учитываться будут и совершеннолетние дети при очном обучении,

и те, кто признан недееспособным. «Эта норма действительно смягчает ситуацию для семей, — отмечает Сидоров. Для государства важно стимулировать рождаемость и обновление жилищных условий, а не наказывать тех, кто решает квар-

тирный вопрос в момент перемен». Добавим, что лица со статусом иноагентов полностью лишаются налоговых льгот: им придется платить НДФЛ при продаже, дарении или наследовании жилья вне зависимости от срока владения. Юристы уже говорят о возможных коллизиях — например, когда наследник-иноагент получает квартиру от родителя, но вынужден заплатить налог,

будто это коммерческая сделка. Людмила АЛЕКСАНДРОВА. КАРАУЛ

Медицинские отряды специального назначения группировки «Север» принимают раненых в «желтой зоне» — буквально в паре десятков километров от линии боевого соприкосновения. В числе их пациентов не только военные, но и мирные жители, пострадавшие от ударов ВСУ. О работе медицинского спецназа – в репортаже корреспондента «МК».

 Так, а это что за люди тут, как сюда попали? Все лишние немедленно покинули операционную!

Команда хирурга прерывает только начавшуюся съемку. Вместе с коллегой убираем камеры и немного смущенно двигаемся к выходу. Добро на нашу работу в хирургическом отделении было получено, но что-то пошло не так.

— А вы чего так быстро, сняли уже? — спрашивает встречающий нас «Фрегат», командир медицинского отряда специального назначения (МОСН) 810-й бригады морской пехоты.

 Да нет, нас выперли, — смеемся мы. Это их просто предупредить не успели, сейчас решим, — объясняет он, скрываясь за дверью; и уже через минуту: — Всё, можете работать. Только недолго и аккуратно, чтобы ничего лишнего в кадр не попало.

Понимающе киваем и проходим. Еще на подходе к зданию, где разместился медотряд севастопольских морпехов, нас предупредили, чтобы ни один маломальский ориентир не выдал расположение отряда. На военных медиков украинские нацисты ведут настоящую охоту. По словам «Фрегата», незадолго до нашего приезда ВСУ нанесли удар из «Хаймарс» по

медотряду соседей, десантников Так что здесь, в, казалось бы, уже тыловом Кореневском районе Курской области, обстановка остается напряженной. Особое беспокойство вызывают дроны противника, без разбору бьющие как по военным, так и по

гражданским целям. Подтверждение тому лежащий на хирургическом столе мужчина. Житель поселка Коренево получил множественные осколочные ранения после прилета дрона-камикадзе в машину. Прямо сейчас военные медики борются за его жизнь. Скальпель, зажим, пинцет, иглы, аппарат для переливания крови... пациента стабилизируют для дальнейшей отправки в областную больницу.

— Это для нас уже обычная ситуация. Страдают гражданские люди нередко. Если обращаются за помощью, то военные врачи никогда не отказывают, — говорит командир медицинского спецназа.

Военные медики отмечают: характер ранений в основном осколочный. Противник никого не жалеет, ничем не брезгует, не задумывается о последствиях... Применяет запрещенные мины и кассетные боеприпасы. Повсеместно велик риск наступить на «лепесток» — разновидность противопехотной мины — или поймать «колокольчик» от кассет реактивных

Вражеские дроны скидывают и различные самодельные взрывные устройства. На одном из таких — аналоге «лепестка» — подорвался в окрестностях Коренева мой коллега и приятель. оператор ВГТРК Сергей Солдатов. Первую помощь — жгут, обезбол — ему тогда оказали на месте, а прооперировали и стабилизировали вот эти самые медики, специалисты медотряда

810-й бригады морской пехоты. — Такое чувство, что у ВСУ целенаправленная задача — как можно сильнее навредить мирному населению. Например, люди раоотают в поле и подрываются на своей технике — комбайнах, тракторах. Много случаев, когда прилетает дрон и сбрасывает боеприпас на обычных фермеров, людей, которые занимаются сельским хозяйством. — продолжает разговор

«Фрегат», провожая нас по кабинетам. В один из них на перевязку пришел морпех. Характер ранения у бойца все тот же, осколочный — следствие сброса боеприпаса с коптера ВСУ. Израненную мелкими осколками ногу перевязывают с осторожностью.

— Да ты лежи спокойно, не дергайся, сам все сделаю, — говорит пациенту врач.

— Так могу же помочь, у меня же тут так, ерунда, — приподнимается боец, стараясь поудобнее устроить ногу. «Добрый» — такой Особое беспокойство вызывают дроны ротивника, бьющие по гражданским целям.

ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ

В курском приграничье военные медики бригады морской пехоты спасают жизни и бойцов, и местных жителей

позывной у парня — сетует, что и так надолго задержался в тылу. Сейчас его подразделение ведет ожесточенные бои в Сумской области, и каждый человек на счету.

 Ерунда, не ерунда, а еще немного полежишь на стационаре. Ничего, скоро уже к своим, — напутствует врач.

Медицинский отряд может оказать первую врачебную помощь с элементами классифицированной. Здесь есть хирурги, анестезиологи, врачи общей практики, фельдшеры. Все это дает возможность проводить операции по ургентным показаниям — проще говоря, проводить экстренные операции, когда есть угроза жизни. На такие дается не более двух часов с момента получения ранения или травмы. Тот самый случай, когда промедление смерти

По сути, спасают особо тяжелых пациентов здесь, в двадцати километрах от передовой, а затем их эвакуируют для дальнейшего лечения в военный госпиталь или областную больницу

 У нас достаточно большое «плечо» эвакуации, и если ситуация критическая, то на месте можем провести абдоминальные операции, открытый массаж сердца. Это актуально, когда есть проникающие ранения в брюшную полость или повреждение крупных магистральных артерий. Своими силами мы способны сшить и сохранить, например, конечность от ампутации, — объясняет мне командир

Саперы ежедневно проводят колоссальную работу, разминируя населенные пункты, дороги и сельхозугодья приграничья, однако противник оставил «наследство» в виде огромного количества неразорвавшихся боеприпасов и продолжает с помощью дронов и реактивных снарядов дистанционно минировать местность. Здесь, в Курской области, постоянно замечают большое количество травм от так называемых «колокольчиков» — кассетных боеприпасов. В отличие от «лепестка», повреждения существенные. Хотя точная статистика ведется не всегда, но еженедельно к военным медикам обращаются с подобными ранениями.

«Лепесток» менее опасен: если наступить на него, обычно повреждается только стопа, при условии подходящей обуви. А от «колокольчика» осколки могут попасть в лицо, голову, крупные сосуды шеи, например сонную артерию, и это угрожает жизни. У гражданских, которые ходят без брони, осколочные элементы могут проникать в грудную клетку, живот, поражая жизненно важные органы — печень, селезенку. К сожалению, такие ранения часто приводят к быстрой смерти на месте, — рассказывает «Фрегат», проходя в подвальное помещение, где оборудован склад медикаментов. — Вот вы у нашего анестезиолога

поинтересуйтесь, он вам все расскажет огромный опыт практический, многим жизни

спас и буквально с того света вытащил... «Шалфей», командир медицинского взвода, на «гражданке» был детским врачомпедиатром, теперь большая часть его пациентов — вполне взрослые морпехи, но есть и исключения. Как правило, это пожилые жители Кореневского района. Но иногда жертвами укронацистов становятся и дети.

 Был сброс с дрона, поступила девочка восьми лет, хорошо это запомнил. Оказали ей помощь, обезболили. Отправили на следующий этап. Все с ребенком нормально сейчас, — рассказывает «Шалфей».

 Получается, вы отслеживаете своего пациента дальше, после эвакуации и поступления в госпиталь?

— Да, конечно. Мы связываемся с госпиталями и спрашиваем, как себя чувствует, живой не живой, в коме — не в коме. Интересно, конечно, знать, спасла ли и твоя работа жизнь человека, сохранила ли его здоровье. Был пациент с отрывом всех конечностей, буквально под корень, причем не было на нем ни одного жгута. Его привезли быстро, кто-то по дороге подобрал. Живой тоже остался, удивительно, как он полностью не вытек.

Подобных случаев в копилке врачанестезиолога немало. Самая сложная операция на практике — торакотомия, разрез грудной клетки. — длилась около пяти часов. Пациент с осколком в груди, много времени ушло на переливание крови, но в итоге кровотечение



 Почти все ранения осколочные, в основном от FPV-дронов. Черепно-мозговые травмы тяжелые, проникающие ранения живота, грудной клетки. На месте здесь глинируем, если грудная клетка или живот — под УЗИ определяем, есть жидкость или нет, есть кровь или нет в животе, и проводим лапаротомию, если она

необходима, — объясняет «Шалфей». Продолжающееся кровотечение — противопоказание к дальнейшей транспортировке пациента. Поэтому такие операции делают здесь, сразу на месте. Все необходимое аппараты искусственной вентиляции легких, фазоматы, кислород, кровь для переливания в наличии. А также множество самых разных медикаментов, необходимых для оказания первой помощи бойцам, доставленным с переднего края.

– Проводим иногда ампутации конечностей, — спокойно продолжает командир медвзвода. — Но если хотя бы какие-то малейшие признаки жизнеспособности есть отправляем дальше, к сосудистым хирургам. Эвакуируем в Курск, они там работают с такими пациентами.

Я же пытаюсь выяснить судьбу нашего пациента. Нашего — конечно, сильно сказано. Лежащий на операционном столе мужчина мне ни другом, ни родственником не является. Но как только оказался в хирургии медотряда 810-й бригады — автоматически стал своим.

— А что там с тем жителем Коренева, которому операцию делали? - интересуюсь у

Да нормально все прошло, стабилизировали, скоро на машине отправим в областную. Там уже хирурги с его лицом поколдуют.

Воспользовавшись паузой, выхожу на улицу в ожидании отправки раненого. У входа, распахнув створки дверей, уже поджидает медицинская «буханочка». Разговорившись с водителем, узнаю, что точно такую же машину с красным крестом на борту вчера на пути в Рыльск атаковал вражеский FPV-дрон. Сдетонировал буквально в паре метров, повредив ходовую. Людей спасло только чудо или Божий

— Бьют без разбора, сволочи, а если видят, что медики едут, — так тем более бьют, — зло сплевывает он.

За разговорами нас застает звук приближающегося мотора, а вместе с ним и стрелкотни. Вот он нарастает, по ощущениям, уже где-то в километре от нас. Потом оглушительный «бах» в небе, и за ним еще один, еще более мощный взрыв на земле. Где-то вдалеке поднимается черный столб дыма. Все это время сидящий по соседству в курилке медперсонал не обращает на «воздух» ровным счетом никакого

 «Крыло», похоже, завалили. И часто у вас так? — спрашиваю, прикуривая сигарету у одного из врачей в медицинском халате.

— Да мы уже привыкли, главное, чтобы работе не мешал, — смеется он. — Вы уж извините, что я вас из операционной выгнал, не знал, что вы журналисты, с «Фрегатом».

— А, так это вы были! Без маски не узнал. А какой у вас позывной?

— Мой? «Доктор Хаус», — расплывается в добродушной улыбке хирург. — Мне наши фельдшеры дали, сам не знаю почему, вроде не похож.

 По крайней мере внешне ни капельки, в голос смеюсь я.

Уже через минуту на носилках осторожно выкатывают раненого. «Доктор Хаус» с командой фельдшеров загружают его в машину, и карета «скорой помощи» отправляется в путь. Еще один человек спасен военными медиками. Осталось лишь довезти его до следую щей точки эвакуации — безопасной «зеленой зоны», в данном случае областной больницы. А нам пришла пора прощаться с медицинским

 Слушай, Саргон, а ты не запомнил эту хитрую дорогу вдоль кукурузных полей, по которой нас морпехи от Рыльска сюда везли? – спрашиваю у коллеги.

 Не-а, не запомнил, слишком много петляли и сворачивали. Придется по нашей «любимой» трассе Коренево — Рыльск ехать.

— Тогда что, по старинке — врубаем РЭБ

Руслан СЕРГЕЕВ, Курская область, группировка «Север».

ПОКРОВСК ДО КИЕВА ДОВЕДЕТ

Российская армия может открыть новое направление наступления

Освобождение Покровска, в котором, по данным с мест, может оказаться в ловушке от пяти до шести тысяч вэсэушников, приблизит Российскую армию к открытию нового направления наступления. Об этом во вторник, 28 октября, написала Financial Times. Между тем помимо наступательных действий на Донбассе ВС РФ продолжают наносить удары по тылам Украины. Мы бьем не только по Днепропетровской области, где уже активно наступаем, но и по Черниговской области, которая среди прочих неоднократно рассматривалась в качестве нового перспективного направления.

Военный эксперт, заслуженный военный летчик генерал-майор авиации Владимир Попов в беседе с «МК» рассказал о планах ВС РФ и о возможном открытии

нового фронта. Реальное положение дел для ВСУ под Покровском, похоже, всерьез начало беспокоить и Запад. Так, на днях международные источники, которые долгое время сторонились каких-либо оценок, начали прямо говорить о провале обороны ВСУ. В частности, издание Financial Times написало, что за последнюю пару недель Российская армия смогла проникнуть через слабо укрепленные позиции ВСУ и вошла в город. Проникновение в город стало возможным из-за катастрофического некомплекта личного состава в украинских бригадах.

Издание также отметило, что нашим силам якобы была поставлена задача освободить город до середины ноября. При этом западные журналисты (как, впрочем, и некоторые российские источники) предупреждают, что потеря Покровска может открыть нам путь для наступления на новые направления. Одним из них, чисто теоретически, может стать северное направление, где вражеское предполье сейчас активно обрабатывается нашими Воздушно-космическими силами.

В частности, в ночь на 28 октября беспилотники атаковали Чернигов. Здесь были зафиксированы прилеты по энергетической инфраструктуре, а также по вышке сотовой связи, что неоднократно прогнозировали эксперты «МК». После удара в городе пропали электричество, связь и отопление.

По словам военного эксперта Влади мира Попова, открытие северного направления не фантастика

— Это будет эффектно, конечно, — говорит он. — Но не то время. Силы и средства нам сейчас нужны для сосредоточения усилий на Покровском и Купянском, а затем и на Славянско-Краматорском направлениях. Эти направления надо «добить». Когда мы переработаем здесь противника в груз 200 (погибшие. — «**МК**») или груз 300 (раненые. — «**МК**»), можно будет говорить о целесообразности открытия северного направления для наступательных деистви

на Харьков, Чернигов, Сумы. Это будет оперативно-тактически оправданно, и мы

это обеспечим. Одно дело сейчас войти на эти территории и потом завязнуть, другое дело войти и продолжить отодвигать эту «серую зону» с северо-запада на юго-запад Украины в совокупности с движением фронта, который сегодня уже работает. Тогда мы будем бить кулаком, а не растопыренными

 Ко всему прочему после освобождения Славянско-Краматорской агломерации у нас высвободится серьезная группировка...

— Конечно. В то же время хочу сказать, что резервы у нас есть. Но они нужны для того, чтобы в случае чего армия могла оперативно маневрировать.

 Почему в таком случае мы довольно интенсивно наносим удары по северной территории Украины, в том числе по Чернигову?

В Харькове, Чернигове хорошо развита аэродромная сеть, там очень хорошо налажены коммуникационные связи, у противника там также есть резервные формирования, которые, если помните, пытались снова выйти на наше приграничье. Сейчас мы наносим удары по этим областям, чтобы там не сформировался очередной кулак ВСУ и чтобы он не навредил нам в нашей работе по основным направлениям, о которых я уже говорил. Упредительные удары

очень грамотное решение. Сейчас мы точечно бьем по вышкам сотовой связи, трансформаторным подстанциям. Всю эту цельную цепочку мы, конечно, не уничтожим, но разорвать можем, и это надо делать, чтобы она функционировала с большим напряжением. В таком случае противнику будет не до контрнаступательных действий. Нам надо продолжать наносить такие точечные удары каждые два-три дня точно, чтобы у ВСУ не хватало сил для восстановления

— У ВСУ остались резервы для наступления?

— У Сырского (главком ВСУ. — «МК») есть довольно мощные резервы. Он их сейчас будет использовать главным образом для деблокирования двух окруженных группировок. Это некогда хорошо вооруженные, имеющие опыт боевых действий бригады. Да. сейчас они, скорее всего, морально уставшие, а может быть, даже разложившиеся, потому что руководство им запрещало вовремя маневрировать, отходить.

Элементарная ротация войск на переднем крае, возможно, дала бы ВСУ какие-то результаты, но в условиях тотальных запретов они действительно выдохлись и попали в окружение, сами того не ожидая. Да и сам Сырский не ожидал, что это произойдет так быстро. Поэтому, пока распутица не развернулась полностью, мы должны доделать свою работу. Распутица даст нам возможность только блокировать, а не добивать — централизованно, без особого напряжения, чтобы максимально сохранить личный состав, технику.



СЕМЕЙНЫЙ, МИНОМЕТНЫЙ

В необычном расчете минометчиков каждый на своем месте

В отдельной мотострелковой бригаде 49-й общевойсковой армии группировки «Днепр» воюет необычный расчет минометчиков: в его составе отец и сын. Корреспондент «МК» узнал, как сложился такой необычный минометный тандем.

Боевой путь отца и сына на СВО начался практически одновременно.

«У меня за плечами уже имелся коекакой опыт службы в армии. И я, безусловно, рад, что стал для своего сына не только родным человеком на фронте, но и старшим товарищем, наставником и надежным щитом, — рассказал наводчик расчета с позывным «Исток». — Вместе занимаем позиции и вместе выполняем боевые задачи».

На передовую он попал практически сразу после ускоренных курсов подготовки. Сам так захотел. «Первые впечатления, конечно, были лютые. Кругом разбитые дома, следы боев. Воевал на передовой. Потом переучился на минометчика. Получил несколько боевых наград», — рассказывает

По его словам, эмоции во время награждения были незабываемые. «Но служим мы не за награды. Это очень приятно, но самое главное — выполнить боевую задачу и вер-

нуться домой целыми и невредимыми». В семейном минометном расчете каждый на своем месте: отец высчитывает данные и отвечает за наведение, сын обеспечивает бесперебойное снабжение бое-

припасами и четко выполняет команды. Один из командиров семейного расчета, офицер с позывным «Хабаровск», отмечает его поразительную слаженность: «Они понимают друг друга с полуслова, а где-то даже без слов».



Младший в семейном расчете — заряжающий с позывным «Чат» — говорит, что раньше не приветствовалось, чтобы близкие родственники воевали в одном расчете.

«Теперь это в прошлом. У нас опыт приличный накоплен. Поэтому работаем намного точнее и эффективнее, чем раньше, — замечает он. — Отец у меня человек довольно деятельный, к тому же еще и с немалым опытом, жизненным и армейским, так что за него я особенно не волновался. Хотя и ему приходилось мне оказывать медицинскую помощь, но там было относительно легкое ранение.

Виталий МАЖУГА.

У НАС ЗАВЕЛСЯ ТЕРМИНАТОР



Войны будущего подкрадываются не футуристическими фантазиями, а вполне реальными механизмами. На передовой скоро появятся новые участники. Без лиц, без страха, вооруженные холодной точностью машин. Американская компания Foundation объявила о выпуске Phantom MK-1 («Фантом MK-1») — первого, как они утверждают, гуманоидного боевого робота, созданного специально для военных задач. Участники СВО объяснили плюсы и минусы

технической новинки. Рост — как у среднестатистического человека; вес — восемьдесят килограммов; полезная нагрузка (оружие, боеприпасы, снаряжение) — 20 кг. Управление осуществляется через VR-шлем, а связь — по радио или оптоволокну. Визуально обтекаемый корпус, гладкий визор без глаз. И громкое заявление: десять тысяч таких машин будут готовы к бою

На первый взгляд — технологическая революция во всей красе. Боевой робот не знает усталости, способен работать в зоне поражения, передавать видео и выполнять приказы человека-оператора. Но все, что выглядит блестяще на выставке, редко выдерживает реальную «пыль войны»..

Радиоканал — вещь капризная. Там, где работают современные комплексы радиоэлектронной борьбы, такая связь живет секунды. Видео рвется, управление запаздывает, а VR-оператор вместо боя видит набор

Оптоволокно, по которому передаются сигналы управления и видеоряд, решает проблему помех, но в обмен ограничивает машину в маневрах: кабель тянется за роботом, как пуповина. Один зацеп, один обрыв — и «чудо техники» превращается в недвижимую болванку. Словом, у каждого решения в этом

проекте есть своя ловушка. Бывший командир отряда «БАРС-16», специалист по радиоэлектронной борьбе с позывным «Аскет» объясняет:

 Пока у них «чистый эфир», нет радиоэлектронного противодействия — все красиво. Как только включаем РЭБ — у них нет картинки. Оптоволокно спасает от глушения, но делает робота привязанным. Робот шумит, кабель

тянется, узлы видны... Мы бьем не по корпусу а по управлению. Срезал линию — и робот умер. Дорогой, блестящий, но мертвый.

Объективно городские условия боя для таких машин выглядят более заманчиво. Здесь короткие дистанции, а кабель можно протянуть вдоль улицы или через подвал. В теории «Фантом» сможет открыть дверь, обследовать подъезд, вынести опасный предмет, помочь саперам. В роликах все именно так: чисто, спокойно, шаги ровные, механические. В жизни — иначе. Подъезды завалены мусором, проводами, битым стеклом. Камеры ловят блики, дым и пыль ослепляют объективы, VRоператор теряет ориентацию. Стоит осветить сцену прожектором или заглушить ее дымом, и управление теряется.

Командир одного из штурмовых подразделений с позывным «Гранит» видит в этом проекте не угрозу, а сигнал:

 Пусть попробуют провести кабель через завал. Любая арматура, любая доска — это петля. В темноте они бесполезны. VR-оператор без картинки — как слепой сапер.

В общем, в теории красиво, а на практи- большая игрушка с кучей проблем. На открытой местности «Фантомы» уязвимее. Радиоканал — под постоянным давлением помех, а катушка в грязи превращается в якорь. Каждая колея, каждая кочка становятся испытанием. Робот весит восемьдесят килограммов — вроде немного, но там, где бронетехника тащит себя массой и мощностью, легкий корпус теряет опору

Грязь, глина, песок, снег — все это враги для приводов и шарниров. Потеря равновесия и машина ложится набок, ломая суставы. Любой сильный удар или взрыв рядом выводит из строя сенсорику — все датчики. В лаборатории этот робот шагал грациозно, а на поле он просто завязнет. Электроника не терпит грязи. У нас тут не Луна, а чернозем. Там, где человек вылезет, робот утонет.

 Главная причина, по которой дроны завоевали поле боя, — это цена, — добавляет «Аскет». — Один FPV-дрон стоит сравнительно недорого. Его не жалко. Он расходник. С гуманоидом другая история. Это дорогое изделие: металл, электроника, аккумуляторы, VR-комплект, оператор... Потеря одной машины — это потеря не просто железки, а целой логистической цепочки.

Чтобы действительно развернуть десять тысяч таких роботов, придется создать параллельную армию: операторов, техников, ремонтников, транспорт для катушек, склады батарей, охрану узлов связи. Любой сбой в этой цепи парализует систему. Даже если представить, что тысяча «Фантомов» войдет в город, каждый из них привязан к оператору. Устал человек — остановилась машина. Потерял связь — застыла вся линия. Массовое применение кажется громким лишь на экране презентации. На деле это сложная сеть, где каждая ошибка может остановить всю колонну.

Тем не менее опасность появления «армии гуманоидов» недооценивать нельзя. Такие машины способны выполнять инженерные и разведывательные задачи: обследовать помещения, выносить взрывоопасные предметы, проверять минные поля. Там, где сейчас рискуют саперы, можно поставить металл. Но даже здесь пределы очевидны. Никакой робот не заменит человеческий взгляд и реакцию. Он не чувствует запаха, не слышит звуков за стеной, не различает нюансов. А если добавим дождь, пыль, обломки и ночь — VR-оператор просто перестанет понимать, что видит.

– Любой робот хорош до первого взрыва, — говорит «Гранит». — Пока тихо — герой. Как только пошел бой, он теряется. Мы видим не врага, а новую цель. Никакая машина не думает — она исполняет. А война требует думать. Phantom MK-1 — не революция, а симптом. Там, где человек устал воевать, его пытаются заменить машиной. Но война — не лаборатория, а грязная, тяжелая работа. Она не про процессоры, а про выдержку.

Оптоволокно спасает от помех, но превращает железного бойца в заложника кабеля. Радиосвязь дает маневр, но подставляет под РЭБ. VR-шлем создает эффект присутствия, но стирает чувство реальности. Где кончается сигнал, там все решает человек.

В ближайшие годы железные солдаты, возможно, действительно появятся на поле боя. Они будут шагать, снимать видео, выполнять команды. Но победа, как и прежде, останется за тем, кто сохраняет холодную голову и живую интуицию. Война не любит иллюзий. Она быстро отсекает все лишнее и оставляет только тех, кто способен действовать, когда техника зависла

Лина КОРСАК.

Миронов, Константин Хабенский, Владимир Ильин, Анатолий Котенев, Александра Урсуляк, Александр Чом (12+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). 1.30 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»

Историческая драма. (12+)

4.50 «Хроника Победы». Д/с. (16+)

5.15 Мультфильмы. (0+)

Новин и др. Триллер. (6+) «Тайны Чапман». (16+)

Суперлига. Женщины. «Локомотив» (Калининградская область)— «Динамо-Ак Барс» (Казань). (6+)

«Наше кино. История большой любви». (16+)

(СССР, 1974). Военный фильм.

2.45 «ФРОНТ БЕЗ ФЛАНГОВ»



ТЕЛЕГАЗЕТА

	1		РОССИЯ 1		TBU		#B		5		РОССИЯ ${\mathcal K}$		CTC				ПР общественное телевидение России
6.00	Новости.	6.20	«БАБУЛЯ»	5.55	«ВЫСТРЕЛ В СПИНУ»	6.15	«МОРСКИЕ	5.00	«КАНИКУЛЫ	6.30	«Зеркальце»,	6.00	«Маша и медведь». М/с. (0+)	7.00	«Однажды в России.	6.00	«Отчий дом». (12+)
6.10	«СОБАКА НА СЕНЕ»	0.20	(Россия, 2021). Реж. Валерий		(Россия, 2018). Детектив. (12+)		дьяволы.	0.00	СТРОГОГО РЕЖИМА»		«Сказка о царе Салтане». М/ф.	7.00	«Три кота». М/с. (0+)		Спецдайджесты-2023». (16+)	6.15	«Город с историей». Д/ф. (12+)
	(СССР, 1977). Реж. Ян Фрид.		Девятилов. В ролях: Елена Сафонова, Анна Невская, Андрей	7.25	«ГОЛУБАЯ СТРЕЛА» (СССР, 1958). Детектив. (12+)		ПОЛЯРНЫЙ КОНВОЙ» (Россия). (16+)	7.20	(Россия, 2009). Комедия. (12+) «СПЕЦНАЗ-1»	7.40	«ДЕСЯТЬ НЕГРИТЯТ» (СССР, 1987). Детектив.	9.00	«Приключения панды» (Германия—Дания—Нидерланды—	8.00 9.00	«Однажды в России». (16+) «Звезды в джунглях». (16+)		«БРОНЕНОСЕЦ ПОТЕМКИН» (СССР). (12+)
	геж. ян Фрид. В ролях: Маргарита Терехова,		Шишков, Сергей Паршин, Евгений	9.20	Праздничный концерт,	8.00	«Сегодня».	1.20	«Спецпаз-т» (Россия). (16+)	9.55	«Исторические курорты России».		Франция-Эстония, 2024).				«Пестрый мир». (12+)
	Михаил Боярский, Армен		Чернорай и др. Мелодрама. (12+)		посвященный 160-летию	8.20	«МОРСКИЕ	10.20	«СПЕЦНАЗ-2»		«Зеленоградск.		Полнометражный		(Россия). (16+)	9.00, 15	5.50 «Календарь». (6+)
	Джигарханян, Елена Проклова и др. Музыкальная комедия. (0+)		«Сто к одному». Телеигра. Вести.		Федеральной службы судебных приставов России. (6+)		ДЬЯВОЛЫ. ПОЛЯРНЫЙ КОНВОЙ»	14 25	(Россия). (16+) « НАШ СПЕЦНАЗ.	10 25	Дюны, сосны и закаты». «СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ»	10 55	анимационный фильм. (6+) «ПРИКЛЮЧЕНИЯ	17.00	Премьера. « Царевна-лягушка »	9.30	«Все по-взрослому».
9.00	«Умницы и умники». (12+)		«Измайловский парк».	10.55	«Просто & вкусно». (6+)		(Россия). (16+)	14.20	ингушетия. КРОВЬ ЗЕМЛИ»	10.25	(СССР, 1941). Лирическая комедия.	10.55	ПАДДИНГТОНА»		(Россия, 2025).	10.30	«Джаз-Регион» Концерт. (12+)
9.45	«Слово пастыря». (0+)		Большой юмористический		«События».		«Сегодня».	40 45	(Россия). (16+)	12.00	Гала-концерт Международного		(США, 2014).				2.05 «ВЫЙТИ ЗАМУЖ
10.00	Новости (с субтитрами).		концерт. Специальный праздничный выпуск. (16+)	11.45	«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА	10.20	Премьера. «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.	10.15	«НАШ СПЕЦНАЗ. ИНГУШЕТИЯ. ЛИКВИДАЦИЯ»		фестиваля народной песни «Добровидение-2025» в Государ-	12.50	Приключенческая комедия. (6+) «ПРИКЛЮЧЕНИЯ		В ролях: Валентина Ляпина, Александр Метелкин, Никита		ЗА КАПИТАНА» (СССР, 1985). Комедия. (12+)
10.15	«ЧАПАЕВ»	13.25	«ИВУШКА ПЛАКУЧАЯ»		И ДОКТОРА ВАТСОНА»		полярный конвой»		(Россия). (16+)		ственном Кремлевском дворце.	12.00	ПАДДИНГТОНА-2»		Кологривый, Роман Курцын,	12.00,	15.00, 17.00, 19.00 Новости.
	(CCCP, 1934).		(Россия, 2023). Реж. Евгений	45.05	(CCCP, 1980). (12+)	40.00	(Россия). (16+)	18.05	«ГРОЗОВЫЕ ВОРОТА»	13.45	«Земля людей». «Тверские карелы.		(Великобритания—США—Франция	,			«Киты: Стражи планеты». Д/ф. (12+)
	Реж.: Георгий Васильев, Сергей Васильев.		Баранов. В ролях: Анна Миклош, Александр Никитин, Виталий	15.35	«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА		«Сегодня». Премьера.	22.00	(Россия). (16+) «САМОГОНЩИКИ»	14.10	Жить не спеша». «Основатель. Иван Калита». Д/ф	14.55	2017). Семейная комедия. (6+) «МОЯ УЖАСНАЯ НЯНЯ»	19.00	Фэнтези. (6+) «ВОЛШЕБНИК		«Почитаем!» с Егором Серовым. (16+)
	В ролях: Борис Бабочкин,		Кудрявцев, Дарья Кукарских,		И ДОКТОРА ВАТСОНА.		«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.		(СССР, 1962). Реж. Леонид		(Россия, 2025).		(США, 2005). Комедия. (16+)		изумрудного	14.05	«Большая страна:
	Леонид Кмит, Варвара Мясникова,		Екатерина Родионова, Виктория		СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ»		ПОЛЯРНЫЙ КОНВОЙ»		Гайдай. В ролях: Юрий Никулин,	15.00	Музыкальный проект Петра	16.55	«МОЯ УЖАСНАЯ НЯНЯ-2»		ГОРОДА.		На благо Отечества». (12+)
	Борис Блинов, Илларион Певцов, Степан Шкурат, Вячеслав Волков,	17.00	Заболотная и др. Мелодрама. (16+) Вести.	18.25	(СССР, 1981). (12+) «ДЕТЕКТИВ НА КОНЧИКЕ ПЕРА.	18.00	(Россия). (16+) Премьера.		Георгий Вицин, Евгений Моргунов, Владимир Пицек и др.	16.20	Дранги «Русская кантата». «Пешком». «Кинешма волжская».		(США—Франция—Великобритания, 2010). Фэнтези. (6+)				Специальный репортаж. (12+) «Тайны в искусстве». (16+)
	Николай Симонов, Борис Чирков		Большой юбилейный		лишняя деталь» (Россия). (16+)		«КОНСТАНТИНОПОЛЬ»		Комедия. (12+)		«КУБАНСКИЕ КАЗАКИ»	19.00	«НЯНЬКИ»		КИРПИЧА»		«Отчий дом». (12+)
12.00	и др. Биографическая драма. (0+) Новости (с субтитрами).	20.00	концерт Ларисы Рубальской.	20.10	«ДЕТЕКТИВ НА КОНЧИКЕ ПЕРА. ЛОЖНЫЙ СЛЕД» (Россия). (16+)	10.00	(Россия). (16+) «Сегодня».	22.25	«ПЕС БАРБОС И НЕОБЫЧНЫЙ КРОСС»		(СССР, 1949). Музыкальная комедия.		(США, 1994).		(Россия, 2024). Реж. Игорь Волошин. В ролях: Екатерина		«Очевидно. Вероятно» с академи-
	«Горячий лед». Фигурное катание.		Вести. Вести. Местное время.	22.00	ложпый след» (Россия). (10+) «События».		«Сегодня». Премьера.		(СССР. 1961), Реж. Леонид	18.40	музыкальная комедия. «Артек». Д/ф (Россия, 2025).	21.00	Криминальная комедия. (16+) «БЕЛОСНЕЖКА.				ком Арутюном Аветисяном. (12+) «Наши в Голливуде».
	Гран-при России-2025. Этап II.		«ХРОНИКИ РУССКОЙ		«ПОСЛЕДНИЙ		«КОНСТАНТИНОПОЛЬ»		Гайдай. В ролях: Юрий Никулин,		1-я серия.		МЕСТЬ ГНОМОВ»		Евгений Чумак, Артур Ваха,		«М.Успенская». (12+)
12 /	Произвольная программа. (0+) «НАЧАЛЬНИК РАЗВЕДКИ»	22.45	РЕВОЛЮЦИИ» (Россия). (16+) «ЛЕГЕНДА №17»		ХОД КОРОЛЕВЫ» (Россия, 2015). Детектив. (12+)	23.45	(Россия). (16+) «Звезды». (16+)		Георгий Вицин, Евгений Моргунов и др. Комедия. (12+)		Новости культуры. «О БЕДНОМ ГУСАРЕ		(США—Канада, 2012). Фэнтези. (12+)		Светлана Ходченкова и др. Фэнтези. (6+)		«ПЛАТА ЗА ПРОЕЗД»
13.43	«пачальник разведки» (Россия). (16+)	23.43	« летенда н ет/» (Россия, 2012). Реж. Николай	1.40	«ПРИКЛЮЧЕНИЯ	2.20	«Звезды». (10+) «ИМПЕРАТРИЦЫ»	22.35	«САМЫЙ	19.45	«О ВЕДНОМ І УСАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО»	23.05	«ЖУТКАЯ СЕМЕЙКА»	21.00			(СССР, 1983). Драма. (16+) «Очень личное» с Виктором
18.00	Вечерние новости		Лебедев. В ролях: Данила		ШЕРЛОКА ХОЛМСА		(Россия, 2023).		ЛУЧШИЙ ДЕНЬ»		(CCCP, 1980).		(Италия, 2021).		история		Лошаком». «Ю.Купер». (12+)
18 20	(с субтитрами). «Сегодня вечером».		Козловский, Олег Меньшиков, Светлана Иванова. Владимир		И ДОКТОРА ВАТСОНА. СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ»		Реж. Андрей Кравчук. В ролях: Юлия Пересильд,		(Россия, 2015). Музыкальная комедия. (16+)	22.30	Музыкальная трагикомедия. «Большая опера» в Завидово».	1.05	Мистическая комедия. (16+) «ЖУТКАЯ СЕМЕЙКА.		АЛЕКСАНДРА ПУШКИНА»		«Вспомнить все». Программа Леонида Млечина. (16+)
10.20	«Сегодня вечером». (16+)		Меньшов, Роман Мадянов,		(CCCP, 1981). (12+)		Ксения Утехина, Анна	0.40	«ОГОНЬ, ВОДА		«Страна птиц».	1.05	«ЖУТКАЯ СЕМЕИКА. СВАДЕБНЫЙ				леонида млечина. (16+) «БЛАГОСЛОВИТЕ
	«Время».		Александр Яковлев, Алехандра	4.05	«Русские тайны. Правда о водке».		Уколова, Ольга Лерман, Иван		И МЕДНЫЕ ТРУБЫ»		«Почему светится клюв?».		ПЕРЕПОЛОХ»		Умаров. В ролях: Юра Борисов,		ЖЕНЩИНУ» (Россия). (12+)
21.35	Большая премьера. «ГОСУДАРЬ»		Грепи, Борис Щербаков, Дарья Екамасова и др.	4.40	(16+) «Следствие ведет КГБ.		Колесников, Игорь Гордин, Евгений Шварц, Павел	2.05	(СССР, 1968). Сказка. (6+) «НЕУЛОВИМЫЕ	0.55	«ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ»		(Италия, 2023). Мистическая комедия. (16+)		Кай Гетц, Роман Васильев, Алена Долголенко, Илья		« ЕВРОПА» (Дания-Швеция- Франция-Германия-Испания-
	(Россия). (16+)		Спортивная драма. (6+)	4.40	Охота на Лиса». (16+)		Ворожцов, Виталий Коваленко,	2.03	мстители»		(CCCP, 1954).	2.40			Виногорский и др. Драма. (16+)		Франция-термания-испания- Швеция, 1991). Драма. (18+)
22.30	Ко Дню рождения	2.15	Премия «Золотой Орел».	5.20	«УРАВНЕНИЕ		Юрий Ицков и др.		(СССР, 1966). Приключения. (12+)		Социально-семейная драма.		(Великобритания, 2014).	23.55			«МИНИН И ПОЖАРСКИЙ»
	Александра Градского. «Как молоды мы были». (16+)		«СНЕГИРЬ» (Россия, 2022).		С НЕИЗВЕСТНЫМИ. ХИМИЯ УБИЙСТВА»		Документально- художественный фильм.	3.15	«НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ»	2.45	«И смех и грех». Мультфильм	4 10	Комедия. (16+) « КУХНЯ » (Россия). (16+)	2.20	(Россия, 2024). Драма. (12+) «ПРАЗДНИКИ»	2 50	(СССР, 1939). (6+) «Один день из жизни врача». (12+)
0.40	Подкаст.Лаб. (16+)		Остросюжетный фильм. (16+)		(Россия). (12+)		(12+)		(СССР, 1968). Приключения. (12+)		для взрослых.		«Три кота». М/с. (0+)	2.20			«Один день из жизни врача». (12+) « ОДИН ИЗ НАС» (СССР). (12+)
															AND DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PROPERT		
5.00	«Самые шокирующие гипотезы»	5 40	ЗВЕЗДА	6.00	Мультфильмы (0+)	6 30	«ЕЛИНСТВЕННЫЙ МОЙ ГРЕУ»	5.00	ПРИГИА! «Секреты на кухне».	5.00	360 RU	5.00	карусель Ранние пташки «Пунтик»	5.00	мир «ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА	6.00	Смешанные единоборства.
5.00	«Самые шокирующие гипотезы». (16+)	5.40			Мультфильмы. (0+) «ПРИШЕЛЬЦЫ»	6.30	«ЕДИНСТВЕННЫЙ МОЙ ГРЕХ» (Россия, 2012).	5.00	«Секреты на кухне». «Хлеб».	5.00	360 . Р. Г. «Поездка со вкусом». (12+)	5.00	карусель Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда».	5.00	МИР «ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ»		Смешанные единоборства. Опе FC. (16+)
6.00	(16+) «С бодрым утром!». (16+)	5.40 7.10	ЗВЕЗДА «ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ		«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022).	6.30	(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц.		«Хлеб». (16+)	5.00 5.30	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка».		Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+)		«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+)		One FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55
6.00	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+)		«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД»		«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун.	6.30	(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс,	5.00 5.50	«Хлеб». (16+) «Пятница News».	5.30	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+)		Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!».	6.00	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+)	7.00,	One FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости.
6.00 8.30 8.45,	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 «РАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+)		ЗВЕЗДА «ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ		«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022).	6.30	(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц.		«Хлеб». (16+)		«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка».	7.00	Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Майло». М/с.	6.00	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (РОССИЯ). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ»	7.00, 7.05,	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир.
6.00 8.30 8.45,	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 «РАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) , 16.30 Новости. (16+)	7.10	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+)		«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик.		(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+)	5.50	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот».	5.30	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!».	7.00 7.35	Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Майло». М/с. (0+)	6.00	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева.	7.00, 7.05, 9.05	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+)
6.00 8.30 8.45,	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 «РАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) 16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ»	7.10	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ»		«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание		(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ»	5.50	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух	5.30 6.00 6.40	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+)	7.00 7.35	Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Майло». М/с.	6.00	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина	7.00, 7.05, 9.05	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир.
6.00 8.30 8.45,	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 «РАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+), 16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей	7.10	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). Историческая драма.		«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тха-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей.		(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович.	5.50 6.20	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот». м/ф. (12+) «Приключения Буратино»	5.30 6.00 6.40 7.10	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+)	7.00 7.35 10.00	Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Майло». М/с. (0+) «Еда как в сказке».	6.00	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко,	7.00, 7.05, 9.05 9.25	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) «Век нашего спорта.
6.00 8.30 8.45,	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 «РАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) , 16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей Чернышов, Владимир Епифанцев,	7.10 9.00 9.15	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+)		«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей. Задача стражи — не дать		(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович. В ролях: Карина Балашова,	5.50 6.20	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот». М/ф. (12+) «Приключения Буратино» (СССР, 1959).	5.30 6.00 6.40	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн».	7.00 7.35 10.00	Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Майло». М/с. (0+) «Еда как в сказке». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья». М/с.	6.00	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко, Светлана Колпакова, Сергей	7.00, 7.05, 9.05 9.25	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) і «Век нашего спорта. Татьяна Казанкина». (12+)
6.00 8.30 8.45,	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 «РАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+), 16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей	7.10 9.00 9.15	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). Историческая драма.		«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тха-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей.		(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович.	5.50 6.20	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот». м/ф. (12+) «Приключения Буратино»	5.30 6.00 6.40 7.10	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+)	7.00 7.35 10.00 10.25	Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Майло». М/с. (0+) «Еда как в сказке». (0+)	6.00	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко,	7.00, 7.05, 9.05 9.25 10.05	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) «Век нашего спорта. Татьяна Казанкина». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+)
6.00 8.30 8.45, 12.30 16.55	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 «РАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) , 16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей Чернышов, Владимир Епифанцев, Олег Фомин, Сергей Горобченко, Ольга Погодина, Николай Добрынин и др. Военная драма. (16+)	7.10 9.00 9.15	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) 13.20 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» (СССР, 1938).		«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей. Задача стражи — не дать выбраться заключенным. В 1380 год вынуждены отправится стражи, где они		(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович. В ролях: Карина Балашова, Эдуард Магеррамов, Александра Богданович, Апександр Гурьев, Лара Шум и др.	5.50 6.20 6.40 7.40	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот». М/ф. (12+) «Приключения Буратино» (СССР, 1959). М/ф. (12+) «Умнее всех». (12+)	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) «Сделано в России». (12+)	7.00 7.35 10.00 10.25 10.35	Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Майло». М/с. (0+) «Еда как в сказке». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+) «Ум и Хрум». М/с. (0+) (0+)	6.00	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко, Светлана Колпакова, Сергей Сосновский, Мария Кузнецова и др. Драматический сериал. В центре повествования —	7.00, 7.05, 9.05 9.25 10.05	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) «Век нашего спорта. Татьяна Казанкина». (12+) «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) 1, 18.00 Футбол. МИР Российская
6.00 8.30 8.45, 12.30 16.55	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 «РАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) , 16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей Чернышов, Владимир Епифанцев, Олег Фомин, Сергей Горобченко, Олега Погодина, Николай Добрынин и др. Военная драма. (16+) , 20.00 «ПОДОЛЬСКИЕ	7.10 9.00 9.15	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) , 13.20 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» (СССР, 1938). Историческая драма. (12+)		«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей. Задача стражи — не дать выбраться заключенным. В 1380 год вынуждены отправится стражи, где они находят младенца. Параллельно		(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович. В ролях: Карина Балашова, Эдуард Магеррамов, Александра Богданович, Александр Гурьев, Лара Шум и др. Многосерийная мелодрама.	5.50 6.20 6.40	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот». М/ф. (12+) «Приключения Буратино» (СССР, 1959). М/ф. (12+) «Умнее всех». (12+) «Гастротур».	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) «Сделано в России». (12+) Погода 360. (6+)	7.00 7.35 10.00 10.25 10.35	Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Майло». М/с. (0+) «Еда как в сказке». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+)	6.00	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко, Светлана Колпакова, Сергей Сосновский, Мария Кузнецова и др. Драматический сериал. В центре повествования — жизнь семьи Морозовых, двух	7.00, 7.05, 9.05 9.25 10.05 10.45 12.35	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) «Век нашего спорта. Татьяна Казанкина». (12+) «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) 18.00 Футбол. МИР Российская премьер-лига. Обзор тура. (6+)
6.00 8.30 8.45, 12.30 16.55	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 «РАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) , 16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей Чернышов, Владимир Епифанцев, Олег Фомин, Сергей Горобченко, Ольга Погодина, Николай Добрынин и др. Военная драма. (16+) , 20.00 «ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ» (Россия, 2019). Реж. Вадим Шме-	7.10 9.00 9.15 12.10	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) , 13.20 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» (СССР, 1938). Историческая драма. (12+) Новости дня. (16+) «Ключ к Византии».		«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей. Задача стражи — не дать выбраться заключенным. В 1380 год вынуждены отправится стражи, где они находят младенца. Параллельно с этим преступники бунтуют и пытаются поработить планету.	15.00	(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович. В ролях: Карина Балашова, Эдуард Магеррамов, Александра Богданович, Александр Гурьев, Лара Шум и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «СТРАШНАЯ	5.50 6.20 6.40 7.40 9.00	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот». М/ф. (12+) «Приключения Буратино» (СССР, 1959). М/ф. (12+) «Умнее всех». (12+)	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00 9.10	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+)	7.00 7.35 10.00 10.25 10.35 12.00	Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Майло». М/с. (0+) «Еда как в сказке». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+) «Ум и Хрум». М/с. (0+) «Студия красоты». (0+) «Сказочный патруль.	6.00	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко, Светлана Колпакова, Сергей Сосновский, Мария Кузнецова и др. Драматический сериал. В центре повествования — жизнь семьи Морозовых, двух братьев и двух сестер: Алексея, Степана, Алены и Варвары,	7.00, 7.05, 9.05 9.25 10.05 12.35 13.35 14.40	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) «Век нашего спорта. Татьяна Казанкина». (12+) «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) 18.00 Футбол. МИР Российская премьер-лига. Обзор тура. (6+) 4. «Александр Великий». Д/ф. (12+) «Громко». Прямой эфир.
6.00 8.30 8.45, 12.30 16.55	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 «РАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) , 16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей Чернышов, Владимир Епифанцев, Олег Фомин, Сергей Горобченко, Ольга Погодина, Николай Добрынин и др. Военная драма. (16+) , 20.00 «ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ» (Россия, 2019). Реж. Вадим Шмелев. В ролях: Алексей Бардуков,	7.10 9.00 9.15 12.10 13.00 14.50	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). ИСТОРИЧЕСКАЯ ДРАМА. (12+) 13.20 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» (СССР, 1938). ИСТОРИЧЕСКАЯ ДРАМА. (12+) НОВОСТИ ДНЯ. (16+) «КЛЮЧ К ВИЗАНТИИ». Д/ф. (12+)	10.00	«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей. Задача стражи — не дать выбраться заключенным. В 1380 год вынуждены отправится стражи, где они находят младенца. Параллельно с этим преступники бунтуют и пытаются поработить планету. (16+)	15.00	(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович. В ролях: Карина Балашова, Здуард Магеррамов, Александра Богданович, Александр Гурьев, Лара Шум и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА»	5.50 6.20 6.40 7.40 9.00	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) (16+) «Винни-Пух и день забот». М/ф. (12+) «Приключения Буратино» (СССР, 1959). М/ф. (12+) «Умнее всех». (12+) «Гастротур». (16+) «Битва шефов». (16+)	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) «Сделано в России». (12+) Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода на любой вкус».	7.00 7.35 10.00 10.25 10.35 12.00	Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Майло». М/с. (0+) «Еда как в сказке». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+) «Ум и Хрум». М/с. (0+) «Студия красоты». (0+)	6.00	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко, Светлана Колпакова, Сергей Сосновский, Мария Кузнецова и др. Драматический сериал. В центре повествования — жизнь семьи Морозовых, двух братьев и двух сестер: Алексея, Степана, Алены и Варвары, между которыми складываются	7.00, 7.05, 9.05 9.25 10.05 12.35 13.35 14.40	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) і «Век нашего спорта. Татьяна Казанкина». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і, 18.00 Футбол. МИР Российская премьер-лига. Обзор тура. (6+) і «Александр Великий». Д/ф. (12+) і «Громко». Прямой эфир. і Футбол. Лига Пари. «Ротор»
6.00 8.30 8.45, 12.30 16.55	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 «РАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) , 16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей Чернышов, Владимир Епифанцев, Олег Фомин, Сергей Горобченко, Ольга Погодина, Николай Добрынин и др. Военная драма. (16+) , 20.00 «ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ» (Россия, 2019). Реж. Вадим Шмелев. В ролях: Алексей Бардуков, Евгений Дятлов, Сергей Безруков,	7.10 9.00 9.15 12.10 13.00 14.50	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) 13. 20 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» (СССР, 1938). Историческая драма. (12+) Новости дня. (16+) «КЛЮЧ К Византии». Д/ф. (12+) «КРЫМ»	10.00	«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей. Задача стражи — не дать выбраться заключенным. В 1380 год вынуждены отправится стражи, где они находят младенца. Параллельно с этим преступники бунтуют и пытаются поработить планету.	15.00	(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович. В ролях: Карина Балашова, Здуард Магеррамов, Александра Богданович, Александр Гурьев, Лара Шум и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА» (Украина, 2012). Реж. Галина	5.50 6.20 6.40 7.40 9.00	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот». М/ф. (12+) «Приключения Буратино» (СССР, 1959). М/ф. (12+) «Умнее всех». (12+) «Гастротур». (16+)	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00 9.10 9.40	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+)	7.00 7.35 10.00 10.25 10.35 12.00 12.20	Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Майло». М/с. (0+) «Еда как в сказке». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+) «Ум и Хрум». М/с. (0+) «Студия красоты». (0+) «Сказочный патруль. Дорога домой». М/с. (0+)	6.00	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко, Светлана Колпакова, Сергей Сосновский, Мария Кузнецова и др. Драматический сериал. В центре повествования — жизнь семьи Морозовых, двух братьев и двух сестер: Алексея, Степана, Алены и Варвары, между которыми складываются непростые взаимоотношения.	7.00, 7.05, 9.05 9.25 10.05 12.35 13.35 14.40	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) «Век нашего спорта. Татьяна Казанкина». (12+) «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) 18.00 Футбол. МИР Российская премьер-лига. Обзор тура. (6+) «Александр Великий». Д/ф. (12+) «Громко». Прямой эфир.
6.00 8.30 8.45, 12.30 16.55	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 «РАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) , 16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей Чернышов, Владимир Епифанцев, Олег Фомин, Сергей Горобченко, Ольга Погодина, Николай Добрынин и др. Военная драма. (16+) , 20.00 «ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ» (Россия, 2019). Реж. Вадим Шмелев. В ролях: Алексей Бардуков, Евгений Дятлов, Сергей Безруков, Любовь Константинова, Артем Губин, Игорь Юдин и др. Драма.	7.10 9.00 9.15 12.10 13.00 14.50	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) ,13.20 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) Новости дня. (16+) «КЛЮЧ к Византии». Д/ф. (12+) «КРЫМ» (Россия, 2017). Драма. (16+)	13.00	«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей. Задача стражи — не дать выбраться заключенным. В 1380 год вынуждены отправится стражи, где они находят младенца. Параллельно с этим преступники бунтуют и пытаются поработить планету. (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ 2. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ» (Россия). (16+)	15.00	(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович. В ролях: Карина Балашова, Эдуард Магеррамов, Александра Богданович, Александр Гурьев, Лара Шум и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА» (Украина, 2012). Реж. Галина Шигаева. В ролях: Татъяна Казючиц, Евгений Пронин, Любава	5.50 6.20 6.40 7.40 9.00 10.00	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот». М/ф. (12+) «Приключения Буратино» (СССР, 1959). М/ф. (12+) «Умнее всех». (12+) «Гастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов. Звезды».	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00 9.10 9.40 10.10	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) «Сделано в России». (12+) Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода на любой вкус». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!».	7.00 7.35 10.00 10.25 10.35 12.00 12.20	Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Майло». М/с. (0+) «Еда как в сказке». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+) «Ум и Хрум». М/с. (0+) «Студия красоты». (0+) «Сказочный патруль. Дорога домой». М/с. (0+) «Большое Шоу». (6+)	6.00	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко, Светлана Колпакова, Сергей Сосновский, Мария Кузнецова и др. Драматический сериал. В центре повествования — жизнь семьи Морозовых, двух братьев и двух сестер: Алексея, Степана, Алены и Варвары, между которыми складываются непростые взаимоотношения. Всех Морозовых пропустит через мясорубку Великая	7.00, 7.05, 9.05, 9.25 10.05 10.45 12.35 14.40 15.55	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) і «Век нашего спорта. Татьяна Казанкина». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і, 18.00 Футбол. МИР Российская премьер-лига. Обзор тура. (6+) і «Александр Великий». Д/ф. (12+) і «Громко». Прямой эфир. Футбол. Лига Пари. «Ротор» (Волгоград) — «Арсенал» (Тула). Прямая трансляция.
6.00 8.30 8.45, 12.30 16.55	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 «РАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) , 16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей Чернышов, Владимир Елифанцев, Олег Фомин, Сергей Горобченко, Ольга Погодина, Николай Добрынин и др. Военная драма. (16+) , 20.00 «ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ» (Россия, 2019). Реж. Вадим Шмелев. В ролях: Алексей Бардуков, Евгений Дятлов, Сергей Безруков, Любовь Константинова, Артем Губин, Игорь Юдин и др. Драма. (16+)	7.10 9.00 9.15 12.10 13.00 14.50	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) , 13.20 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) Новости дня. (16+) «Ключ к Византии». Д/ф. (12+) «КРЫМ» (Россия, 2017). Драма. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196»	13.00	«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей. Задача стражи — не дать выбраться заключенным. В 1380 год вынуждены отправится стражи, где они находят младенца. Параллельно с этим преступники бунтуют и пытаются поработить планету. (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ 2. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ» (Россия). (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ.	15.00	(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович. В ролях: Карина Балашова, Эдуард Магеррамов, Александра Богданович, Александр Гурьев, Лара Шум и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА» (Украина, 2012). Реж. Галина Шигаева. В ролях: Татьяна Казючиц, Евгений Пронин, Любава Грешнова, Виктория Смачелюк,	5.50 6.20 6.40 7.40 9.00 10.00 18.40 20.50	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот». М/ф. (12+) «Приключения Буратино» (СССР, 1959). М/ф. (12+) «Умнее всех». (12+) «Гастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов». (16+)	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00 9.10 9.40 10.10 11.30	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Васе просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) «Сделано в России». (12+) Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода на любой вкус». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) «Какого лешего!». (12+)	7.00 7.35 10.00 10.25 10.35 12.00 12.20	Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Майло». М/с. (0+) «Еда как в сказке». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+) «Ум и Хрум». М/с. (0+) «Студия красоты». (0+) «Сказочный патруль. Дорога домой». М/с. (0+)	6.00	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко, Светлана Колпакова, Сергей Сосновский, Мария Кузнецова и др. Драматический сериал. В центре повествования — жизнь семьи Морозовых, двух братьев и двух сестер: Алексея, Степана, Алены и Варвары, между которыми складываются непростые взаимоотношения. Всех Морозовых пропустит через мясорубку Великая Отечественная война, всем им	7.00, 7.05, 9.05, 9.25 10.05 10.45 12.35 14.40 15.55	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) «Век нашего спорта. Татьяна Казанкина». (12+) «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) (18.00 Футбол. МИР Российская премьер-лига. Обзор тура. (6+) «Александр Великий». Д/ф. (12+) «Громко». Прямой эфир. Футбол. Лига Пари. «Ротор» (Волгоград) — «Арсенал» (Тула). Прямая трансляция. Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. «Динамо» (Минск) —
6.00 8.30 8.45, 12.30 16.55	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 «РАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) ,16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей Чернышов, Владимир Епифанцев, Олег Фомин, Сергей Горобченко, Ольга Погодина, Николай Добрынин и др. Военная драма. (16+) ,20.00 «ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ» (Россия, 2019). Реж. Вадим Шмелев. В ролях: Алексей Бардуков, Евгений Дятлов, Сергей Безруков, Любовь Константинова, Артем Губин, Игорь Юдин и др. Драма. (16+) Новости. (16+)	7.10 9.00 9.15 12.10 13.00 14.50 16.20	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) 13.20 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» (СССР, 1938). ИСТОРИЧЕСКАЯ ДРАМА. (12+) «КЛЮЧ К ВИЗАНТИИ». Д/ф. (12+) «КРЫМ» (РОССИЯ, 2017). Драма. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (РОССИЯ). (16+)	13.00	«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей. Задача стражи — не дать выбраться заключенным. В 1380 год вынуждены отправится стражи, где они находят младенца. Параллельно с этим преступники бунтуют и пытаются поработить планету. (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ 2. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ» (Россия). (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ.	15.00	(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович. В ролях: Карина Балашова, Эдуард Магеррамов, Александра Богданович, Александр Гурьев, Лара Шум и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА» (Украина, 2012). Реж. Галина Шигаева. В ролях: Татьяна Казючиц, Евгений Пронин, Любава Грешнова, Виктория Смачелюк, Александр Попов и др. Мелодрама.	5.50 6.20 6.40 7.40 9.00 10.00 18.40 20.50	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот». М/ф. (12+) «Приключения Буратино» (СССР, 1959). М/ф. (12+) «Умнее всех». (12+) «Гастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов. Звезды». (16+)	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00 9.10 9.40 10.10 11.30	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) «Сделано в России». (12+) Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода на любой вкус». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) , 20.00 Новости 360.	7.00 7.35 10.00 10.25 10.35 12.00 12.20 14.00 14.25	Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Майло». М/с. (0+) «Еда как в сказке». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+) «Ум и Хрум». М/с. (0+) «Студия красоты». (0+) «Сказочный патруль. Дорога домой». М/с. (0+) «Барбоскины». М/с. (0+)	6.00	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко, Светлана Колпакова, Сергей Сосновский, Мария Кузнецова и др. Драматический сериал. В центре повествования — жизнь семьи Морозовых, двух братьев и двух сестер: Алексея, Степана, Алены и Варвары, между которыми складываются непростые взаимоотношения. Всех Морозовых пропустит через мясорубку Великая Отечественная война, всем им предстоит узнать, что такое	7.00, 7.05, 9.05 9.25 10.05 10.45 12.35 14.40 15.55	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) і «Век нашего спорта. Татьяна Казанкина». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і, 18.00 Футбол. МИР Российская премьер-лига. Обзор тура. (6+) і «Александр Великий». Д/ф. (12+) і «Громко». Прямой эфир. Футбол. Лига Пари. «Ротор» (Волгоград) — «Арсенал» (Тула). Прямая трансляция.
6.00 8.30 8.45, 12.30 16.55	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 «РАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) , 16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей Чернышов, Владимир Елифанцев, Олег Фомин, Сергей Горобченко, Ольга Погодина, Николай Добрынин и др. Военная драма. (16+) , 20.00 «ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ» (Россия, 2019). Реж. Вадим Шмелев. В ролях: Алексей Бардуков, Евгений Дятлов, Сергей Безруков, Любовь Константинова, Артем Губин, Игорь Юдин и др. Драма. (16+)	7.10 9.00 9.15 12.10 13.00 14.50 16.20 19.00	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) , 13.20 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) Новости дня. (16+) «Ключ к Византии». Д/ф. (12+) «КРЫМ» (Россия, 2017). Драма. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196»	13.00	«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей. Задача стражи — не дать выбраться заключенным. В 1380 год вынуждены отправится стражи, где они находят младенца. Параллельно с этим преступники бунтуют и пытаются поработить планету. (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ 2. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ» (Россия). (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ.	15.00	(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович. В ролях: Карина Балашова, Эдуард Магеррамов, Александра Богданович, Александр Гурьев, Лара Шум и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА» (Украина, 2012). Реж. Галина Шигаева. В ролях: Татьяна Казючиц, Евгений Пронин, Любава Грешнова, Виктория Смачелюк,	5.50 6.20 6.40 7.40 9.00 10.00 18.40 20.50 23.00	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот». М/ф. (12+) «Приключения Буратино» (СССР, 1959). М/ф. (12+) «Умнее всех». (12+) «Тастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Выживалити. Змееловы». (16+)	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00 9.10 9.40 10.10 11.30 12.00,	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) «Сделано в России». (12+) Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода на любой вкус». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) "20.00 Новости 360. (16+) «Осень в Подмосковье». (12+)	7.00 7.35 10.00 10.25 10.35 12.00 12.20 14.00 14.25 16.00	Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Майло». М/с. (0+) «Еда как в сказке». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+) «Ум и Хрум». М/с. (0+) «Студия красоты». (0+) «Студия красоты». Дорога домой». М/с. (0+) «Барбоскины». М/с. (0+) «Барбоскины». М/с. (0+) «Барбоскины». М/с. (0+) «Твоя новая комната». (0+)	6.00	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко, Светлана Колпакова, Сергей Сосновский, Мария Кузнецова и др. Драматический сериал. В центре повествования — жизнь семьи Морозовых, двух братьев и двух сестер: Алексея, Степана, Алены и Варвары, между которыми складываются непростые взаимоотношения. Всех Морозовых пропустит через мясорубку Великая Отечественная война, всем им предстоит узнать, что такое настоящая, сметающая все преграды любовь, что такое	7.00, 7.05, 9.05 9.25 10.05 12.35 14.40 15.55	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) і «Век нашего спорта. Татьяна Казанкина». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і «Вом футбол. МИР Российская премьер-лига. Обзор тура. (6+) і «Александр Великий». Д/ф. (12+) «Громко». Прямой эфир. Футбол. Лига Пари. «Ротор» (Волгоград) — «Арсенал» (Тула). Прямая трансляция.) Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. «Динамо» (Минск) — ЦСКА. Прямая трансляция. 5 Футбол. Чемпионат Италии. «Лацио» — «Кальяри».
6.00 8.30 8.45, 12.30 16.55	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 чРАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) 16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей Чернышов, Владимир Епифанцев, Олег Фомин, Сергей Горобченко, Ольга Погодина, Николай Добрынин и др. Военная драма. (16+) 20.00 «ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ» (Россия, 2019). Реж. Вадим Шмелев. В ролях: Алексей Бардуков, Любовь Константинова, Артем Губин, Игорь Юдин и др. Драма. (16+) Новости. (16+) Новости. (16+) «КРАСНЫЙ ПРИЗРАК» (Россия, 2020). Реж. Андрей Богатырев. В ролях: Алексей	7.10 9.00 9.15 12.10 13.00 14.50 16.20 18.00 19.15	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) ,13.20 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) Новости дня. (16+) «КЛЮЧ к Византии». Д/ф. (12+) «КРЫМ» (Россия, 2017). Драма. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия, 16+) новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+)	13.00 20.45	«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей. Задача стражи — не дать выбраться заключенным. В 1380 год вынуждены отправится стражи, где они находят младенца. Параллельно с этим преступники бунтуют и пытаются поработить планету. (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ 2. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ» (Россия). (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ. ФИНАЛ» (Россия, 2019). Фантастический триллер. (16+)	15.00	(Россия, 2012). Реж. Каринз Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович. В ролях: Карина Балашова, Эдуард Магеррамов, Александра Богданович, Александр Гурьев, Лара Шум и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА» (Украина, 2012). Реж. Галина Шигаева. В ролях: Татъяна Казючиц, Евгений Пронин, Любава Грешнова, Виктория Смачелюк, Александр Попов и др. Мелодрама. Кто сказал, что красивым девушкам живется легче? Красавица Лиза убеждена	5.50 6.20 6.40 7.40 9.00 10.00 18.40 20.50	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот». М/ф. (12+) «Приключения Буратино» (СССР, 1959). М/ф. (12+) «Умнее всех». (12+) «Тастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Пастротув». (16+) «Битва шефов». (16+) «Патна шефов». (16+) «Патница News».	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00 9.10 9.40 10.10 11.30 12.00,	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) «Сделано в России». (12+) Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода на любой вкус». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) 20.00 Новости 360. (16+) «Осень в Подмосковье». (12+) «За МКАДром». (12+)	7.00 7.35 10.00 10.25 10.35 12.00 12.20 14.00 14.25 16.00	Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Майло». М/с. (0+) «Еда как в сказке». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+) «Ум и Хрум». М/с. (0+) «Студия красоты». (0+) «Сказочный патруль. Дорога домой». М/с. (0+) «Барбоскины». М/с. (0+)	6.00	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко, Светлана Колпакова, Сергей Сосновский, Мария Кузнецова и др. Драматический сермал. В центре повествования — жизнь семьи Морозовых, двух братьев и двух сестер: Алексея, Степана, Алены и Варвары, между которыми складываются непростые взаимоотношения. Всех Морозовых пропустит через мясорубку Великая Отечественная война, всем им предстоит узнать, что такое настоящая, сметающая все преграды любовь, что такое безутешное горе и что такое	7.00, 7.05, 9.05 9.25 10.05 12.35 14.40 15.55	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) і «Век нашего спорта. Татьяна Казанкина». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і, 18.00 Футбол. МИР Российская премьер-лига. Обзор тура. (6+) і «Александр Великий». Д/ф. (12+) і «Громко». Прямой эфир. Футбол. Лига Пари. «Ротор» (Волгоград) — «Арсенал» (Тула). Прямая трансляция.) Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. «Динамо» (Минск) — ЦСКА. Прямая трансляция. «Лацию» — «Кальяри». «10 лет в спорте. 2015/2016».
6.00 8.30 8.45, 12.30 16.55	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 чРАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) 16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей Чернышов, Владимир Епифанцев, Олег Фомин, Сергей Горобченко, Ольга Погодина, Николай Добрынин и др. Военная драма. (16+) 20.00 «ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ» (Россия, 2019). Реж. Вадим Шмелев. В ролях: Алексей Бардуков, Любовь Константинова, Артем Губин, Игорь Юдин и др. Драма. (16+) Новости. (16+) Новости. (16+) «КРАСНЫЙ ПРИЗРАК» (Россия, 2020). Реж. Андрей Богатырев. В ролях: Алексей	7.10 9.00 9.15 12.10 13.00 14.50 16.20 18.00 19.15	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) , 13.20 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) Новости дня. (16+) «Ключ к Византии». Д/ф. (12+) «КРЫМ» (Россия, 2017). Драма. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (РОССИЯ). (16+) «ЯРОСЛАВ»	13.00 20.45	«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей. Задача стражи — не дать выбраться заключенным. В 1380 год вынуждены отправится стражи, где они находят младенца. Параллельно с этим преступники бунтуют и пытаются поработить планету. (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ 2. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ» (Россия). (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ. ФИНАЛ» (Россия, 2019). Фантастический триллер. (16+) «РУБЕЖ»	15.00	(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович. В ролях: Карина Балашова, Эдуард Магеррамов, Александра Богданович, Александр Гурьев, Лара Шум и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА» (Украина, 2012). Реж. Галина Шигаева. В ролях: Татьяна Казючиц, Евгений Пронин, Любава Грешнова, Виктория Смачелюк, Александр Попов и др. Мелодрама. Кто сказал, что красивым свеждена в обратном. Поэтому, чтобы	5.50 6.20 6.40 7.40 9.00 10.00 18.40 20.50 23.00	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот». М/ф. (12+) «Приключения Буратино» (СССР, 1959). М/ф. (12+) «Умнее всех». (12+) «Тастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Выживалити. Змееловы». (16+)	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00 9.10 10.10 11.30 12.00, 12.30 13.00 14.00	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) «Сделано в России». (12+) Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода на любой вкус». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) "20.00 Новости 360. (16+) «Осень в Подмосковье». (12+)	7.00 7.35 10.00 10.25 10.35 12.00 12.20 14.00 14.25 16.00 16.35	Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Майло». М/с. (0+) «Еда как в сказке». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+) «Ум и Хрум». М/с. (0+) «Студия красоты». (0+) «Студия красоты». Дорога домой». М/с. (0+) «Барбоскины». М/с. (0+) «Барбоскины». М/с. (0+) «Барбоскины». М/с. (0+) «Твоя новая комната». (0+)	6.00	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко, Светлана Колпакова, Сергей Сосновский, Мария Кузнецова и др. Драматический сериал. В центре повествования — жизнь семьи Морозовых, двух братьев и двух сестер: Алексея, Степана, Алены и Варвары, между которыми складываются непростые взаимоотношения. Всех Морозовых пропустит через мясорубку Великая Отечественная война, всем им предстоит узнать, что такое настоящая, сметающая все преграды любовь, что такое	7.00, 7.05, 9.05 9.25 10.05 12.35 13.38 14.40 15.55 19.00 22.38	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) і «Век нашего спорта. Татьяна Казанкина». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і «Вом футбол. МИР Российская премьер-лига. Обзор тура. (6+) і «Александр Великий». Д/ф. (12+) «Громко». Прямой эфир. Футбол. Лига Пари. «Ротор» (Волгоград) — «Арсенал» (Тула). Прямая трансляция.) Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. «Динамо» (Минск) — ЦСКА. Прямая трансляция. 5 Футбол. Чемпионат Италии. «Лацио» — «Кальяри».
6.00 8.30 8.45, 12.30 16.55	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 «РАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) , 16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей Чернышов, Владимир Епифанцев, Олег Фомин, Сергей Горобченко, Ольга Погодина, Николай Добрынин и др. Военная драма. (16+) , 20.00 «ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ» (Россия, 2019). Реж. Вадим Шмелев. В ролях: Алексей Бардуков, Евгений Дятлов, Сергей Безруков, Любовь Константинова, Артем Губин, Игорь Юдин и др. Драма. (16+) Новости. (16+) «КРАСНЫЙ ПРИЗРАК» (Россия, 2020). Реж. Андрей Богатырев. В ролях: Алексей Шевченков, Владимир Гостюхин, Ирий Борисов, Полина Чернышова, Вольфганг Черни и др.	7.10 9.00 9.15 12.10 13.00 14.50 16.20 18.00 19.00 19.15 23.00	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). ИСТОРИЧЕСКАЯ драма. (12+) 13.20 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» (СССР, 1938). ИСТОРИЧЕСКАЯ драма. (12+) Новости дня. (16+) «КРЫМ» (РОССИЯ, 2017). Драма. (16+) «СМЕРШ-З. ОБЪЕКТ 196» (РОССИЯ). (16+) НОВОСТИ ДНЯ. (16+) «СМЕРШ-З. ОБЪЕКТ 196» (РОССИЯ). (16+) «ЯРОСЛАВ» (РОССИЯ, 2010). ИСТОРИЧЕСКАЯ драма. (16+)	13.00 20.45	«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей. Задача стражи — не дать выбраться заключенным. В 1380 год вынуждены отправится стражи, где они находят младенца. Параллельно с этим преступники бунтуют и пытаются поработить планету. (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ 2. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ» (Россия). (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ. ФИНАЛ» (Россия, 2019). Фантастический триллер. (16+) «РУБЕЖ» (Россия, 2017). Реж. Дмитрий Тюрин.	15.00	(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович. В ролях: Карина Балашова, Эдуард Магеррамов, Александра Богданович, Александр Гурьев, Лара Шум и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА» (Украина, 2012). Реж. Галина Шигаева. В ролях: Татьяна Казючиц, Евгений Пронин, Любава Грешнова, Виктория Смачелюк, Александр Попов и др. Мелодрама. Кто сказал, что красивым девушкам живется легче? Красавица Лиза убеждена в обратном. Поэтому, чтобы достигнуть цели, ей приходится временно изменить свою	5.50 6.20 6.40 7.40 9.00 10.00 18.40 20.50 23.00	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот». М/ф. (12+) «Приключения Буратино» (СССР, 1959). М/ф. (12+) «Умнее всех». (12+) «Гастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов. Звезды». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битна шефов». «Енатеринбург. «Эликсир».	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00 9.10 10.10 11.30 12.00, 12.30 13.00 14.00 15.20	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) «Сделано в России». (12+) Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) Погода на любой вкус». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) 20.00 Новости 360. (16+) «Осень в Подмосковье». (12+) «За МКАДром». (12+) «СССС. Знак качества». (12+) «Русские. XXI век». (12+) «Русские. XXI век». (12+) «Документальное кино	7.00 7.35 10.00 10.25 10.35 12.00 12.20 14.00 14.25 16.00 16.35 19.05	Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Майло». М/с. (0+) «Еда как в сказке». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+) «Ум и Хрум». М/с. (0+) «Студия красоты». (0+) «Сказочный патруль. Дорога домой». М/с. (0+) «Барбоскины». М/с. (0+) «Твоя новая комната». (0+) «Чик-Чирикино». М/с. (0+) «Чик-Чирикино». М/с. (0+) «Мастер Витя и Мотор». М/с. (0+)	6.00 7.00,	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко, Светлана Колпакова, Сергей Сосновский, Мария Кузнецова и др. Драматический сериал. В центре повествования — жизнь семьи Морозовых, двух братьев и двух сестер: Алексея, Степана, Алены и Варвары, между которыми складываются непростые взаимоотношения. Всех Морозовых пропустит через мясорубку Великая Отечественная война, всем им предстоит узнать, что такое настоящая, сметающая все преграды любовь, что такое безутешное горе и что такое безутешное горе и что такое долгожданное счастье. (16+) 13.00, 18.00 Новости. «Наше кино.	7.00, 7.05, 9.05 9.25 10.05 10.45 12.35 14.40 15.55 19.00 22.35 1.30 2.00	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) і «Век нашего спорта. Татьяна Казанкина». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і «Ялександр Великий». Д/ф. (12+) і «Промко». Прямой эфир. і Футбол. Лига Пари. «Ротор» (Волгоград) — «Арсенал» (Тула). Прямая трансляция. Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. «Динамо» (Минск) — ЦСКА. Прямая трансляция. Футбол. Чемпионат Италии. «Лацио» — «Кальяри». «10 лет в спорте. 2015/2016». (12+) «10 лет в спорте. 2016/2017». (12+)
6.00 8.30 8.45, 12.30 16.55	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 чРАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) , 16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей Чернышов, Владимир Епифанцев, Олег Фомин, Сергей Горобченко, Ольга Погодина, Николай Добрынин и др. Военная драма. (16+) 20.00 «ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ» (Россия, 2019). Реж. Вадим Шмелев. В ролях: Алексей Бардуков, Любовь Константинова, Артем Губин, Игорь Юдин и др. Драма. (16+) Новости. (16+) «КРАСНЫЙ ПРИЗРАК» (Россия, 2020). Реж. Андрей Богатырев. В ролях: Алексей Шевченков, Владимир Гостюхин, Юрий Борисов, Полина Чернышова, Вольфганг Черни и др. Военный триллер. (16+)	7.10 9.00 9.15 12.10 13.00 14.50 16.20 18.00 19.00 19.15 23.00	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) ,13.20 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» (СССР, 1938). Историческая драма. (12+) Новости дня. (16+) «Ключ к Византии». Д/ф. (12+) «КРЫМ» (Россия, 2017). Драма. (16+) «СМЕРШ-З. ОБЪЕКТ 196» (РОССИЯ, 2017). «СМЕРШ-З. ОБЪЕКТ 196» (РОССИЯ). (16+) «СМЕРШ-З. ОБЪЕКТ 196» (РОССИЯ). (16+) «МРОСЛАВ» (РОССИЯ, 2010). Историческая драма. (16+) «СВАДЬБА	13.00 20.45	«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей. Задача стражи — не дать выбраться заключенным. В 1380 год вынуждены отправится стражи, где они находят младенца. Параллельно с этим преступники бунтуют и пытаются поработить планету. (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ 2. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ» (Россия). (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ. ФИНАЛ» (Россия, 2019). Фантастический триллер. (16+) «РУБЕЖ» (Россия, 2017). Реж. Дмитрий Тюрин. В ролях: Кристина Бродская,	15.00	(Россия, 2012). Реж. Каринз Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович. В ролях: Карина Балашова, Эдуард Магеррамов, Александра Богданович, Александр Гурьев, Лара Шум и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА» (Украина, 2012). Реж. Галина Шигаева. В ролях: Татьяна Казючиц, Евгений Пронин, Любава Грешнова, Виктория Смачелюк, Александр Попов и др. Мелодрама. Кто сказал, что красивым девушкам живется легче? Красавица Лиза убеждена в обратном. Поэтому, чтобы достигнуть цели, ей приходится временно изменить свою привлекательную внешность	5.50 6.20 6.40 7.40 9.00 10.00 18.40 20.50 23.00 2.20	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот». М/ф. (12+) «Приключения Буратино» (СССР, 1959). М/ф. (12+) «Умнее всех». (12+) «Гастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов». (16+) «Приключения «Выживалити. Змееловы». (16+) «Пятница News». (16+) «На ножах». «Екатеринбург. «Эликсир». (16+)	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00 9.10 9.40 10.10 11.30 12.00, 13.00 14.00 15.20 17.15	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) «Сделано в России». (12+) Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) Погода на любой вкус». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) «СССС. Знак качества». (12+) «Русские. XXI век». (12+) «Документальное кино Леонида Млечина». (16+)	7.00 7.35 10.00 10.25 10.35 12.00 12.20 14.00 14.25 16.00 16.35 19.05	Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Майло». М/с. (0+) «Еда как в сказке». (0+) «Ум и Хрум». М/с. (0+) «Студия красоты». (0+) «Сказочный патруль. Дорога домой». М/с. (0+) «Большое Шоу». (6+) «Барбоскины». М/с. (0+) «Твая новая комната». (0+) «Чик-Чирикино». М/с. (0+)	6.00 7.00,	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко, Светлана Колпакова, Сергей Сосновский, Мария Кузнецова и др. Драматический сериал. В центре повествования — жизнь семьи Морозовых, двух братьев и двух сестер: Алексея, Степана, Алены и Варвары, между которыми складываются непростые взаимоотношения. Всех Морозовых пропустит через мясорубку Великая Отечественная война, всем им предстоит узнать, что такое настоящая, сметающая все преграды любовь, что такое безутешное горе и что такое долгожданное счастье. (16+) , 13.00, 18.00 Новости. «Наше кино. История большой любви». (16+)	7.00, 7.05, 9.05 9.25 10.05 10.45 12.35 14.40 15.55 19.00 22.35 1.30 2.00	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) і «Век нашего спорта. Татьяна Казанкина». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і «Помко». Прямой эфир. футбол. Лига Пари. «Ротор» (Волгоград) — «Арсенал» (Тула). Прямая трансляция. 1 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. «Динамо» (Минск) — ЦСКА. Прямая трансляция. 5 Футбол. Чемпионат Италии. «Лацио» — «Кальяри». «10 лет в спорте. 2016/2017». (12+) «10 лет в спорте. 2017/2018».
6.00 8.30 8.45, 12.30 16.55	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 «РАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) , 16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей Чернышов, Владимир Епифанцев, Олег Фомин, Сергей Горобченко, Ольга Погодина, Николай Добрынин и др. Военная драма. (16+) , 20.00 «ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ» (Россия, 2019). Реж. Вадим Шмелев. В ролях: Алексей Бардуков, Евгений Дятлов, Сергей Безруков, Любовь Константинова, Артем Губин, Игорь Юдин и др. Драма. (16+) Новости. (16+) «КРАСНЫЙ ПРИЗРАК» (Россия, 2020). Реж. Андрей Богатырев. В ролях: Алексей Шевченков, Владимир Гостюхин, Ирий Борисов, Полина Чернышова, Вольфганг Черни и др.	7.10 9.00 9.15 12.10 13.00 14.50 16.20 18.00 19.00 19.15 23.00	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). ИСТОРИЧЕСКАЯ драма. (12+) 13.20 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» (СССР, 1938). ИСТОРИЧЕСКАЯ драма. (12+) Новости дня. (16+) «КРЫМ» (РОССИЯ, 2017). Драма. (16+) «СМЕРШ-З. ОБЪЕКТ 196» (РОССИЯ). (16+) НОВОСТИ ДНЯ. (16+) «СМЕРШ-З. ОБЪЕКТ 196» (РОССИЯ). (16+) «ЯРОСЛАВ» (РОССИЯ, 2010). ИСТОРИЧЕСКАЯ драма. (16+)	13.00 20.45	«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей. Задача стражи — не дать выбраться заключенным. В 1380 год вынуждены отправится стражи, где они находят младенца. Параллельно с этим преступники бунтуют и пытаются поработить планету. (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ 2. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ» (Россия). (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ. ФИНАЛ» (Россия, 2019). Фантастический триллер. (16+) «РУБЕЖ» (Россия, 2017). Реж. Дмитрий Тюрин.	15.00	(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович. В ролях: Карина Балашова, Эдуард Магеррамов, Александра Богданович, Александр Гурьев, Лара Шум и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА» (Украина, 2012). Реж. Галина Шигаева. В ролях: Татъяна Казючиц, Евгений Пронин, Любава Грешнова, Виктория Смачелюк, Александр Попов и др. Мелодрама. Кто сказал, что красивым девушкам живется легче? Красавица Лиза убеждена в обратном. Поэтому, чтобы достигнуть цели, ей приходится временно изменить свою привлекательную внешность и превратится в некрасивую,	5.50 6.20 6.40 7.40 9.00 10.00 18.40 20.50 23.00	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот». М/ф. (12+) «Приключения Буратино» (СССР, 1959). М/ф. (12+) «Умнее всех». (12+) «Гастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов. Звезды». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битна шефов». «Енатеринбург. «Эликсир».	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00 9.10 9.40 10.10 11.30 12.00, 14.00 15.20 17.15	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) «Сделано в России». (12+) Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) Погода на любой вкус». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) 20.00 Новости 360. (16+) «Осень в Подмосковье». (12+) «За МКАДром». (12+) «СССС. Знак качества». (12+) «Русские. XXI век». (12+) «Русские. XXI век». (12+) «Документальное кино	7.00 7.35 10.00 10.25 10.35 12.00 12.20 14.00 14.25 16.00 16.35 19.05 21.00	Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Майло». М/с. (0+) «Еда как в сказке». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+) «Ум и Хрум». М/с. (0+) «Студия красоты». (0+) «Сказочный патруль. Дорога домой». М/с. (0+) «Барбоскины». М/с. (0+) «Твоя новая комната». (0+) «Чик-Чирикино». М/с. (0+) «Чик-Чирикино». М/с. (0+) «Мастер Витя и Мотор». М/с. (0+)	6.00 7.00,	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко, Светлана Колпакова, Сергей Сосновский, Мария Кузнецова и др. Драматический сериал. В центре повествования — жизнь семьи Морозовых, двух братьев и двух сестер: Алексея, Степана, Алены и Варвары, между которыми складываются непростые взаимоотношения. Всех Морозовых пропустит через мясорубку Великая Отечественная война, всем им предстоит узнать, что такое настоящая, сметающая все преграды любовь, что такое безутешное горе и что такое безутешное горе и что такое долгожданное счастье. (16+) 13.00, 18.00 Новости. «Наше кино.	7.00, 7.05, 9.05 9.25 10.05 12.35 13.35 14.40 15.55 19.00 22.35 1.30 2.00 2.30	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) і «Век нашего спорта. Татьяна Казанкина». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і «Ялександр Великий». Д/ф. (12+) і «Промко». Прямой эфир. і Футбол. Лига Пари. «Ротор» (Волгоград) — «Арсенал» (Тула). Прямая трансляция. Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. «Динамо» (Минск) — ЦСКА. Прямая трансляция. Футбол. Чемпионат Италии. «Лацио» — «Кальяри». «10 лет в спорте. 2015/2016». (12+) «10 лет в спорте. 2016/2017». (12+)
6.00 8.30 8.45, 12.30 16.55	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 «РАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) ,16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей Чернышов, Владимир Епифанцев, Олег Фомин, Сергей Горобченко, Ольга Погодина, Николай Добрынин и др. Военная драма. (16+) ,20.00 «ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ» (Россия, 2019). Реж. Вадим Шмелев. В ролях: Алексей Бардуков, Евгений Дятлов, Сергей Безруков, Любовь Константинова, Артем Губин, Игорь Юдин и др. Драма. (16+) Новости. (16+) «КРАСНЫЙ ПРИЗРАК» (Россия, 2020). Реж. Андрей Богатырев. В ролях: Алексей Шевченков, Владимир Гостюхин, Юрий Борисов, Полина Черны- шова, Вольфганг Черни и др. Военный триллер. (16+) «БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ» (Россия—Беларусь, 2010). Реж. Александр Котт. В ролях:	7.10 9.00 9.15 12.10 13.00 14.50 16.20 18.00 19.00 19.15 23.00	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) , 13.20 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» (СССР, 1938). Историческая драма. (12+) «Ключ к Византии». Д/ф. (12+) «КРЫМ» (Россия, 2017). Драма. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) «ФРОСЛАВ» (Россия). (16+) «ЯРОСЛАВ» (Россия, 2010). Историческая драма. (16+) «СВАДЬБА СПРИДАНЫМ» (СССР, 1953). Мелодрама. (12+) «ДЕВУШКА	13.00 20.45 23.00	«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей. Задача стражи — не дать выбраться заключенным. В 1380 год вынуждены отправится стражи, где они находят младенца. Параллельно с этим преступники бунтуют и пытаются поработить планету. (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ 2. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ» (Россия, 2016). ФИНАЛ» (Россия, 2019). Фантастический триллер. (16+) «РУБЕЖ» (Россия, 2017). Реж. Дмитрий Тюрин. В ролях: Кристина Бродская, Павел Прилучный, Станислав Дужников и др. Фантастика. (16+)	15.00	(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович. В ролях: Карина Балашова, Эдуард Магеррамов, Александра Богданович, Александр Гурьев, Лара Шум и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА» (Украина, 2012). Реж. Галина Шигаева. В ролях: Татьяна Казючиц, Евгений Пронин, Любава Грешнова, Виктория Смачелюк, Александр Попов и др. Мелодрама. Кто сказал, что красивым девушкам живется легче? Красавица Лиза убеждена в обратном. Поэтому, чтобы достигнуть цели, ей приходится временно изменить свою привлекательную внешность и превратится в некрасивую, нескладную девушку. В результате ее жизнь круто изменилась: она	5.50 6.20 6.40 7.40 9.00 10.00 18.40 20.50 23.00 2.20	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот». М/ф. (12+) «Приключения Буратино» (СССР, 1959). М/ф. (12+) «Умнее всех». (12+) «Гастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов». (16+) Шоу «Выживалити. Змееловы». (16+) «Пятница News». (16+) «На ножах». «Екатеринбург. «Эликсир». (16+) «На ножах». «Екатеринбург. «Петров двор».	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00 9.10 10.10 11.30 12.00, 12.30 13.00 14.00 15.20 17.15	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) «Сделано в России». (12+) Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) (12+) «Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) «За МКАДром». (12+) «За МКАДром». (12+) «За МКАДром». (12+) «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «Специальный репортаж». (16+) «История Великой Победы». (12+)	7.00 7.35 10.00 10.25 10.35 12.00 12.20 14.00 14.25 16.00 16.35 19.05 21.00 21.15	Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Майло». М/с. (0+) «Еда как в сказке». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+) «Ум и Хрум». М/с. (0+) «Студия красоты». (0+) «Схазочный патруль. Дорога домой». М/с. (0+) «Барбоскины». М/с. (0+) «Твоя новая комната». (0+) «Чик-Чирикино». М/с. (0+) «Чик-Чирикино». М/с. (0+) «Мастер Витя и Мотор». М/с. (0+) «Спокойной ночи, малыши!». (0+)	6.00 7.00,	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко, Светлана Колпакова, Сергей Сосновский, Мария Кузнецова и др. Драматический сериал. В центре повествования — жизнь семьи Морозовых, двух братьев и двух сестер: Алексея, Степана, Алены и Варвары, между которыми складываются непростые взаимоотношения. Всех Морозовых пропустит через мясорубку Великая Отечественная война, всем им предстоит узнать, что такое настоящая, сметающая все преграды любовь, что такое езутешное горе и что такое долгожданное счастье. (16+), 13.00, 18.00 Новости. «Наше кино. История большой любви». (16+) «МИНИН И ПОЖАРСКИЙ» (СССР, 1939). Реж.: Всеволод	7.00, 7.05, 9.05 9.25 10.05 10.45 12.35 13.35 14.40 15.55 19.00 22.35 1.30 2.00 2.30 3.00	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і, 18.00 Футбол. МИР Российская премьер-лига. Обзор тура. (6+) і «Александр Великий». Д/ф. (12+) «Громко». Прямой эфир. і Футбол. Лига Пари. «Ротор» (Волгоград) — «Арсенал» (Тула). Прямая трансляция. Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. «Динамо» (Минск) — ЦСКА. Прямая трансляция. Футбол. Чемпионат Италии. «Лацио» — «Кальяри». «10 лет в спорте. 2015/2016». (12+) «10 лет в спорте. 2017/2018». (12+) «10 лет в спорте. 2018/2019». (12+)
6.00 8.30 8.45, 12.30 16.55	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 чРАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) 16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей Чернышов, Владимир Епифанцев, Олег Фомин, Сергей Горобченко, Ольга Погодина, Николай Добрынин и др. Военная драма. (16+) 20.00 «ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ» (Россия, 2019). Реж. Вадим Шмелев. В ролях: Алексей Бардуков, Бегений Дятлов, Сергей Безруков, Любовь Константинова, Артем Губин, Игорь Юдин и др. Драма. (16+) Новости. (16+) «КРАСНЫЙ ПРИЗРАК» (Россия, 2020). Реж. Андрей Богатырев. В ролях: Алексей Шевченков, Владимир Гостюхин, Ирий Борисов, Полина Чернышова, Вольфганг Черни и др. Военный триллер. (16+) «БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ» (Россия—Беларусь, 2010). Реж. Александр Котт. В ролях: Алексей Копашов, Павел	7.10 9.00 9.15 12.10 13.00 14.50 16.20 18.00 19.15 23.00 1.10	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «Демидовы» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) 13.20 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» (СССР, 1938). Историческая драма. (12+) Новости дня. (16+) «Ключ к Византии». Д/ф. (12+) «КРЫМ» (Россия, 2017). Драма. (16+) «СМЕРШ-З. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) «ЯРОСЛАВ» (Россия, 2010). Историческая драма. (16+) «СВАДЬБА С ПРИДАНЫМ» (СССР, 1953). Мелодрама. (12+) «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ»	13.00 20.45 23.00	«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей. Задача стражи — не дать выбраться заключенным. В 1380 год вынуждены отправится стражи, где они находят младенца. Параллельно с этим преступники бунтуют и пытаются поработить планету. (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ 2. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ» (Россия). (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ. ФИНАЛ» (Россия, 2019). Фантастический триллер. (16+) «РУБЕЖ» (Россия, 2017). Реж. Дмитрий Тюрин. В ролях: Кристина Бродская, Павел Прилучный, Станислав Дужников и др. Фантастика. (16+) «Кадони-шоу». (16+)	15.00	(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович. В ролях: Карина Балашова, Эдуард Магеррамов, Александра Богданович, Александр Гурьев, Лара Шум и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА» (Украина, 2012). Реж. Галина Шигаева. В ролях: Татьяна Казючиц, Евгений Пронин, Любава Грешнова, Виктория Смачелюк, Александр Попов и др. Мелодрама. Кто сказал, что красивым девушкам живется легче? Красавица Лиза убеждена в обратном. Поэтому, чтобы достигнуть цели, ей приходится временно изменить свою привлекательную внешность и превратится в некрасивую, нескладную девушку. В результате ее жизнь круто изменилась: она нашла интересную работу, новых	5.50 6.20 6.40 7.40 9.00 10.00 18.40 20.50 23.00 2.20 3.10	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот». М/ф. (12+) «Приключения Буратино» (СССР, 1959). М/ф. (12+) «Умнее всех». (12+) «Гастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Пятница News». (16+) «На ножах». «Екатеринбург. «Эликсир». (16+) «На ножах». «Екатеринбург. «Петров двор». (16+)	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00 9.10 9.40 10.10 11.30 12.00, 13.00 14.00 15.20 17.15 18.45 19.00 20.30	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) «Сделано в России». (12+) Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) Погода на любой вкус». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) 20.00 Новости 360. (16+) «Осень в Подмосковье». (12+) «За МКАДром». (12+) «ССССР. Знак качества». (12+) «Русские. XXI век». (12+) «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «История Великой Победы». (12+) «Загадки истории». (16+)	7.00 7.35 10.00 10.25 10.35 12.00 12.20 14.00 14.25 16.00 16.35 19.05 21.00 21.15 22.05	Ранние пташки. «Лунтик»,	6.00 7.00,	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко, Светлана Колпакова, Сергей Сосновский, Мария Кузнецова и др. Драматический сериал. В центре повествования — жизнь семьи Морозовых, двух братьев и двух сестер: Алексея, Степана, Алены и Варвары, между которыми складываются непростые взаимоотношения. Всех Морозовых пропустит через мясорубку Великая Отечественная война, всем им предстоит узнать, что такое настоящая, сметающая все преграды любовь, что такое безутешное горе и что такое долгожданное счастье. (16+), 13.00, 18.00 Новости. «Наше кино. История большой любви». (16+) «МИНИН ИПОЖАРСКИЙ» (СССР, 1939). Реж.: Всеволод Пудовкин, Михаил Доллер.	7.00, 7.05, 9.05 9.25 10.05 10.45 12.35 13.35 14.40 15.55 19.00 22.35 1.30 2.00 2.30 3.00	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) і «Век нашего спорта. Татьяна Казанкина». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і «Вом нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і «Ромко». Прямой эфир. і «Домко». Прямой эфир. футбол. Лига Пари. «Ротор» (Волгоград) — «Арсенал» (Тула). Прямая трансляция.) Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. «Динамо» (Минск) — ЦСКА. Прямая трансляция. 3 Футбол. Чемпионат Италии. «Лацио» — «Кальяри». «10 лет в спорте. 2016/2017». (12+) «10 лет в спорте. 2017/2018». (12+) «10 лет в спорте. 2018/2019». (12+) «10 лет в спорте. 2018/2019». (12+) «10 лет в спорте. 2019/2020».
6.00 8.30 8.45, 12.30 16.55	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 «РАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) ,16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей Чернышов, Владимир Епифанцев, Олег Фомин, Сергей Горобченко, Ольга Погодина, Николай Добрынин и др. Военная драма. (16+) ,20.00 «ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ» (Россия, 2019). Реж. Вадим Шмелев. В ролях: Алексей Бардуков, Евгений Дятлов, Сергей Безруков, Любовь Константинова, Артем Губин, Игорь Юдин и др. Драма. (16+) Новости. (16+) «КРАСНЫЙ ПРИЗРАК» (Россия, 2020). Реж. Андрей Богатырев. В ролях: Алексей Шевченков, Владимир Гостюхин, Юрий Борисов, Полина Черны- шова, Вольфганг Черни и др. Военный триллер. (16+) «БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ» (Россия—Беларусь, 2010). Реж. Александр Котт. В ролях:	7.10 9.00 9.15 12.10 13.00 14.50 16.20 18.00 19.15 23.00 1.10	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) , 13.20 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» (СССР, 1938). Историческая драма. (12+) «Ключ к Византии». Д/ф. (12+) «КРЫМ» (Россия, 2017). Драма. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) «ФРОСЛАВ» (Россия). (16+) «ЯРОСЛАВ» (Россия, 2010). Историческая драма. (16+) «СВАДЬБА СПРИДАНЫМ» (СССР, 1953). Мелодрама. (12+) «ДЕВУШКА	13.00 20.45 23.00	«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей. Задача стражи — не дать выбраться заключенным. В 1380 год вынуждены отправится стражи, где они находят младенца. Параллельно с этим преступники бунтуют и пытаются поработить планету. (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ 2. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ» (Россия, 2016). ФИНАЛ» (Россия, 2019). Фантастический триллер. (16+) «РУБЕЖ» (Россия, 2017). Реж. Дмитрий Тюрин. В ролях: Кристина Бродская, Павел Прилучный, Станислав Дужников и др. Фантастика. (16+)	15.00	(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович. В ролях: Карина Балашова, Эдуард Магеррамов, Александра Богданович, Александр Гурьев, Лара Шум и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА» (Украина, 2012). Реж. Галина Шигаева. В ролях: Татьяна Казючиц, Евгений Пронин, Любава Грешнова, Виктория Смачелюк, Александр Попов и др. Мелодрама. Кто сказал, что красивым девушкам живется легче? Красавица Лиза убеждена в обратном. Поэтому, чтобы достигнуть цели, ей приходится временно изменить свою п превратится в некрасивую, нескладную девушку. В результате ее жизнь круго изменилась: она нашла интересную работу, новых друзей и настоящую любовь (16+)	5.50 6.20 6.40 7.40 9.00 10.00 18.40 20.50 23.00 2.20	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот». М/ф. (12+) «Приключения Буратино» (СССР, 1959). М/ф. (12+) «Умнее всех». (12+) «Тастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов». (16+) Шоу «Выживалити. Змееловы». (16+) «Пятница News». (16+) «На ножах». «Екатеринбург. «Эликсир». (16+) «На ножах». «Екатеринбург. «Петров двор». (16+) «Секреты на кухне». «Картофель».	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00 9.10 9.40 10.10 11.30 12.00, 13.00 14.00 15.20 17.15 18.45 19.00 20.30	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) «Сделано в России». (12+) Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) (12+) «Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) «За МКАДром». (12+) «За МКАДром». (12+) «За МКАДром». (12+) «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «Специальный репортаж». (16+) «История Великой Победы». (12+)	7.00 7.35 10.00 10.25 10.35 12.00 12.20 14.00 14.25 16.00 16.35 19.05 21.00 21.15 22.05 22.35	Ранние пташки. «Лунтик»,	6.00 7.00,	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко, Светлана Колпакова, Сергей Сосновский, Мария Кузнецова и др. Драматический сермал. В центре повествования — жизнь семьи Морозовых, двух братьев и двух сестер: Алексея, Степана, Алены и Варвары, между которыми складываются непростые взаимоотношения. Всех Морозовых пропустит через мясорубку Великая Отечественная война, всем им предстоит узнать, что такое настоящая, сметающая все преграды любовь, что такое безутешное горе и что такое долгожданное счастье. (16+), 13.00, 18.00 Новости. «Наше кино. История большой любви». (16+) «МИНИН И ПОЖАРСКИЙ» (СССР, 1939). Реж.: Всеволод Пудовкин, Михаил Доллер. В ролях: Александр Ханов, Борис Ливанов, Борис Чирков, Владими	7.00, 7.05, 9.05 9.25 10.05 12.35 13.35 14.40 15.55 19.00 22.35 1.30 2.00 2.30 3.30	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) і «Век нашего спорта. Татьяна Казанкина». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і, 18.00 Футбол. МИР Российская премьер-лига. Обзор тура. (6+) і «Александр Великий». Д/ф. (12+) і «Громко». Прямой эфир. футбол. Лига Пари. «Ротор» (Волгоград) — «Арсенал» (Тула). Прямая трансляция. Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. «Динамо» (Минск) — ЦСКА. Прямая трансляция. Футбол. Чемпионат Италии. «Лацио» — «Кальяри». «10 лет в спорте. 2015/2016». (12+) «10 лет в спорте. 2016/2017». (12+) «10 лет в спорте. 2018/2019». (12+) «10 лет в спорте. 2019/2020». (12+) «10 лет в спорте. 2019/2020». (12+) Волейбол. Чемпионат России.
6.00 8.30 8.45, 12.30 16.55	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 «РАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) 16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей Чернышов, Владимир Епифанцев, Олег Фомин, Сергей Горобченко, Ольга Погодина, Николай Добрынин и др. Военная драма. (16+) 20.00 «ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ» (Россия, 2019). Реж. Вадим Шмелев. В ролях: Алексей Бардуков, Евгений Дятлов, Сергей Безруков, Любовь Константинова, Артем Губин, Игорь Юдин и др. Драма. (16+) Новости. (16+) «КРАСНЫЙ ПРИЗРАК» (Россия, 2020). Реж. Андрей Богатырев. В ролях: Алексей Шевченков, Владимир Гостюхин, Юрий Борисов, Полина Чернышова, Вольфганг Черни и др. Военный триллер. (16+) «БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ» (Россия—Беларусь, 2010). Реж. Алексей Копашов, Павел Деревянко, Александр Корт. В ролях: Алексей Копашов, Павел Деревянко, Александр Коршунов, Андрей Мерзликин, Евгений Цыганов, Анна Цуканова и др.	7.10 9.00 9.15 12.10 13.00 14.50 16.20 18.00 19.15 23.00 1.10 2.55	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) , 13.20 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) Новости дня. (16+) «Ключ к Византии». Д/ф. (12+) «КРЫМ» (Россия, 2017). Драма. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «МРОСЛАВ» (Россия). (16+) «ЯРОСЛАВ» (Россия). (16+) «ЯРОСЛАВ» (СССР, 1935). Мелодрама. (12+) «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ» (СССР, 1939). Комедия. (12+) «Александр Невский. Последняя загадка	13.00 20.45 23.00 1.15 2.00 2.30	«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей. Задача стражи — не дать выбраться заключенным. В 1380 год вынуждены отправится стражи, где они находят младенца. Параллельно с этим преступники бунтуют и пытаются поработить планету. (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ 2. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ» (Россия). (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ. ФИНАЛ. ФИНАЛ. ФИНАЛ. ФИНАЛ. В ролях: Кристина Бродская, Павел Прилучный, Станислав Дужников и др. Фантастика. (16+) «Хадони-шоу». (16+) «Экстра такси». (16+) «Экстра такси». (16+) «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» (Россия). (16+)	15.00	(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович. В ролях: Карина Балашова, Эдуард Магеррамов, Александра Богданович, Александр Гурьев, Лара Шум и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА» (Украина, 2012). Реж. Галина Шигаева. В ролях: Татьяна Казючиц, Евгений Пронин, Любава Грешнова, Виктория Смачелюк, Александр Попов и др. Мелодрама. Кто сказал, что красивым девушкам живется легче? Красавица Лиза убеждена в обратном. Поэтому, чтобы достигнуть цели, ей приходится временно изменить свою привлекательную внешность и превратится в некрасивую, нескладную девушку. В результате ее жизнь круто изменилась: она нашла интересную работу, новых друзей и настоящую любовь (16+) «ЕДИНСТВЕННЫЙ МОЙ ГРЕХ»	5.50 6.20 6.40 7.40 9.00 10.00 18.40 23.00 2.20 3.10	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот». М/ф. (12+) «Приключения Буратино» (СССР, 1959). М/ф. (12+) «Умнее всех». (12+) «Гастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов». (16+) Шоу «Выживалити. Змееловы». (16+) «Пятница News». (16+) «На ножах». «Екатеринбург. «Эликсир». (16+) «На ножах». «Екатеринбург. «Петров двор». (16+) «Секреты на кухне». «Картофель». (16+)	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00 9.10 9.40 10.10 11.30 12.00, 14.00 15.20 17.15 18.45 19.00 20.30 21.55	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) «Сделано в России». (12+) Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода на любой вкус». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) "20.00 Новости 360. (16+) «Осень в Подмосковье». (12+) «За МКАДром». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Русские. XXI век». (12+) «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «Специальный репортаж». (16+) «История Великой Победы». (12+) «Загадки истории». (16+) «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «Документальное кино Пеонида Млечина». (16+) «Страна советов.	7.00 7.35 10.00 10.25 10.35 12.00 12.20 14.00 14.25 16.00 16.35 19.05 21.00 21.15 22.05 22.35 23.00 23.15	Ранние пташки. «Лунтик»,	6.00 7.00,	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко, Светлана Колпакова, Сергей Сосновский, Мария Кузнецова и др. Драматический сериал. В центре повествования — жизнь семьи Морозовых, двух братьев и двух сестер: Алексея, Степана, Алены и Варвары, между которыми складываются непростые взаимоотношения. Всех Морозовых пропустит через мясорубку Великая Отечественная война, всем им предстоит узнать, что такое настоящая, сметающая все преграды любовь, что такое безутешное горе и что такое долгожданное счастье. (16+), 13.00, 18.00 Новости. «Наше кино. История большой любви». (16+) «МИНИН И ПОЖАРСКИЙ» (СССР, 1939). Реж.: Всеволод Пудовкин, Михаил Доллер. В ролях: Александр Ханов, Борис Тирков, Владими Дорофеев, Иван Чувелев и др.	7.00, 7.05, 9.05 9.25 10.05 12.35 13.35 14.40 15.55 19.00 22.35 1.30 2.00 2.30 3.30	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) і «Век нашего спорта. Татьяна Казанкина». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і, 18.00 Футбол. МИР Российская премьер-лига. Обзор тура. (6+) і, 4Лександр Великий». Д/ф. (12+) і, Громко». Прямой эфир. і Футбол. Лига Пари. «Ротор» (Волгоград) — «Арсенал» (Тула). Прямая трансляция. Уоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. «Динамо» (Минск) — ЦСКА. Прямая трансляция. Футбол. Чемпионат Италии. «Лацио» — «Кальяри». «10 лет в спорте. 2015/2016». (12+) «10 лет в спорте. 2016/2017». (12+) «10 лет в спорте. 2019/2020». (12+) Волейбол. Чемпионат России. Суперлига. Мужчины. «Динамо»
6.00 8.30 8.45, 12.30 16.55	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 чРАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) ,16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей Чернышов, Владимир Епифанцев, Олег Фомин, Сергей Горобченко, Ольга Погодина, Николай Добрынин и др. Военная драма. (16+) ,20.00 «ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ» (Россия, 2019). Реж. Вадим Шмелев. В ролях: Алексей Бардуков, Влюбовь Константинова, Артем Губин, Игорь Юдин и др. Драма. (16+) Новости. (16+) Новости. (16+) «КРАСНЫЙ ПРИЗРАК» (Россия, 2020). Реж. Андрей Богатырев. В ролях: Алексей Шевченков, Владимир Гостюхин, Юрий Борисов, Полина Чернышова, Вольфганг Черни и др. Военный триллер. (16+) «БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ» (Россия—Беларусь, 2010). Реж. Александр Котт. В ролях: Алексей Копашов, Павел Деревянко, Александр Коршунов, Андрей Мерзликин, Евгений	7.10 9.00 9.15 12.10 13.00 14.50 16.20 18.00 19.15 23.00 1.10 2.55	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) 13.20 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» (СССР, 1938). Историческая драма. (12+) Новости дня. (16+) «Ключ к Византии». Д/ф. (12+) «КРЫМ» (Россия, 2017). Драма. (16+) «СМЕРШ-З. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) «ЯРОСЛАВ» (Россия). (16+) «ЯРОСЛАВ» (Россия, 2010). Историческая драма. (16+) «СВАДЬБА С ПРИДАНЫМ» (СССР, 1953). Мелодрама. (12+) «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ» (СССР, 1953). Комедия. (12+) «Александр Невский. Последняя загадка Чудского озера».	13.00 20.45 23.00	«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей. Задача стражи — не дать выбраться заключенным. В 1380 год вынуждены отправится стражи, где они находят младенца. Параллельно с этим преступники бунтуют и пытаются поработить планету. (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ 2. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ» (Россия). (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ. ФИНАЛ» (Россия, 2019). Фантастический триллер. (16+) «РУБЕЖ» (Россия, 2017). Реж. Дмитрий Тюрин. В ролях: Кристина Бродская, Павел Прилучный, Станислав Дужников и др. Фантастика. (16+) «Кадони-шоу». (16+) «Зокстра такси». (16+) «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»	15.00	(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович. В ролях: Карина Балашова, Эдуард Магеррамов, Александра Богданович, Александр Гурьев, Лара Шум и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА» (Украина, 2012). Реж. Галина Шигаева. В ролях: Татьяна Казючиц, Евгений Пронин, Любава Грешнова, Виктория Смачелюк, Александр Попов и др. Мелодрама. Кто сказал, что красивым девушкам живется легче? Красавица Лиза убеждена в обратном. Поэтому, чтобы достигнуть цели, ей приходится временно изменить свою привлекательную внешность и превратится в некрасивую, нескладную девушку. В результате ее жизнь круго изменилась: она нашла интересную работу, новых друзей и настоящую любовь (16+) «ЕДИНСТВЕННЫЙ МОЙ ГРЕХ» (Россия). (16+)	5.50 6.20 6.40 7.40 9.00 10.00 18.40 20.50 23.00 2.20 3.10	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот». М/ф. (12+) «Приключения Буратино» (СССР, 1959). М/ф. (12+) «Умнее всех». (12+) «Тастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов». (16+) Шоу «Выживалити. Змееловы». (16+) «Пятница News». (16+) «На ножах». «Екатеринбург. «Эликсир». (16+) «На ножах». «Екатеринбург. «Петров двор». (16+) «Секреты на кухне». «Картофель».	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00 9.10 10.10 11.30 12.00, 12.30 13.00 14.00 15.20 17.15 18.45 19.00 20.30 21.55 23.15	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) «Сделано в России». (12+) Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) «За МКАДром». (12+) «За МКАДром». (12+) «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «Специальный репортаж». (16+) «История Великой Победы». (12+) «Загадки истории». (16+) «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «Страна советов. Забытые вожди». (18+)	7.00 7.35 10.00 10.25 10.35 12.00 12.20 14.00 14.25 16.00 16.35 19.05 21.00 21.15 22.05 23.00 23.15 2.00	Ранние пташки. «Лунтик», «Приключения кота Леопольда». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Майло». М/с. (0+) «Еда как в сказке». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+) «Ум и Хрум». М/с. (0+) «Студия красоты». (0+) «Студия красоты». Дорога домой». М/с. (0+) «Барбоскины». М/с. (0+) «Твоя новая комната». (0+) «Чик-Чирикино». М/с. (0+) «Мастер Витя и Мотор». М/с. (0+) «Мастер Витя и Мотор». М/с. (0+) «Чак-Чирикино». М/с. (0+) «Мастер Витя и Мотор». М/с. (0+) «Чак-Чирикино». М/с. (0+) «Мастер Витя и Мотор». М/с. (0+)	6.00 7.00,	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко, Светлана Колпакова, Сергей Сосновский, Мария Кузнецова и др. Драматический сермал. В центре повествования — жизнь семьи Морозовых, двух братьев и двух сестер: Алексея, Степана, Алены и Варвары, между которыми складываются непростые взаимоотношения. Всех Морозовых пропустит через мясорубку Великая Отечественная война, всем им предстоит узнать, что такое настоящая, сметающая все преграды любовь, что такое безутешное горе и что такое долгожданное счастье. (16+), 13.00, 18.00 Новости. «Наше кино. История большой любви». (16+) «МИНИН И ПОЖАРСКИЙ» (СССР, 1939). Реж.: Всеволод Пудовкин, Михаил Доллер. В ролях: Александр Ханов, Борис Ливанов, Борис Чирков, Владими	7.00, 7.05, 9.05 9.25 10.05 12.35 13.35 14.40 15.55 19.00 22.35 1.30 2.00 2.30 3.30	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) і «Век нашего спорта. Татьяна Казанкина». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і, 18.00 Футбол. МИР Российская премьер-лига. Обзор тура. (6+) і «Александр Великий». Д/ф. (12+) і «Громко». Прямой эфир. футбол. Лига Пари. «Ротор» (Волгоград) — «Арсенал» (Тула). Прямая трансляция. Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. «Динамо» (Минск) — ЦСКА. Прямая трансляция. Футбол. Чемпионат Италии. «Лацио» — «Кальяри». «10 лет в спорте. 2015/2016». (12+) «10 лет в спорте. 2016/2017». (12+) «10 лет в спорте. 2018/2019». (12+) «10 лет в спорте. 2019/2020». (12+) «10 лет в спорте. 2019/2020». (12+) Волейбол. Чемпионат России.
6.00 8.30 8.45, 12.30 16.55 18.40	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) 12.45 чРАЗЯЩИЙ ЛУЧ» (Россия, 2025). (16+) 16.30 Новости. (16+) «НЕСОКРУШИМЫЙ» (Россия, 2018). Реж. Константин Максимов. В ролях: Андрей Чернышов, Владимир Епифанцев, Олег Фомин, Сергей Горобченко, Ольга Погодина, Николай Добрынин и др. Военная драма. (16+) 20.00 «ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ» (Россия, 2019). Реж. Вадим Шмелев. В ролях: Алексей Бардуков, Евгений Дятлов, Сергей Безруков, Любовь Константинова, Артем Губин, Игорь Юдин и др. Драма. (16+) Новости. (16+) «КРАСНЫЙ ПРИЗРАК» (Россия, 2020). Реж. Андрей Богатырев. В ролях: Алексей Шевченков, Владимир Гостюхин, Морий Борисов, Полина Чернышова, Вольфганг Черни и др. Военный триллер. (16+) «БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ» (Россия—Беларусь, 2010). Реж. Александр Котт. В ролях: Алексей Копашов, Павел Деревянко, Александр Коршунов, Андрей Мерэликин, Евгений Цыганов, Анна Цуканова и др. Военная драма. (16+)	7.10 9.00 9.15 12.10 13.00 14.50 16.20 18.00 19.15 23.00 1.10 2.55	«ИВАН ДА МАРЬЯ» (СССР, 1975). Сказка. (6+) «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (СССР, 1945). Героическая комедия. (12+) Новости дня. (16+) «ДЕМИДОВЫ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) , 13.20 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» (СССР, 1983). Историческая драма. (12+) Новости дня. (16+) «Ключ к Византии». Д/ф. (12+) «КРЫМ» (Россия, 2017). Драма. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «МРОСЛАВ» (Россия). (16+) «ЯРОСЛАВ» (Россия). (16+) «ЯРОСЛАВ» (СССР, 1935). Мелодрама. (12+) «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ» (СССР, 1939). Комедия. (12+) «Александр Невский. Последняя загадка	13.00 20.45 23.00 1.15 2.00 2.30	«ПРИШЕЛЬЦЫ» (Южная Корея, 2022). Реж. Чхве Дон-хун. В ролях: Ким Тхэ-ри, Ким У-бин, Рю Джун-ель и др. Фантастический боевик. Инопланетяне нашли наказание для своих преступников — отправлять их в тела людей. Задача стражи — не дать выбраться заключенным. В 1380 год вынуждены отправится стражи, где они находят младенца. Параллельно с этим преступники бунтуют и пытаются поработить планету. (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ 2. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ» (Россия). (16+) «ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ. ФИНАЛ» (Россия, 2019). Фантастический триллер. (16+) «РУБЕЖ» (Россия, 2017). Реж. Дмитрий Тюрин. В ролях: Кристина Бродская, Павел Прилучный, Станислав Дужников и др. Фантастика. (16+) «Кадони-шоу». (16+) «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» (Россия). (16+) Мультфильмы.	15.00	(Россия, 2012). Реж. Каринэ Фолиянц. В ролях: Любомирас Лауцявичюс, Елена Калинина, Денис Васильев, Андрей Торхов и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «РЕБЕНОК ПО РАСЧЕТУ» (Россия, 2025). Реж. Юрий Попович. В ролях: Карина Балашова, Эдуард Магеррамов, Александра Богданович, Александр Гурьев, Лара Шум и др. Многосерийная мелодрама. (16+) «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА» (Украина, 2012). Реж. Галина Шигаева. В ролях: Татьяна Казючиц, Евгений Пронин, Любава Грешнова, Виктория Смачелюк, Александр Попов и др. Мелодрама. Кто сказал, что красивым девушкам живется легче? Красавица Лиза убеждена в обратном. Поэтому, чтобы достигнуть цели, ей приходится временно изменить свою привлекательную внешность и превратится в некрасивую, нескладную девушку. В результате ее жизнь круто изменилась: она нашла интересную работу, новых друзей и настоящую любовь (16+) «ЕДИНСТВЕННЫЙ МОЙ ГРЕХ»	5.50 6.20 6.40 7.40 9.00 10.00 18.40 23.00 2.20 3.10	«Хлеб». (16+) «Пятница News». (16+) «Винни-Пух и день забот». М/ф. (12+) «Приключения Буратино» (СССР, 1959). М/ф. (12+) «Умнее всех». (12+) «Гастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битна шефов». (16+) «Пятница News». «Екатеринбург. «Эликсир». (16+) «На ножах». «Екатеринбург. «Петров двор». (16+) «Секреты на кухне». «Картофель». (16+) «Пятница News».	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00 9.10 10.10 11.30 12.00, 12.30 13.00 14.00 15.20 17.15 18.45 19.00 20.30 21.55 23.15	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) «Сделано в России». (12+) Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода на любой вкус». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) "20.00 Новости 360. (16+) «Осень в Подмосковье». (12+) «За МКАДром». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Русские. XXI век». (12+) «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «Специальный репортаж». (16+) «История Великой Победы». (12+) «Загадки истории». (16+) «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «Документальное кино Пеонида Млечина». (16+) «Страна советов.	7.00 7.35 10.00 10.25 10.35 12.00 12.20 14.00 14.25 16.00 16.35 19.05 21.00 21.15 22.05 23.00 23.15 2.00	Ранние пташки. «Лунтик»,	6.00 7.00,	«ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ» (Россия). (16+) Мультфильмы. (12+) 10.10, 13.15, 18.15 «ОТЧИЙ БЕРЕГ» (Россия). Реж. Милена Фадеева. Актеры: Юра Борисов, Арина Жаркова, Максим Керин, Алина Ланина, Алексей Кравченко, Светлана Коллакова, Сергей Сосновский, Мария Кузнецова и др. Драматический сериал. В центре повествования — жизнь семьи Морозовых, двух братьев и двух сестер: Алексея, Степана, Алены и Варвары, между которыми складываются непростые взаимоотношения. Всех Морозовых пропустит через мясорубку Великая Отечественная война, всем им предстоит узнать, что такое настоящая, сметающая все преграды любовь, что такое настоящая, сметающая все преграды любовь, что такое безутешное горе и что такое долгожданное счастье. (16+) 13.00, 18.00 Новости. «Наше кино. История большой любви». (16+) «МИНИН И ПОЖАРСКИЙ» (СССР, 1939). Реж.: Всеволод Пудовкин, Михаил Доллер. В ролях: Александр Ханов, Борис Ливанов, Борис Чирков, Владими, Дорофеев, Иван Чувелев и др. Исторический фильм. (12+)	7.00, 7.05, 9.05 9.25 10.05 12.35 13.35 14.40 15.55 19.00 22.35 1.30 2.00 2.30 3.30	Опе FC. (16+) 9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости. 11.35, 21.40, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Чемпионы». М/с. (6+) «Век нашего спорта. Игорь Тер-Ованесян». (12+) і «Век нашего спорта. Николай Дроздецкий». (12+) і, 18.00 Футбол. МИР Российская премьер-лига. Обзор тура. (6+) і, 18.00 Футбол. МИР Российская премьер-лига. Обзор тура. (6+) і, 18.00 Футбол. Лига Пари. «Ротор» (Волгоград) — «Арсенал» (Тула). Прямая трансляция. Уоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. «Динамо» (Минск) — ЦСКА. Прямая трансляция. Футбол. Чемпионат Италии. «Лацио» — «Кальяри». «10 лет в спорте. 2015/2016». (12+) «10 лет в спорте. 2017/2018». (12+) «10 лет в спорте. 2018/2019». (12+) «10 лет в спорте. 2019/2020». (12+) Волейбол. Чемпионат России. Суперлига. Мужчины. «Динамо» (Москва) — «Зенит» (Санкт-

B	торник		4 НОЯБР	R													
	1		РОССИЯ 1		TEU		EB .		5		россия Ж		CTC				ТР общественное телевидение россии
6.00	Новости.	4.20	«ФАМИЛЬНОЕ ГНЕЗДО»	6.50	«Тайна песни. Красные и белые».	4.55	«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.	5.00	«Маша и Медведь».	6.30	«Царица небесная».	6.00	«Маша и медведь». М/с. (0+)	7.00	«ПРАЗДНИКИ» (Россия). (16+	6.00	Специальный проект ОТР
6.10	«Минин и Пожарский». (12+)		(Россия, 2023).		(16+)		ПОЛЯРНЫЙ КОНВОЙ»		M/c. (0+)		Казанская икона Божией Матери.	7.00	«Три кота». М/с. (0+)	13.35	«ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА»		«Отчий дом».
	Телеканал «Доброе утро».		Мелодрама. (12+)	7.20			(Россия). (16+)	5.20			Мультфильмы.	8.10	«Большое путешествие.		(Россия, 2025). Фэнтези. (6+)		(12+)
	Новости (с субтитрами).	8.00	Вести.			8.00	«Сегодня».		(СССР, 1990). Боевик. (16+)	8.00	«МИНИН И ПОЖАРСКИЙ»		Специальная доставка»	15.35	«ВОЛШЕБНИК	6.15	«КОМПОЗИТОР
10.15	«ФИНАЛ»		День народного единства.	9.05		8.20	«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.	6.40	«ГРОЗОВЫЕ ВОРОТА»		(СССР, 1939). Исторический фильм.		(Россия, 2022). Полнометражный		изумрудного		ГЛИНКА»
	(Россия, 2025).		Вести. Местное время.		(СССР, 1959). Комедия. (6+)		ПОЛЯРНЫЙ КОНВОЙ»		<u>(</u> Россия). (16+)	9.50	«Исторические курорты России».		анимационный фильм. (6+)		ГОРОДА.		(CCCP, 1952).
			«По секрету всему свету».	10.40			(Россия). (16+)	10.25	Премьера.	40.00	«Светлогорск. Балтийская фантазия».	10.05			ДОРОГА		Биографическая драма.
		9.30	«Утренняя почта с Николаем		«Невидимый поединок.	9.00	Премьера.		«НАШ СПЕЦНАЗ.	10.20	«БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ»		Вокруг света»		из желтого		(12+)
	В ролях: Денис Шведов, Юлия	10.10	Басковым».		Леонид Гайдай		«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ПОЛЯРНЫЙ КОНВОЙ»		КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕСИЯ.	10.00	(СССР, 1954). Киноповесть.		(Россия, 2024). Полнометражный		КИРПИЧА»	8.00	«Пестрый мир».
	Ильина, Вадим Соснин, Влада Ерофеева, Игорь Костолевский,		«Сто к одному». Телеигра.	11 20	и Эльдар Рязанов». (16+) «События».		(Россия). (16+)	10.15	ЭЛИЗИУМ» (Россия). (16+)	12.00	Концерт-открытие XXII	11 55	анимационный фильм. (6+) «Бука. Мое любимое чудище»		(Россия, 2024). Реж. Игорь Волошин.	0.00	(12+)
	срофеева, игорь костолевский, Сергей Шакуров, Игорь	11.00		11.50		10.00	(Россия). (то+) «Сегодня».	12.15	«НАШ СПЕЦНАЗ. КАРАЧАЕВО- ЧЕРКЕСИЯ. ПУЛЬСАР»		Международного фестиваля «Москва встречает друзей».	11.55	«Бука. мое любимое чудище» (Россия, 2021). Полнометражный		В ролях: Екатерина Червова,	9.00,	16.15 [°] «Календарь». (6+) 12.05 «БОЛЬШАЯ
		11 20	День народного единства. Премьера. Большой		«Смешите меня семеро». (10+) «ПРИКЛЮЧЕНИЯ		«Сегодня». Премьера. «МОРСКИЕ		(Россия). (16+)	12 /5	«москва встречает друзеи». «Земля людей». «Луговые марийцы.		анимационный фильм. (6+)		Юрий Колокольников, Евгений	9.30,	ПЕРЕМЕНА»
	Сергей Безруков, Сергей Газаров	11.30	праздничный концерт	12.43	ШЕРЛОКА ХОЛМСА	10.20	дьяволы. полярный	14 05	«НАШ СПЕЦНАЗ.	13.43	«Земля людеи». «Луговые мариицы. Музыка священной роши».	14 00	«Синдбад. Пираты семи штормов»		Чумак, Артур Ваха, Светлана		(CCCP, 1973).
	и др. Спортивная драма. (12+)		«Песни русского мира».		и доктора ватсона.		КОНВОЙ» (Россия). (16+)	14.03	ингушетия-2.	14.20	«Рассказы из русской истории».	14.00	(Россия, 2016). Полнометражный		Ходченкова и др. Фэнтези. (6+		(СССР, 1973). Комедийная мелодрама. (12+)
12.00	Новости (с субтитрами).	13.25	Премьера.		СОКРОВИЩА АГРЫ»	16.00	«Сегодня».		КАПИТАНСКИЕ ДОЧКИ»	14.20	Владимир Мединский.		анимационный фильм. (6+)	17.35	«ПРАЗДНИКИ»		, 15.00, 17.00, 19.00
	«БЕЛОЕ	10.20	«ИВУШКА ПЛАКУЧАЯ.		(CCCP, 1983), (12+)		Премьера.		(Россия). (16+)	15.25	«Наставник царевича. История	15.35	«Садко» (Россия, 2017).		(Россия). (16+)	12.00	Новости.
	СОЛНЦЕ ПУСТЫНИ»		ПРОДОЛЖЕНИЕ»	15.35	«ПРИКЛЮЧЕНИЯ		«КОНСТАНТИНОПОЛЬ»	15.55	«НАШ СПЕЦНАЗ.		Чарльза Сиднея Гиббса». Д/ф			19.15	«БАТЯ-2. ДЕД»	14.05	15.05 Александр Розенбаум.
	(СССР, 1969). Реж. Владимир		(Россия, 2025). Мелодрама.		ШЕРЛОКА ХОЛМСА		(Россия). (16+)		ИНГУШЕТИЯ-2.		(Россия, 2025).		фильм. (16+)		(Россия, 2024).		«Неужели это было
	Мотыль. В ролях: Анатолий		(16+)		И ДОКТОРА ВАТСОНА.	19.00	«Сегодня».		ПРОКЛЯТЫЙ ГРУЗ»	16.20		17.20	«Карлик Нос»		Реж. Илья Учитель.		40 лет спустя». Концерт. (12+)
	Кузнецов, Спартак Мишулин,	17.00	Вести. День народного		ДВАДЦАТЫЙ	19.35	Премьера.		(Россия). (16+)	16.50	«ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ»		(Россия, 2003). Полнометражный		В ролях: Евгений Цыганов,	17.10	«Город с историей».
	Кахи Кавсадзе, Павел Луспекаев,		единства.		ВЕК НАЧИНАЕТСЯ»		«КОНСТАНТИНОПОЛЬ»		«СПЕЦНАЗ-1» (Россия). (16+)		(СССР, 1954). Семейная драма.		анимационный фильм. (16+)		Владимир Вдовиченков,		Д/ф. (12+)
	Раиса Куркина, Тамара	17.50	«Привет, Андрей!».		(CCCP, 1986). (12+)		(Россия). (16+)	20.45	«СПЕЦНАЗ-2» (Россия). (16+)			19.00	«Руслан и Людмила.		Стас Старовойтов, Надежда	17.40	«ДВА ДОЛГИХ
	Федотова, Николай Годовиков,		Вечернее шоу Андрея Малахова.	18.30	«ДЕТЕКТИВ НА КОНЧИКЕ	22.15	«Страна талантов».	0.50	«КАНИКУЛЫ		Новости культуры.		Больше, чем сказка»		Михалкова, Андрей Андреев		ГУДКА В ТУМАНЕ»
	Муса Дудаев, Татьяна Ткач и др.		Специальный праздничный		ПЕРА. ОТКУДА ДЫМ?»		Юбилей ансамбля Надежды		«АМИЖЯЧ ОЛОЛОЧТЭ	19.45	«Современная музыкальная		(Россия, 2023). Полнометражный		и др. Комедия. (16+)		(CCCP, 1980).
	Боевик. (0+)		выпуск. (12+)		(Россия). (16+)		Бабкиной «Русская песня» —		(Россия, 2009). Комедия. (12+)		карта России».				«БАТЯ»		Ддетективный боевик. (12+)
13.50			Вести.	20.15	«ДЕТЕКТИВ НА КОНЧИКЕ		50 лет. (12+)	3.10	«САМОГОНЩИКИ»	21.55	«Кино о кино».	21.00	«ЛЕГЕНДА О КОЛОВРАТЕ»		(Россия, 2020).	19.15	«12»
			Вести. Местное время.		ПЕРА. ТОЧКА КИПЕНИЯ»	1.00	Премьера. «ТЭФИ-KIDS-2025».		(СССР, 1962). Комедия. (12+)		«Три тополя на Плющихе».		(Россия, 2017).		Реж. Дмитрий Ефимович.		(Россия, 2007). Драма. (16+)
18.00		21.30	Премьера.	00.00	(Россия). (16+)		Российская национальная	3.25	«ПЕС БАРБОС	00.05	Опустела без тебя земля».		Фэнтезийный боевик. (12+)		В ролях: Владимир	21.50	«ЛУИЗА САНФЕЛИЧЕ»
40.00	(с субтитрами).		«ХРОНИКИ РУССКОЙ	22.00		0.00	телевизионная премия. (0+)		И НЕОБЫЧНЫЙ КРОСС»	22.35	«ТРИ ТОПОЛЯ	23.25	«ВАЛЬГАЛЛА.		Вдовиченков, Андрей		(Италия-Франция, 2003).
	«Михаил Задорнов». (16+)		РЕВОЛЮЦИИ»	22.20	Премьера. «Хорошие песни».	2.20	«АДОЧОВ РЕНИЗ БОРОДА»	0.05	(СССР, 1961). Комедия. (12+)		НА ПЛЮЩИХЕ»		PATHAPEK»		Андреев, Елена Лядова,		Историческая драма. (16+)
19.15	Премьера. «Эхо любви» Роберта	00.45	(Россия). (16+)	22.40	(12+)) «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ»		(Россия, 2023). Реж. Павел Мальков.	3.35	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-3.	22 55	(СССР, 1967). Мелодрама.		(Дания—Норвегия—Швеция— Исландия, 2019), Фэнтези, (18+)		Стас Старовойтов, Надежда Михалкова и др.	0.20	Фильм-опера «Борис Годунов».
21.00	Рождественского. (12+) «Время».	23.45	Премия «Золотой Орел». «ЭКИПАЖ»	23.40	(СССР. 1988). Экранизация. (0+)		Реж. павел мальков. В ролях: Елена Север, Дмитрий		ПОЛЕТ С БАЛКОНА»	23.55	«Основатель. Иван Калита». Д/ф (Россия, 2025).	1 20	« ШАОЛИНЬ»		михалкова и др. Комедийная мелодрама. (16+)	0.05	(12+)
	«ъремя». Большая премьера.		«ЭКИПАЖ» (Россия, 2016).	1.55			Б ролях: елена Север, дмитрии Ульянов. Борис Хвошнянский.	4 15	(Россия). (16+) «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-3.	0.40	(РОССИЯ, 2025). «МИНИН И ПОЖАРСКИЙ»	1.30	« шаслинь» (Гонконг–Китай, 2011).	22.40	«НАША RUSSIA.	2.05	«CTAYKA»
21.33	«ГОСУДАРЬ» (Россия). (16+)		(Россия, 2016). Остросюжетный фильм. (6+)	1.55	«ДОКТОР ИВАПОВ. МАТЬ И СЫН» (Россия). (12+)		ульянов, ворис Авошнянский, Андрей Барило. Виталий	4.15	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-3. ЛОВУШКА»	0.40	(CCCP, 1939).		(тонконт-китай, 2011). Драматический боевик.	22.40	8 MAPTA»	2 20	(СССР, 1924). (16+) «Хранитель». Д/ф. (12+)
22.3		2 15	«ЛЕГЕНДА №17»	4.50			Кудрявцев, Маруся Климова,		(Россия). (16+)		(СССР, 1939). Исторический фильм.		драматический обевик.		(Россия, 2024). Комедия. (16+)		« хранитель». д/ф. (12+) «ВЫЙТИ ЗАМУЖ
11.3	(Россия, 2025).	2.10	(Россия, 2012).	4.00	«прощание. понна мордюкова».		Артем Глухов, Юрий Сазонов,	4.55	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-4.	2.30		3.30	«KYXHЯ»	0.30	«Наша Russia». (16+)	4.00	«ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА КАПИТАНА»
	Спортивная драма. (12+)		Спортивная драма.	5.30			Сергей Чудаков, Иван Забелин	4.00	ИММЕРСИВНАЯ СМЕРТЬ»	2.00	и про Ерему». «Жили-были».	3.00	(Россия). (16+)		«Утро ТНТ». (16+)		(CCCP, 1985).
0.25	Подкаст.Лаб. (16+)		(6+)	0.00	«Верные друзья». (16+)		и др. Детектив. (16+)		(Россия). (16+)		Мультфильмы для взрослых.	4.45	«Три кота». М/с. (0+)		«Однажды в России». (16+)		Комедийная мелодрама. (12+)
	1,1 11 11 11 11 11		V- /				145 115 115 115 115 115 115 115 115 115		(,/, (, • /		, , ,		F				Tomograman (12.)
			ТЕЛЕРАДИОКОМПАНИЯ		W. 7				MST		260 RIT						

21.35 22.3 5	Рождественского. (12+) «Время». Большая премьера. «ГОСУДАРЬ» (Россия). (16+) 5 «ФИНАЛ» (Россия, 2025). Спортивная драма. (12+) Подкаст.Лаб. (16+)		Премия «Золотой Орел». «ЭКИПАЖ» (Россия, 2016). Остросюжетный фильм. (6+) «ЛЕГЕНДА №17» (Россия, 2012). Спортивная драма. (6+)	1.55	«СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ» (СССР, 1988). Экранизация. (0+) «ДОКТОР ИВАНОВ. МАТЬ И СЫН» (Россия). (12+) «Прощание. Нонна Мордюкова». (16+) «Большое кино». «Верные друзья». (16+)		Реж. Павел Мальков. В ролях: Елена Север, Дмитрий Ульянов, Борис Хвошнянский, Андрей Барило, Виталий, Кудрявцев, Маруся Климова, Артем Глухов, Юрий Сазонов, Сергей Чудаков, Иван Забелин и др. Детектив. (16+)	4.15	ПОЛЕТ С БАЛКОНА» (Россия). (16+) «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-З. ЛОВУШКА» (Россия). (16+) «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-4. ИММЕРСИВНАЯ СМЕРТЬ» (Россия). (16+)	0.40	«Основатель. Иван Калита». Д/ф (Россия, 2025). «МИНИН И ПОЖАРСКИЙ» (СССР, 1939). Исторический фильм. «Знакомые картинки», «Про Фому и про Ерему», «Жили-были». Мультфильмы для взрослых.	3.30	(Гонконг-Китай, 2011). Драматический боевик. (18+)	0.30 5.00	Михалкова и др. Комедийная мелодрама. (16+) 2. « НАША RUSSIA.	05 « 30 « 30 «	(12+) « СТАЧКА» (СССР, 1924). (16+) «Хранитель». Д/ф. (12+) « ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА КАПИТАНА» (СССР, 1985). Комедийная мелодрама. (12+)
	4		делерациокомпания ЗВЕЗДА		3				пят ница!		360 RU		карусель		МИР		M4T4!
5.00		5.10		6.00	Мультфильмы. (0+)	6.30	«Эффект Матроны». (16+) « ОДИНОКИМ	5.00	«Секреты на кухне». «Дичь».	5.00	Новости Московской области.	5.00	Ранние пташки.	5.00	,	6.00	Смешанные единоборства. One FC. (16+)
6 00	(16+) «С бодрым утром!». (16+)		(CCCP, 1938).	10.00	« НЕВСКИЙ» (Россия). (16+)	6.55	«ОДИНОКИМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ	E E0	(16+) «Пятница News».	5.30	(16+) «Прогулка».		«Буренка Даша», «Смешарики». «Лунтик».	5.45	«ЖИВИТЕ В РАДОСТИ» (СССР. 1978). Комедия. (16+)	700	9.00, 11.30, 15.50, 3.55 Новости.
8.30	«С оодрым утром:». (то+) Новости. (16+)	7.00	Историческая драма. (12+) «ИЛЬЯ МУРОМЕЦ»	22 15	«ЧЕРНОБЫЛЬ.		ОБЩЕЖИТИЕ»	5.50	«пятница news». (16+)	5.30	(12+)		«Смешарики», «лунтик».	7.00	«СЛУЧАЙ		11.35, 15.55, 19.30, 22.00
	«Как устроен мир с Тимофеем	1.00	(СССР. 1956). Сказка. (6+)	20.10	ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ.		(СССР, 1983), Реж. Самсон	6.10	«Куда идет слоненок»	6.00	«Дача 360». (12+)	7.00	«С добрым утром, малыши!».	1.00	В КВАДРАТЕ 36-80»	,	Все на Матч! Прямой эфир.
•.••	Баженовым». (16+)	9.00	(ФИНАЛ»		Самсонов. В ролях: Наталья		(СССР, 1977), M/ф, (12+)	6.40	«Какого лешего!».		(0+)		(СССР, 1982). Реж. Михаил	9.05	«Команда МАТЧ». М/с. (0+)
	Новости. (16+)		Финальный концерт конкурса		(Россия, 2019). Реж. Дмитрий		Гундарева, Александр Михайлов,		«Как Львенок		(12+)	7.35	«Царевны». М/с.		Туманишвили. В ролях: Борис	9.25	«Век нашего спорта.
	«Тайны Чапман». (16+)		«Родники-2025. Посвящение		Киселев. В ролях: Константин		Тамара Семина, Фрунзе Мкртчян,	,	и Черепаха песню пели»	7.10	«Все просто!».		(0+)		Щербаков, Михаил Волонтир,		Евгений Куликов». (12+)
16.00,	, 16.55 «БАЛКАНСКИЙ		Героям Отечества». (6+)		Давыдов, Кристина Казинская,		Елена Майорова, Виктор Павлов		(CCCP, 1974). М/ф. (0+)		(12+)	10.15	«Конек-Горбунок». М/ф.		Анатолий Кузнецов, Владимир	10.05	«Век нашего спорта.
	РУБЕЖ»	11.30	«Битва за Россию. Оборона Мо-		Анвар Халилулаев, Валерия	0.45	и др. Лирическая комедия. (16+)	6.30	«Паровозик		«ИнДизайн» <u>.</u> (12+)		(0+)		Седов и др. Приключения. (16+)	40.45	Александр Зайцев». (12+)
	(Россия-Сербия, 2019).		сквы 1618 года. Михаил Романов		Дмитриева, Владимир Ильин,	8.45	«ЖЕНЩИНЫ»		из Ромашково»	8.00	«Сделано в России».	11.30	«Простоквашино». М/с.	8.35,	10.10 «B 30HE	10.45	«Век нашего спорта.
	Реж. Андрей Волгин. В ролях: Антон		против Сигизмунда III». Д/ф. (16+)		Евгений Стычкин, Сергей		(CCCP, 1965).		(CCCP, 1967).		(12+)	44.00	(0+)		особого внимания»	10.05	Анзор Кавазашвили». (12+)
			«Не факт!». (12+)		Романович и др. Фантастиче-		Реж. Павел Любимов. В ролях: Нина Сазонова, Галина	0.05	М/ф. (0+)		Погода 360. (6+)	14.00	«Большое Шоу».		(СССР, 1977). Реж. Андрей	12.33	5 «Царица Тамара. Быкова». Д/ф. (12+)
	Бикович, Милена Радулович, Гойко Митич. Равшана Куркова и др.		Новости дня. (16+)		ский триллер. В аномальной зоне Чернобыля, под защитным		Яцкина. Виталий Соломин.	6.35		9.10	«Внимание, еда!». (12+)	14 20	(о+) «Маша и Медведь». М/с.		Малюков. В ролях: Борис Галкин, Михаил Волонтир, Сергей	12 55	Б Театрализованное спортивно
	Боевик. (16+)	13.15	«Цивилизации». «Цивилизованный мир»		саркофагом четвертого энер-		Валентина Владимирова.		блудного попугая №1»	9.40		14.30	«маша и медведь». м/с.		Волкош, Игорь Иванов, Анатолий	10.00	гимнастическое шоу Алексея
16 30	, 19.30 Новости. (16+)		«цивилизованный мир» против цивилизаций». (16+)		гоблока, корпорация «Глобал		Надежда Федосова и др.	6.45	(СССР, 1984). М/ф. (0+) «Возвращение	3.40	«погода на любой вкус». (12+)	17 40	«Фиксики. Большой секрет».		Кузнецов. Александр Пятков и др.		Немова «Легенды спорта.
	«ЗЛОЙ ГОРОД»	14 15	«Цивилизации». (10+)		Кинтек» ведет незаконное строи-		Мелодрама. (16+)	0.43	«возвращение блудного попугая №2»	10.10	Погода для похода.	17.40	М/ф		Приключенческий боевик. (16+)		Наследие». (6+)
_0.00	(Россия, 2025). Реж. Константин	14.10	«Китай: от запада на восток». (16+)		тельство. Этим планам пытается	11.05			(CCCP, 1984). M/ф. (0+)	10110	(12+)		(6+)	10.00	Новости.	16.45	5 Хоккей. Фонбет Чемпионат
	Буслов. В ролях: Алексей Гуськов,	15.10			помешать специальная межгосу-		(Россия, 2015). Реж. Яна	6.55	«Возвращение	11.30	«Какого лешего!». (12+)	19.00	Национальная		«ОТВЕТНЫЙ ХОД»		КХЛ. СКА (Санкт-Петербург) –
	Владимир Любимцев, Артем		«Латиноамериканское		дарственная комиссия, но прямо		Романенко. В ролях: Антон	0.00	блудного попугая №3»		, 20.00 Новости 360. (16+)		детская премия		(СССР, 1981). Реж. Михаил Тума-		«Динамо» (Москва).
	Волобуев, Полина Чернышова,		поле экспериментов». (16+)		во время пресс-конференции на		Макарский, Ирина Иванова,		(СССР, 1984). М/ф. (16+)	12.30	«Осень в Подмосковье». (12+)		«Главные герои-2025»		нишвили. В ролях: Борис Галкин,	19.55	Баскетбол. Winline Basket Cup.
	Александр Метелкин и др.	16.05	«Цивилизации». «Ислам. Правда,		ее руководителя нападает груп-		Максим Сарпов, Анастасия	7.10	«Сказка		«За МКАДром». (12+)		в Кремле.		Михаил Волонтир, Вадим Спири-		«Мега» (Сербия) — «Локомотив-
	Исторический боевик. (16+)		которую не слышит Запад». (16+)		па неизвестных террористов.		Куимова и др. Мелодрама. (16+)		о царе Салтане»		«СССР. Знак качества». (12+)		Юбилейная трансляция		донов, Елена Глебова, Анатолий		Кубань» (Россия).
22.10	«САЛЮТ-7»	17.00	«Цивилизации». «Африка: игры		И возглавляет их не кто иной,	15.00	«НАСЛЕДИЕ»		(СССР, 1984). М/ф. (0+)		«Русские. XXI век». (12+)		из Государственного		Кузнецов и др. Боевик. (16+)		0 Матч! Парад. (6+)
	(Россия, 2016). Реж. Клим Шипенко.		цивилизованных дикарей». (16+)		как Паша – когда-то он успешно	00.45	(Россия). (16+)	8.00	«Запретная Индия».	17.15	Х Международный		Кремлевского дворца.	12.35	, 13.15 « ОДИНОЧНОЕ	0.00	Бильярд. Кубок Кремля. Пул.
		17.55	, 19.15 «СМЕРШ-3. СЕКРЕТНЫЙ		сражался с Зоной, но, похоже,	22.45	«ИЩИТЕ МАМУ»		(16+)		фестиваль народной песни	04.00	(6+)		ПЛАВАНИЕ»	1 20	Мужчины. (6+)
	Павел Деревянко, Александр	40.00	ИСТРЕБИТЕЛЬ» (Россия). (16+)		что теперь Зона сама захватила	0.25	(Россия, 2013). Мелодрама. (16+)	9.00		40.45	«Добровидение». (12+)	21.00	«Спокойной ночи, малыши!».	10.00	(СССР, 1985). Боевик. (16+)	1.30	«10 лет в спорте. 2020/2021».
	Самойленко, Виталий Хаев, Оксана Фандера, Любовь Аксенова и др.				его. Четверке его друзей — Ане, Лехе. Насте и Гоше — не остается	0.35	«ЕДИНСТВЕННЫЙ МОЙ ГРЕХ» (Россия). (16+)	1.00	(16+)		«Специальный репортаж». (16+) «История Великой Победы».	21 15	(0+) «Ми-ми-мишки».		Новости. , 18.15 «МОРПЕХИ» (Россия). (16+)	2 00	«10 пот в спорто 2021/2022»
	Фандера, Люоовь Аксенова и др. Триллер. (12+)	22.30	«АДМИРАЛ УШАКОВ» (СССР. 1953), Историко-		ничего другого, кроме как снова		«ОДИНОКИМ	1.20		19.00	«история великои пооеды». (12+)	21.15	«ми-ми-мишки». (0+)		, 16.15 «МОРПЕЛИ» (РОССИЯ). (10+) Новости.	2.00	(12+)
0.25	гриллер. (12+) «ВРЕМЯ ПЕРВЫХ»		(СССР, 1953). ИСТОРИКО-		прыгнуть в старую «Волгу» и	0.00	предоставляется	1.50	(16+) «На ножах». «Москва.	20.30	«Загадки истории». (16+)	23 25	(0+) «Ералаш».		повости. «САМАЯ ОБАЯТЕЛЬНАЯ	2.30	
0.20	(Россия, 2017). Реж. Дмитрий	0.40	«КОРАБЛИ ШТУРМУЮТ		отправиться в Припять, чтобы		ОБЩЕЖИТИЕ»	1.50	«па ножах». «москва. «Кроличья нора». (16+)		«Загадки истории». (тот) «Документальное кино	20.23	(6+)	22.00			«10 лет в спорте. 2022/2023».
	Киселев. В ролях: Евгений	0.40	БАСТИОНЫ» (СССР. 1953).		попытаться спасти Пашу и		(CCCP, 1983).	2 40	«кроличья нора». (тот) «На ножах».	21.00	«документальное кино Леонида Млечина». (16+)	0.50	«Приключения Пети и Волка».				«10 лет в спорте. 2024/2025».
	Миронов, Константин Хабенский,		Историко-биографический		предотвратить катастрофу		Лирическая комедия. (16+)	2.70	«Москва. «Солод».	23.15	«Страна советов.	3.00	(12+)	0.35	«Наше кино.		Волейбол. Чемпионат России.
	Влалимир Ильин Анатолий Котенев		фильм (12+)		мирового масштаба (16+)	5.20	«6 кадров». (16+)		(16+)		Забытые вожли» (18+)	2.25	«Играем вместе»		История большой любви». (16+)		Суперлига, Женшины, «Ло-

(16+) «Секреты на кухне».

Лирическая комедия. (16+) **5.20** «6 кадров». (16+)

5.25 «Эффект Матроны». (16+)

«Капуста». (16+)

4.30 «Пятница News». (16+)

2.25 «Играем вместе». (0+)

2.30 «Маша и Медведь». М/с.

20.5 «Руские. XXI век». (12+) 3.00 «Рекопись Подмосковья». (12+) 4.30 «Музей на диване». (12+)

TENERA 2FTA



стр.					1	A3EI	4						C	РЕДА, 5	HC	JHE
1		РОССИЯ 1		TBU		<u>alb</u>		5		РОССИЯ ${\mathscr K}$		CTC		TAT	0	ТР общественное телі
	5.00			«Настроение».	4.45	«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ПОЛЯРНЫЙ КОНВОЙ»	5.00, 9	9.00, 13.00, 17.00 «Известия».	6.30	«Диалоги о животных».	6.00 8.05	«Маша и медведь». М/с. (0+) «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ»		«ИНТЕРНЫ» (Россия). (16+) «ДЕНЬ СЕМЬИ»		приеме у главного
		России». Вести.	8.15 8.40	«Доктор И». (16+) « ТАЙНА МАРИНЫ»	6 20	(Россия). (16+)	5.25	(16+) «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-4»	7.15			(Россия). (12+)		(Россия). (16+)	6.50 «Оче	
«Модный приговор».	9.30 9.55	Местное время. «О самом главном».	10.40	(Россия, 2025). Детектив. (16+) «Актерские драмы.	8.00	«Утро. Самое лучшее». (16+) «Сегодня».	7.15, 9	(Россия). (16+) 1.30 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-4.	7.45,			«Суперниндзя». (16+) «Форт. Возвращение легенды».	21.00	«ОДИН ХОРОШИЙ ДЕНЬ»	«Ю.К	іктором Лошаком Купер». (12+)
	11.00			Дело принципа». (16+) «События».	8.25	«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»		МАСТЕР» (Россия). (16+) «Фирменный рецепт». (12+)	0.05	«Викинг Ролло — от изгнанника до завоевателя». Д/ф.	17.05	(16+) «КАПИТАН КРЮК»		Реж. Кирилл Белевич.	8.00, 8.30,	«Календарь». (6 9.00, 9.30, 10 .
Время покажет».	11.30	Местное время.		«ВЫСТРЕЛ В СПИНУ» (Россия, 2018). Детектив. (12+)		(Россия). (16+) «Сегодня».	8.25 9.40	«Страна советов». (16+) «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА.	8.35	«О БЕДНОМ ГУСАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО»		(Россия, 2025). Реж. Максим Максимов. В ролях: Роман Курцын,		В ролях: Анастасия Талызина, Роман Евдокимов, Ирина	15.0	50, 12.00, 13.0 00, 18.00, 20.0
овости		«60 минут». Ток-шоу. (12+)		«Мой герой. Фархад Махмудов». (12+)	10.35	«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»		КРАСНОЯРСК И ВОЛОГДА. Я ПОСАДИЛ ДЕРЕВО»	10.00	(СССР, 1980). 1-я серия. , 12.30, 17.00, 19.30, 23.50		Ева Смирнова, Ольга Тумайкина, Сергей Степин, Степан Девонин,		Пегова, Раиса Рязанова, Олеся Железняк и др. Комедия. (16+)		«Пестрый мир».
Время покажет».	14.30	Вести. «СОБАЧЬЯ РАБОТА»	14.50	«События». «Город новостей».		(Россия). (16+) «Сегодня».	11.20	(Россия). (16+) «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА.		Новости культуры. «Наблюдатель».		Марк-Малик Мурашкин, Станислав Соломатин, Ян Цапник и др.	23.20	(Россия, 2023). Реж. Анарио	«OTF	10.05, 12.05, 1 Ражение». _
	16.30	(Россия). (16+) Вести.		, 2.50 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. СЕРДЦЕ ЗВЕРЯ» (Россия). (12+)	14.00	«Чрезвычайное происшествие». «Место встречи».		КРАСНОЯРСК И ВОЛОГДА. ТАЙНА КЛАДА» (Россия). (16+)	11.15,	0.55 XX век. «Иннокентий Смоктуновский. Болдинская	19.05	Комедийная мелодрама. (6+) «ВОЗВРАЩЕНИЕ			15.15 « Б Ј	ПАГОСЛОВІ
ОВОСТИ		«Малахов». (16+)		«Закулисные войны. Экстрасенсы». (16+)	16.20	«Сегодня». «Сегодня в Москве».		, 17.30 «СЛЕД» (Россия). (16+) «СВОИ-7, ЗОЛОТАЯ		бессонница». Д/ф. 1983. Новости. Подробно. Кино.		попугая кеши» (Россия, 2024). Реж. Олег Асадулин		Тарабукин, DAVA, Екатерина Шкуро и др. Комедия. Три	(Poc	:НЩИНУ» ссия, 2003). Дра
авай поженимся!».		«60 минут». Ток-шоу. (12+)	17.50 18.15		17.50		23.05	КАНАРЕЙКА» (Россия). (16+) «СВОИ-5. ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ		«Искусственный отбор». , 22.40 «БЕРЕГ ЕГО ЖИЗНИ»		В ролях: Никита Кологривый, Оксана Акиньшина, Марк Юсеф,			17.00 «Отч	и 2-я серии. (12- чий дом». (12+)
	20.00 21.10	Вести. Вести. Местное время.	20.00	ЧЕРНАЯ СИНИЦА» (Россия). (16+) «ДЕТЕКТИВ НА КОНЧИКЕ ПЕРА.		«Сегодня». « АКУШЕР»	0.00	ЧУДЕСНЫЕ» (Россия). (16+) «Известия. Итоговый выпуск». (16+)		(СССР, 1984). Историко- биографический фильм. 1-я серия.		Роман Курцын, Ефим Шифрин и др. Комедия. (6+)				повек и судьба». скучное дело»
6+) Большая игра».	21.30	Премьера. « ХРОНИКИ РУССКОЙ		НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ» (Россия). (16+)	22.15	(Россия). (16+) «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»	0.30	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6. КРОВАВЫЙ КАМЕНЬ» (Россия).	15.45	, 2.30 «Роман в камне». «Крым. Кореиз. Юсуповский дворец».	21.00	«ВРАТАРЬ ГАЛАКТИКИ» (Россия, 2020).		покупают бар и знакомятся с тремя парнями, у которых		ргеем Ломакин Аленькие
6+) ечерние новости		РЕВОЛЮЦИИ» (Россия).		«События». «Хватит слухов!». (16+)	23.35	(Россия). (16+) «Сегодня в Москве».	1.15	(16+) «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6.	16.10	«Подвиг разведчиков. Операция «Монастырь».		Фантастико-приключенческий фильм. (6+)		есть одна тайна. Завязывается противостояние, полное интриг	TPA	АГЕДИИ» СР, 1979).
субтитрами). Время покажет».		Январь 1918 года. Ленин принимает решение разогнать		«Прощание́. Зураб Церетели». (16+)	0.00	«СКОРАЯ ПОМОЩЬ» (Россия). (16+)		ОСИНОЕ ГНЕЗДО» (Россия). (16+)	17.15	Торжественное открытие II Между- народного конкурса пианистов,	23.25	«ЛЮБВИ НЕ БЫВАЕТ?» (Россия, 2024). Реж. Дмитрий		и неожиданных поворотов. Удастся ли девушкам достичь	Экра	анизация. (12+) РОНЕНОСЕЦ
5+) усть говорят».		Учредительное собрание, призванное выбрать первое	0.00		2.45	«Я ПОКАЖУ ТЕБЕ МОСКВУ»	1.55	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6. ЧЕРНАЯ РОЗА — ЭМБЛЕМА		композиторов и дирижеров имени С.В.Рахманинова.		Фикс. В ролях: Анна Чиповская, Владимир Яглыч, Юлия Франц,		успеха или придется вернуться в Москву ни с чем? (16+)	ПО	ТЕМКИН» СР. 1926).
6+) время».		демократическое правительство России. Непримиримые				(Россия, 2009). Реж. Александр Котт.	2 30	ПЕЧАЛИ» (Россия). (16+) «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6.	18.45	«Семинар». Никита Петров. «Русские богатыри: от былинных персонажей		Алексей Золотовицкий и др. Комедийная мелодрама. (16+)	1.15	«СВОБОДНЫЕ	Йсто	ог, 1323). орическая драм оод с историей»
ольшая премьера. ОСУДАРЬ»		разногласия депутатов ведут к анархии и хаосу. (16+)	1.25	«Замуж за пенсионера». Д/ф. (16+)		В ролях: Александр Скотников, Яглыч, Полина Филоненко,	2.00	ШКОЛА НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН (Россия). (16+)			1.35	«Кино в деталях» с Федором Бондарчуком». (18+)		(Россия, 2021).	2.20 «OTF	год с историеи» Ражение». Итог ень личное» с В
оссия). (16+)	23.35	«Вечер с Владимиром	2.05 4.15	«Знак качества». (16+)		Владимир Стеклов, Максим	3.10	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6. ЗМЕЯ НА ЧЕРЕПАХЕ»		К юбилею режиссера. «Улыбка Аллы	2.20	«Остров сокровищ.		В ролях: Аглая Тарасова,	Лош	іаком». «Ю.Купе
	2.20	Соловьевым». (12+) «СОБАЧЬЯ РАБОТА»		«Алексей Жарков. Эффект бабочки». Д/ф. (12+)		Коновалов, Анастасия Мельникова, Мария Костикова,	0.45	(Россия). (16+)		Суриковой». Д/ф. 1-я и 2-я серии. «Абсолютный слух».	0.40	Знаки судьбы. Тайны сезона». (1 <u>6</u> +)		Соболев, Анна Глаубэ, Николай	На б	пьшая страна: о́лаго Отечества
	3.00	(Россия). (16+) Вести.	4.55	«Мой герой. Фархад Махмудов». (12+)		Александр Нехороших и др. Криминальная драма. (16+)		«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6. ЛЮТЫЙ ХОЛОД» (Россия). (16+)		«Власть факта». «Нацисты под судом: новые источники».	3.10	«МОГНУТАЯ СЕМЕЙКА» (США, 2024).		Фоменко и др. Комедия. (16+) «ИНТЕРНЫ» (Россия). (16+)	Прог	ет и тени». грамма Леонид
овости. одкаст.Лаб. (16+)	3.30	« СОБАЧЬЯ РАБОТА» (Россия). (16+)	5.30	«Большое кино». «Мимино». (16+)	4.10	«По следу монстра». (16+)	4.20	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6. МУРКА» (Россия). (16+)		«Ступени цивилизации». «Алмазная грань». Д/ф.	4.25	Комедийная мелодрама. (16+) «Три кота». М/с. (0+)	5.00	«Утро ТНТ». (16+) « ИНТЕРНЫ » (Россия). (16+)	«A.P: •Toba	Руссо». (16+) зарищ клоун». Д _/
Самые шокирующие гипотезы».	5 15	я винализивы в на в	6.00	Мультфильмы. (0+)	6.30	A TO BOTOM MOCODONIMO MOTORY	5.00	ПЕТ «Секреты на кухне» .	5.00	360 . Повости Московской области. (16+)	5.00	Карусель	5.00	мир «ФРОНТ БЕЗ ФЛАНГОВ»	6.00 «T	Гайны звезд спор
6+) С бодрым утром!». (16+)	0.10	(Россия, 2010).	8.00	«Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+)		«По делам несовершеннолетних». (16+)	0.00	«Фритюр». (16+)	5.55	«Важные уроки». (12+) «Все просто!». (12+)	0.00	«Смешарики», «Лунтик».	0.00	(СССР, 1974). Военный фильм. (16+)	6.30 «F	олевая неделя. 0, 12.55, 3.55
					7.15	«Давай разведемся!». (16+) «Тест на отцовство». (16+)	5.50	«Пятница News».		«Дача 360». (12+)	7.00	«С добрым утром, малыши!».	5 30	6.15 «ФРОНТ	7.05, 11.4	45, 14.55, 22. 3 се на Матч! Пря
овости. (16+)		Историческая драма. (16+) «Сегодня утром». (12+)	8.30	«СЛЕПАЯ»	8.15		3.30			"Kakara namaral" (194)			J.30,		B.c	
вости. (16+) оенная тайна». (16+) ак устроен мир». (16+)	9.00 9.15	«Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+)	9.30	(Россия). (16+) «Гадалка». (16+)	10.35	«Понять. Простить». (16+) «Порча». «Мало времени»,	6.20	(16+) «Гость у порога».	7.50 8.20	«Какого лешего!». (12+) «СССР. Знак качества». (12+)		(0+) «Играем вместе». (0+)		ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» (СССР, 1977). Военный фильм. (16-	+) 9.05 «Л	Пица страны. Д
вости. (16+) оенная тайна». (16+) ак устроен мир». (16+) (2». (16+) вости. (16+)	9.00 9.15 11.00	«Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Сделано в СССР». Д/с. (12+) «ОДИН ШАНС	9.30 15.30	(Россия). (16+) «Гадалка». (16+) « СЛЕПАЯ » (Россия). (<u>1</u> 6+)	10.35 11.45 12.50	«Понять. Простить». (16+) «Порча». «Мало времени», «Тихая смерть». (16+) «Знахарка». (16+)		(16+) «Гость у порога». «Улан-Удэ». (16+) «Зовите шефа».	7.50 8.20	«СССР. Знак качества». (12+) 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00,	7.40	«Царевны». М/с. (0+)	6.00	ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» (СССР, 1977). Военный фильм. (16- Новости. 10.10 «ФРОНТ В ТЫЛУ	9.05 «Л Ми 9.25 «Э	Пица страны. Д Іиронова». (12+ Эволюция спор
вости. (16+) оенная тайна». (16+) ак устроен мир». (16+) 12». (16+) вости. (16+) агадки человечества». (16+) евероятно	9.00 9.15 11.00	«Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Сделано в СССР». Д/с. (12+) «ОДИН ШАНС ИЗТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико-	9.30 15.30 18.00	(Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+)	10.35 11.45 12.50 13.25	«Понять. Простить». (16+) «Порча». «Мало времени», «Тихая смерть». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+)	6.20 7.50	(16+) «Гость у порога». «Улан-Удэ». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Ермак». (16+)	7.50 8.20 9.00, 9	«СССР. Знак качества». (12+) 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Суперферма 360». (12+)	7.40 10.45	«Царевны». М/с. (0+) «Все, что вы хотели знать!». (6+)	6.00	ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» (СССР, 1977). Военный фильм. (16- Новости. 10.10 «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» (СССР—Чехословакия, 1981).	9.05 «Л 9.25 «З 10.25 М: 10.55, 12	Пица страны. Д Іиронова». (12+ Эволюция спор Іатч! Парад. (6+ 2.10 Скелетон.
вости. (16+) оенная тайна». (16+) ак устроен мир». (16+) 12». (16+) вости. (16+) агадки человечества». (16+) евероятно тересные истории». (16+) егенды и мифы». (16+)	9.00 9.15 11.00 11.20	«Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Сделано в СССР». Д/с. (12+) «ОДИН ШАНС ИЗТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико- приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+)	9.30 15.30 18.00	(Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «ГОРОД ТАЙН» (АВСТРАЛИЯ—Великобритания—	10.35 11.45 12.50 13.25 14.00	«Понять. Простить». (16+) «Порча». «Мало времени», «Тихая смерть». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+)	6.20	(16+) «Гость у порога». «Улан-Удэ». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Ермак». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Точка».	7.50 8.20 9.00, 9 9.05 9.35 10.35	«СССР. Знак качества». (12+) 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Суперферма 360». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+)	7.40 10.45 11.15	«Царевны». М/с. (0+) «Все, что вы хотели знать!». (6+) «Диностер». М/с. (6+)	6.00 9.00,	ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» (СССР, 1977). Военный фильм. (16- Новости. 10.10 «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» (СССР—Чехословакия, 1981). Военная драма. (16+) Новости.	9.05 «Л Мі 9.25 «З 10.25 Мі 10.55, 12	Пица страны. Д Іиронова». (12+ Эволюция спор Іатч! Парад. (6+ 2.10 Скелетон. убок России. Ж рямая трансляі
вости. (16+) оенная тайна». (16+) ак устроен мир». (16+) 12». (16+) вости. (16+) агадки человечества». (16+) евероятно тересные истории». (16+) егенды и мифы». (16+) 12». (16+) вости. (16+)	9.00 9.15 11.00 11.20	«Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Сделано в СССР». Д/с. (12+) «ОДИН ШАНС ИЗТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико- приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+)	9.30 15.30 18.00	(Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «ГОРОД ТАЙН» (Австралия—Великобритания— США, 2020). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Женевьев	10.35 11.45 12.50 13.25 14.00	«Понять. Простить». (16+) «Порча». «Мало времени», «Тихая смерть». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «БЕЗЗАЩИТНОЕ СЕРДЦЕ»	6.20 7.50	(16+) «Гость у порога». «Улан-Удэ». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Ермак». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Точка». (16+) «Гастротур».	7.50 8.20 9.00, 9 9.05 9.35 10.35 11.10,	«СССР. Знак качества». (12+) 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Суперферма 360». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+)	7.40 10.45 11.15 11.30	«Царевны». М/с. (0+) «Все, что вы хотели знать!». (6+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (0+)	6.00 9.00, 10.00 12.30 13.00	ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» (СССР, 1977). Военный фильм. (16- Новости. 10.10 «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» (СССР—Чехословакия, 1981). Военная драма. (16+) Новости. «Понять. Простить». (16+) Новости.	9.05 «Л 9.25 «З 10.25 М; 10.55, 12 Ку Пр 13.00 «Е 14.25 «В	Лица страны. Ді Іиронова». (12+ Эволюция спорт Іатч! Парад. (6+ 2.10 Скелетон. убок России. Жі Беть тема!». Пря Вид сверху». (12
вости. (16+) оенная тайна». (16+) ак устроен мир». (16+) 12». (16+) вости. (16+) агадки человечества». (16+) евероятно тересные истории». (16+) егенды и мифы». (16+) 12». (16+) вйны Чалман». (16+) амые шокирующие гипотезы».	9.00 9.15 11.00 11.20 13.00 13.25	«Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Сделано в СССР». Д/с. (12+) «Один шанс из тысячи» (СССР, 1968). Героико-приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР»	9.30 15.30 18.00	(Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «ГОРОД ТАЙН» (Австралия—Великобритания— США, 2020). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Женевьев О'Рейли, Кейр О'Доннелл, Эрик Бана и др. Триллер. Аарон	10.35 11.45 12.50 13.25 14.00	«Понять. Простить». (16+) «Порча». «Мало времени», «Тихая смерть». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «БЕЗЗАЩИТНОЕ СЕРДЦЕ» (Россия, 2021). Реж. Владимир Яношук.	6.20 7.50 8.50 9.50	(16+) «Гость у порога». «Улан-Удэ». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Ермак». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Точка». (16+) «Гастротур». (16+) «Битва шефов».	7.50 8.20 9.00, 9 9.05 9.35 10.35 11.10,	«СССР. Знак качества». (12+) 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Суперферма 360». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+)	7.40 10.45 11.15 11.30 13.05	«Царевны». М/с. (0+) «Все, что вы хотели знать!». (6+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (0+) «Отважные дракончики». М/с. (6+)	6.00 9.00, 10.00 12.30 13.00 13.15	ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» (СССР, 1977). Военный фильм. (16- Новости. 10.10 «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» (СССР—Чехословакия, 1981). Военная драма. (16+) Новости. «Понять. Простить». (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные.	9.25 «J 9.25 «3 10.25 M: 10.55, 12 Ky FI 13.00 «E 14.25 «B 15.45 Ф 1/-	Лица страны Ді Іиронова». (12+ Іатч! Парад. (6+ 2.10 Скелетон. Убок России. Жі рямая трансляі Есть тема!». Пря Вид сверху». (12 Уутбол. Fonbet к /4 финала. «Оре
вости. (16+) оенная тайна». (16+) ак устроен мир». (16+) 12». (16+) вости. (16+) агадки человечества». (16+) евероятно тересные истории». (16+) егенды и мифы». (16+) 12». (16+) вости. (16+) айны Чапман». (16+) амые шокирующие гипотезы». 5+) 12». (16+)	9.00 9.15 11.00 11.20 13.00 13.25 15.00 15.05	«Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Сделано в СССР». Д/с. (12+) «Один шанс из тысячи» (СССР, 1968). Героико- приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) военные новости. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) Новости дня. (16+)	9.30 15.30 18.00	(Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «ГОРОД ТАЙН» (Австралия—Великобритания— США, 2020). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Женевьев О'Рейли, Кейр О'Доннелл, Эрик Бана и др. Триллер. Аарон Фальк, сделавший блестящую карьеру в федеральной полиции	10.35 11.45 12.50 13.25 14.00	«Понять. Простить». (16+) «Порча». «Мало времени», «Тихая смерть». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «БЕЗЗАЩИТНОЕ СЕРДЦЕ» (Россия, 2021).	6.20 7.50 8.50 9.50 10.50	(16+) «Гость у порога». «Улан-Удэ». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Ермак». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Точка». (16+) «Гастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов».	7.50 8.20 9.00, 9 9.05 9.35 10.35 11.10, 11.15,	«СССР. Знак качества». (12+) 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Суперферма 360». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+) «За МКАДром». (12+) «Внимание, еда!». (12+)	7.40 10.45 11.15 11.30 13.05 13.35	«Царевны». М/с. (0+) «Все, что вы хотели знать!». (6+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (0+) «Отважные дракончики». М/с. (6+) «Инфинити Надо». М/с. (6+)	6.00 9.00, 10.00 12.30 13.00 13.15 14.10	ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» (СССР, 1977). Военный фильм. (16- Новости. 10.10 «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» (СССР—Чехословакия, 1981). Военная драма. (16+) Новости. «Понять. Простить». (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) «Дела судебные.	9.25 «3 10.25 hg 10.55, 12 Ky 13.00 «E 14.25 «B 15.45 Ф 1,// «K	Пица страны Ді Іиронова». (12+ Эволюция спор: Іатч! Парад. (6+ 2.10 Скелетон. Убок России. Ж. рямая трансля! Есть тема!». Пря Вид сверху». (12 Уч финала. «Оре (раснодар». рямая трансля!
вости. (16+) оенная тайна». (16+) ак устроен мир». (16+) 12». (16+) ввости. (16+) агадки человечества». (16+) евероятно тересные истории». (16+) егенды и мифы». (16+) 12». (16+) ввости. (16+) айны Чапман». (16+) амые шокирующие гипотезы». 6+) 12». (16+) ввости. (16+) ввости. (16+)	9.00 9.15 11.00 11.20 13.00 13.25 15.00 15.05	«Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Сделано в СССР». Д/с. (12+) «Один шанс изтысячи» (СССР, 1968). Героико-приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+)	9.30 15.30 18.00	(Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «ТОРОД ТАЙН» (Австралия—Великобритания— США, 2020). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Женевьев О'Рейли, Кейр О'Доннелл, Эрик Бана и др. Триллер. Аарон Фальк, сделавший блестящую карьеру в федеральной полиции в Мельбурне, спустя 20 лет приезжает в родной город. Но	10.35 11.45 12.50 13.25 14.00	«Понять. Простить». (16+) «Порча». «Мало времени», «Тихая смерть». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «БЕЗЗАЩИТНОЕ СЕРДЦЕ» (Россия, 2021). Реж. Владимир Янощук. В ролях: Анастасия Жданова,	6.20 7.50 8.50 9.50 10.50	(16+) «Гость у порога». «Улан-Удэ». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Ермак». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Точка». (16+) «Гастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов. Звезды». (16+) «Полная посадка».	7.50 8.20 9.00, 9 9.05 9.35 10.35 11.10, 11.15, 11.30 12.20 13.15 13.30	«СССР. Знак качества». (12+) 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Суперферма 360». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+) «За МКАДром». (12+) «Внимание, еда!». (12+) «Подмосковный нейротур». (12+) «Какого лешего!». (12+)	7.40 10.45 11.15 11.30 13.05 13.35 14.00	«Царевны». М/с. (0+) «Сее, что вы хотели знать!». (6+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (0+) «Отважные дракончики». М/с. (6+) «Инфинити Надо». М/с. (6+) «Тобот». М/с. (6+)	6.00 9.00, 10.00 12.30 13.00 13.15 14.10 15.05	ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» (СССР, 1977). Военный фильм. (16- Новости. 10.10 «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» (СССР—Чехословакия, 1981). Военная драма. (16+) Новости. «Понять. Простить». (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) «Дела судебные. Новые истории». (16+) Новости.	9.05 «Л 9.25 «3 10.25 h2 10.55, 12 Ky Пг 13.00 «E 15.45 Ф 1/« «К 18.00 Ф 1/1	Лица страны Ді Іиронова». (12+ Эволюция спорі Іатч! Парад. (6+ 2.10 Скелетон. убок России. Жі рямая трансляц. Вид сверху». (12 утбол. Fonbet k /4 финала. «Оре (раснодар». рутбол. Fonbet k /4 финала. «Дин
вости. (16+) оенная тайна». (16+) ак устроен мир». (16+) 12». (16+) вости. (16+) агадки человечества». (16+) евероятно тересные истории». (16+) 12». (16+) вости. (16+) вости. (16+) йны Чапман». (16+) амые шокирующие гипотезы». 12». (16+) вости. (16+) МЕТЕНТЕВА» ША, 2020).	9.00 9.15 11.00 11.20 13.00 13.25 15.00 15.05 17.00 17.15	«Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Сделано в СССР». Д/с. (12+) «ОДИН ШАНС ИЗТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико-приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+)	9.30 15.30 18.00	(Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «ГОРОДТАЙН» (АВСТРАЛИЯ—ВЕЛИКОБРИТАНИЯ— США, 2020). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Женевьев О'Рейли, Кейр О'Доннелл, Эрик Бана и др. Триллер. Аарон Фальк, сделавший блестящую карьеру в федеральной полиции в Мельбурне, спустя 20 лет	10.35 11.45 12.50 13.25 14.00 14.35	«Понять. Простить». (16+) «Порча». «Мало времени», «Тихая смерть». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «БЕЗЗАЩИТНОЕ СЕРДЦЕ» (Россия, 2021). Реж. Владимир Янощук. В ролях: Анастасия Жданова, Влад Никитюк, Екатерина Файн, Юрий Фелипенко, Елена Стефанская и др. Мелодрама. (16+)	6.20 7.50 8.50 9.50 10.50 17.00	(16+) «Гость у порога». «Улан-Удэ». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Ермак». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Точка». (16+) «Гастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов. Звезды». (16+) «Полная посадка». (16+) «Черный список. На кухне».	7.50 8.20 9.00, 9 9.05 9.35 10.35 11.10, 11.15, 11.30 12.20 13.15 13.30 14.15	«СССР. Знак качества». (12+) 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Суперферма 360». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+) «За МКАДром». (12+) «Внимание, еда!». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Какого лешего!». (12+)	7.40 10.45 11.15 11.30 13.05 13.35 14.00	«Царевны». М/с. (0+) «Все, что вы хотели знать!». (6+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (0+) «Отважные дракончики». М/с. (6+) «Ифинити Надо». М/с. (6+) «Тобот». М/с.	6.00 9.00, 10.00 12.30 13.15 14.10 15.05	ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» (СССР, 1977). Военный фильм. (16- Новости. 10.10 «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» (СССР-Чехословакия, 1981). Военная драма. (16+) Новости. «Понять. Простить». (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) «Дела судебные. Новые истории». (16+) Новости. «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+)	9.25 «3 10.25 hi 10.55, 12 13.00 «E 14.25 «B 15.45 ф 1/ (N (N	Пица страны Ді Іиронова». (12+ Эволюция спор' Іатч! Парад. (6+ 2.10 Скелетон. Убок России. Жі рямая трансля! Вид сверху». (12 уутбол. Fonbet к 44 финала. «Оре (раснодар». рямая трансля! (44 финала. «Дин Махачкала) — Ц(рямая трансля!
вости. (16+) оенная тайна». (16+) ак устроен мир». (16+) 12». (16+) вости. (16+) агадки человечества». (16+) евероятно тересные истории». (16+) 12». (16+) вости. (16+) вости. (16+) вости. (16+) айны Чапман». (16+) 12». (16+) вости. (16+) айны Чапман». (16+) акые шокирующие гипотезы». 3+) 12». (16+) вости. (16+)	9.00 9.15 11.00 11.20 13.00 13.25 15.00 17.15 18.50 19.00 19.55	«Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Сделано в СССР». Д/с. (12+) «Один Шанс из тысячи» (СССР, 1968). Героико- приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «СЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «СЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+)	9.30 15.30 18.00	(Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «ТОРОД ТАЙН» (Австралия—Великобритания— США, 2020). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Женевьев О'Рейли, Кейр О'Доннелл, Эрик Бана и др. Триллер. Аарон Фальк, сделавший блестящую карьеру в федеральной полиции в Мельбурне, спустя 20 лет приезжает в родной город. Но повод печальный — похороны	10.35 11.45 12.50 13.25 14.00 14.35	«Понять. Простить». (16+) «Порча». «Мало времени», «Тихая смерть». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «БЕЗЗАЩИТНОЕ СЕРДЦЕ» (Россия, 2021). Реж. Владимир Янощук. В ролях: Анастасия Жданова, Влад Никитюк, Екатерина Файн, Юрий Фелипенко, Елена Стефанская и др. Мелодрама. (16+) «ДАР. ШРАМЫ ЛЮБВИ»	6.20 7.50 8.50 9.50 10.50 17.00	(16+) «Гость у порога». «Улан-Удэ». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Ермак». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Точка». (16+) «Гастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов».	7.50 8.20 9.00, 9 9.05 9.35 10.35 11.10, 11.15, 11.30 12.20 13.15 13.30 14.15	«СССР. Знак качества». (12+) 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Суперферма 360». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+) «За МКАДром». (12+) «Внимание, еда!». (12+) «Подмосковный нейротур». (12+) «Какого лешего!». (12+)	7.40 10.45 11.15 11.30 13.05 13.35 14.00 14.30	«Царевны». М/с. (0+) «Все, что вы хотели знать!». (6+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (0+) «Отважные дракончики». М/с. (6+) «Инфинити Надо». М/с. (6+) «Тобот». М/с. (6+) «Навигатор. Новости».	6.00 9.00, 10.00 12.30 13.15 14.10 15.05 16.00 16.15	ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» (СССР, 1977). Военный фильм. (16- Новости. 10.10 «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» (СССР—Чехословакия, 1981). Военная драма. (16+) Новости. «Понять. Простить». (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) «Дела судебные. Новые истории». (16+) Новости. «Дела судебные.	9.05 «Л 9.25 «3 10.25 h1 10.55, 12 Ky Пг 13.00 «Е 14.25 «В 15.45 Ф 1/- (N Пг 20.15 Ф	Пица страны. Ді Іиронова». (12+ Эволюция спор: Іатч! Парад. (6+ 2.10 Скелетон. Убок России. Ж. рямая трансля! Эчутбол. Fonbet k /4 финала. «Оре (ураснодар». рямая трансля! учбол. Fonbet k /4 финала. «Дин Махачкала) — Ц/ рямая трансля!
вости. (16+) оенная тайна». (16+) ак устроен мир». (16+) 12». (16+) ввости. (16+) агадки человечества». (16+) евероятно тересные истории». (16+) 12». (16+) ввости. (16+) айны Чапман». (16+) айны Чапман». (16+) амые шокирующие гипотезы». 6+) 12». (16+) ввости. (16+) ввости. (16+) жине шокирующие гипотезы». 6+) 12». (16+) ввости. (16+) жине шокирующие гипотезы». 6-) порожи. (16+) жине шокирующие гипотезы». 6-) порожи. (16+) жине шокирующие гипотезы». 6-) порожи. (16+) жине шокирующие гипотезы». 6-) мине шокирующие гипотезы». 6-)	9.00 9.15 11.00 11.20 13.00 13.25 15.00 17.15 18.50 19.00 19.55 20.10	«Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Сделано в СССР». Д/с. (12+) «ОДИН ШАНС ИЗТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико- приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «По горячим следам». (16+) «Секретные материалы». Д/с. (16+)	9.30 15.30 18.00	(Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «ГОРОД ТАЙН» (Австралия—Великобритания— США, 2020). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Женевьев О'Рейли, Кейр О'Доннелл, Эрик Бана и др. Триллер. Аарон Фальк, сделавший блестящую карьеру в федеральной полиции в Мельбурне, спустя 20 лет приезжает в родной город. Но повод печальный — похороны некогда-то лучшего друга Люка. По слухам — Люк убил свою жену и старшего ребенка, после чего покончил с собой. Но родители	10.35 11.45 12.50 13.25 14.00 14.35	«Понять. Простить». (16+) «Порча». «Мало времени», «Тихая смерть». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «БЕЗЗАЩИТНОЕ СЕРДЦЕ» (Россия, 2021). Реж. Владимир Янощук. В ролях: Анастасия Жданова, Влад Никитюк, Екатерина Файн, Юрий Фелипенко, Елена Стефанская и др. Мелодрама. (16+) «ДАР. ШРАМЫ ЛЮБВИ» (Россия). (16+) «Понять. Простить».	6.20 7.50 8.50 9.50 10.50 17.00 19.00 20.10	(16+) «Гость у порога». «Улан-Удэ». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Ермак». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Точка». (16+) «Гастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов. Звезды». (16+) «Полная посадка». (16+) «Черный список. На кухне».	7.50 8.20 9.00, 9 9.05 9.35 10.35 11.10, 11.15, 11.30 12.20 13.15 13.30 14.15	«СССР. Знак качества». (12+) 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Суперферма 360». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+) «За МКАДром». (12+) «Нодмосковный нейротур». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Гостеприимство с Еленой Маньенан». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Загадки историм». (16+) Разбор полетов. (16+)	7.40 10.45 11.15 11.30 13.05 13.35 14.00 14.30 14.40 16.00	«Царевны». М/с. (0+) «Все, что вы хотели знать!». (6+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (0+) «Отважные дракончики». М/с. (6+) «Тобот». М/с. (6+) «Навигатор. Новости». (0+) Час «Союзмультфильма». (6+)	6.00 9.00, 10.00 12.30 13.00 13.15 14.10 15.05 16.00 16.15	ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» (СССР, 1977). Военный фильм. (16- Новости. 10.10 «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» (СССР—Чехословакия, 1981). Военная драма. (16+) Новости. «Понять. Простить». (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) «Дела судебные. Новые истории». (16+) Новости. «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Вместе каждый день». «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+)	9.05 «Л 9.25 «3 10.25 h1 10.55, 12 Ky Пг 13.00 «E 14.25 «D 1/«K 1/(N 20.15 Ф 1/(N 20.15 Ф	Пица страны Ді Іиронова». (12+ Эволюция спорі Іатч! Парад. (6+ 2.10 Скелетон. убок России. Жі рямая трансляі. Іутбол. Fonbet к /4 финала. «Оре (раснодар». рутбол. Fonbet к /4 финала. «Дина Махачкала) — Ці рямая трансляі. уутбол. onbet Кубок Рос /4 финала.
вости. (16+) оенная тайна». (16+) ак устроен мир». (16+) 12». (16+) вости. (16+) вости. (16+) агадки человечества». (16+) евероятно тересные истории». (16+) 12». (16+) вости. (16+) вости. (16+) вости. (16+) айны Чапман». (16+) аны Чапман». (16+) вости. (16+) вости. (16+) мгент ева» шА, 2020). ж. Тейт Тейлор. оолях: Джессика Честейн, кон Малкович, Джесс Вейкслер, ммон, Джина Дэвис, Колин аррелл и др. Драма. (16+) 30 «Пассажир»	9.00 9.15 11.00 11.20 13.00 13.25 15.00 15.05 17.00 17.15 18.50 19.00 19.55 20.10 21.00	«Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Сделано в СССР». Д/с. (12+) «ОДИН ШАНС ИЗТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико- приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «Пециальный репортаж». (16+) «Пе горячим следам». (16+) «Секретные материалы». Д/с. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Между тем»	9.30 15.30 18.00	(Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «ГОРОД ТАЙН» (Австралия—Великобритания— США, 2020). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Женевьев О'Рейли, Кейр О'Доннелл, Эрик Бана и др. Триллер. Аарон Фальк, сделавший блестящую карьеру в федеральной полиции в Мельбурне, спустя 20 лет приезжает в родной город. Но повод печальный — похороны некогда-то лучшего друга Люка. По слухам — Люк убил свою жену и старшего ребенка, после чего покончил с собой. Но родители Люка не верят в эту версию и просят Аарона остаться на пару	10.35 11.45 12.50 13.25 14.00 14.35	«Понять. Простить». (16+) «Порча». «Мало времени», «Тихая смерть». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «БЕЗЗАЩИТНОЕ СЕРДЦЕ» (Россия, 2021). Реж. Владимир Яношук. В ролях: Анастасия Жданова, Влад Никитюк, Екатерина Файн, Юрий Фелипенко, Елена Стефанская и др. Мелодрама. (16+) «ДАР. ШРАМЫ ЛЮБВИ» (Россия). (16+) «Понять. Простить». (16+) «Порча». (16+)	6.20 7.50 8.50 9.50 10.50 17.00 19.00 20.10	(16+) «Гость у порога». «Улан-Удэ». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Ермак». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Точка». (16+) «Гастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Полная посадка». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Золотой дракон». (16+) «Черный список. На кухне».	7.50 8.20 9.00, 9 9.05 9.35 10.35 11.10, 11.15, 11.30 12.20 13.15 13.30 14.15 15.15 16.10 16.45 17.05	«СССР. Знак качества». (12+) 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Суперферма 360». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+) «За МКАДром». (12+) «Внимание, еда!». (12+) «Подмосковный нейротур». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Гостеприимство с Еленой Маньенан». (12+) «Загадки истории». (16+) Разбор полетов. (16+) «Викторина 360». 22.30 «Документальное кино	7.40 10.45 11.15 11.30 13.05 13.35 14.00 14.30 14.40 16.00	«Царевны». М/с. (0+) «Все, что вы хотели знать!». (6+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (0+) «Отважные дракончики». М/с. (6+) «Инфинити Надо». М/с. (6+) «Тобот». М/с. (6+) «Навигатор. Новости». (0+) «Команда Флоры». (0+) Час «Союзмультфильма». (6+) «Кошеки-собачки». М/с. (0+) «Мастер Витя и Мотор».	6.00 9.00, 10.00 12.30 13.00 13.15 14.10 15.05 16.00 16.15 18.00 18.20	ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» (СССР, 1977). Военный фильм. (16- Новости. 10.10 «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» (СССР-Чехословакия, 1981). Военная драма. (16+) Новости. «Понять. Простить». (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Новые истории». (16+) Новости. «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Вместе каждый день». «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Дела судебные. Деньги верните!». (16+)	9.05 «Л 9.25 «З 10.25 12 10.55, 12 13.00 «Е 14.25 «В 15.45 Ф 1/«К ПГ 18.00 Ф 1/(N (N (N (N (N (N (N (N (N (N	Лица страны. Ді Јаронова». (12+) Јаволюция спорт Јатч! Парад. (6+ 2.10 Скелетон. Убок России. Жо рямая трансля. Есть тема!». Пря Вид сверху». (12 Уутбол. Fonbet К Уч финала. «Дина Махачкала) — Цо рямая трансля. Гутбол. Опрек Кубок Росонала. Зенит» (Санкт-П Динамо» (Моске
вости. (16+) оенная тайна». (16+) ак устроен мир». (16+) 12». (16+) вости. (16+) агадки человечества». (16+) евероятно тересные истории». (16+) егенды и мифы». (16+) егенды и мифы». (16+) вости. (16+) вости. (16+) айны Чапман». (16+) амые шокирующие гипотезы». 6+) 12». (16+) вости. (16+) АГЕНТ ЕВА» ША, 2020). ж. Тейт Тейлор. ролях: Джессика Честейн, кон Малкович, Джесс Вейкслер, ммон, Джина Дэвис, Колин аррелл и др. Драма. (16+) .30 «ПАССАЖИР» ранция—США, 2018). ж. Жаума Кольет-Серра.	9.00 9.15 11.00 11.20 13.00 13.25 15.00 17.05 17.00 17.15 18.50 19.00 19.55 20.10 21.00 22.45	«Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Сделано в СССР». Д/с. (12+) «ОДИН ШАНС ИЗТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико- приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «По горячим следам». (16+) «По горячим следам». (16+) «Секретные материалы». Д/с. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Между тем» с Наталией Метлиной. (12+) «БЕЗ ПРАВА	9.30 15.30 18.00	(Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «ТОРОД ТАЙН» (Россия). (16+) «ГОРОД ТАЙН» (Австралия—Великобритания— США, 2020). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Женевьев О'Рейли, Кейр О'Доннелл, Эрик Бана и др. Триллер. Аарон Фальк, сделавший блестящую карьеру в федеральной полиции в Мельбурне, спустя 20 лет приезжает в родной город. Но повод печальный — похороны некогда-то лучшего друга Люка. По слухам — Люк убил свою жену и старшего ребенка, после чего покончил с собой. Но родители Люка не верят в эту версию и просят Аарона остаться на пару дней и посмотреть дело. Вскоре, взявшись за расследование,	10.35 11.45 12.50 13.25 14.00 14.35	«Понять. Простить». (16+) «Порча». «Мало времени», «Тихая смерть». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «БЕЗЗАЩИТНОЕ СЕРДЦЕ» (Россия, 2021). Реж. Владимир Янощук. В ролях: Анастасия Жданова, Влад Никитюк, Екатерина Файн, Юрий Фелипенко, Елена Стефанская и др. Мелодрама. (16+) «ДАР. ШРАМЫ ЛЮБВИ» (Россия). (16+) «Понять. Простить». (16+) «Знахарка». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого».	6.20 7.50 8.50 9.50 10.50 17.00 19.00 20.10	(16+) «Гость у порога». «Улан-Удэ». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Ермак». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Точка». (16+) «Гастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Полная посадка». (16+) «Черный список. На кухне». «Моска. «Золотой дракон». (16+) «Черный список. На кухне». «Санкт-Петербург. «Квартира №162». (16+) «Полная посадка».	7.50 8.20 9.00, 9 9.05 9.35 10.35 11.10, 11.15, 11.30 12.20 13.15 13.30 14.15 15.15 16.10 16.45 17.05 18.15,	«СССР. Знак качества». (12+) 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Суперферма 360». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+) «За МКАДром». (12+) «Нодмосковный нейротур». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Гостеприимство с Еленой Маньенан». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Загадки истории». (16+) Разбор полетов. (16+) «Викторина 360». 22.30 «Документальное кино Пеонида Мпечина». (16+) «Открытие Китая». (16+)	7.40 10.45 11.15 11.30 13.05 13.35 14.00 14.30 14.40 16.00 17.00	«Царевны». М/с. (0+) «Все, что вы хотели знать!». (6+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (0+) «Отважные дракончики». М/с. (6+) «Инфинити Надо». М/с. (6+) «Тобот». М/с. (6+) «Навигатор. Новости». (0+) «Команда Флоры». (0+) Час «Союзмультфильма». (6+) «Кошечки-собачки». М/с. (0+)	6.00 9.00, 10.00 12.30 13.15 14.10 15.05 16.00 16.15 18.40 20.30 21.55	ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» (СССР, 1977). Военный фильм. (16- Новости. 10.10 «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» (СССР. Чехословакия, 1981). Военная драма. (16+) Новости. «Понять. Простить». (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) «Дела судебные. Новые истории». (16+) Новости. «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Вместе каждый день». «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Дела судебные. Деньги верните!». (16+) «Миллион за 5 минут». (16+) «Игра в кино». (16+)	9.05 «Л 9.25 «3 10.25 «3 10.55, 12 Ky Пг 13.00 «В 14.25 «Ф 1// «К Пр 18.00 Ф 1// (N 20.15 Ф 1// (N 20.15 Ф 1// (N	Пица страны. Ди Іиронова». (12+) Воолюция спорт Іатч! Парад. (6+) 2.10 Скелетон. Убок России. Же рямая трансляц Уч бол. Fonbet К Уч финала. «Оре Краснодар». рямая трансляц Уч бол. Fonbet К Уч финала. «Дин Махачкала) — ЦС рямая трансляц Уч бол. Fonbet Онама трансляц Онама Трансляц Онама Трансляц Онама Трансляц Инамо» (Москв рямая трансляц Инамо» (Москв рямая трансляц Илнамо» (Москв рямая трансляц Илнамо» (Москв рямая трансляц Илнамо» (Москв Онама Трансляц Онама Транслац Онама Трансла
рвости. (16+) роенная тайна». (16+) (ак устроен мир». (16+) (12». (16+) роенная тайна». (16+) (12». (16+) роенная тайна». (16+) роенная тайна». (16+) роенная тайна». (16+) роенная тайна». (16+) роенная рое	9.00 9.15 11.00 11.20 13.00 13.25 15.00 17.05 17.00 17.15 18.50 19.00 19.55 20.10 21.00 22.45	«Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Сделано в СССР». Д/с. (12+) «ОДИН ШАНС ИЗТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико- приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «Сехратыный репортаж». (16+) «По горячим следам». (16+) «По горячим следам». (16+) «Секретные материалы». Д/с. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Между тем» с Наталией Метлиной. (12+) «БЕЗ ПРАВА НА ПРОВАЛ» (СССР, 1984). Героико-	9.30 15.30 18.00	(Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «ГОРОД ТАЙН» (Австралия—Великобритания— США, 2020). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Женевьев О'Рейли, Кейр О'Доннелл, Эрик Бана и др. Триллер. Аарон Фальк, сделавший блестящую карьеру в федеральной полиции в Мельбурне, спустя 20 лет приезжает в родной город. Но повод печальный — похороны некогда-то лучшего друга Люка. По слухам — Люк убил свою жену и старшего ребенка, после чего покончил с собой. Но родители Люка не верят в эту версию и просят Аарона остаться на пару дней и посмотреть дело. Вскоре, взявшись за расследование, Фальк обнаруживает связь между этим делом и давним	10.35 11.45 12.50 13.25 14.00 14.35 19.00 23.05 0.15 1.10 1.35	«Понять. Простить». (16+) «Порча». «Мало времени», «Тихая смерть». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «БЕЗЗАЩИТНОЕ СЕРДЦЕ» (Россия, 2021). Реж. Владимир Янощук. В ролях: Анастасия Жданова, Влад Никитюк, Екатерина Файн, Юрий Фелипенко, Елена Стефанская и др. Мелодрама. (16+) «ДАР. ШРАМЫ ЛЮБИ» (Россия). (16+) «Понять. Простить». (16+) «Понять. Простить». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ».	6.20 7.50 8.50 9.50 10.50 17.00 19.00 20.10 21.10	(16+) «Гость у порога». «Улан-Уда». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Ермак». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Точка». (16+) «Тотур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов. Звезды». (16+) «Полная посадка». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Золотой дракон». (16+) «Черный список. На кухне». «Санкт-Петербург. «Квартира №162». (16+) «Полная посадка». (16+) «Полная посадка». (16+) «Полная посадка».	7.50 8.20 9.00, 9 9.05 9.35 10.35 11.10, 11.15, 11.30 12.20 13.15 13.30 14.15 15.15 16.10 16.45 17.05 18.15, 19.00 19.30 20.30	«СССР. Знак качества». (12+) 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Суперферма 360». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+) «За МКАДром». (12+) «Нодмосковный нейротур». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Гостеприимство с Еленой Маньенан». (12+) «Загадки истории». (16+) Разбор полетов. (16+) «Викторина 360». 22.30 «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «Открытие Китая». (16+) «Открытие Китая». (16+) «Полиция в городе». (16+) «Полиция в городе». (16+)	7.40 10.45 11.15 11.30 13.05 13.35 14.00 14.30 14.40 16.00 17.00 19.00 21.00 21.15	«Царевны». М/с. (0+) «Все, что вы хотели знать!». (6+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (0+) «Отважные дракончики». М/с. (6+) «Инфинити Надо». М/с. (6+) «Тобот». М/с. (6+) «Навигатор. Новости». (0+) «Команда Флоры». (0+) Час «Союзмультфильма». (6+) «Кошечки-собачки». М/с. (0+) «Мастер Витя и Мотор». М/с. (0+) «Спокойной ночи, малыши!». (0+) «Маша и Медведь». М/с. (0+)	6.00 9.00, 10.00 12.30 13.15 14.10 15.05 16.00 16.15 18.40 20.30 21.55	ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» (СССР, 1977). Военный фильм. (16- Новости. 10.10 «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» (СССР-Чехословакия, 1981). Военная драма. (16+) Новости. «Понять. Простить». (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) «Дела судебные. Новые истории». (16+) Новости. «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Вместе каждый день». «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Дела судебные. Деньги верните!». (16+) «Миллион за 5 минут». (16+) «Игра в кино». (16+) К юбилею А.Суриковой. «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА	9.05 «Л 9.25 «3 10.25 hz 10.55, 12 13.00 «E 14.25 «B 15.45 «B 1/« «K // (M // (M Z0.15 Pr 1// «3 «Д 0.00 Бь Ky	Пица страны. Ди Јиронова». (12+) Зеоновцая спорт Јатч! Парад. (6+ 2.10 Скелетон. Убок России. Же рямая трансляц Зид сверху». (12 Зутбол. Fonbet K 44 финала. «Оре Краснодар». рямая трансляц Уутбол. Fonbet K 44 финала. «Дин Махачкала) — ЦС рямая трансляц Уутбол. Опорет Кубок Рос 44 финала. Зенит» (Санкт-П Динамо» (Москв рямая трансляц ильярд. Убок Кремля. Омбинированна
овости. (16+) осенная тайна». (16+) (ак устроен мир». (16+) (ак устроеные истории». (16+)	9.00 9.15 11.00 11.20 13.00 13.25 15.00 17.05 17.00 17.15 18.50 19.00 19.55 20.10 21.00 22.45	«Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Сделано в СССР». Д/с. (12+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико- приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «Сез ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «Специальный репортаж». (16+) «По горячим следам». (16+) «Секретные материалы». Д/с. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Между тем» с Наталией Метлиной. (12+) «БЕЗ ПРАВА НА ПРОВАЛ» (СССР, 1984). Героико- приключенческий фильм. (12+) «ПРАВО НА ВЫСТРЕЛ»	9.30 15.30 18.00	(Россия). (16+) «Тадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «ТОРОД ТАЙН» (АВСТРАЙН» (АВСТРАЙН» (АВСТРАЙН) ОТРОД ТАЙН» (АВСТРАЙН) ОТРОД ТАЙН) ОТРОД ТАЙН	10.35 11.45 12.50 13.25 14.00 14.35 19.00 23.05 0.15 1.10 1.35 2.05	«Понять. Простить». (16+) «Порча». «Мало времени», «Тихая смерть». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «БЕЗЗАЩИТНОЕ СЕРДЦЕ» (Россия, 2021). Реж. Владимир Янощук. В ролях: Анастасия Жданова, Влад Никитюк, Екатерина Файн, Юрий Фелипенко, Елена Стефанская и др. Мелодрама. (16+) «ДАР. ШРАМЫ ЛЮБВИ» (Россия). (16+) «Порча». (16+) «Порча». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «Голоса ушедших душ». (16-) «Тест на отцовство».	6.20 7.50 8.50 9.50 10.50 17.00 19.00 20.10 21.10 22.10 23.10	(16+) «Гость у порога». «Улан-Удэ». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Ермак». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Точка». (16+) «Гастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Голная посадка». (16+) «Черный список. На кухне». «Моска». «Золотой дракон». (16+) «Черный список. На кухне». «Санкт-Петербург. «Квартира №162». (16+) «Полная посадка». (16+) «Полная посадка». (16+) «Татвака на любовь». (16+) «Ставка на любовь». (16+) «Пятница News». (16+)	7.50 8.20 9.00, 9 9.05 9.35 10.35 11.10, 11.15, 13.30 14.15 15.15 16.10 16.45 17.05 18.15, 19.00 19.30 20.30 20.45 21.15	«СССР. Знак качества». (12+) 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Суперферма 360». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+) «Внимание, еда!». (12+) «Подмосковный нейротур». (12+) «Какого лешего!». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Загадки истории». (16+) Разбор полетов. (16+) «Викторина 360». 22.30 «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «Подмиця в городе». (16+) «Полиция в городе». (16+) «Разбор полетов». (16+) «Полиция в городе». (16+) «Полиция в городе». (16+) «Полиция в городе». (16+) «Разбор полетов». (16+) «Полиция в городе». (16+) «СССР. Знак качества». (12+)	7.40 10.45 11.15 11.30 13.05 13.35 14.00 14.30 14.40 16.00 17.00 19.00 21.00 21.15 22.05 22.35	«Царевны». М/с. (0+) «Все, что вы хотели знать!». (6+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (0+) «Отважные дракончики». М/с. (6+) «Инфинити Надо». М/с. (6+) «Тобот». М/с. (6+) «Тобот». М/с. (0+) «Команда Флоры». (0+) Час «Союзмультфильма». (6+) «Кошечки-собачки». М/с. (0+) «Маше в Митор». М/с. (0+) «Посойной ночи, малыши!». (0+) «Дикие скричеры!». М/с. (0+) «Дикие скричеры!». М/с. (6+) «Карбот». (6+)	6.00 9.00, 10.00 12.30 13.00 13.15 14.10 15.05 16.00 18.20 18.40 20.30 21.55 22.35	ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» (СССР, 1977). Военный фильм. (16- Новости. 10.10 «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» (СССР. Чехословакия, 1981). Военная драма. (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) «Дела судебные. Новые истории». (16+) Новости. «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Вместе каждый день». «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Дела судебные. Деньги верните!». (16+) «Миллион за 5 минут». (16+) «Миллион за 5 минут». (16+) К юбилею А.Суриковой. «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ» (СССР, 1987). Вестерн. (16+)	9.05 «Л 9.25 «3 10.25 12 10.55, 12 Ky Пг 13.00 «В 14.25 «В 15.45 Ф 1// (N (N (N (N (N (N (N (N (N (N	Пица страны. Ди Іиронова». (12+) Воолюция спорт Іатч! Парад. (6+) 2.10 Скелетон. Убок России. Же рямая трансляц Іутбол. Fonbet К /4 финала. «Оре Краснодар». рямая трансляц уутбол. Fonbet К /4 финала. «Дин Махачкала) — ЦС рямая трансляц уутбол. Зенит» (Санкт-П Динамо» (Моски Динамо» (Моски Венит» (Санкт-П Динамо» (Моски убок Кремля. омбинированна ужчины. (6+) обслей. Кубок Р
овости. (16+) Зоенная тайна». (16+) (ак устроен мир». (16+) (12». (16+) овости. (16+) Вагадки человечества». (16+) Невероятно нтересные истории». (16+) Пегенды и мифы». (16+) Пегенды и мифы». (16+) Пегенды и мифы». (16+) Пегенды и мифы». (16+) Вости.	9.00 9.15 11.00 11.20 13.00 13.25 15.00 17.15 18.50 19.00 19.55 20.10 21.00 22.45 23.15	«Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Сделано в СССР». Д/с. (12+) «Один шанс изтысячи» (СССР, 1968). Героико- приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «Специальный репортаж». (16+) Новости дня. (16+) «Специальный репортаж». (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Между тем» с Наталией Метлиной. (12+) «БЕЗ ПРАВА НА ПРОВАЛ» (СССР, 1984). Героико- приключенческий фильм. (12+) «ПРАВО НА ВЫСТРЕЛ» (СССР, 1981). Героико- приключенческий фильм. (12+)	9.30 15.30 18.00	(Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «ГОРОД ТАЙН» (Россия). (16+) «ГОРОД ТАЙН» (Австралия—Великобритания— США, 2020). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Женевьев О'Рейли, Кейр О'Доннелл, Эрик Бана и др. Триллер. Аарон Фальк, сделавший блестящую карьеру в федеральной полиции в Мельбурне, спустя 20 лет приезжает в родной город. Но повод печальный — похороны некогда-то лучшего друга Люка. По слухам — Люк убил свюю жену и старшего ребенка, после чего покончил с собой. Но родители Люка не верят в эту версию и просят Аарона остаться на пару дней и посмотреть дело. Вскоре, взявшись за расследование, Фальк обнаруживает связь между этим делом и давним событием — смертью 17-летней Элли, их общей с Люком подруги Какие главные тайны ему еще предстоит раскрыть?	10.35 11.45 12.50 13.25 14.00 14.35 19.00 23.05 0.15 1.10 1.35 2.05 2.30 4.10	«Понять. Простить». (16+) «Порча». «Мало времени», «Тихая смерть». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Берну любимого». (16+) «Беззащитное сердце» (Россия, 2021). Реж. Владимир Янощук. В ролях: Анастасия Жданова, Влад Никитюк, Екатерина Файн, Юрий Фелипенко, Елена Стефанская и др. Мелодрама. (16+) «ДАР. ШРАМЫ ЛЮБВИ» (Россия). (16+) «Порча». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «Тест на отцовство». (16+) «Бе кадров». (16+)	6.20 7.50 8.50 9.50 10.50 17.00 20.10 21.10 22.10 23.10 2.30	(16+) «Гость у порога». «Улан-Уда». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Ермак». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Гочка». (16+) «Гастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Полная посадка». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Золотой дракон». (16+) «Черный список. На кухне». «Сакт-Петербург. «Квартира №162». (16+) «Полная посадка». (16+) «Ставка на любовь». (16+) «Пятница News». (16+) «На ножах». «Сочи. «Заправка». (16+)	7.50 8.20 9.00, 9 9.05 9.35 10.35 11.10, 11.15, 11.30 12.20 13.15 13.30 14.15 15.15 16.10 16.45 17.05 18.15, 19.00 19.30 20.30 20.30 20.41 21.15 22.00	«СССР. Знак качества». (12+) 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Суперферма 360». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+) «Внимание, еда!». (12+) «Подмосковный нейротур». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Гостеприимство с Еленой Маньенан». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Загадки истории». (16+) Разбор полетов. (16+) «Викторина 360». 22.30 «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «Открытие Китая». (16+) «Полиция в городе». (16+) «Разбор полетов». (16+) «СССР. Знак качества». (12+) «Открытие Китая». (16+) «СССР. Знак качества». (12+) «СТрана советов. Забытые вожди».	7.40 10.45 11.15 11.30 13.05 13.35 14.00 14.40 16.00 17.00 19.00 21.00 21.00 21.20 22.35 23.00 23.25	«Царевны». М/с. (0+) «Все, что вы хотели знать!». (6+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (0+) «Отважные дракончики». М/с. (6+) «Инфинити Надо». М/с. (6+) «Тобот». М/с. (6+) «Навигатор. Новости». (0+) «Команда Флоры». (0+) Час «Союзмультфильма». (6+) «Кошечки-собачки». М/с. (0+) «Мастер Витя и Мотор». М/с. (0+) «Мастер Витя и Мотор». М/с. (0+) «Спокойной ночи, малыши!». (0+) «Маша и Медведь». М/с. (0+) «Дикие скричеры!». М/с. (6+) «Карбот». (6+) «Карбот». (6+)	6.00 9.00, 10.00 12.30 13.00 13.15 14.10 15.05 16.00 16.15 18.00 20.30 21.55 22.35	ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» (СССР, 1977). Военный фильм. (16-Новости. 10.10 «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» (СССР. Чехословакия, 1981). Военная драма. (16+) Новости. «Понять. Простить». (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) «Дела судебные. Новые истории». (16+) Новости. «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Вместе каждый день». «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Игра в кино». (16+) «Миллион за 5 минут». (16+) «Миллион за 5 минут». (16+) К юбилею А.Суриковой. «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАТУЦИНОВ» (СССР, 1987). Вестерн. (16+) Наше кино. Неувядающие». К юбилею А.Суриковой. (16+) Наше кино. Неувядающие». К юбилею А.Суриковой. (16+)	9.05 «Л 9.25 «3 10.25 h2 10.55, 12 Ky Пг 13.00 «Е 14.25 «В 1/« «К Пр 18.00 Ф 1/(() () () () () () () () () () () () ()	Пица страны. Ди Іиронова». (12+) Эволюция спорт Іатч! Парад. (6+ 2.10 Скелетон. убок России. Же рямая трансляц Бид сверху». (12 Рутбол. Fonbet К /4 финала. «Оре (рямая трансляц уутбол. Fonbet K /4 финала. «Дин Махачкала) — ЦС рямая трансляц уутбол. Опорен Кубок Рос /4 финала. Зенит» (Санкт-П Динамо» (Москв рямая трансляц убок Кремля. омбинированна Іужчины. (6+) обслей. Кубок Р Јужчины. Двойк рансляция из Со
овости. (16+) Военная тайна». (16+) Как устроен мир». (16+) 112». (16+) овости. (16+) Вагадки человечества». (16+) Невероятно Пегенды и мифы». (16+) 112». (16+) Овости. (16+) Пегенды и мифы». (16+) Байны Чапман». (16+) Самые шокирующие гипотезы». (6+) П12». (16+) Овости. (16+) АГЕНТ ЕВА» США, 2020). еж. Тейт Тейлор. ролях: Джессика Честейн, жон Малкович, Джесс Вейкслер, оммон, Джина Дзвис, Колин Раррелл и др. Драма. (16+) В. З. ЗО «ПАССА ЖИР» Франция—США, 2018). еж. Жаума Кольет-Серра. ролях: Лиам Нисон, Вера Фарми- а, Патрик Умлсон, Джонатан Бэнкс, зм Нил, Элизабет МакГоверн и др. оевик. (16+) Овости. (16+) Самые шокирующие гипотезы». (6+) Гайны Чапман». (16+)	9.00 9.15 11.00 11.20 13.00 13.25 15.00 15.05 17.00 17.15 18.50 19.00 19.55 20.10 21.00 22.45 23.15 0.55	«Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Сделано в СССР». Д/с. (12+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико- приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «По горячим следам». (16+) «По горячим следам». (16+) «Специальный репортаж». (16+) «По горячим следам». (16+) «Секретные материалы». Д/с. (16+) «Между тем» с Наталией Метлиной. (12+) «БЕЗ ПРАВА НА ПРОВАЛ» (СССР, 1984). Героико- приключенческий фильм. (12+) «ИЛЬЯ МУРОМЕЦ» (СССР, 1981). Героико- приключенческий фильм. (12+) «ИЛЬЯ МУРОМЕЦ» (СССР, 1956). Сказка. (6+)	9.30 15.30 18.00	(Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «ТЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «ГОРОД ТАЙН» (Австралия—Великобритания— США, 2020). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Женевьев О'Рейли, Кейр О'Доннелл, Эрик Бана и др. Триллер. Аарон Фальк, сделавший блестящую карьеру в федеральной полиции в Мельбурне, спустя 20 лет приезжает в родной город. Но повод печальный — похороны некогда-то лучшего друга Люка. По слухам — Люк убил свою жену и старшего ребенка, после чего покончил с собой. Но родители Люка не верят в эту версию и просят Аарона остаться на пару дней и посмотреть дело. Вскоре, взявшись за расследование, Фальк обнаруживает связь между этим делом и давним событием — смертью 17-летней Элли, их общей с Люком подруги Какие главные тайны ему еще предстоит раскрыть? (18+) «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»	10.35 11.45 12.50 13.25 14.00 14.35 19.00 23.05 0.15 1.10 1.35 2.05 2.30	«Понять. Простить». (16+) «Порча». «Мало времени», «Тихая смерть». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «БЕЗЗАЩИТНОЕ СЕРДЦЕ» (Россия, 2021). Реж. Владимир Янощук. В ролях: Анастасия Жданова, Влад Никитюк, Екатерина Файн, Юрий Фелипенко, Елена Стефанская и др. Мелодрама. (16+) «ДАР. ШРАМЫ ЛЮБВИ» (Россия). (16+) «Понять. Простить». (16+) «Порча». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «Тест на отцовство». (16+) «Кавай разведемся!». (16+) «По делам	6.20 7.50 8.50 9.50 10.50 17.00 19.00 20.10 21.10 22.10 23.10	(16+) «Гость у порога». «Улан-Удэ». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Ермак». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Точка». (16+) «Гастротур». (16+) «Битва шефов. Звезды». (16+) «Гоная посадка». (16+) «Поная посадка». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Золотой дракон». (16+) «Черный список. На кухне». «Санкт-Петербург. «Квартира №162». (16+) «Полная посадка». (16+) «Полная посадка». (16+) «Полная посадка». (16+) «Патница News». (16+) «На ножах». «Сочи. «Заправка». (16+) «На ножах». «Сочи. «Сокол». (16+) «На ножах». «Сочи. «Сокол». (16+) «На ножах». «Сочи. «Сокол». (16+) «На ножах». «Сочи. «Сокол». (16+) «На ножах». «Сочи. «Сокол». (16+) «Секреты на кухне». «Макароны».	7.50 8.20 9.00, 9 9.05 9.35 10.35 11.10, 11.15, 11.30 12.20 13.15 13.30 14.15 15.15 16.10 16.45 17.05 18.15, 19.00 19.30 20.30 20.45 21.15 22.00 23.10	«СССР. Знак качества». (12+) 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Суперферма 360». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+) «Внимание, еда!». (12+) «Подмосковный нейротур». (12+) «Подмосковный нейротур». (12+) «Гостеприимство с Еленой Маньенан». (12+) «СоссР. Знак качества». (12+) «Загадки истории». (16+) Разбор полетов. (16+) «Викторина 360». 22.30 «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «Открытие Китая». (16+) «Полиция в городе». (16+) «Полиция в городе». (16+) «СССР. Знак качества». (12+) «Открытие Китая». (16+) «ССССР. Знак качества». (12+) «Открытие Китая». (16+) «Страна советов. Забытые вожди». (18+) «Лепта». (16+)	7.40 10.45 11.15 11.30 13.05 13.35 14.00 14.30 14.40 16.00 21.00 21.00 21.00 22.35 23.00 23.25 0.50	«Царевны». М/с. (0+) «Все, что вы хотели знать!». (6+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (0+) «Отважные дракончики». М/с. (6+) «Инфинити Надо». М/с. (6+) «Тобот». М/с. (6+) «Навигатор. Новости». (0+) «Команда Флоры». (0+) Час «Союзмультфильма». (6+) «Кошечки-собачки». М/с. (0+) «Мастер Витя и Мотор». М/с. (0+) «Мастер Витя и Мотор». М/с. (0+) «Маша и Медведь». М/с. (0+) «Дикие скричеры!». М/с. (6+) «Дикие скричеры!». М/с. (6+) «Карбот». (6+) «Бралаш». (6+) «Приключения Пети и Волка». (12+)	6.00 9.00, 10.00 12.30 13.00 13.15 14.10 15.05 16.00 16.15 18.00 20.30 21.55 22.35	ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» (СССР, 1977). Военный фильм. (16-Новости. 10.10 «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» (СССР. Чехословакия, 1981). Военная драма. (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) «Дела судебные. Новые истории». (16+) Новости. «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Вместе каждый день». «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Миллион за 5 минут». (16+) «Миллион за 5 минут». (16+) «Миллион за 5 минут». (16+) К юбилею А.Суриковой. «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ» (СССР, 1987). Вестерн. (16+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею А.Суриковой. (16+) Первый Евразийский канал. (12-«Наше кино.	9.05 «Л 9.25 «3 10.25 12 10.55, 12 13.00 «E 14.25 «B 15.45 Φ 1/«K 18.00 Φ 1// (N (N (N (N (N (N (N (N (N (N	Пица страны. Ди Јиронова». (12+) Јеволюция спорт Јеволюция спорт Јело Секретон. Јебок России. Же рямая трансляц Јетъ тема!». Пря Једот Берху». (12 Јутбол. Fonbet К. Једонова Трансляц Јутбол. Fonbet К. Једонова Трансляц Јутбол. Fonbet К. Једонова Трансляц Јутбол. Белbet К. Једонова Трансляц Јутбол. Оповет Кубок Роси Јенита» (Маскв рямая трансляц Јемина. Дента Јемины. Део К. Језононция спорт Восонов. Кубок Р Јужчины. Дво Језононция спорт Восонова Језонония спорт Восонова Језонония спорт Восонова Језонония спорт Восонова Језонония спорт Восонова Језонония
овости. (16+) Военная тайна». (16+) Как устроен мир». (16+) 112». (16+) овости. (16+) Вагадки человечества». (16+) Невероятно Нитересные истории». (16+) Пегенды и мифы». (16+) 112». (16+) овости. (16+) Гайны Чапман». (16+) Гайны Чапман». (16+) Самые шокирующие гипотезы». (6+) 112». (16+) овости. (16+) АГЕНТ ЕВА» США, 2020). еж. Тейт Тейлор. ролях: Джессика Честейн, жон Малкович, Джесс Вейкслер, оммон, Джина Дэвис, Колин гаррелл и др. Драма. (16+) З.30 «ПАССАЖИР» Вранция—США, 2018). еж. Жаума Кольет-Серра. ролях: Лиам Нисон, Вера Фарми- а, Патрик Уилсон, Джонатан Бэнкс, эм Нил, Элизабет МакГоверн и др. оевик. (16+) Самые шокирующие гипотезы».	9.00 9.15 11.00 11.20 13.00 13.25 15.00 15.05 17.00 17.15 18.50 19.00 19.55 20.10 21.00 22.45 23.15 0.55	«Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Сделано в СССР». Д/с. (12+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико- приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» (Россия). (16+) «Свециальный репортаж». (16+) «По горячим следам». (16+) «По горячим следам». (16+) «Секретные материалы». Д/с. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Между тем» с Наталией Метлиной. (12+) «БЕЗ ПРАВА НА ПРОВАЛ» (СССР, 1984). Героико- приключенческий фильм. (12+) «ИЛЬЯ МУРОМЕЦ»	9.30 15.30 18.00 23.00	(Россия). (16+) «Тадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «ТОРОД ТАЙН» (Россия). (16+) «ТОРОД ТАЙН» (Австралия—Великобритания— США, 2020). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Женевьев О'Рейли, Кейр О'Доннелл, Эрик Бана и др. Триллер. Аарон Фальк, сделавший блестящую карьеру в федеральной полиции в Мельбурне, спустя 20 лет приезжает в родной город. Но повод печальный — похороны некогда-то лучшего друга Люка. По слухам — Люк убил свою жену и старшего ребенка, после чего покончил с собой. Но родители Люка не верят в эту версию и просят Аарона остаться на пару дней и посмотреть дело. Вскоре, взявшись за расследование, Фальк обнаруживает связь между этим делом и давним событием — смертью 17-летней Элли, их общей с Люком подруги Какие главные тайны ему еще предстоит раскрыть? (18+) «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» (Россия). (16+)	10.35 11.45 12.50 13.25 14.00 14.35 19.00 23.05 0.15 1.10 1.35 2.05 2.30 4.10 4.40	«Понять. Простить». (16+) «Порча». «Мало времени», «Тихая смерть». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Беззащитное стеряще» (Россия, 2021). Реж. Владимир Янощук. В ролях: Анастасия Жданова, Влад Никитюк, Екатерина Файн, Юрий Фелипенко, Елена Стефанская и др. Мелодрама. (16+) «ДАР. шРАМЫ ЛЮБИ» (Россия). (16+) «Понять. Простить». (16+) «Верну любимого». (16+) «Тест на отцовство». (16+) «Кадров». (16+) «Давай разведемся!». (16+)	6.20 7.50 8.50 9.50 10.50 17.00 20.10 21.10 22.10 23.10 2.30 3.20 4.10	(16+) «Гость у порога». «Улан-Уда». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Ермак». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Точка». (16+) «Тотка шефов». (16+) «Битва шефов». (16+) «Битва шефов». (16+) «Полная посадка». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Золотой дракон». (16+) «Черный список. На кухне». «Санкт-Петербург. «Картира №162». (16+) «Полная посадка». (16+) «Полная посадка». (16+) «Полная посадка». (16+) «Патница News». (16+) «На ножах». «Сочи. «Заправка». (16+) «На ножах». «Сочи. «Сокол». (16+)	7.50 8.20 9.00, 9 9.05 9.35 10.35 11.10, 11.15, 13.30 14.15 15.15 16.10 16.45 17.05 18.15, 19.00 19.30 20.30 20.30 20.31 0.10 1.20	«СССР. Знак качества». (12+) 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Суперферма 360». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+) «Внимание, еда!». (12+) «Подмосковный нейротур». (12+) «Какого лешего!». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Загадки истории». (16+) Разбор полетов. (16+) «Викторина 360». 22.30 «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «Открытие Китая». (16+) «Полиция в городе». (16+) «Разбор полетов». (16+) «Разбор полетов». (16+) «Разбор полетов». (16+) «СССР. Знак качества». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Открытие Китая». (16+) «Страна советов. Забытые вожди». (18+)	7.40 10.45 11.15 11.30 13.05 13.35 14.00 14.30 14.40 16.00 21.00 21.00 21.00 21.00 22.35 23.00 23.25 0.50	«Царевны». М/с. (0+) «Все, что вы хотели знать!». (6+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (0+) «Отважные дракончики». М/с. (6+) «Побот». М/с. (6+) «Тобот». М/с. (6+) «Навигатор. Новости». (0+) «Команда Флоры». (0+) Час «Союзмультфильма». (6+) «Кошечки-собачки». М/с. (0+) «Мастер Витя и Мотор». М/с. (0+) «Спокойной ночи, малыши!». (0+) «Дикие скричеры!». М/с. (6+) «Дикие скричеры!». М/с. (6+) «Фьюжн Макс». М/с. (6+) «Сралаш». (6+) «Сралаш». (6+) «Приключения Пети и Волка».	6.00 9.00, 10.00 12.30 13.15 14.10 15.05 16.00 16.15 18.40 20.30 21.55 22.35	ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» (СССР, 1977). Военный фильм. (16- Новости. 10.10 «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» (СССР-Чехословакия, 1981). Военная драма. (16+) Новости. «Понять. Простить». (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) «Дела судебные. Новые истории». (16+) Новости. «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Вместе каждый день». «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Игра в кино». (16+) «Миллион за 5 минут». (16+) «Миллион за 5 минут». (16+) К юбилею А.Суриковой. «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАТУЦИНОВ» (СССР, 1987). Вестерн. (16+) Наше кино. Неувядающие». К юбилею А.Суриковой. (16+) Первый Евразийский канал. (12-	9.05 «Л 9.25 «3 10.25 Mi 10.55, 12 Ky Пг 13.00 «В 14.25 Ф 1// 18.00 Ф 1// (N (N (N (N (N (N (N (N (N (N	Пица страны. Ди: Јиронова». (12+) Эволюция спорта Јатч! Парад. (6+) 2.10 Скелетон. убок России. Жеі рямая трансляці Эвид сверху». (12+ Уутбол. Fonbet Ку 4 финала. «Ореі Краснодар». рямая трансляці Уутбол. Fonbet Ку 4 финала. «Дина Махачкала) — ЦСІ рямая трансляці Уутбол. Больет Ку 4 финала. «Дина Махачкала) — ЦСІ рямая трансляці Уутбол. Опорет Кубок Росс 4 финала. Зенит» (Санкт-Пе Динамо» (Москва рямая трансляці ильярд. Убок Кремля.
рвости. (16+) роенная тайна». (16+) (ак устроен мир». (16+) (12». (16+) роенная тайна». (16+) (16+) роенная тайна». (16+) роенная рое	9.00 9.15 11.00 11.20 13.00 13.25 15.00 15.05 17.00 17.15 18.50 19.00 19.55 20.10 21.00 22.45 23.15 0.55	«Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Сделано в СССР». Д/с. (12+) «Один шанс из тысячи» (СССР, 1968). Героико- приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «Без права на выбор» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «Без права на выбор» (Россия). (16+) «Без права на выбор» (Россия). (16+) «Без права на выбор» (Россия). (16+) «Сез права на выбор» (Россия). (16+) «Сециальный репортаж». (16+) «По горячим следам». (16+) «По горячим следам». (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Между тем» с Наталией Метлиной. (12+) «Без права на провал» (СССР, 1984). Героико- приключенческий фильм. (12+) «Илья муромец» (СССР, 1981). Героико- приключенческий фильм. (12+) «Илья муромец» (СССР, 1956). Сказка. (6+) «Сельский врач»	9.30 15.30 18.00 23.00	(Россия). (16+) «Тадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «ТОРОД ТАЙН» (Россия). (16+) «ТОРОД ТАЙН» (Австралия—Великобритания— США, 2020). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Женевьев О'Рейли, Кейр О'Доннелл, Эрик Бана и др. Триллер. Аарон Фальк, сделавший блестящую карьеру в федеральной полиции в Мельбурне, спустя 20 лет приезжает в родной город. Но повод печальный — похороны некогда-то лучшего друга Люка. По слухам — Люк убил свою жену и старшего ребенка, после чего покончил с собой. Но родители Люка не верят в эту версию и просят Аарона остаться на пару дней и посмотреть дело. Вскоре, взявшись за расследование, Фальк обнаруживает связь между этим делом и давним событием — смертью 17-летней Элли, их общей с Люком подруги Какие главные тайны ему еще предстоит раскрыть? (18+) «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» (Россия). (16+)	10.35 11.45 12.50 13.25 14.00 14.35 19.00 23.05 0.15 1.10 1.35 2.05 2.30 4.10 4.40	«Понять. Простить». (16+) «Порча». «Мало времени», «Тихая смерть». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «БЕЗЗАЩИТНОЕ СЕРДЦЕ» (Россия, 2021). Реж. Владимир Янощук. В ролях: Анастасия Жданова, Влад Никитюк, Екатерина Файн, Юрий Фелипенко, Елена Стефанская и др. Мелодрама. (16+) «ДАР. ШРАМЫ ЛЮБВИ» (Россия). (16+) «Понять. Простить». (16+) «Понять. Простить». (16+) «Порча». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «Тест на отцовство». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «По делам несовершеннолетних».	6.20 7.50 8.50 9.50 10.50 17.00 20.10 21.10 22.10 23.10 2.30 3.20 4.10	(16+) «Тость у порога». «Улан-Удэ». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Ермак». (16+) «Зовите шефа». «Муром. «Точка». (16+) «Тастротур». (16+) «Битва шефов». (16+) «Полная посадка». (16+) «Черный список. На кухне». «Моска». «Золотой дракон». (16+) «Черный список. На кухне». «Санкт-Петербург. «Квартира №162». (16+) «Полная посадка». (16+) «Полная посадка». (16+) «Черный список. На кухне». «Санкт-Петербург. «Квартира №162». (16+) «Патница News». (16+) «Пятница News». (16+) «На ножах». «Сочи. «Заправка». (16+) «На ножах». «Сочи. «Сокол». (16+) «На ножах». «Сочи. «Сокол». (16+) «На ножах». «Сочи. «Сокол». (16+) «Секреты на кухне». «Макароны». (16+) «Секреты на кухне». «Макароны». (16+) (16+)	7.50 8.20 9.00, 9 9.05 9.35 10.35 11.10, 11.15, 13.30 14.15 15.15 16.10 16.45 17.05 18.15, 19.00 19.30 20.30 20.30 20.31 0.10 1.20	«СССР. Знак качества». (12+) 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Суперферма 360». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+) «За МКАДром». (12+) «Подмосковный нейротур». (12+) «Подмосковный нейротур». (12+) «Гостеприимство с Еленой Маньенан». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Загадки истории». (16+) Разбор полетов. (16+) «Викторина 360». 22.30 «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «Полиция в городе». (16+) «Разбор полетов». (16+) «Полиция в городе». (16+) «СССР. Знак качества». (12+) «Открытие Китая». (16+) «СССР. Знак качества». (12+) «Открытие Китая». (16+) «СССР. Знак качества». (12+) «Открытие Китая». (16+) «Потата». (16+)	7.40 10.45 11.15 11.30 13.05 13.35 14.00 14.30 14.40 16.00 21.00 21.00 21.00 21.00 22.35 23.00 23.25 0.50	«Царевны». М/с. (0+) «Все, что вы хотели знать!». (6+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (0+) «Отважные дракончики». М/с. (6+) «Инфинити Надо». М/с. (6+) «Команда Флоры». (0+) «Команда Флоры». (0+) «Кошечки-собачки». М/с. (0+) «Мастер Витя и Мотор». М/с. (0+) «Мастер Витя и Мотор». М/с. (0+) «Маша и Медведь». М/с. (0+) «Дикие скричеры!». М/с. (6+) «Крыжи Макс». М/с. (6+) «Крыжи Макс». М/с. (6+) «Крыжи Макс». М/с. (6+) «Бралаш». (6+) «Праем Вместе». (0+) «Маша и Медведь». М/с. (0+)	6.00 9.00, 10.00 12.30 13.15 14.10 15.05 16.00 16.15 18.40 20.30 21.55 22.35 0.35 1.05 2.15 4.45	ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» (СССР, 1977). Военный фильм. (16- Новости. 10.10 «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» (СССР. Чехословакия, 1981). Военная драма. (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) «Дела судебные. Новые истории». (16+) Новости. «Дела судебные. Новые истории». (16+) Новости. «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Вместе каждый день». «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Дела судебные. Деньги верните!». (16+) «Игра в кино». (16+) «Игра в кино». (16+) (16+) «К юбилею А.Суриковой. «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ» (СССР, 1987). Вестерн. (16+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею А.Суриковой. (16+) Первый Евразийский канал. (12- Наше кино. История большой любви». (16+)	9.05 «Л 9.25 «3 10.25 12 10.55, 12 Ky Пг 13.00 «В 14.25 Ф 1// «К Пр 18.00 Ф 1// (N 20.15 Ф 1// (N 20.15 Б Ку Ко М 1.55 Б М 1.55 М 4.00 Б Ку Ко М	Пица страны. Ди Јиронова». (12+) Воолюция спорт Јатч! Парад. (6+) Јебк России. Же рямая трансляц Јутбол. Fonbet K. Јутбол.

3.00 H .20 « (15 « .25 «	Эм Нил, Элизабет МакГоверн и др. Боевик. (16+) Новости. (16+) Самые шокирующие гипотезы». 16+) Тайны Чапман». (16+) Самые шокирующие гипотезы».	0.552.203.45	приключенческий фильм. (12+) «ПРАВО НА ВЫСТРЕЛ» (СССР, 1981). Героико- приключенческий фильм. (12+) «ИЛЬЯ МУРОМЕЦ» (СССР, 1956). Сказка. (6+) «СЕЛЬСКИЙ ВРАЧ»	1.30	событием — смертью 17-летней Элли, их общей с Люком подруги Какие главные тайны ему еще предстоит раскрыть? (18+) «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» (Россия). (16+)	2.30 4.10 4.40 5.30	(16+) «6 кадров». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «По делам несовершеннолетних».	2.00 2.30 3.20 4.10	(16+) «Пятница News». (16+) «На ножах». «Сочи. «Заправка». (16+) «На ножах». «Сочи. «Сокол». (16+) «Секреты на кухне». «Макароны». (16+)	21.15 22.00 23.10 0.10 1.20	«Шестое чувство». (16+)	22.35 23.00 23.25 0.50 2.25	«Приключения Пети и Волка». (12+) «Играем вместе». (0+)	0.35 1.05 2.15	К юбилею А.Суриковой. (16+) Первый Евразийский канал. (12+ «Наше кино. История большой любви». (16+)	4.00 Баскетбол. I «Уралмаш» (
(16+)		(СССР, 1951). Киноповесть. (12+)	5.30	Мультфильмы. (0+)		(16+)	4.40	«Пятница News». (16+)	3.55	«Рекопись Подмосковья». (12+)	2.30	11 211 /2 (2)		«МОРПЕХИ» (РОССИЯ). (16+) ТВЕРГ, 6	«Самара». (б
	1		РОССИЯ 🚺		TET		HB.		5		РОССИЯ ${\mathscr K}$		CTC	ï		ОТР обще
0 T	- — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	5.00		6.00	«Настроение».	4.55	«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.	5.00.	9.00, 13.00, 17.00 «Известия». (16+)	6.30		6.00	«Маша и медведь». М/с. (0+)	7.00		6.00 «На приеме у гл
«	Доброе утро». Новости		России». Вести.	8.10 8.40	«Доктор И». (16+) «ПАРИЖСКАЯ ТАЙНА»	6.30	СМЕРЧ» (Россия). (16+)		«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6. КЛИЕНТ» (Россия). (16+)		Новосибирский зоопарк. «Легенды мирового кино».	8.00	«ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ-2» (Россия). (12+)	19.00	(Россия). (16+)	с Марьяной Лы «Очевидно. Вер
	с субтитрами). Модный приговор».		Местное время. «О самом главном». Ток-шоу.		(Россия, 2020). Детективная мелодрама. (12+)	8.00	(16+) «Сегодня».	6.25	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6. ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»	7.45	Изольда Извицкая. «Ступени цивилизации». «Расследуя	13.00	«Викинг Вик» (Германия—Франция, 2019).	21.30	(Россия). (16+) « ДЕДУШКА	с академиком Арутюном Авет
«	0+) Жить здорово!».		(12+) Вести.	10.40	Жизнь как песня». (16+)	8.25	СМЕРЧ» (Россия). (16+)	7.15	(Россия). (16+) «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6.				Полнометражный анимационный фильм. (6+)		ПОВЕДЕНИЯ»	7.30, 20.15 «Календар 8.00, 8.30, 9.00, 9.30
«	16+) Время покажет».		Вести. Местное время. «60 минут».		«События». «ВЫСОКО НАД СТРАХОМ»			8.00	ТЕНИ МИНУВШЕГО» (Россия). (16+ «Ваше здоровье!». (12+)	•	ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО» (СССР, 1980). 2-я серия.	14.35	«Астерикс. Земля богов» (Франция—Бельгия, 2014).		(Великобритания—Канада— США, 2020). Реж. Тим Хилл.	10.50, 12.00, 15.00, 18.00,
Ì	16+) Новости		Ток-шоу. (12+) Вести.		(Россия, 2019). Детектив. (12+) «Мой герой. Алла Сурикова». (12+			8.35 9.30	«День ангела». (0+). «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6.		, 12.30, 17.00, 19.30, 23.50 Новости культуры.		Полнометражный анимационный фильм. (6+)			Новости. В. 05, 8.35 «Пестрый м
«	с субтитрами). Время покажет».	14.30	«СОБАЧЬЯ РАБОТА»	14.50	«События». «Город новостей».	14.00	 «Чрезвычайное происшествие». «Место встречи». 	10.20	ЧУЖАЯ КРОВЬ» (Россия). (16+) «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6.		«Наблюдатель». 0.55 XX век. «Ари Ла Миф.	16.15	НА ОЛИМПИЙСКИХ			(12+) 0.05, 9.35, 10.05, 12
«	16+) Большая игра».		(Россия). (16+) Вести.	15.05,	2.50 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. СТРАШНАЯ, СТРАШНАЯ	16.20	«Сегодня в Москве».		АНОНИМНЫЙ СИГНАЛ» (Россия). (16+)		Земля северного ветра». Д/ф. 1986. «Алмазная грань». Д/ф.		ИГРАХ» (Германия-Франция-Италия-	23.25	«ДЕДУШКА ЛЕГКОГО ПОВЕДЕНИЯ»	13.10, 18.20 «ОТРажение».
Ì	16+) Новости	18.00	«Малахов». (16+) «60 минут». Ток-шоу. (12+)		СКАЗКА » (Россия). (12+) «Закулисные войны. Кино». (16+)	17.50		11.15	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6. СЛУШАЮ И ПОВИНУЮСЬ»		Новости. Подробно. Театр. «Рина Зеленая.	40.40	Испания—Бельгия, 2008). Комедия. (12+)		В ролях: Роберт Де Ниро, Зак	1.00 «Из жизни памя (12+)
«	с субтитрами). Давай поженимся!». 16+)	21.10	Вести. Вести. Местное время.	17.50 18.10	«ДЕТЕКТИВ НА КОНЧИКЕ ПЕРА			12.05	(Россия). (16+) «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6.		Несравненная ЕкатеРина». Д/ф. «Артек». Д/ф (Россия). 1-я серия.	18.40	«АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС ПРОТИВ ЦЕЗАРЯ»		Джейсон Манцукас и др.	5.15 «БЛАГОСЛО ЖЕНЩИНУ
«	16+) Мужское/Женское». 16+)	21.30	Премьера. «ХРОНИКИ ВУССКОЙ ВЕВОЛЮЦИИ»	20.00	ПОСЛЕДНЕЕ СВИДАНИЕ» (Россия). (16+)		(Россия). (16+) «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»		ДРЕВО ЖЕЛАНИЙ» (Россия). (16+) , 17.30 «СЛЕД» (Россия). (16+)		, 22.40 «БЕРЕГ ЕГО ЖИЗНИ» (СССР, 1984). 2-я серия.	21.00	(Германия—Франция—Италия, 1999). Комедия. (12+) « АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС.		Комедия. Покладистый правильный парень Джейсон	(Россия, 2003). 3-я и 4-я серии
«	16+) Большая игра». 16+)		РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ» (Россия). 30 августа 1918 года бывшая		«ДЕТЕКТИВ НА КОНЧИКЕ ПЕРА. ФАНТОМ» (Россия). (16+) «События».		(Россия). (16+) 5 «Сегодня в Москве». «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»		«СВОИ-7» (РОССИЯ). (16+) «СВОИ-5» (РОССИЯ). (16+) «Изрестия Итогорый выпуск» (16+)	16.30	«2 Верник 2». Вера Майорова. «Моя любовь — Россия!». «Живая луша северного искусства».	21.00	«АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС. МИССИЯ КЛЕОПАТРА» (Германия—Франция, 2002).			20.45 «ИЗ ПЛАМЯ И
È	то+) Вечерние новости с субтитрами).		левая эсерка Фанни Каплан совершает покушение на	22.35	«Сооытия». «10 самых Поют все!». (16+) «Актерские драмы.	0.00	(Россия). (16+)	0.00	«Известия. Итоговый выпуск». (16+) «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6. ГУСИ-ЛЕБЕДИ» (Россия). (16+)		«Живая душа северного искусства». Гала-концерт лауреатов II Между- народного конкурса пианистов,	22 10	(термания—Франция, 2002). Комедия. (12+) «БЕЛЬФЕГОР —		морю со своим дедом, отстав- ным подполковником с легким нравом, бурной фантазией и	(Россия). (16+) «ОКТЯБРЬ »
«	с суотитрами). Время покажет». 16+)		совершает покушение на жизнь Владимира Ленина. Правительство жестко	0.00	«Актерские драмы. Красная дорожка». (16+) «События». 25-й час.	1.10	«Мы и наука. Наука и мы». (12+)	1.20	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6. ФОТОВСПЫШКА» (Россия). (16+)	1	народного конкурса пианистов, композиторов и дирижеров имени С.В.Рахманинова.	20.10	«ВЕЛЬФЕГОР— ПРИЗРАК ЛУВРА» (Франция, 2001).		нравом, оурнои фантазиеи и вполне определенными потреб- ностями. Похоже, дедские кани-	(СССР, 1927). Историческая д
«	пусть говорят». 16+)		отвечает на действия контрреволюционеров и	0.30	«Петровка, 38». (16+) «Настоящий детектив.	2.03	Не нарушайте мое одиночество	1.55	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6. ТАНТАМАРЕСКА» (Россия). (16+)		«Семинар». Анна Сулимова. «Плач по моему старому халату. Дидро».	1 05	(Франция, 2001). Мистический триллер. (16+) «ГОРЕЦ-2. ОЖИВЛЕНИЕ»		кулы изменят жизнь Джейсона навсегда.(18+)	
«	то - у Время». Большая премьера.		интервентов. Объявлен Красный террор. (16+)		чтастоящий детектив. Убийственная любовь». (16+) «90-е. Смерть советской песни».		и не оставляйте меня одного». Д/ф. (16+)	2.35		19.45	«Открытая книга». Алексей Колмогоров. «Сахар».	1.03	(Франция—Великобритания— Аргентина, 1990).	1.10	«МАЛАВИТА»	Арутюном Авет «Большая стра
"	г ГОСУДАРЬ» Россия). (16+)	23.35	«Вечер с Владимиром Соловьевым».		«30-е. смертв советской песни». (16+) «Хроники московского быта.	3.20		2 15	(Россия). (16+) «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6.	20.15	К юбилею режиссера. «Улыбка Аллы	2.50	Фантастический боевик. (16+) «ГОРЕЦ-З.		Реж. Люк Бессон.	на благо Отече «Свет и тени».
, «	Большая игра». 16+)	2.20	(12+) «СОБАЧЬЯ РАБОТА»		Родные иностранцы». (16+) «Людмила Иванова. Не унывай!».		(Россия, 2008). Реж. Максим Паперник.		ВОЗМЕЗДИЕ» (Россия). (16+) «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6.	21.10,	1.25 «Кино о кино». «Ищите женщину». Какая ты красивая, когда молчишь!».	2.50	ПОСЛЕДНЕЕ ИЗМЕРЕНИЕ»		Мишель Пфайффер, Томми Ли Джонс, Дианна Агрон и др.	Программа Пеонида Млечи
Ì	16-7 Іодкаст.Лаб. 16+)	3.00	(Россия). (16+) Вести.		Д/ф. (16+) «Мой герой. Алла Сурикова». (12+)	В ролях: Татьяна Бондаренко, Дмитрий Паламарчук, Дарья	3.30	половинка письма» (Россия) (16+)				(Канада-Франция- Великобритания, 1994).	3.00	Криминальная комедия. (16+) «ИНТЕРНЫ» (Россия). (16+)	«К.Воннегут». (
Ì	Новости. Подкаст.Лаб. (16+)		«СОБАЧЬЯ РАБОТА» (Россия). (16+)	5.30	«Большое кино». «Место встречи изменить нельзя». (16+)	,	Юргенс, Мария Аронова и др. Комедия. (16+)	4.30			«Гений русского модерна. Федор Шехтель». Д/ф.	4.20	Фантастический боевик. (16+) «Три кота». М/с. (0+)	5.00	«Утро ТНТ». (16+) «ИНТЕРНЫ» (Россия). (16+)	памятников». Д/ф. (12+)
										_						
			звезда		3				пят ница!		360 RU		карусель		МИР	M
(16+)	7.00	ЗВЕЗДА «Герой 115». Д/ф. (16+) «Сегодня утром». (12+)	6.00	Мультфильмы. (<u>0</u> +)	6.30	«По делам несовершеннолетних».		«Секреты на кухне». «Зеленый выпуск». (16+)		Новости Московской области. (16+) «Важные уроки». (12+)	5.00	Ранние пташки. «Буренка Даша», «Смешарики», «Лунтик».	5.00	« МОРПЕХИ» (Россия). (16+)	6.00 «Тайны звез, 6.30 «Вид сверху
(« H	16+) С бодрым утром!». (16+) Ювости. (16+)	7.00 9.00 9.15	ЗВЕЗДА «Герой 115». Д/ф. (16+) «Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+)	6.00 8.00	(0+) «Леди Баг и Супер-Кот»	6.30 7.25	несовершеннолетних». (16+) «Давай разведемся!».	5.50	«Зеленый выпуск». (16+) «Пятница News». (16+)	5.55	Новости Московской области. (16+) «Важные уроки». (12+) 11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00		Ранние пташки. «Буренка Даша»,	5.00 6.00 6.15	«МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости. «МОРПЕХИ»	6.30 «Вид сверху 7.00, 9.00, 12.55, 7.05, 11.35, 12.30
(« H «	16+) С бодрым утром!». (16+) Іовости. (16+) Военная тайна». (16+) СОВБЕЗ». (16+)	7.00 9.00 9.15	«Герой 115». Д/ф. (16+) «Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «БЛОНДИНКА ЗА УГЛОМ»		(0+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) « СЛЕПАЯ »	7.25	несовершеннолетних». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «Тест на отцовство».	5.50 6.10	«Зеленый выпуск». (16+) «Пятница News». (16+) «Гость у порога». «Иркутск». (16+)	5.55 6.35, 6.40	Новости Московской области. (16+) «Важные уроки». (12+) 11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) «Все просто!». (12+)	7.00	Ранние пташки. «Буренка Даша», «Смешарики», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Играем вместе».	6.00 6.15	«МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости. «МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости	6.30 «Вид сверху 7.00, 9.00, 12.55, 7.05, 11.35, 12.30 Все на Матч 9.05 Специальнь
(«	16+) С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) Военная тайна». (16+) СОВБЕЗ». (16+) Как устроен мир». (16+) 112». (16+)	7.00 9.00 9.15 11.00	«Герой 115». Д/ф. (16+) «Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «БЛОНДИНКА ЗА УГЛОМ» (СССР, 1984). Лирическая трагикомедия. (12+)	8.00	(0+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «Гадалка».	7.25 8.25	несовершеннолетних». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «Тест на отцовство». (16+) «Понять. Простить».	5.50 6.10 7.30	«Зеленый выпуск». (16+) «Пятница News». (16+) «Гость у порога». «Иркутск». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. Toni Vecher». (16+)	5.55 6.35, 6.40 7.00 7.50	Новости Московской области. (16+) «Важные уроки». (12+) 11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) «Все просто!». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+)	7.00	Ранние пташки. «Буренка Даша», «Смешарики», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Играем вместе». (0+)	6.00 6.15 10.00 10.10	«МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости. «МОРПЕХИ» (Россия). (16+)) Новости «МОРПЕХИ» (Россия). (16+)	6.30 «Вид сверху 7.00, 9.00, 12.55, 7.05, 11.35, 12.30 Все на Матч 9.05 Специальны (12+) 9.25 «Эволюция «
(« H « « « H «	16+) С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) Военная тайна». (16+) СОВБЕЗ». (16+) Как устроен мир». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Загадки человечества». (16+)	7.00 9.00 9.15 11.00	«Герой 115». Д/ф. (16+) «Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Блондинка ЗА УГЛОМ» (СССР, 1984). Лирическая трагикомедия. (12+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+)	8.00 8.30 9.30	(0+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ»	7.25 8.25 10.40	несовершеннолетних». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «Тест на отцовство». (16+) (Понять. Простить». (16+) «Понять.	5.50 6.10 7.30 8.30	«Зеленый выпуск». (16+) «Пятница News». (16+) «Гость у порога». «Иркутск». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. Толі Vecher». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. «У Ра». (16+)	5.55 6.35, 6.40 7.00 7.50 8.20	Новости Московской области. (16+) «Важные уроки». (12+) 11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) «Все просто!». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) 3.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00.	7.00 7.35 7.40 10.45	Ранние пташки. «Буренка Даша», «Смешарики», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Играем вместе». (0+)	6.00 6.15 10.00 10.10 12.30 13.00	«МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости. «МОРПЕХИ» (Россия). (16+)) Новости «МОРПЕХИ» (Россия). (16+)) «ПОНЯТЬ. Простить». (16+) Новости.	6.30 «Вид сверху 7.00, 9.00, 12.55, 7.05, 11.35, 12.30 Все на Матч 9.05 Специальнь (12+) 9.25 «Эволюция «Формула-1 (12+)
(« H « « « « H « « « и	16+) С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) Военная тайна». (16+) СОВБЕЗ». (16+) Как устроен мир». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Загадки человечества». (16+) Невероятно Інтересные истории». (16+)	7.00 9.00 9.15 11.00 12.45	«Герой 115». Д/ф. (16+) «Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Блондинка ЗА Углом» (СССР, 1984). Лирическая трагикомедия. (12+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196»	8.00 8.30 9.30 15.30	(0+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «КЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ»	7.25 8.25 10.40 11.45	несовершеннолетних». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «Тест на отцовство». (16+) «Понять. Простить». (16+) «Порча». «Цель одна», «Сестренка». (16+)	5.50 6.10 7.30 8.30 9.10	«Зеленый выпуск». (16+) «Пятница News». (16+) «Гость у порога». «Иркутск». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. Топі Vecher». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. «У Ра». (16+) «Большие девочки. Дочки-матери». (16+)	5.55 6.35, 6.40 7.00 7.50 8.20 9.00,	Новости Московской области. (16+) «Важные уроки». (12+) 11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) «Все просто!». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) 3.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+)	7.00 7.35 7.40 10.45	Ранние пташки. «Буренка Даша», «Смешарики», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Играем вместе». (0+) «Царевны». М/с. (0+)	6.00 6.15 10.00 10.10 12.30 13.00 13.15	«МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости. «МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости «МОРПЕХИ» (Россия). (16+) «Понять. Простить». (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные.	6.30 «Вид сверху 7.00, 9.00, 12.55, 7.05, 11.35, 12.30 Все на Матч 9.05 (пециальны (12+) 9.25 «Эволюция 10.25 (Формула-1: (12+) 10.55, 11.50 Скеле Кубок Росси
(« « « « « » « « « « « « « « « « « « «	16+) С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) Военная тайна». (16+) СОВБЕЗ». (16+) Как устроен мир». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Загадки человечества». (16+) Невероятно Інтересные истории». (16+) Неизвестная история». (16+) 112». (16+)	7.00 9.00 9.15 11.00 12.45 13.00 13.25	«Герой 115». Д/ф. (16+) «Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «БЛОНДИНКА ЗА УГЛОМ» (СССР, 1984). Лирическая трагикомедия. (12+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Военные новости. (16+)	8.00 8.30 9.30 15.30	(0+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (РОССИЯ). (16+) «ГОРОД ТАЙН:	7.25 8.25 10.40 11.45	несовершеннолетних». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «Тест на отцовство». (16+) «Понять. Простить». (16+) «Порча». «Цель одна», «Сестренка». (16+) і «Знахарка». (16+) «Верну любимого».	5.50 6.10 7.30 8.30 9.10	«Зеленый выпуск». (16+) «Пятница News». (16+) «Гость у порога». «Иркутск». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. Топі Vecher». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. «У Ра». (16+) «Большие девочки. Дочки-матери». (16+) «Черный список. На кухне». «Тула. «Гнездо».	5.55 6.35, 6.40 7.00 7.50 8.20 9.00, 9	Новости Московской области. (16+) «Важные уроки». (12+) 11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) «Все просто!». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Внимание, еда!». (12+) «Сделано в России». (12+)	7.00 7.35 7.40 10.45 11.05	Ранние пташки. «Буренка Даша», «Смешарики», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Играем вместе». (0+) «Царевны». М/с. (0+) Мастерская «Умелые ручки». (0+)	6.00 6.15 10.00 10.10 12.30 13.00 13.15 14.10	«МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости. «МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости «МОРПЕХИ» (Россия). (16+) (Понять. Простить». (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+)	6.30 «Вид сверху 7.00, 9.00, 12.55, 7.05, 11.35, 12.30 Все на Матч (12+) 9.25 «Эволюция с 10.25, 11.50 Скеле Кубок Росси Прямая тран из Сочи.
(« « « « « « « « « « « « « « « « « « «	16+) С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) Военная тайна». (16+) СОВБЕЗ». (16+) Как устроен мир». (16+) 112». (16+) Загадки человечества». (16+) Невероятно Інтересные истории». (16+) Неизвестная история». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Тайны Чапман». (16+)	7.00 9.00 9.15 11.00 12.45 13.00 13.25 15.00 15.05	«Герой 115». Д/ф. (16+) «Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Блондинка ЗА УГЛОМ» (СССР, 1984). Лирическая трагикомедия. (12+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+)	8.00 8.30 9.30 15.30	(0+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «ГОРОД ТАЙН: ИСЧЕЗНУВШАЯ» (США, 2024).	7.25 8.25 10.40 11.45 12.55 13.30	несовершеннолетних». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «Пест на отцовство». (16+) «Понять. Простить». (16+) «Порча». «Цель одна», «Сестренка». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ».	5.50 6.10 7.30 8.30 9.10 12.20	«Зеленый выпуск». (16+) «Пятница News». (16+) «Гость у порога». «Иркутск». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. Топі Vecher». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. «У Ра». (16+) «Большие девочки. Дочки-матери». (16+) «Черный список. На кухне». «Тула. «Гнездо». (16+) «Черный список. На кухне».	5.55 6.35, 6.40 7.00 7.50 8.20 9.00, 9	Новости Московской области. (16+) «Важные уроки». (12+) 11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) «Все просто!». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) 3.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Внимание, еда!». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 14.45, 17.45, 4.40	7.00 7.35 7.40 10.45 11.05	Ранние пташки. «Буренка Даша», «Смешарики», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Играем вместе». (0+) «Царевны». М/с. (0+) Мастерская «Умелые ручки». (0+) «Диностер». М/с. (6+)	6.00 6.15 10.00 10.10 12.30 13.00 13.15 14.10 15.05	«МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости. «МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости «МОРПЕХИ» (Россия). (16+) (Россия). (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) Кудела судебные. Новые истории». (16+)	6.30 «Вид сверху 7.00, 9.00, 12.55, 7.05, 11.35, 12.30. Все на Матч 9.05 «Эволюция (12+) 9.25 «Формула-1: (12+) 10.55, 11.50 Скеле Кубок Росси Прямая тран из Сочи. 13.00 «Есть тема!» 14.25 «География
(« « « « » « » « « » « « » « « » « » «	16+) С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) Военная тайна». (16+) СОВБЕЗ». (16+) Как устроен мир». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Загадки человечества». (16+) Невероятно Інтересные истории». (16+) Неизвестная история». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Тайны Чапман». (16+) Самые шокирующие гипотезы».	7.00 9.00 9.15 11.00 12.45 13.00 13.25 15.00 15.05	«Герой 115». Д/ф. (16+) «Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «БЛОНДИНКА ЗА УГЛОМ» (СССР, 1984). Лирическая трагикомедия. (12+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+)	8.00 8.30 9.30 15.30	(0+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «СлЕПАЯ» (Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «ГОРОД ТАЙН: ИСЧЕЗНУВШАЯ» (США, 2024). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Анна Торв,	7.25 8.25 10.40 11.45 12.55 13.30	несовершеннолетних». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «Тест на отцовство». (16+) «Понять. Простить». (16+) «Порча». «Цель одна», «Сестренка». (16+) і «Знахарка». (16+) о «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «Одна любовь	5.50 6.10 7.30 8.30 9.10 12.20	«Зеленый выпуск». (16+) «Пятница News». (16+) «Гость у порога». «Иркутск». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. Топі Vecher». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. «У Ра». (16+) «Большие девочки. Дочки-матери». (16+) «Черный список. На кухне». «Тула. «Гнездо». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Территория». (16+)	5.55 6.35, 6.40 7.00 7.50 8.20 9.00, 9 9.05 9.35 10.35 11.15,	Новости Московской области. (16+) «Важные уроки». (12+) 11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) «Все просто!». (12+) «Какого лешего!». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) 3.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Внимание, еда!». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+) «За МКАДром». (12+)	7.00 7.35 7.40 10.45 11.05 11.20 13.05	Ранние пташки. «Буренка Даша», «Смешарики», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Играем вместе». (0+) «Царевны». М/с. (0+) Мастерская «Умелые ручки». (0+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (0+) (0+)	6.00 6.15 10.00 10.10 12.30 13.00 13.15 14.10 15.05	«МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости. «МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости «МОРПЕХИ» (Россия). (16+)) «Понять. Простить». (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) б «Дела судебные. Новые истории». (16+) Новости. i «Обману. Нет». (16+) i «Обману. Нет». (16+)	6.30 «Вид сверху 7.00, 9.00, 12.55, 7.05, 11.35, 12.30 Все на Матч 9.05 (12+) 9.25 «Эволюция с 10.25 (12+) 10.55, 11.50 Скеле Кубок Росси Прямая тран из Сочи. 13.00 «Есть тема!» 4.25 «География 4.25 Хоккей. Кубо
() « H « « W « H « « () « H	16+) С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) Новости. (16+) Военная тайна». (16+) СОВБЕЗ». (16+) Как устроен мир». (16+) 112». (16+) Загадки человечества». (16+) Невероятно Інтересные истории». (16+) Неизвестная история». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Тайны Чапман». (16+) Самые шокирующие гипотезы». 16+) 112». (16+) Новости. (16+)	7.00 9.00 9.15 11.00 12.45 13.00 13.25 15.00 17.15 18.50	«Герой 115». Д/ф. (16+) «Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Блондинка ЗА УГЛОМ» (СССР, 1984). Лирическая трагикомедия. (12+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+)	8.00 8.30 9.30 15.30	(0+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «ГОРОД ТАЙН: ИСЧЕЗНУВШАЯ» (США, 2024). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Анна Торв, Деборра-Ли Фернесс, Эрик Бана и др.	7.25 8.25 10.40 11.45 12.55 13.30	несовершеннолетних». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «Тест на отцовство». (16+) «Понять. Простить». (16+) «Порча». «Цель одна», «Сестренка». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «Одна любовь на двоих» (Россия, 2024). Реж. Юрий	5.50 6.10 7.30 8.30 9.10 12.20	«Зеленый выпуск». (16+) «Пятница News». (16+) «Гость у порога». «Иркутск». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. Топі Vecher». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. «У Ра». (16+) «Большие девочки. Дочки-матери». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Территория». (16+) «Черный список. На кухне». «Черный список. На кухне». «Черный список. На кухне». «Черный список. На кухне». «Черзань. Нитог Negro».	5.55 6.35, 6.40 7.00 7.50 8.20 9.00, 9.05 9.35 10.35 11.15, 11.30 12.20 13.15	Новости Московской области. (16+) «Важные уроки». (12+) 11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) «Все просто!». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Внимание, еда!». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 14. 45, 17. 45, 4.40 «Город с историей». (12+) «За МКАДром». (12+) «Внимание, еда!». (12+) «Внимание, еда!». (12+) «Подмосковный нейротур». (12+)	7.00 7.35 7.40 10.45 11.05 11.20 13.05 13.35	Ранние пташки. «Буренка Даша», «Смешарики», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Играем вместе». (0+) «Царевны». М/с. (0+) Мастерская «Умелые ручки». (0+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (0+) «Отважные дракончики». М/с. (6+) «Инфинити Надо». М/с. (6+) «Тобот». М/с.	6.00 6.15 10.00 10.10 12.30 13.00 13.15 14.10 15.05 16.00 16.15 16.35	«МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости. «МОРПЕХИ» (Россия). (16+)) Новости «МОРПЕХИ» (Россия). (16+)) «Понять. Простить». (16+) Новости. (Амировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) «Дела судебные. Новые истории». (16+) Новости. (Обману. Нет». (16+) «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+)	6.30 «Вид сверху 7.00, 9.00, 12.55, 7.05, 11.35, 12.30. Все на Матч 9.05 Специальны (12+) 9.25 «Эволюция (12+) 10.25, 11.50 Скеле Кубок Росси Прямая тран из Сочи. 13.00 «Есть тема!» 4.25 «География Астрахань», 14.55 Хоккей. Кубог Россия (U20 Прямая тран
(16+) С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) Военная тайна». (16+) СОВБЕЗ». (16+) Как устроен мир». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Новости. (16+) Невероятно Інтересные истории». (16+) Неизвестная история». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Тайны Чапман». (16+) Самые шокирующие гипотезы». 16+) Новости. (16+) Новости. (16+) Новости. (16+) КПОБЕГ ИЗ ПРЕТОРИИ» США—Великобритания—	7.00 9.00 9.15 11.00 12.45 13.00 13.25 15.00 17.15 18.50 19.00 19.55	«Герой 115». Д/ф. (16+) «Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «БЛОНДИНКА ЗА УГЛОМ» (СССР, 1984). Лирическая трагикомедия. (12+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «Специальный репортаж». (16+) Новости дня. (16+) «По горячим следам». (16+)	8.00 8.30 9.30 15.30	(0+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «ГОРОДТАЙН: ИСЧЕЗНУВШАЯ» (США, 2024). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Анна Торв, Деборра-Ли Фернесс, Эрик Бана и др. Криминальный триллер. Корпоративный туристический	7.25 8.25 10.40 11.45 12.55 13.30	несовершеннолетних». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «Тест на отцовство». (16+) «Понять. Простить». (16+) «Порча». «Цель одна», «Сестренка». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) (16+) «Одна любовь на двоих» (Россия, 2024). Реж. Юрий Попович. В ролях: Евгения Глотович. В ролях: Евгения Глотович. В ролях: Евгения Глотович. В ролях: Евгения	5.50 6.10 7.30 8.30 9.10 12.20 13.20	«Зеленый выпуск». (16+) «Пятница News». (16+) «Гость у порога». «Иркутск». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. Топі Vecher». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. «У Ра». (16+) «Большие девочки. Дочки-матери». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Территория». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. Нитог Negro». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. Нитог Negro». (16+) «Черный список. На кухне».	5.55 6.35, 6.40 7.00 7.50 8.20 9.00, 9.05 9.35 10.35 11.15, 11.30 12.20 13.15 13.30	Новости Московской области. (16+) «Важные уроки». (12+) 11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) «Все просто!». (12+) «Какого лешего!». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) 3.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Внимание, еда!». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+) «За МКАДром». (12+) «Внимание, еда!». (12+) «Подмосковный нейротур». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Какого лешего!». (12+)	7.00 7.35 7.40 10.45 11.05 11.20 13.05 13.35 14.00	Ранние пташки. «Буренка Даша», «Смешарики», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Играем вместе». (0+) «Царевны». М/с. (0+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (6+) «Отважные дракончики». М/с. (6+) «Инфинити Надо». М/с. (6+) «Тобот». М/с. (6+) «Навигатор. Новости».	6.00 6.15 10.00 10.10 12.30 13.00 13.15 14.10 15.05 16.00 16.15 16.35	«МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости. «МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости «МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости. (Россия). (16+) Новости. (Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) «Дела судебные. Новые истории». (16+) Новости. (Обману. Нет». (16+) «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Вместе каждый день». Ублоко раздора». (16+)	6.30 «Вид сверху 7.00, 9.00, 12.55, 7.05, 11.35, 12.30 Все на Матч 9.05 (12+) 9.25 «Эволюция (12+) 10.55, 11.50 Скеле Кубок Росси Прямая тран из Сочи. 13.00 «Есть тема!» 4.25 Хоккей. Куб Роския (U20 Прямая тран из Санкт-Пе 18.45 Футбол.
() « « « « « « « « « « « « « « « « « « «	16+) С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) Военная тайна». (16+) Военная тайна». (16+) СОВБЕЗ». (16+) Как устроен мир». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Невероятно Інтересные истории». (16+) Неизвестная история». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Тайны Чапман». (16+) Самые шокирующие гипотезы». 16+) 112». (16+) Новости. (16+) Самые Викирующие гипотезы». 16+) 112». (16+) Новости. (16+) Вовости. (16+) Вовости. (16+) Вовости. (16-) Ворости. (16-) Ворости	7.00 9.00 9.15 11.00 12.45 13.00 13.25 15.00 17.15 18.50 19.05 19.55 20.10 21.00	«Герой 115». Д/ф. (16+) «Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «БЛОНДИНКА ЗА УГЛОМ» (СССР, 1984). Лирическая трагикомедия. (12+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) «Специальный репортаж». (16+) Новости дня. (16+) «Код доступа». (12+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+)	8.00 8.30 9.30 15.30	(0+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «ТОРОД ТАЙН: ИСЧЕЗНУВШАЯ» (США, 2024). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Анна Торв, Деборра-Ли Фернесс, Эрик Бана и др. Криминальный триллер. Корпоративный туристический тимбилдинг в горах закончился трагедией для всех участников.	7.25 8.25 10.40 11.45 12.55 13.30	несовершеннолетних». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «Тест на отцовство». (16+) «Понять. Простить». (16+) «Порча». «Цель одна», «Сестренка». (16+) (3нахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «ОДНА ЛЮБОВЬ НА ДВОИХ» (Россия, 2024). Реж. Юрий Попович. В ролях: Евгения Глотова, Елена Фатюшина, Егор Шмыга, Ева Лаптева, Наталья Бадирова и др.	5.50 6.10 7.30 8.30 9.10 12.20 13.20 14.20	«Зеленый выпуск». (16+) «Пятница News». (16+) «Гость у порога». «Иркутск». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. Топі Vecher». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. «У Ра». (16+) «Черный список. На кухне». «Тула. «Гнездо». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Территория». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. Нитог Negro». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. «Марка». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. «Марка». (16+) «Черный список. На кухне».	5.55 6.35, 6.40 7.00 7.50 8.20 9.00, 9 9.05 9.35 10.35 11.15, 11.30 12.20 13.15 13.30 14.15	Новости Московской области. (16+) «Важные уроки». (12+) 11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) «Все просто!». (12+) «Какого лешего!». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) 3.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+) «Внимание, еда!». (12+) «Вимание, еда!». (12+) «Подмосковный нейротур». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Гостеприимство с Еленой Маньенан». (12+) «СССР. Знак качества». (12+)	7.00 7.35 7.40 10.45 11.05 11.20 13.05 14.00 14.30 14.40	Ранние пташки. «Буренка Даша», «Смешарики», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Играем вместе». (0+) «Царевны». М/с. (0+) Мастерская «Умелые ручки». (0+) «Простоквашино». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (6+) «Тобот». М/с. (6+) «Тобот». М/с. (6+) «Навигатор. Новости». (0+) «Команда Флоры». (0+)	6.00 6.15 10.00 10.10 12.30 13.15 14.10 15.05 16.00 16.15 16.35 18.00 18.20	«МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости. «МОРПЕХИ» (Россия). (16+)) Новости «МОРПЕХИ» (Россия). (16+)) «Понять. Простить». (16+) Новости. (Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) Новости. («Обману. Нет». (16+) («Дела судебные. Яблоко раздора». (16+)) «Вместе каждый день».) «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) («Дела судебные. Яблоко раздора». (16+)	6.30 «Вид сверху 7.00, 9.00, 12.55, 7.05, 11.35, 12.30. Все на Матч 9.05 «Эволюция (12+) 9.25 «Формула-1: (12+) 10.55, 11.50 Скеле Кубок Росси Прямая тран из Сочи. 13.00 «Есть тема!» 14.25 «География Астрахань». 20 Кубк Кубк Россия (U20 Прямая тран из Санкт-Пе
() « « « « « « » « « « () « « () « Р. Д. В	16+) С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) Военная тайна». (16+) СОВБЕЗ». (16+) Как устроен мир». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Загадки человечества». (16+) Невероятно Інтересные истории». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Тайны Чапман». (16+) Тайны Чапман». (16+) Самые шокирующие гипотезы». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) СМОВЕГ ИЗ ПРЕТОРИИ» США—Великобритания— ВСТРАЛИЯ—Германия—КОАР, 2020). Реж. Фрэнсис Аннан. В ролях: Занизл Рэдклифф, Марк Леонард Винтер, Нэйтан Пейдж, Грант Пиро,	7.00 9.00 9.10 9.15 11.00 12.45 13.00 13.25 15.00 15.05 17.00 19.55 20.10 21.00 22.45	«Герой 115». Д/ф. (16+) «Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Блондинка ЗА Углом» (СССР, 1984). Лирическая трагикомедия. (12+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) «СПециальный репортаж». (16+) Новости дня. (16+) «По горячим следам». (16+) «Код доступа». (12+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Между тем» с Наталией Метлиной. (12+)	8.00 8.30 9.30 15.30	(0+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «ГОРОД ТАЙН: ИСЧЕЗНУВШАЯ» (США, 2024). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Анна Торв, Деборра-Ли Фернесс, Эрик Бана и др. Криминальный триллер. Корпоративный туристический тимбилдинг в горах закончился трагедией для всех участников. Одна из пяти девушек бесследно исчезла. А каждая	7.25 8.25 10.40 11.45 12.55 13.30 14.05	несовершеннолетних». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «Тест на отцовство». (16+) «Порна». «Цель одна», «Сестренка». (16+) «Занхарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «Одна любовь на двоих» (Россия, 2024). Реж. Юрий Попович. В ролях: Евгения Глотова, Елена Фатюшина, Егор Шмыга, Ева Лаптева, Наталья Бадирова и др. Мелодрама. (16+) «ДАР. ШРАМЫ ЛЮБВИ»	5.50 6.10 7.30 8.30 9.10 12.20 13.20 14.20 15.20 16.20 17.10	«Зеленый выпуск». (16+) «Пятница News». (16+) «Гость у порога». «Иркутск». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. Топі Vecher». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. «У Ра». (16+) «Большие девочки. Дочки-матери». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Территория». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. Нитог Negro». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. «Марка». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. «Марка». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. «Марка». (16+) «Свадьба вспепую». (16+)	5.55 6.35, 6.40 7.00 7.50 8.20 9.00, 9.05 9.35 11.15, 11.30 12.20 13.15 13.30 14.15	Новости Московской области. (16+) «Важные уроки». (12+) 11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) «Все просто!». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) 3.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Внимание, еда!». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+) «За МКАДром». (12+) «Внимание, еда!». (12+) «Постеприимство с Еленой Маньенан». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Загадки истории». (16+) 20.45 Разбор полетов. (16+)	7.00 7.35 7.40 10.45 11.05 11.20 13.05 14.00 14.30 14.40 16.00	Ранние пташки. «Буренка Даша», «Смешарики», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Играем вместе». (0+) «Даревны». М/с. (0+) «Даревны». М/с. (0+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (0+) «Отважные дракончики». М/с. (6+) «Инфинити Надо». М/с. (6+) «Ифинити Надо». М/с. (6+) «Навигатор. Новости». (0+) «Команда Флоры». (0+) Час «Союзмультфильма». (6+)	6.00 6.15 10.00 10.10 12.30 13.00 13.15 14.10 15.05 16.00 16.15 16.35 18.00 18.20 20.30	«МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости. «МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости «МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости «МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) Кировое соглашение». (16+) Битва за будущее». (16+) Кировое соглашение». (16+) Кир	6.30 «Вид сверху 7.00, 9.00, 12.55, 7.05, 11.35, 12.30. Все на Матч 9.05 «Эволюция (12+) 9.25 «Эволюция (12+) 10.55, 11.50 Скеле Кубок Росси Прямая тран из Сочи. 13.00 «Есть тема!» 14.25 «География Астрахань». 20 Кубе, 14.25 Коккей. Кубе Россия (U20) Прямая тран из Санкт-Пе 18.45 Футбол. Fonbet Кубо 1/4 финала. «Спартах» (к «Локомотив»
() « « « « « » « » « » « » () « Н « « « » () « Н « « » () « Н	16+) С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) Военная тайна». (16+) СОВБЕЗ». (16+) Как устроен мир». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Загадки человечества». (16+) Невероятно Інтересные истории». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Тайны Чапман». (16+) Самые шокирующие гипотезы». 16+) 112». (16+) Новости. (16+) Самые шокирующие гипотезы». 16+) Новости. (16+) США—Великобритания— Кыстралия—Германия—ЮАР, 2020). Реж. Фрэнсис Аннан. В ролях: Заниял Рэдклифф, Марк Леонард Винтер, Нэйтан Пейдж, Грант Пиро, Занизл Узббер и др. Триллер. (16+) Момент в истории». (16+)	7.00 9.00 9.10 9.15 11.00 12.45 13.00 13.25 15.00 15.05 17.00 19.55 20.10 21.00 22.45	«Герой 115». Д/ф. (16+) «Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «БЛОНДИНКА ЗА УГЛОМ» (СССР, 1984). Лирическая трагикомедия. (12+) «СМЕРШ-З. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-З. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «СМЕРШ-З. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-З. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-З. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) «СМЕРШ-З. ОБЪЕКТ 196» (Роския). (16+) «По горячим следам». (16+) «Код доступа». (12+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Между тем» с Наталией Метлиной. (12+) «ПРИКАЗ: ОГОНЬ НЕ ОТКРЫВАТЬ»	8.00 8.30 9.30 15.30 18.00 23.00	(0+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «ГОРОД ТАЙН: ИСЧЕЗНУВШАЯ» (США, 2024). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Анна Торв, Деборра-Ли Фернесс, Эрик Бана и др. Криминальный триллер. Корпоративный туристический тимбилдинг в горах закончился трагедией для всех участников. Одна из пяти девушек бесследно исчезла. А каждая вернувшаяся рассказывает свою версию, отличную от	7.25 8.25 10.40 11.45 12.55 13.30 14.05 14.40	несовершеннолетних». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «Тест на отцовство». (16+) «Порна». «Цель одна», «Сестренка». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «Одна любовь на двоих» (Россия, 2024). Реж. Юрий Попович. В ролях: Евгения Глотова, Елена Фатюшина, Егор Шмыга, Ева Лаптева, Наталья Бадирова и др. Мелодрама. (16+)	5.50 6.10 7.30 8.30 9.10 12.20 13.20 14.20 15.20 16.20 17.10 19.00	«Зеленый выпуск». (16+) «Пятница News». (16+) «Гость у порога». «Иркутск». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. Топі Vесher». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. «У Ра». (16+) «Черный список. На кухне». «Тула. «Пездо». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Территория». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. Нитог Negro». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. «Марка». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. «Марка». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. «Марка». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Антарес». (16+) «Свадьба вслепую». (16+) «Большие девочки. Дочки-матери». (16+)	5.55 6.35, 6.40 7.00 7.50 8.20 9.00, 9.05 9.35 11.15, 11.30 12.20 13.15 16.10 16.45 17.05	Новости Московской области. (16+) «Важные уроки». (12+) 11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) «Все просто!». (12+) «Какого лешего!». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) 3.0, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Внимание, еда!». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+) «За МКАДром». (12+) «Внимание, еда!». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Какого лешего!». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Загадки истории». (16+) «Загадки истории». (16+) «Викторина 360». 22.30 «Документальное кино	7.00 7.35 7.40 10.45 11.05 13.05 13.35 14.00 14.30 14.40 16.00	Ранние пташки. «Буренка Даша», «Смешарики», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Играем вместе». (0+) «Царевны». М/с. (0+) «Диностер». М/с. (0+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (6+) «Играем вместерхини». М/с. (6+) «Инфинити Надо». М/с. (6+) «Тобот». М/с. (6+) «Навигатор. Новости». (0+) «Команда Флоры». (0+) Час «Союзмультфильма». (6+) «Кошечки-собачки». М/с. (0+)	6.00 6.15 10.00 10.10 12.30 13.00 13.15 14.10 15.05 16.00 16.15 16.35 18.00 18.20 20.30	«МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости. «МОРПЕХИ» (Россия). (16+)) Новости «МОРПЕХИ» (Россия). (16+)) «Понять. Простить». (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) 14-3-3-4-3-4-3-4-3-4-3-4-3-4-3-4-3-4-3-4	6.30 «Вид сверху 7.00, 9.00, 12.55, 7.05, 11.35, 12.30. Все на Матч 9.05 «Эволюция (12+) 9.25 «Формула-1: (12+) 10.55, 11.50 Скеле Кубок Росси Прямая тран из Сочи. 13.00 «Есть тема!» 4.25 «География Астрахань», 200. Прямая тран из Санкт-Пе 18.45 Футбол. Fonbet Кубо 1/4 финала. «Спартак» (М
() « H « « « « () () A F L E L « « () () A F L E L « « () () A F L E L « « () () A F L E L « « () () A F L E L « « () () A F L E L E L « « () () A F L E L E L « « () () A F L E L E L « « () () A F L E L E L « « () () A F L E L E L « « () () A F L E L E L « « () () A F L E L E L E L E L E L E L E L E L E L	16+) С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) Военная тайна». (16+) СОВБЕЗ». (16+) Как устроен мир». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Загадки человечества». (16+) Невероятно Інтересные истории». (16+) Неизвестная история». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Тайны Чапман». (16+) Самые шокирующие гипотезы». 16+) 112». (16+) Новости. (16+) КПОБЕГ ИЗ ПРЕТОРИИ» США—Великобритания— Мастралия—Германия—НОАР, 2020). Реж. Фрэнсис Аннан. В ролях: Дэниэл Рэдклифф, Марк Леонард Винтер, Нэйтан Пейдж, Грант Пиро, 13-низл Узббер и др. Триллер. (16+) Новости. (16+)	7.00 9.00 9.15 11.00 12.45 13.00 13.25 15.00 15.05 17.00 19.55 20.10 21.00 22.45 23.15	«Герой 115». Д/ф. (16+) «Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Блондинка ЗА УГЛОМ» (СССР, 1984). Лирическая трагикомедия. (12+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Росия). (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Росия). (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (ГОСОР, 104-) «ПРИКАЗ: ОГОНЬ НЕ ОТКРЫВАТЬ» (СССР, 1981). Военная драма. (12+) «ПРИКАЗ:	8.00 8.30 9.30 15.30 18.00 23.00	(0+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СРЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «ГОРОД ТАЙН: иСЧЕЗНУВШАЯ» (США, 2024). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Анна Торв, Деборра-Ли Фернесс, Эрик Бана и др. Криминальный туристический тимбилдинг в горах закончился трагедией для всех участников. Одна из пяти девушек бесследно исчезла. А каждая вернувшаяся рассказывает свою версию, отличную от других. На помощь местному следствию приезжает	7.25 8.25 10.40 11.45 12.55 13.30 14.05 14.40	несовершеннолетних». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «Тест на отцовство». (16+) «Порна». «Цель одна», «Сестренка». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (16+) «Одна любовь на двоих» (Россия, 2024). Реж. Юрий Попович. В ролях: Евгения Глотова, Елена Фатюшина, Егор Шмыга, Ева Лаптева, Наталья Бадирова и др. Мелодрама. (16+) «ДАР. ШРАМЫ ЛЮБВИ» (Россия). (16+) «Порча». (16+) «Порча». (16+) «Порча». (16+)	5.50 6.10 7.30 8.30 9.10 12.20 13.20 14.20 15.20 17.10 19.00 22.00 23.20	«Зеленый выпуск». (16+) «Пятница News». (16+) «Гость у порога». «Иркутск». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. Топі Vecher». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. «У Ра». (16+) «Большие девочки. Дочки-матери». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Территория». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. Нитог Negro». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. Нитог Negro». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. «Марка». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. «Марка». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Антарес». (16+) «Свадьба вслепую». (16+) «Большие девочки. Дочки-матери». (16+) «Умнее всех». (6+) «Ставка на любовь». (16+)	5.55 6.35, 6.40 7.00 7.50 8.20 9.00, 9.05 9.35 10.35 11.15, 11.30 12.20 13.15 13.30 14.15 15.15 16.10 16.45 17.05 18.15,	Новости Московской области. (16+) «Важные уроки». (12+) 11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) «Все просто!». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Внимание, еда!». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 14. 45, 17. 45, 4.40 «Город с историей». (12+) «За МКАДром». (12+) «Внимание, еда!». (12+) «Подмосковный нейротур». (12+) «Какого лешего!». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Загадки истории». (16+) «Загадки истории». (16+) «Викторина 360». 22.30 «Документальное кино Пеонида Млечина». (16+) «Открытие Китая». (16+)	7.00 7.35 7.40 10.45 11.05 11.20 13.05 14.30 14.30 14.30 17.00 19.00 21.00	Ранние пташки. «Буренка Даша», «Смешарики», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Играем вместе». (0+) «Царевны». М/с. (0+) «Даревны». М/с. (0+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (6+) «Постоквашино». М/с. (6+) «Инфинити Надо». М/с. (6+) «Побот». М/с. (6+) «Побот». М/с. (6+) «Навигатор. Новости». (0+) «Команда Флоры». (0+) Час «Союзмультфильма». (6+) «Комечки-собачки». М/с. (0+) «Сранжевая корова». М/с. (0+) «Спокойной ночи, малыши!». (0+)	6.00 6.15 10.00 10.10 12.30 13.15 14.10 15.05 16.00 16.15 16.35 18.00 18.20 20.30 21.55	«МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости. «МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости «МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости «МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) «Дела судебные. Новые истории». (16+) Новости. «Обману. Нет». (16+) «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Меместе каждый день». «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Деньги верните!». (16+) «Миллион за 5 минут. Дети». (6+) «Игра в кино.	6.30 «Вид сверху 7.00, 9.00, 12.55, 7.05, 11.35, 12.30 Все на Матч 9.05 (12+) 9.25 «Эволюция обрания
(16+) С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) Военная тайна». (16+) СОВБЕЗ». (16+) Как устроен мир». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Новости. (16+) Вагадки человечества». (16+) Невероятно Інтересные истории». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Тайны Чапман». (16+) Самые шокирующие гипотезы». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) КПОБЕТ ИЗ ПРЕТОРИИ» США—Великобритания— ИВСТРАПИЯ—Германия—НОАР, 2020). Реж. Фрэнсис Аннан. В ролях: 13-изэл Рэдклифф, Марк Леонард Винтер, Нэйтан Пейдж, Грант Пиро, 13-изэл Узббер и др. Триллер. (16+) Момент в истории». (16+) Новости. (16+) КТЕРАКЛ: КТЕРАКЛ: НАЧАЛО ЛЕГЕНДЫ» США—Болгария, 2014). Реж. Ренни	7.00 9.00 9.00 9.15 11.00 12.45 13.00 13.25 15.00 15.05 17.00 19.55 20.10 21.00 22.45 23.15	«Герой 115». Д/ф. (16+) «Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Блондинка ЗА Углом» (СССР, 1984). Лирическая трагикомедия. (12+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (1	8.00 8.30 9.30 15.30 18.00 23.00	(0+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «ГОРОД ТАЙН: ИСЧЕЗНУВШАЯ» (США, 2024). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Анна Торв, Деборра-Ли Фернесс, Эрик Бана и др. Криминальный триллер. Корпоративный туристический тимбилдинг в горах закончился трагедией для всех участников. Одна из пяти девушек бесследно исчезла. А каждая вернувшаяся рассказывает свюю версию, отличную от других. На помощь местному	7.25 8.25 10.40 11.45 12.55 13.30 14.05 14.40 19.00 23.00 0.05 1.05 1.30	несовершеннолетних». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «Тест на отцовство». (16+) (16+) «Порча». «Цель одна», «Сестренка». (16+) (3нахарка». (16+) (4на) (4na) (4n	5.50 6.10 7.30 8.30 9.10 12.20 13.20 14.20 15.20 17.10 19.00 22.00 23.20 2.10	«Зеленый выпуск». (16+) «Пятница News». (16+) «Тость у порога». «Иркутск». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. Топі Vecher». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. «У Ра». (16+) «Большие девочки. Дочки-матери». (16+) «Черный список. На кухне». «Пула. «Гнездо». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Территория». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. Нитог Negro». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. «Марка». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. «Москва. «Карск». «Москва. «Карск». (16+) «Свадьба вслепую». (16+) «Большие девочки. Дочкиматери». (16+) «Ставка на любовь». (16+) «Пятница News». (16+) «Пятница News». (16+) «На ножах». «Краснодар. Red».	5.55 6.35, 6.40 7.00 7.50 8.20 9.00, 9.05 9.35 11.15, 13.30 14.15 15.15 16.10 16.45 17.05 18.15, 19.00 19.30 20.30	Новости Московской области. (16+) «Важные уроки». (12+) 11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) «Все просто!». (12+) «Какого лешего!». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) 3.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Внимание, еда!». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+) «За МКАДром». (12+) «Внимание, еда!». (12+) «За МКАДром». (12+) «Подмосковный нейротур». (12+) «Какого лешего!». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Загадки истории». (16+) 20.45 Разбор полетов. (16+) «Викторина 360». 22.30 «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «Открытие Китая». (16+) «Открытие Китая». (16+) «Полиция в городе». (16+)	7.00 7.35 7.40 10.45 11.05 13.05 14.00 14.30 14.40 17.00 19.00 21.00 22.05	Ранние пташки. «Буренка Даша», «Смешарики», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Играем вместе». (0+) «Царевны». М/с. (0+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (6+) «Постоквашино». М/с. (6+) «Инфинити Надо». М/с. (6+) «Навигатор. Новости». (0+) час «Союзмультфильма». (6+) «Кошечки-собачки». М/с. (0+) «Кошечки-собачки». М/с. (0+) «Спокойной ночи, малыши!». (0+) «Маша и Медведь». М/с. (0+) «Дикие скричеры!». М/с. (6+)	6.00 6.15 10.00 10.10 12.30 13.15 14.10 15.05 16.00 16.15 16.35 18.00 18.20 20.30 21.55	«МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости. «МОРПЕХИ» (Россия). (16+)) Новости «МОРПЕХИ» (Россия). (16+)) «Понять. Простить». (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) б «Дела судебные. Новые истории». (16+) Новости. («Обману. Нет». (16+) «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+)) «Вместе каждый день».) «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) («Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) («Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) («Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) («Цела судебные. Яблоко раздора». (16+) («Намария». Кыбилею О.Меньшикова. (16+)	6.30 «Вид сверху 7.00, 9.00, 12.55, 7.05, 11.35, 12.30. Все на Матч 9.05 «Эволюция (12+) 9.25 «Формула-1: (12+) 10.55, 11.50 Скеле Кубок Росси Прямая тран из Сочи. 13.00 «Есть тема!» 14.25 «География Астражань», 14.55 Хоккей. Кубо Россия (U20 Прямая тран из Санкт-Пе Футбол. Fonbet Кубоо 1/4 финала. «Спартак» (М «Локомотив: Прямая тран 14.25 «Пеография 14.25 «География 15.25 «География 16.25 «Г
(16+) С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) Военная тайна». (16+) СОВБЕЗ». (16+) Как устроен мир». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Загадки человечества». (16+) Невероятно Інтересные истории». (16+) Неизвестная история». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Тайны Чапман». (16+) Самые шокирующие гипотезы». 16+) 112». (16+) Новости. (16+)	7.00 9.00 9.00 9.15 11.00 12.45 13.00 13.25 15.00 15.05 17.00 19.55 20.10 21.00 22.45 23.15	«Герой 115». Д/ф. (16+) «Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Блондинка ЗА УГЛОМ» (СССР, 1984). Лирическая трагикомедия. (12+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) «Специальный репортаж». (16+) «Код доступа». (12+) «По горячим следам». (16+) «Код доступа». (12+) «Приказ: перейти границу» (СССР, 1981). Военная драма. (12+) «Блондинка ЗА Углом»	8.00 8.30 9.30 15.30 18.00 23.00	(0+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «ГОРОД ТАЙН: ИСЧЕЗНУВШАЯ» (США, 2024). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Анна Торв, Деборра-Ли Фернесс, Эрик Бана и др. Криминальный триллер. Корпоративный туристический тимбилдинг в горах закончился трагедией для всех участников. Одна из пяти девушек бесследно исчезла. А каждая вернувшаяся рассказывает свою версию, отличную от других. На помощь местному следствию приезжает федеральный агент Аарон Фальк, который сразу же	7.25 8.25 10.40 11.45 12.55 13.30 14.05 14.40 19.00 23.00 0.05 1.05 1.30 2.00	несовершеннолетних». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «Пест на отцовство». (16+) «Порна». «Цель одна», «Сестренка». (16+) «Знахарка». (16+) «Верну любимого». (16+) «Одна любовь на двоих» (Россия, 2024). Реж. Юрий Попович. В ролях: Евгения Глотова, Елена Фатюшина, Егор Шмыга, Ева Лаптева, Наталья Бадирова и др. Мелодрама. (16+) «ДАР. ШРАМЫ ЛЮБВИ» (Россия). (16+) «Порча». (16+) «Порча». (16+) «Порча». (16+) «Верну любимого». (16+) «Верну любимого». (16+) «Берну любимого». (16+) «Голоса ушедших душ». (165+)	5.50 6.10 7.30 8.30 9.10 12.20 13.20 14.20 15.20 17.10 19.00 22.00 22.10 2.40	«Зеленый выпуск». (16+) «Пятница News». (16+) «Тость у порога». «Иркутск». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. Топі Vecher». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. «У Ра». (16+) «Большие девочки. Дочки-матери». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Территория». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. Нитог Negro». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. «Марка». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Антарес». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Антарес». (16+) «Свадьба вслепую». (16+) «Большие девочки. Дочки-матери». (16+) «Умнее всех». (6+) «Ставка на любовь». (16+) «Пятница News». (16+) «На ножах». «Краснодар. Red». (16+) «На ножах». «Краснодар.	5.55 6.35, 6.40 7.00 7.50 8.20 9.00, 9 9.05 9.35 10.35 11.15, 11.30 12.20 13.15 15.15 16.10 16.45 17.05 18.15, 19.00 19.30 20.30 21.15 22.00	Новости Московской области. (16+) «Важные уроки». (12+) 11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) «Все просто!». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Какого лешего!». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) 3.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Внимание, еда!». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+) «Внимание, еда!». (12+) «Внимание, еда!». (12+) «Подмосковный нейротур». (12+) «Какого лешего!». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «За МКАДром». (16+) «За мусментальное кино Леонида Млечина». (16+) «Открытие Китая». (16+) «Полиция в городе». (16+) «СССР. Знак качества». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Полиция в городе». (16+) «СССР. Знак качества». (12+)	7.00 7.35 7.40 10.45 11.05 11.20 13.05 14.30 14.30 14.30 17.00 19.00 21.10 22.05 22.35 23.30	Ранние пташки. «Буренка Даша», «Смешарики», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Играем вместе». (0+) «Царевны». М/с. (0+) мастерская «Умелые ручки». (0+) «Простоквашино». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (6+) «Инфинити Надо». М/с. (6+) «Инфинити Надо». М/с. (6+) «Побот». М/с. (6+) «Команда Флоры». (0+) час «Союзмультфильма». (6+) «Комечки-собачки». М/с. (0+) «Спокойной ночи, малыши!». (0+) «Простокойной ночи, малыши!». (0+) «Дикие скричеры!». М/с. (6+) «Дикие скричеры!». М/с. (6+) «Дикие скричеры!». М/с. (6+) «Карбот». (6+) «Фьюжн Макс». М/с. (6+) «Фьюжн Макс». М/с. (6+)	6.00 6.15 10.00 10.10 12.30 13.15 14.10 15.05 16.00 16.15 16.35 18.00 18.20 20.30 21.55	«МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости. «МОРПЕХИ» (Россия). (16+)) Новости «МОРПЕХИ» (Россия). (16+)) «Понять. Простить». (16+)) «Понять. Простить». (16+) («Дела судебные. Битва за будущее». (16+) 5 «Дела судебные. Новые истории». (16+) Новости. («Обману. Нет». (16+) («Дела судебные. Яблоко раздора». (16+)) «Вместе каждый день». «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+)) «Дела судебные. Деньги верните!». (16+) («Дела судебные. Деньги верните!». (16+) («Игра в кино. Чемпионат мира». К юбилею О.Меньшикова. (16+) 5 «В ЗОНЕ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ» (СССР, 1977). Приключенческий боевик. (16+)	6.30 «Вид сверху 7.00, 9.00, 12.55, 7.05, 11.35, 12.30. Все на Матч 9.05 «Эволюция (12+) 9.25 «Эволюция (12+) 10.55, 11.50 Скеле Кубок Росси Прямая тран из Сочи. 13.00 «Есть тема!» 14.25 «География Астрахань». 24.25 «География Астрахань». 14.55 Хоккей. Кубс Россия (U20 Прямая тран из Санкт-Пе 18.45 Футбол. Fonbet Кубоо 1/4 финала. «Спартак» (6 «Локомотив: Прямая тран 22.00 Профессион Winline. IBA. трансляция 1.00 Евротур. (12 1.55 Бобслей. Ку Женщины. № Трансляция 3.00 «Эволюция и
(16+) С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) Военная тайна». (16+) СОВБЕЗ». (16+) Как устроен мир». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Загадки человечества». (16+) Невероятно Інтересные истории». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Тайны Чапман». (16+) Самые шокирующие гипотезы». 16+) 112». (16+) Новости. (16+) Самые шокирующие гипотезы». 16+) Новости. (16+) США—Великобритания— Кыстралия—Германия—ЮАР, 2020). Реж. Фрэнсис Аннан. В ролях: Дэниэл Рэдклифф, Марк Леонард Винтер, Нэйтан Пейдж, Грант Пиро, Дэниэл Уэббер и др. Триллер. (16+) Момент в истории». (16+) Новости. (16+) «ГЕРАКЛ: НАЧАЛО ЛЕГЕНДЫ» США—Болгария, 2014). Реж. Ренни Карлин. В ролях: Келлан Латс, Скотт	7.00 9.00 9.00 9.15 11.00 12.45 13.00 13.25 15.00 17.15 18.50 19.00 19.55 20.10 21.00 22.45 23.15	«Герой 115». Д/ф. (16+) «Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Блондинка ЗА УГЛОМ» (СССР, 1984). Лирическая трагикомедия. (12+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) «По горячим следам». (16+) «Код доступа». (12+) «По горячим следам». (16+) «Между тем» с Наталией Метлиной. (12+) «ПРИКАЗ: ОГОНЬ НЕ ОТКРЫВАТЬ» (СССР, 1981). Военная драма. (12+) «ПРИКАЗ: ПЕРЕЙТИ ГРАНИЦУ» (СССР, 1982). Военная драма. (12+) «БЛОНДИНКА ЗА УГЛОМ» (СССР, 1984). Лурическая трагикомедия. (12+)	8.00 8.30 9.30 15.30 18.00 23.00	(0+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «ТОРОД ТАЙН: ИСЧЕЗНУВШАЯ» (США, 2024). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Анна Торв, Деборра-Ли Фернесс, Эрик Бана и др. Криминальный триллер. Корпоративный туристический тимбилдинг в горах закончился трагедией для всех участников. Одна из пяти девушек бесследно исчезла. А каждая вернувшаяся рассказывает свою версию, отличную от других. На помощь местному следствию приезжает федеральный агент Аарон Фальк, который сразу же догадывается, что девушки чтото скрывают. (18+)	7.25 8.25 10.40 11.45 12.55 13.30 14.05 14.40 23.00 0.05 1.05 1.30 2.00 2.25	несовершеннолетних». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «Тест на отцовство». (16+) «Порна». «Цель одна», «Сестренка». (16+) «Знахарка». (16+) «Орна любовь на двоих» (Россия, 2024). Реж. Юрий Попович. В ролях: Евгения Глотова, Елена Фатюшина, Егор Шмыга, Ева Лаптева, Наталья Бадирова и др. Мелодрама. (16+) «ДАР. ШРАМЫ ЛЮБВИ» (Россия). (16+) «Порча». (16+) «Верну любимого». (16+) «Верну любимого». (16+) «Гест на отцовство». (16+) «б кадров». (16+) «б кадров». (16+)	5.50 6.10 7.30 8.30 9.10 12.20 13.20 14.20 15.20 17.10 19.00 22.00 22.10 2.40	«Зеленый выпуск». (16+) «Пятница News». (16+) «Тость у порога». «Иркутск». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. Топі Vecher». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. «У Ра». (16+) «Большие девочки. Дочки-матери». (16+) «Черный список. На кухне». «Пула. «Гнездо». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. Нитог Negro». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. Нитог Negro». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. «Марка». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. «Марка». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. «Марка». (16+) «Черный список. На кухне». «Моска. «Антарес». (16+) «Свадьба вслепую». (16+) «Большие девочки. Дочки-матери». (16+) «Тавка на любовь». (16+) «Пятница News». (16+) «На ножах». «Краснодар. Red». (16+) «На ножах». «Краснодар. «Густо Джусто». (16+) «Секреты на кухне».	5.55 6.35, 6.40 7.00 7.50 8.20 9.00, 9 9.05 9.35 10.35 11.15, 11.30 12.20 13.15 15.15 16.10 16.45 17.05 18.15, 19.00 19.30 20.30 21.15 22.00	Новости Московской области. (16+) «Важные уроки». (12+) 11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) «Все просто!». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Зай, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Внимание, еда!». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+) «Внимание, еда!». (12+) «За МКАДром». (12+) «Внимание, еда!». (12+) «Тостеприимство с Еленой Маньенан». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Загадки истории». (16+) «Викторина 360». 22.30 «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «Открытие Китая». (16+) «Полиция в городе». (16+) «СССР. Знак качества». (12+) «Открытие Китая». (16+)	7.00 7.35 7.40 10.45 11.05 11.20 13.05 14.30 14.30 14.30 17.00 19.00 21.10 22.05 22.35 23.30	Ранние пташки. «Буренка Даша», «Смешарики», «Лунтик». (0+) (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Играем вместе». (0+) «Царевны». М/с. (0+) «Даревны». М/с. (0+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (6+) «Инфинити Надо». М/с. (6+) «Инфинити Надо». М/с. (6+) «Навигатор. Новости». (0+) «Команда Флоры». (0+) Час «Союзмультфильма». (6+) «Комечки-собачки». М/с. (0+) «Спокойной ночи, малыши!». (0+) «Маша и Медведь». М/с. (0+) «Карбот». (6+) «Карбот». (6+) «Карбот». (6+) «Фьюжн Макс». М/с. (6+) «Фьюжн Макс». М/с. (6+) «Ералаш». (6+)	6.00 6.15 10.00 10.10 12.30 13.15 14.10 15.05 16.00 16.15 16.35 18.00 20.30 21.55	«МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости. «МОРПЕХИ» (Россия). (16+)) Новости «МОРПЕХИ» (Россия). (16+)) «Понять. Простить». (16+)) «Понять. Простить». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) 5 «Дела судебные. Новые истории». (16+) Новости. • «Обману. Нет». (16+) • «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) 0 «Вместе каждый день». «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) 0 «Дела судебные. Деньги верните!». (16+) 0 «Миллион за 5 минут. Дети». (6+) 1 «Игра в кино. Чемпионат мира». К юбилею О.Меньшикова. (16+) 5 «В ЗОНЕ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ» (СССР, 1977). Приключенческий боевик. (16+) Первый Евразийский канал. (12+) «Наше кино.	6.30 «Вид сверху 7.00, 9.00, 12.55, 7.05, 11.35, 12.30 Все на Матч 9.05 «Эволюция (12+) 10.25 «Формула-1 (12+) 10.55, 11.50 Скеле Кубок Росси Прямая тран из Сочи. 13.00 «Есть тема!» 14.25 Хоккей. Куб Россия (U20 Прямая тран из Санкт-Пе 18.45 Футбол. Fonbet Кубо 1/4 финала. «Спартак» (N «Локомотив. Прямая тран из Санкт-Пе 18.45 Футбол. Fonbet Кубо 1/4 финала. «Спартак» (N «Локомотив. Прямая тран прямая тран прямая тран 1.00 Евротур. (12 1.55 Бобслей. Ку Женщины. М Трансляция 3.00 «Зенит 4.00 Баскетбол. Сир. «Зенит
(16+) С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) Военная тайна». (16+) СОВБЕЗ». (16+) Как устроен мир». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Вагадки человечества». (16+) Невероятно Інтересные истории». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) Тайны Чапман». (16+) Тайны Чапман». (16+) Тайны Чапман». (16+) Самые шокирующие гипотезы». (16+) 112». (16+) Новости. (16+) КПОБЕГ ИЗ ПРЕТОРИИ» США—Великобритания— Востралия—Германия—КОАР, 2020). Реж. Фрэнсис Аннан. В ролях: Заниэл Рэдклифф, Марк Леонард Винтер, Нэйтан Пейдж, Грант Пиро, Цзниэл Уэббер и др. Триллер. (16+) Новости. (16+) КГЕРАКЛ: НАЧАЛО ЛЕГЕНДЫ» США—Болгария, 2014). Реж. Ренни Карлин. В ролях: Келлан Латс, Скотт Рукинс, Лиам Макинтайр, Гайя Раксос, Лиам Бэрриган, Роксанна Макки и др. Боевик. (16+)	7.00 9.00 9.15 11.00 12.45 13.00 13.25 15.00 15.05 17.00 19.05 20.10 21.00 22.45 23.15 1.10 2.40	«Герой 115». Д/ф. (16+) «Сегодня утром». (12+) Новости дня. (16+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (16+) «Блондинка ЗА УГЛОМ» (СССР, 1984). Лирическая трагикомедия. (12+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Военные новости. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) Новости дня. (16+) «СМЕРШ-3. ОБЪЕКТ 196» (Россия). (16+) «Поросия дня. (16+) «Приказ: Перейти границу» (СССР, 1981). Военная драма. (12+) «Блондинка ЗА Углом» (СССР, 1984).	8.00 8.30 9.30 15.30 18.00 23.00	(0+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «Гадалка». (16+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (16+) «НЕВСКИЙ» (Россия). (16+) «ГОРОД ТАЙН: ИСЧЕЗНУВШАЯ» (США, 2024). Реж. Роберт Коннолли. В ролях: Анна Торв, Деборра-Ли Фернесс, Эрик Бана и др. Криминальный триллер. Корпоративный туристический тимбилдинг в горах закончился трагедией для всех участников. Одна из пяти девушек бесследно исчезла. А каждая вернувшаяся рассказывает свою версию, отличную от других. На помощь местному следствию приезжает федеральный агент Аарон Фальк, который сразу же догадывается, что девушки чтото скрывают. (18+) «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»	7.25 8.25 10.40 11.45 12.55 13.30 14.05 14.40 23.00 23.00 2.00 2.25 4.05 4.35	несовершеннолетних». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «Тест на отцовство». (16+) «Порна». «Цель одна», «Сестренка». (16+) «Знахарка». (16+) «Орна любовь на двоих» (Россия, 2024). Реж. Юрий Попович. В ролях: Евгения Глотова, Елена Фатюшина, Егор Шмыга, Ева Лаптева, Наталья Бадирова и др. Мелодрама. (16+) «ДАР. ШРАМЫ ЛЮБВИ» (Россия). (16+) «Порча». (16+) «Верну любимого». (16+) «Верну любимого». (16+) «Гест на отцовство». (16+) «б кадров». (16+) «б кадров». (16+)	5.50 6.10 7.30 8.30 9.10 12.20 13.20 14.20 15.20 16.20 17.10 19.00 22.00 23.20 2.10 2.40 3.30 4.20	«Зеленый выпуск». (16+) «Пятница News». (16+) «Пость у порога». «Иркутск». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. Топі Vecher». (16+) «Зовите шефа». «Сочи. «У Ра». (16+) «Большие девочки. Дочки-матери». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Территория». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. Нитог Negro». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. «Марка». (16+) «Черный список. На кухне». «Рязань. «Марка». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Антарес». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Антарес». (16+) «Свадьба вслепую». (16+) «Большие девочки. Дочки-матери». (16+) «Умнее всех». (6+) «Ставка на любовь». (16+) «Пятница News». (16+) «На ножах». «Краснодар. Red». (16+) «На ножах». «Краснодар.	5.55 6.35, 6.40 7.00 7.50 8.20 9.00, 9 9.05 9.35 10.35 11.15, 13.30 14.15 15.15 16.10 16.45 17.05 18.15, 19.00 19.30 20.30 21.15 22.00 23.10	Новости Московской области. (16+) «Важные уроки». (12+) 11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+) «Все просто!». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Какого лешего!». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) 3.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 Новости 360. (16+) «Внимание, еда!». (12+) «Сделано в России». (12+) «Погода на любой вкус». (16+) 14.45, 17.45, 4.40 «Город с историей». (12+) «За МКАДром». (12+) «Внимание, еда!». (12+) «За МКАДром». (12+) «Внимание, еда!». (12+) «За мКа Дром». (12+) «Загадки истории». (16+) «СССР. Знак качества». (12+) «Загадки истории». (16+) «Викторина 360». 22.30 «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «Открытие Китая». (16+) «Полиция в городе». (16+) «СССР. Знак качества». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Страна советов. Забытые вожди». (18+) «Страна советов. Забытые вожди». (18+) «Джентльмены предпочитают». (16+) «Джентльмены предпочитают». (16+) «Джентльмены предпочитают». (16+)	7.00 7.35 7.40 10.45 11.05 13.05 13.05 14.00 14.30 17.00 19.00 21.00 21.05 22.35 23.00 23.25 0.50 2.25	Ранние пташки. «Буренка Даша», «Смешарики», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Играем вместе». (0+) «Идраевны». М/с. (0+) «Даревны». М/с. (0+) «Диностер». М/с. (6+) «Простоквашино». М/с. (0+) «Отважные дракончики». М/с. (6+) «Инфинити Надо». М/с. (6+) «Навигатор. Новости». (0+) «Команда Флоры». (0+) Час «Союзмультфильма». (6+) «Команда Флоры». (0+) «Спокойной ночи, малыши!». (0+) «Маша и Медведь». М/с. (0+) «Дикие скричеры!». М/с. (6+) «Дикие скричеры!». М/с. (6+) «Фьюжн Макс». М/с. (6+) «Сралаш». (6+) «Приключения Пети и Волка».	6.00 6.15 10.00 10.10 12.30 13.00 13.15 14.10 15.05 16.00 16.15 16.35 18.20 20.30 21.55 22.35	«МОРПЕХИ» (Россия). (16+) Новости. «МОРПЕХИ» (Россия). (16+)) Новости «МОРПЕХИ» (Россия). (16+)) «Морпехи» (Россия). (16+)) «Понять. Простить». (16+) Новости. «Мировое соглашение». (16+) «Дела судебные. Битва за будущее». (16+) б «Дела судебные. Новые истории». (16+)) Новости. «Обману. Нет». (16+) «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Дела судебные. Яблоко раздора». (16+) «Дела судебные. Деньги верните!». (16+) «Миллион за 5 минут. Дети». (6+) б «Игра в кино. Чемпионат мира». К кобилею О.Меньшикова. (16+) Б «В ЗОНЕ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ» (СССР, 1977). Приключенческий боевик. (16+) Первый Евразийский канал. (12+) Первый Евразийский канал. (12+)	6.30 «Вид сверху 7.00, 9.00, 12.55, 7.05, 11.35, 12.30 Все на Матч 9.05 Специальны (12+) 9.25 «Эволюция (12+) 10.55, 11.50 Скеле Кубок Росси Прямая тран из Сочи. 13.00 «Есть тема!» 14.25 «География Астрахань». 14.55 Хоккей. Кубо Прямая тран из Санкт-Пе 18.45 Футбол. Fonbet Кубо 1/4 финала. «Спартак» (№ «Локомотив: Прямая тран из Санкт-Пе 18.45 Футбол. Fonbet Кубо 1/4 финала. «Спартак» (№ «Локомотив: Прямая тран профессион Winline. IBA. Трансляция 1.00 Бослей. Ку Женщины. № Трансляция 3.00 «Эволюция с

Криминальная мелодрама. (12+)

8.00 «Пестрый мир». (12+) 9.00. 15.50 «Календарь». (6+)

9.30 «Все по-взрослому»

14.05 «Большая страна:

10.30, 12.05 «**TOT CAMЫЙ**

МЮНХГАУЗЕН» (CCCP, 1979), Приключения, (0+)

12.00, 15.00, 17.00, 19.00 Новости

13.20 «Преодоление». «В.Бехтерев». (12+

(Махачкала) — ЦСКА.

Трямая трансляция.

КХЛ. «Динамо» (Москва) – СКА (Санкт-Петербург).

19.00 Хоккей. Фонбет Чемпионат

22.35 Футбол. Чемпионат Италии.

«Парма» - «Милан».

Прямая трансляция.

Смешанные единоборства.

Габриэль Бонфим против Рэнди

Брауна. Прямая трансляция. (16+

12.55 «Арктик-джаз». Д/ф. (16+)



ТЕЛЕГАЗЕТА

	1	POC	сия 1		TEU		HB .		5		россия Ж		CTC				ОТР овщественное телевидение россии
5.00		«Утро Росси			«Настроение».	4.55	«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.		«Известия». (16+).	6.30	«Диалоги о животных».	6.00	«Маша и медведь».		«ИНТЕРНЫ» (Россия). (16+)	6.00	Tid iipriolilo j iiidaliloi o apa id
	Literature Anthreas	0, 11.00, 14.00	,	8.10	«СЕРДЦЕ ЖЕНЩИНЫ»		СМЕРЧ»	5.25	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-3.		Новосибирский зоопарк.		M/c.	14.00	«Комеди Клаб».		с Марьяной Лысенко. (12+)
9.00		0 Местное вр			(Россия, 2018). Мелодрама. (16+)		(Россия). (16+)		ДУХОВНЫЕ ПРАКТИКИ»	7.15	«Легенды мирового кино».		О дружбе и приключениях		Это не просто шоу – это	6.50	«Моя история»
0.00			іавном». Ток-шоу. (12+)	10.20				- 0-	(Россия). (16+)	7.45	Сергей Филиппов.		маленькой озорной девочки		культурный маркер. Смелые		с Дмитрием Кирилловым».
9.20		30 Вести. Мест			«ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ.		«Сегодня».	5.35	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6.	7.45	«Ступени цивилизации». «Расследуя		Маши и ее заботливого друга		шутки, точные попадания в	7.00	«В.Афанасьев». (16+)
10 10		00 «60 минут».			СОЛОМЕННАЯ ВДОВА»	8.25	«Мои университеты.		СМЕРТЬ НА ДАЧЕ»	0.40	дело Тутанхамона». Д/ф. 2-я серия. «ТРИ ТОПОЛЯ		Медведя. Их дружба является		актуальные темы и разнос		20.15 «Календарь». (6+)
10.10		30 «СОВАНЬЯ I «ТУНИМ 06» 00	РАБОТА» (Россия). (16+)		(Россия). (16+) «События».	9.25	Будущее за настоящим». (6+) «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»	6 10	(Россия). (16+) «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6.	0.40	«ТРИ ГОПОЛЯ НА ПЛЮШИХЕ» (СССР).		олицетворением комичных взаимоотношений между		звезд без пощады. Не важно, кто ты — артист, блогер или	8.00,	8.30, 9.00, 9.30, 10.00,
11 00		10 Вести. Мест			«ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ.	9.23	«МОРСКИЕ ДВЯВОЛЫ» (Россия). (16+)	0.10	ПРОБИВ» (Россия). (16+)	10.00	, 12.30, 17.00, 19.30, 0.00		ребенком, исследующим		ПОЛИТИК. — ЕСЛИ ТЫ СТАЛ		10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00
11.00			ное время. «Ну-ка, все вместе!».	12.00	«ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ. ЗА КАМЕННОЙ СТЕНОЙ»	10 00	«Сегодня».	6 55	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6.	10.00	Новости культуры.		окружающий мир, и взрослым,		героем Comedy Club, тебя		Новости.
12 00	Новости	(12+)	Try-ka, bue bilicule:".		(Россия). (16+)		«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»	0.00	КАСТИНГ» (Россия). (16+)	10 20	«ДЕПУТАТ БАЛТИКИ»		поддерживающим его в этом		точно заметили. (16+)	8 05	8.35 «Пестрый мир».
12.00	(с субтитрами).	(- /	НА ПИРАНЬЮ»	14.30	«События».	10.00	(Россия), (16+)	7.40	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6.	10.20	(СССР, 1936). Мелодрама.		увлекательном приключении.	22.00	«Однажды в России».	0.00,	(12+)
12.15	«Время покажет».		06). Реж. Андрей Кавун.		«Город новостей».	11.00	«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.	0	ДУШИТЕЛЬ» (Россия). (16+)	12.00	«Открытая книга». Алексей		(0+)		Все мы живем в одной стране	9.05	9.35, 10.05, 12.05, 13.10, 18.20
	(16+)				2.30 «НЕКРАСИВАЯ		СМЕРЧ»	8.30	«Ваше здоровье!». (12+)		Колмогоров. «Caxap».	8.00	«ПАПИНЫ ДОЧКИ.		 от чиновников до врачей, 	0.00,	«ОТРажение».
14.00	«Большая игра». (16+)	ний Мироно	в, Светлана Антонова,		ПОДРУЖКА. ПАЛАТА №13»		(Россия). (16+)	9.00	«Известия». (16+).	13.00	«Острова». Николай Заболоцкий.		НОВЫЕ-2»		от пожарных до туристов. Все	11.00	«Человек и судьба». (12+)
15.00	Новости	Сергей Гарм	аш, Андрей Мерзликин,		(Россия). (16+)	13.00	«Сегодня».	9.30	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6.		Режиссер Ирина Изволова.		(Россия).		они встречаются здесь, чтобы		«Почитаем!»
	(с субтитрами).	Михаил Ефр	емов, Виктория	17.00	«Закулисные войны.	13.25	«Чрезвычайное происшествие».		ДУШИТЕЛЬ» (Россия). (16+)		«Артек». Д/ф (Россия). 2-я серия.		Во втором сезоне приключения		посмеяться над самими собой.		с Егором Серовым. (12+)
15.15	«Давай поженимся!».	Исакова, Ал	ексей Горбунов и др.		Комедианты». (16+)		«Место встречи».	9.35	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6.	14.30	, 22.50 «БЕРЕГ ЕГО ЖИЗНИ»		неунывающей семейки во главе		Шоу о жизни в России – яркой,	11.40	«Нескучное дело»
	(16+)	Остросюжет			«События».		«Сегодня».		РЕПОРТАЖ» (Россия). (16+)		(СССР, 1984). Историко-		с Вениамином продолжаются.		в чем-то забавной и знакомой		с Сергеем Ломакиным.
16.05	«Мужское/Женское».		- Lile Lile Lile	18.10	«ОДНА НОЧЬ»		«Сегодня в Москве».	10.25	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6.		биографический фильм. 3-я серия.		Спустя полгода Веник не теряет		до боли. Когда смех — лучший		(12+)
	(16+)		Мазур с напарницей		(Россия, 2023).		«ДНК». (16+)		СМЕРТЬ КАЩЕЕВА»		«Энигма. Миша Шехтман».		надежды найти сбежавшую		способ справиться с реально-	15.10	«ШЕСТОЕ ИЮЛЯ»
17.00	«Большая игра».		видом совместного		Остросюжетная мелодрама. (16+)		«Жди меня». (12+)	44.45	(Россия). (16+)	16.30	«Письма из провинции». Сидорово		Дашу и не без труда занимается		стью. (16+)		(CCCP, 1968).
40.00	(16+)		равляются в сибирскую	20.00			«Сегодня».	11.15	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6.	47.45	(Ленинградская область).			23.00	«Стендап рулетка».	47.00	Историческая драма. (12+)
18.00	Вечерние новости		ликвидировать		«НАРОДНАЯ ДРУЖИНА»	20.00		10.05	БЭКДОР» (Россия). (16+)		«Большая опера». Кастинг.		Лизы, Дианы, Арины и Сони.		Второй сезон настоящей	17.00	«На приеме у главного врача»
10.40	(с субтитрами).		о химического оружия.	22.00	(Россия, 2025). Детектив. (16+)	00 15	(Россия). (16+)	12.05	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6. ИДЕАЛЬНОЕ АЛИБИ»		«Царская ложа».		Проблем ему подкинут и тети		лотереи для комиков, в которой	00.45	с Марьяной Лысенко. (16+)
18.40	«Человек и закон» с Алексеем Пимановым. (16+)			22.00		22.15	«СКОРАЯ ПОМОЩЬ»			19.45	«Кино о кино». «Человек с бульвара		девочек, и бабушка с дедушкой,		никто не знает, кто выйдет на	20.45	«Перед судом истории». Д/ф.
10 45	«Поле чудес». (16+)		которая вскоре должна о. Неожиданно агенты		Прохоровой. Премьера. «Русские тайны.	0.20	(Россия). (16+) «Своя правда»	12 00	(Россия). (16+) «Известия». (16+).	20.25	Капуцинов». Билли, заряжай!». К юбилею Аллы Суриковой.		и новые соседи. (12+)		сцену следующим! Новички и признанные звезды стендапа	22.20	(12+) «А ТЕПЕРЬ ,
	«Поле чудес». (10+) «Время».		ю. пеожиданно агенты мир, где законы цивили-	23.03	Премьера. «Русские таины. Империя Жириновского». (16+)	0.20	«Овоя правда» с Романом Бабаяном. (16+)		«СЛЕД» (Россия). (16+)	20.23	«ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА	13 25	(12+) Шоу «Уральские пельмени».		бросают вызов публике и друг	22.20	«А ГЕПЕРЬ, ДАМЫ И ГОСПОДА»
	«Голос. Дети». Новый сезон.		ботают, а смертоносное	0.00	«90-е. Авантюристки». (16+)	2 10	«Захар Прилепин.		«Известия». (16+).		КАПУЦИНОВ» (СССР, 1987).	10.20	(16+)		другу. Остро, смешно, неожи-		(Франция—
21.40	(0+)		ролирует банда нового		«Петровка, 38», (16+)	2.10	Уроки русского». (12+)		«СЛЕД» (Россия). (16+)		Музыкальная комедия.	19.30	Шоу «Уральские пельмени».		данно — включайся в игру! (18+)		Великобритания. 2002).
23.40	«ДАЛЕКИЕ БЛИЗКИЕ»					2.40	«Квартирный вопрос».		«Светская хроника». (16+)	22.05	«Искатели». «Русские робинзоны.		«География пельменей».	0.00	«Женский Стендап».		Криминальная драма. (16+)
20.10	(Россия, 2022), Реж. Иван		влекается настоящей	0.00	(СССР. 1977), Мелодрама, (12+)		(0+)		Премьера. «Они потрясли мир.		Шесть лет в ледяной тюрьме».		«Монако».	0.00	Шутки, которые бьют точно в	0.25	
	Соснин. В ролях: Евгений Сытый,			4.00	«ПАРИЖСКАЯ ТАЙНА»	3.30	«MACTEP»		Антонио Бандерас.	0.15	«ОТЕЛЬ «ПАЦИФИК»		(16+)		точку. Без прикрас, цензуры	0.120	(Россия, 1998). Социально-
	Филипп Авдеев, Екатерина	оказываются	я Мазур и Ольга.		(Россия, 2020).		(Россия, 2010).		Великий соблазнитель». (16+)		(Польша-Чехословакия, 1975).	21.00	Шoy		и компромиссов. У каждой –		философская притча. (16+)
	Агеева, Елена Яковлева, Ирина		есто того чтобы спасать		Детективная мелодрама. (12+)		Реж. Андрей Щербинин.	1.00	«Они потрясли мир.		Драма.		«Уральские пельмени».		свой стиль, свой голос, но всех	2.10	«РОККО И ЕГО БРАТЬЯ»
	Пегова, Кирилл Кяро, Дмитрий		ся сменить привычный	5.30	«90-е. Секс, гуманоиды, кровь».		В ролях: Ярослав Бойко,		Евгений Стеблов.	1.40	«Искатели». «Русские робинзоны.		(16+)		объединяет одно: они знают, как		(Италия-Франция, 1960).
	Лысенков, Андрей Ургант и др.		амодельный костяной		(16+)		Александр Барановский, Анна		Стеснительный хулиган». (16+)		Шесть лет в ледяной тюрьме».	4.50	«Уральские пельмени».		рассказать о жизни так, что будет		Драма. (16+)
	Комедийная драма. (12+)		цать себя и напарницу	6.15			Пескова, Алексей Фокин и др.	1.40	«УСЛОВНЫЙ МЕНТ-5»	2.30	«Мистер Пронька». Мультфильм		«Смехbook».		смешно и очень правдиво. (18+)	5.05	«Большая страна:
1.20	Подкаст.Лаб. (16+)	(16+)			Бей первым!». Д/ф. (16+)		Криминальный фильм. (16+)		(Россия). (16+)		для взрослых.		(16+)	3.35	«Однажды в России». (16+)		На благо Отечества». (12+)
	4	슜	телерадиокомпания ЗВЕЗДА		3				пят ница!		360 RU		карусель		МИР		M4T4!
F 00	00		DA HA WOOD -	6.00	Morratorio	0.00	B	5.00	"COMPOTELLIO MANAGO	F 00	Honory Monyone	E 00	Daywoo ===================================	E 00	"Home wane	6.0	0 "Тайны эвоэп опорто» (12±)
5.00	«Самые шокирующие гипотезы». 5.1		ХВА НА ПРОВАЛ»	6.00	Мультфильмы.	6.30	«По делам несовершеннолетних».	5.00		5.00	Новости Московской области. (16+)	5.00		5.00	«Наше кино.		
6.00	(16+)	(CCCP, 1984	/· · - · · · · ·	0.00	(0+)	7.45	(16+)	5.40	«Готовит Алена Яковлева». (16+)		«Важные уроки». (12+)		«Смешарики».	6.00	История большой любви». (16+	0.3	«География спорта. Астрахань». (12+)
6.00 8.30	«С бодрым утром!». (16+)			8.00	«Леди Баг и Супер-Кот»	7.15	«Давай разведемся!». (16+)	6.00	«Пятница News». (16+)	0.35,	11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05,	7.00	(U+)	6.15	10.00, 13.00, 16.00 Новости.	7.0	0. 9.00, 12.25, 3.55 Новости.
9.00	Новости. (16+) «Документальный спецпроект». (16+)		ЫЙ МЕСЯЦ»	9.00	M/c. (6+) «Новый день». (16+)	8.15	«Тест на отцовство». (16+)	0.00	«Король десертов. Кубок Агзамова». Финал. (16+)		16.05, 18.05, 21.05, 3.00 Погода 360. (6+)	7.00	«С добрым утром, малыши!». (0+)	0.13	«Дела судебные. Деньги верните!». (16+)		5, 16.25, 1.00 Все на Матч!
10.00		(6667, 1956	S). Комедия. (12+)	0.00	«ПОВЫЙ ДЕНЬ». (10 ⁺)	10.35	«Понять. Простить». (16+)	7 20	куоок Al Samoba». Финал. (10+)	6.40	погода 300. (0+)	7 25	(UT)	7.55	дены и верните:». (10+)	7.0	Прамой эфир

3.00	«Самые шокирующие гипотезы». (16+)	5.00	«Колониализм 2.0: новые стратегии Запада». Д/с. (16+)	5.3
C	VEROTA	\$	В НОДБР	•

Флешлер, Ричи Мерритт, Чандлер **20.30** «Война миров». Д/с. (16+)

Новости дня. (16+)

10.50 «ЛЮДИ НА МОСТУ»

13.40, 15.05, 17.15 «СМЕРШ-3.

(Россия). (16+)

15.00 Военные новости. (16+)

19.40 «Загадки века». «Нераскрытая

21.20 «Специальный репортаж. Что

«CEMЬ HEBECT

СНОВА В БОЮ»

русскому смешно...». (16+)

22.00 «Здравствуйте, товарищи!». (16+)

13.00 Новости дня. (16+)

17.00 Новости дня. (16+)

19.00 Новости дня. (16+)

23.30 «Музыка+». «Легенды

«Специальный репортаж». (16+) «По горячим следам». (16+)

(СССР, 1959). Социальная драма

СЕКРЕТНЫЙ ИСТРЕБИТЕЛЬ»

разведчица. Загадка Африки». (12+)

отечественной эстрады: народный

артист РФ Юрий Маликов и группа

ЕФРЕЙТОРА ЗБРУЕВА»

«АРМИЯ «ТРЯСОГУЗКИ»

«АРМИЯ «ТРЯСОГУЗКИ»

(СССР, 1968). Приключения. (6+)

10.00 «Засекреченные списки»:

11.00 «Как устроен мир». (16+)

17.00 «Главные тайны мира». (16+)

20.00 «ОДИНОКИЙ ВОЛК»

23.45 «КОЗЫРНЫЕ ТУЗЫ»

«СОНАТА»

1.35 «METPO»

«СЕСТРЫ»

др. Драма. (16+)

(Россия, 2012)

(Россия, 2001). Реж. Сергей

Бодров-младший. В ролях:

Оксана Акиньшина, Катя Горина

Роман Агеев, Татьяна Колганова,

Драматический триллер. (18+)

«Самые шокирующие гипотезы».

Дмитрий Орлов, Кирилл Пирогов и

18.00 «Самые шокирующие гипотезы».

(США, 2021). Реж. Пол Солет.

В ролях: Эдриан Броуди, Гленн

Уильямсон и др. Боевик. (16+)

(Канада, 2017). Реж. Лин Одинг.

В ролях: Джейсон Момоа, Гарретт

Диллахант, Джилл Вагнер, Стивен

(Великобритания-Франция-США,

2006). Реж. Джо Кэрнэхан. В ролях:

Джереми Пивен и др. Боевик. (18+)

(Россия—Великобритания—Латвия–

Франция, 2018). Триллер. (18+)

Райан Рейнольдс, Рэй Лиотта,

ДюПонт, Джон Бьянко, Майкелти

13.00 «Тайны Чапман». (16+)

12.00 «112». (16+)

16.00 «112». (16+)

19.00 «112». (16+)

19.30 Новости. (16+

22.00 «ДИКИЙ»

12.30 Новости. (16+)

16.30 Новости. (16+)

Документальный спецпроект. (16+) 9.20 «Ищу своих». (12+)

	7DDUIA	, c	HOMBP		
	1		россия 1		TB
6.00	Телеканал «Доброе утро.	5.00	«Утро России. Суббота».	6.50	«Православная энц
	Суббота».	8.00	Местное время. Суббота.	7.15	КАНДОЧАН »
9.00	«Умницы и умники». (12+)	8.35	«По секрету		(Россия, 2025). Де
9.45	«Слово пастыря». (0+)		всему свету».	9.00	«Здоровый смысл
10.00	Новости (с субтитрами).	9.00	«Формула еды». (12+)	9.30	«Смех, дрожь и ви
10.15	К 65-летию Олега Меньшикова.	9.25	«Пятеро	10.05	Премьера. «Мифы
	Премьера. «В тени своей славы».	10.10	на одного».	10 EE	Диеты для похуде
11.10	(12+)	10.10	«Сто к одному». Телеигра.	10.55	«Просто & вкусно» 14.30, 23.30 «Соб
12.00	«Вспомнить все». (12+) Новости (с субтитрами).	11.00		11.50,	
12.15		11.30		12.40	
13.10	К 65-летию Олега Меньшикова.	11.00	(12+)		14.50 «ТАЙНА ЗА
10.10	«ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА»	12.00		10.10,	ПОСМОТРИ В МО
	(CCCP, 1982).		(12+)		(Россия). (16+)
	Реж. Михаил Козаков.	13.00		15.25	«ТАЙНА ЗА УГЛО
	В ролях: Олег Меньшиков, Леонид	14.00	Вести.		ПОД МАСКОЙ ЛЬ
	Броневой, Инна Ульянова, Софья	14.30	Вести. Местное время.		(Россия). (16+)
	Пилявская, Анатолий Равикович,	14.50	P. P	17.15	«ТАЙНА ЗА УГЛО
	Виктор Борцов, Елена Коренева,		(16+)		СТАРЫЕ СВЯЗИ»
	Татьяна Догилева и др.	17.00		19.00	«ТАЙНА ЗА УГЛО
45.50	Лирическая комедия. (12+)	17.50	«Привет, Андрей!». Вечернее шоу	04.00	И НЕСЧАСТЛИВО
15.50		20.00	Андрея Малахова. (12+)	21.00	«Постскриптум»
	Гран-при России-2025. Этап III.	20.00	Вести.	22.10	с Алексеем Пушко
16.55	Короткая программа. (0+) «Кто хочет стать миллионером?».		Вести. Местное время. «УЗЫ ПРОШЛОГО»	23.45	
10.55	«кто хочет стать миллионером:».	21.00	(7 3 DI HP CIMITOI O)	20.40	«Суд истории. Бер

21.15 «Галерея Звезд».

Евгений Кочергин. (12+)

«ПОДВИГ РАЗВЕДЧИКА»

(СССР, 1947). Приключения. (12+)

(СССР, 1954). Приключения. (12+)

ЕФРЕЙТОРА ЗБРУЕВА»

«ОПАСНЫЕ ТРОПЫ»

«Хроника Победы». Д/с. (16+)

23.05 «ЛЮДИ НА МОСТУ»

	BUCMY UBCTY".	3.00	«ОД
)	«Формула еды». (12+)	9.30	$^{\circ}$ CN
,	«Пятеро	10.05	Пре
	на одного».		Ди
0	«Сто к одному».	10.55	«Пр
	Телеигра.	11.30	
0	Вести.	11.50	«Cn
0	Премьера. «Наши. Военкоры».	12.40	«He
	(12+)	13.10,	
0	«Доктор Мясников».		ПО
	(12+)		(Po
0	«Большие перемены».	15.25	«TA
0	Вести.		ПО
0	Вести. Местное время.	47.45	(Po
0	Премьера. «Юморина-2025».	17.15	«TA
^	(16+)	40.00	CT/
0	Вести.	19.00	«TA
0	«Привет, Андрей!». Вечернее шоу	04.00	И Н «По
0	Андрея Малахова. (12+) Вести.	21.00	c A
0	Вести. Местное время.	22.10	«Пр
0	«УЗЫ ПРОШЛОГО»	23.45	«Cy
U	(Россия, 2025).	20.70	(16
	Реж. Алексей Карелин.	0.25	«Ta
	В ролях: Ольга Красько, Артем	0.20	Фа
	Осипов, Виталий Кудрявцев,	1.05	«XΒ
	Мария Малиновская, Алексей	1.35	«3a
	Коряков, Виталий Щербина и др.		Экс
	Мелодрама. (16+)	2.15	«3a
)	«ЛЮБОВЬ БЕЗ ПАМЯТИ»	2.55	«3a
	(Россия, 2019).		Kon
	Реж. Андрей Комаров.	3.35	«Не
	В ролях: Артем Алексеев,		Гай
	Шорена Шония, Павел Кузьмин,	4.15	«Aĸ
	Алина Гросу, Николай Боклан,		Дел
	Константин Корецкий и др.	4.55	«Aĸ
	Мелолрама. (12+)		Жи

	IBU	
6.50 7.15	«Православная энциклопедия». (6+) «НАРОДНАЯ ДРУЖИНА»	4.5
	(Россия, 2025). Детектив. (16+)	
9.00	«Здоровый смысл». (16+)	
10.05	«Смех, дрожь и видео». (16+) Премьера. «Мифы о еде.	
10.00	Лиеты для похудения». (16+)	
10.55	«Просто & вкусно» (6+)	6.2
	, 14.30, 23.30 «События».	7.2
11.50	«Смешите меня семеро». (16+)	8.0
12.40		8.2
13.10,	, 14.50 «ТАЙНА ЗА УГЛОМ.	9.2
	ПОСМОТРИ В МОИ ГЛАЗА»	10.
15.25	(Россия). (16+) « ТАЙНА ЗА УГЛОМ.	10. 11.
13.23	ПОД МАСКОЙ ЛЬВА»	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	(Россия). (16+)	12.
17.15	«ТАЙНА ЗА УГЛОМ.	13.
	СТАРЫЕ СВЯЗИ» (Россия). (16+)	14.
19.00	«ТАЙНА ЗА УГЛОМ. НЕДОЛГО	
	И НЕСЧАСТЛИВО» (Россия). (16+)	16.
21.00		16.
22.10	с Алексеем Пушковым. «Право знать!». Ток-шоу. (16+)	17.
23.45	«Суд истории. Берлинская стена».	18. 19.
20.40	«Суд истории. Берлинская стена». (16+)	20
0.25	«Тайная комната.	20
	Фальшивые пророки». (16+)	21.
1.05	«Хватит слухов!». (16+)	23
1.35	«Закулисные войны.	
	Экстрасенсы». (16+)	0.2
2.15	«Закулисные войны. Кино». (16+)	
2.55	«Закулисные войны.	2.0
3.35	Комедианты». (16+) «Невидимый поединок. Леонид	3.2
0.00	«певидимый поединок. Леонид Гайдай и Эльдар Рязанов». (16+)	3.2
4.15	«Актерские драмы.	
	Дело принципа». (16+)	
4.55	«Актерские драмы.	
	Жизнь как песня». (16+)	
	·	

Делевинь, Клайв Оуэн, Рианна,

Итан Хоук и др. Фантастический

(Великобритания-США, 2016).

В ролях: Бен Уинчелл, Джош

Фантастический боевик (18+)

Бренер, Мария Белло и др.

«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»

Мультфильмы. (0+

Реж. Стюарт Хендлер.

23.45 «МАКС СТИЛ»

5.30

9.30 «Порча». (16+) 15.15 «СЛЕПАЯ»

19.00 «АКСЕЛЬ»

21.00 «ВОЛКИ»

(Россия). (16+

(США, 2018). Реж. Оливер Дэйли.

Нюстадтер, Бекки Джи и др.

(Канада-Франция, 2014).

Реж. Дэвид Хэйтер.

В ролях: Джон Пайпер-

Фергюсон, Лукас Тилл,

Стивен Макхэтти и др.

футбольной команды.

Фантастический боевик.

Кайдену Ричардсу восемнадцать

лет. Он – капитан студенческой

Проснувшись однажды ночью, он

его рук дело – он превратился в

дикого волка. В панике Кайден

бежит из города... (16+)

(США-Эстония, 2024).

Самара Уивинг и др.

«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»

В ролях: Виктория Кармен

Сонн, Нэйтан Стюарт-Джарретт,

Реж. И.Л. Кац.

(Россия). (16+) Мультфильмы. (0+)

23.00 «АЗРАЭЛЬ»

		нB	
6+)	4.55	«ОРУЖИЕ»	5.0
\»	4.00	(Россия, 2011). Реж. Александр	5.2
		Рогожкин. В ролях: Дмитрий	•
		Паламарчук, Илья Носков,	9.0
		Светлана Щедрина, Антон Багров,	9.3
		Антон Пулит, Сергей Галич и др.	10.
		Остросюжетный фильм. (16+)	
	6.20	«Жди меня». (12+)	10.
	7.20	«Смотр». (16+)	40
	8.00 8.20	«Сегодня». «Поедем, поедим!». (16+)	12.
	9.20	«Поедем, поедим:». (10+) «Едим дома». (0+)	16.
	10.00	«Сегодня в Москве».	10.
	10.20	«Главная дорога». (16+)	
	11.00	«Живая еда»	17.4
		с Сергеем Малоземовым. (12+)	
	12.00	«Квартирный вопрос». (0+)	22.
	13.00	«Сатья». (16+)	
+)	14.00	«Секрет на миллион».	0.0
; ;+)	16.00	Мария Кожевникова. (16+) «Сегодня».	1.0
'')	16.20	«ЧП. Расследование». (16+)	1.5
	17.00	«Своя игра». (0+)	
	18.00	«Следствие вели». (16+)	
a».	19.00	«Ты не поверишь!». (16+)	
	20.00	«Центральное телевидение»	
		с Вадимом Такменевым.	
	21.00	Премьера. «Браво! Бис!». (12+)	
	23.55	«Ч.Т.Д.» с Маргаритой Симоньян.	
	0.25	(16+) «Квартирник НТВ у Маргулиса».	
-)	0.23	Ромарио. (16+)	
′	2.00	«ЧП. Расследование». (16+)	
	2.30	«Дачный ответ». (0+)	
	3.25	«РОЗЫ ДЛЯ ЭЛЬЗЫ»	
)		(Россия, 2008). Реж. Егор Михалков-	
		Кончаловский. В ролях: Денис	
		Бургазлиев, Карина Андоленко,	
		Олег Гущин, Михаил Ефремов и др.	0.0
		Криминальный триллер. (16+)	3.3

23.15 «ЧУЖОЕ СЧАСТЬЕ»

Реж. Роман Бровко.

В ролях: Любава Грешнова,

Полина Василина и др.

Мелодрама. (16+)

«6 кадров». (16+)

(Турция). (16+)

Дмитрий Ратомский, Светлана

Зельбет, Сергей Деревянко,

«Я ТАК ДОЛГО ЖДАЛ ТЕБЯ»

(Россия, 2021).

11.45 «Порча». «Васильковая вода»,

13.25 «Верну любимого». (16+)

(Россия, 2023)

(Россия, 2025).

14.00 «Голоса ушедших душ». (16+)

Реж. Евгений Татаров.

19.00 «ИЗЛЕЧУ ТВОИ РАНЫ»

Реж. Сергей Борчуков.

В ролях: Анна Миклош.

Мелодрама. (16+)

(16+) «Порча». (16+)

(16+)

«Знахарка». (16+)

«Верну любимого».

«6 кадров». (16+)

(Турция). (16+)

Александр Никитин, Алина

Дьяченко, Артем Зеленин,

Константин Третьяков и др.

«Голоса ушедших душ». (16+)

«Давай разведемся!». (16+)

«Я ТАК ДОЛГО ЖДАЛ ТЕБЯ»

«По делам несовершеннолетних».

«Тест на отцовство». (16+)

12.50 «Знахарка». (16+)

В ролях: Алекс Макниколл, Алекс 14.35 «ПРАВО НА ИЗМЕНУ»

видит, что его родители зверски **22.55** «Уютное утро». (16+)

убиты. Кайден понимает, что это 23.25 «Понять. Простить».

0.30

1.50

4.25

«Увеличительное стекло». (16+)

В ролях: Виолетта Давыдовская,

Алексей Анищенко, Кристина Арабина и др. Мелодрама. (16+)

7.30

«Кондитер. Дети».

«Умнее всех». (6+)

Дочки-матери». (16+)

21.30 Шоу «Выживалити. Змееловы».

«Ставка на любовь». (16+)

«ЗОЛОТЫЕ РУКИ»

(Франция, 2023). Реж. Изабель

Жозиан Баласко, Сильви Тестю,

Беатрис Факер и др. Комедия.

талантливой жены и владелец

Парижа мечтает лишь об одном

хоть на мгновенье забыть о боли

в спине. С этим Филиппу не могут

помочь ни влиятельные друзья,

сама судьба, если можно считать

судьбой аварию, знакомит его

боли, а заодно открывает и целый

«На ножах». «Пермь. «Дежавю».

«На ножах», «Пермь, Dedushka»

«Секреты на кухне». «Рыба». (16+) **1.10**

с Мартой. Парой касаний она

новый мир.(16+)

(16+)

2.00

2.50

«Пятница News». (16+)

ни первоклассные врачи. Но

элитного особняка в центре

Знаменитый писатель, муж

Мерго. В ролях: Ламбер Вильсон,

10.00 «Большие девочки

«Торт для Регины Тодоренко». (12+)

6.40

7.00

избавляет Филиппа от многолетней **19.00** «Открытие Китая». (16+)

«Все просто!». (12+)

«Какого лешего!». (12+)

«Внимание, еда!». (12+)

10.35 «Погода на любой вкус». (16+)

13.15 «Подмосковный нейротур». (12+)

9.35 «Сделано в России». (12+)

11.30 «За МКАДром». (12+)

12.20 «Внимание, еда!». (12+) **12.45** «ЧП 360». (16+)

13.30 «Какого лешего!». (12+)

14.15 «Гостеприимство с Еленой Маньенан». (12+)

16.10 «Загадки истории». (16+)

16.45 «Разбор полетов». (16+)

17.05 «Чистая Арктика». (16+)

15.15 «СССР. Знак качества». (12+)

18.15, 22.30 «Документальное кино

19.30 Главные события дня. (16+)

20.30 «Полиция в городе». (16+)

21.15 «СССР. Знак качества». (12+)

23.10 «Страна советов. Забытые вожди»

«Шестое чувство». (16+)

20.45 «Разбор полетов». (16+)

22.00 «Открытие Китая». (16+)

(18+)

Леонида Млечина». (16+)

«СССР. Знак качества». (12+)

18.00, 21.00 Новости 360. (16+)

9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00,

«Дача 360». (12+)

7.35

7.40

11.15

17.00

0.50

11.15, 14.45, 4.40 «Город с историей». (12+) 13.35 «Инфинити Надо». М/с.

«Играем вместе»

10.45 «Студия Каляки-Маляки».

«Простоквашино». М/с.

13.05 «Отважные дракончики». М/с.

14.40 «Команда Флоры. Экопатруль».

«Фиксики».

14.00 «Тобот». М/с.

14.30 «Навигатор. Новости».

16.00 Час «Союзмультфильма».

«Три кота». М/с.

21.00 «Спокойной ночи, малыши!».

21.15 «Маша и Медведь». М/с. (0+)

22.05 «Дикие скричеры!». М/с. (6+)

«Играем вместе». (0+)

2.30 «Маша и Медведь». М/с. (0+)

«Приключения Пети и Волка».

23.00 «Фьюжн Макс». М/с. (6+)

22.35 «Карбот». (6+)

23.25 «Ералаш». (6+)

		5	
	5.00 5.25	«Маша и Медведь». М/с. (0+) « УСЛОВНЫЙ МЕНТ-5 »	6.30
	9.00	(Россия). (16+) «Страна советов». (16+)	7.05 8.05
В,	9.30 10.05	«Стройнадзор». (16+) « УСЛОВНЫЙ МЕНТ-5 »	9.25
	10.25	(Россия). (16+) « УСЛОВНЫЙ МЕНТ-6 »	10.0
	12.15	(Россия). (16+) «УСЛОВНЫЙ МЕНТ-5»	10.4
	16.45	(Россия). (16+) Премьера. « УСЛОВНЫЙ МЕНТ-6 »	12.2
	17.40	«УСЛОВНЫЙ МЕНТ-6» (Россия). (16+) «УСЛОВНЫЙ МЕНТ-5»	12.5 13.3
	22.10	(Россия). (16+) Премьера. « ФИЛИН-4 »	14.3
	0.00	(Россия). (16+) «Известия. Главное». (16+)	15.3
	1.05 1.55	«Светская хроника». (16+) «САМЫЙ ЛУЧШИЙ ДЕНЬ»	
		(Россия, 2015). Реж. Жора Крыжовников.	17.00 19.0
		В ролях: Дмитрий Нагиев, Юля Александрова, Сергей Лавыгин, Инна Чурикова, Ольга Серябкина	19.3 19.5
		и др. Музыкальная комедия. Успешному сотруднику ДПС	20.4
н.		Пете Васютину уже давно пора заводить семью, а он живет с мамой, хозяйкой придорожного	22.0
		кафе. И невеста есть — королева бензоколонки, кассирша Оля. В	23.0
		тот самый день, когда Петя решает сделать Оле предложение, в его	0.10
0B-		служебную машину врезается пьяная поп-звезда Алина Шепот.	1.30
p.	3.35	Чтобы избежать наказания, Алина решает соблазнить Петю. (16+) «ЭЛЬБРУС» (Россия). (16+)	2.25
	3.33	(+101). (RNDD07) «JEPOOLE»	
		ngt	
		"HNUA!	

	3.55	«Рекопись Подмосковья». (12+)
		РОССИЯ Ж
		TOOONIA JU
c. (0+)	6.30	«Григорий Козинцев, «Король Ли
»		в программе «Библейский сюже
	7.05	«Межа», «Царевна-лягушка». М/с
+)	8.05	«МОЯ ЛЮБОВЬ» (СССР, 1940). Комедия.
i»	9.25	«Мы – грамотеи!».
,,,	10.05	«Кино о кино». «Человек с бульва
i»		Капуцинов». Билли, заряжай!».
	10.45	«ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА
i»		КАПУЦИНОВ»
	12.20	(СССР, 1987). Музыкальная комед «Земля людей». «Тляратинцы.
'n	12.20	лучшие горы Земли».
"	12.50	«Черные дыры. Белые пятна».
i»	13.35	«Козероги –
		акробаты скалистых гор». Д/ф.
»	14.30	«Рассказы из русской истории».
40.1	15.35	Владимир Мединский.
16+) 6+)	15.35	65 лет Олегу Меньшикову. « МОЙ ЛЮБИМЫЙ
ИЙ ДЕНЬ»		КЛОУН» (СССР, 1986).
	17.00	Премьера. «Большая опера».
OB.	19.00	«Энциклопедия загадок».
1ев, Юля		«Клинопись Ассирии».
Лавыгин,	19.30	Новости культуры.
Серябкина іедия.	19.50	«Твердыни земли русской». «Кремль Коломенский».
тедия. У ДПС	20.40	«ДОРОГА ШКОЛЯРОВ»
вно пора	_0	(Франция-Италия, 1959). Драма
кивет с	22.00	«Агора».
орожного		Ток-шоу с Михаилом Швыдким.
- королева	23.00	Клуб «Шаболовка, 37».
ша Оля. В Петя решает	0.10	«Моральный кодекс» и «Танслу». «СЛЕД В ОКЕАНЕ»
ние, в его	0.10	(СССР, 1964). Драма.
езается	1.30	«Козероги –
ина Шепот.		акробаты скалистых гор». Д/ф.
ания, Алина	2.25	«Возвращение с Олимпа»,

19.45 «ЧП 360». (16+)

20.30 «На пути к катастрофе». (16+)

Леонида Млечина». (16+

Забытые вожди». (18+) «Шестое чувство». (16+)

3.35 «Рекопись Подмосковья». (12+)

4.20 «Музей на диване». (12+)

23.25 Криминальный оберег. (18+)

21.00 «Что происходит?». (16+)

21.30 «Загадки истории». (16+)

22.00 «Документальное кино

23.40 «Страна советов.

		CTC	
Пир»	6.00	«ПроСТО кухня». (12+)	7.00
кет». 1/ф.	6.50	« УЧИТЕЛЬ ГОДА» (Канада—США, 2003). Комедийная	10.4
	9.00	драма. (16+) «ПроСТО кухня». (12+)	21.0
	10.00	«100 мест, где поесть». (16+)	
вара	11.00	«Усатые факты». (16+)	
	12.05	«НЯНЬКИ»	
A		(США, 1994). Криминальная комедия. (16+)	
едия.	14.00	«Киминальная комедия. (101)	
·H		(США, 2005). Комедия. (16+)	
	16.00	«S-RHRH RAHJAЖҮ ROM»	
		(США-Франция-Великобритания,	
	18.05	2010). Фэнтези. (6+) «БЕЛОСНЕЖКА.	
».	10.00	МЕСТЬ ГНОМОВ»	
		(США-Канада, 2012). Реж. Тарсем	23.0
		Сингх. В ролях: Джулия Робертс,	
		Лили Коллинз, Арми Хаммер, Нэйтан Лейн, Мартин Клебба и др.	
		Фэнтези. (12+)	
	20.20		
		(Германия, 2024).	
	00.40	Фэнтезийная комедия. (16+)	
	22.40	«КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ»	0.00
»		(Франция-Германия, 2014).	0.00
ма.		Реж. Кристоф Ганс. В ролях: Леа	
		Сейду, Венсан Кассель, Андре	
	1.00	Дюссолье и др. Фэнтези. (16+) « НЕЖНОСТЬ»	
».	1.00	(Испания-Доминикана-	
		Франция-США, 2023).	
		Фэнтези. (18+)	
	2.35	«ПОСЛЕ.	
		ДОЛГО И СЧАСТЛИВО» (США, 2022). Мелодрама. (16+)	
	4.00	« КУХНЯ » (Россия). (16+)	
	4.45	«Три кота». М/с. (0+)	2.20

16.00 «Что, зачем и почему?». (0+) **16.10** «Лунтик». М/с. (0+)

21.00 «Спокойной ночи, малыши!».

21.15 «Маша и Медведь». М/с. (0+)

23.00 «Метал Кард Бот». М/с. (6+)

23.15 «Что, зачем и почему?». (0+) 23.25 «Смешарики. Пин-код». (6+)

2.10 «Автосемейка Вилзи». М/с. (0+)

22.30 «Русалочки. Морская магия». (6+) **0.55**

19.35 «Букашки-2». (0+)

3.25 «Буба». (6+)

18.50 «СУДЬБА»

22.15 «ЗНАХАРЬ»

0Б03А»

4.00

(CCCP, 1977).

(Польша, 1981).

(Россия). (16+)

Телодрама. (16-

«АДВОКАТ АРДАШЕВЪ

ТАЙНА ПЕРСИДСКОГО

История большой любви». (16+)

	истории облишой любии. (10.)	0.0	•	Tool payin onopia.
6.00,	10.00, 13.00, 16.00 Новости.			Астрахань». (12+)
6.15	«Дела судебные.	7.0	0, 9	9.00, 12.25, 3.55 Новости.
	Деньги верните!». (16+)	7.0	5. 1	16.25, 1.00 Все на Матч!
7.55	«Дела судебные.		-,	Прямой эфир.
1.00		9.0	5	«Небесная грация». (6+)
0.05	Битва за будущее». (16+)	9.2		
9.05,	10.10 «Дела судебные.			«Эволюция спорта». (12+)
	Новые истории». (16+)	10.	25	Футбол. Fonbet Кубок России.
11.35				O63op. (6+)
	Битва за будущее». (16+)	11.	10	Скелетон. Кубок России.
12.30	«Понять. Простить». (16+)			Смешанные команды.
13.15	«Мировое соглашение». (16+)			Прямая трансляция из Сочи.
14.10		12.	30	«Есть тема!». Прямой эфир.
	Битва за будущее». (16+)	13.	55	Хоккей. Кубок Будущего.
15.05				Россия (U20) — Казахстан
10.00	Новые истории». (16+)			(U20). Прямая трансляция
16.15				из Санкт-Петербурга.
	«Обману. Нет». (16+)	17.	25	Хоккей. Кубок Будущего.
10.33	, 18.20 «Дела судебные.	17.	25	
	Яблоко раздора». (16+)			Белоруссия (U20) —
18.00				Россия (U18).
18.40	«Дела судебные.			Прямая трансляция
	Деньги верните!». (16+)			из Санкт-Петербурга.
19.40	«CYETA CYET»	19.	55	Смешанные единоборства.
	(CCCP, 1979).			АСА. Кирилл Корнилов
	Комедийная мелодрама. (16+)			против Алихана Вахаева.
21.25				Прямая трансляция
	(Польша, 1981).			из Санкт-Петербурга. (16+)
	Мелодрама. (16+)	22.	50	Футбол. Чемпионат Испании.
0.10	«ШЕСТОЙ»		00	«Эльче» – «Реал Сосьедад».
0.10				Прямая трансляция.
	(CCCP, 1981).	1 5	_	
	Приключенческая драма. (16+)	1.5	5	Бобслей. Кубок России.
1.35	«Наше кино.			Мужчины. Четверки.
	История большой любви». (16+)			Трансляция из Сочи. (6+)
2.55	«ЛЕНИН В ОКТЯБРЕ»	3.0		«Эволюция спорта». (12+)
	(CCCP, 1937).	4.0	0	Волейбол. Чемпионат России.
	Историческая драма. (16+)			Суперлига. Мужчины. «Зенит-
4.35	Мультфильмы.			Казань»— «Динамо-Урал»
	(12+)			(Уфа). (6+)
				ATD.
				ОБЩЕСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ
			L	
7.00	«Однажды в России».	6.00	«X	Кизнь на стремнине.
	(16+)			ван Наймушин». Д/ф. (12+)
10.45	«Экстрасенсы.	6.30		НАБЕРЕЖНАЯ
	Битва сильнейших». (16+)			УМАНОВ» (Франция, 1938).
04 00	O		V.	(10 t)

«Ярче звезд».

Третий сезон музыкального

команды представят разные

шоу перевоплощений: в каждом выпуске четыре

образы одного и того же

исполнителя, показывая

получит 300 000 рублей.

А вести шоу будет король

все грани таланта – своего и кумира. Лучшая команда

		Реж. Михаил Козаков.		«Большие перемены».	15.25	«ТАИНА ЗА УГЛОМ.	11.00	«Живая еда»	17.40	«УСЛОВНЫИ МЕНТ-5»	13.35	«Козероги —		2010). Фэнтези. (6+)		А вести шоу будет король	14.05	«Большая страна:
			14.00			ПОД МАСКОЙ ЛЬВА»		с Сергеем Малоземовым. (12+)		(Россия). (16+)		акробаты скалистых гор». Д/ф.	18.05	«БЕЛОСНЕЖКА.		перевоплощений Тимур		На благо Отечества». (12+)
				Вести. Местное время.		(Россия). (16+)	12.00	«Квартирный вопрос». (0+)	22.10	Премьера. « ФИЛИН-4 »	14.30	«Рассказы из русской истории».		МЕСТЬ ГНОМОВ»		Родригез. (16+)	15.05	Специальный репортаж. (12+)
		Пилявская, Анатолий Равикович,	14.50	Премьера. «Юморина-2025».	17.15	«ТАЙНА ЗА УГЛОМ.		«Сатья». (16+)		(Россия). (16+)		Владимир Мединский.		(США-Канада, 2012). Реж. Тарсем	23.00	«Женский Стендап».	15.20	«Песня остается с человеком». (12+)
		Виктор Борцов, Елена Коренева,		(16+)		СТАРЫЕ СВЯЗИ» (Россия). (16+)	14.00	«Секрет на миллион».	0.00	«Известия. Главное». (16+)	15.35	65 лет Олегу Меньшикову.		Сингх. В ролях: Джулия Робертс,		Шутки, которые бьют точно	15.35	«Отчий дом». (12+)
		Татьяна Догилева и др.	17.00	Вести.	19.00	«ТАЙНА ЗА УГЛОМ. НЕДОЛГО		Мария Кожевникова. (16+)	1.05	«Светская хроника». (16+)		«МОЙ ЛЮБИМЫЙ		Лили Коллинз, Арми Хаммер,		в точку. Без прикрас, цензуры	16.15	«Очевидно. Вероятно» с академи-
		Лирическая комедия. (12+)	17.50	«Привет, Андрей!». Вечернее шоу		И НЕСЧАСТЛИВО» (Россия). (16+)	16.00	«Сегодня».	1.55	«САМЫЙ ЛУЧШИЙ ДЕНЬ»	>	КЛОУН» (СССР, 1986).		Нэйтан Лейн, Мартин Клебба и др.		и компромиссов. У каждой		ком Арутюном Аветисяном. (12+)
1	15.50	«Горячий лед». Фигурное катание.		Андрея Малахова. (12+)	21.00	«Постскриптум»	16.20	«ЧП. Расследование». (16+)		(Россия, 2015).	17.00	Премьера. «Большая опера».		Фэнтези. (12+)		 СВОЙ СТИЛЬ, СВОЙ ГОЛОС, НО 	17.10	«Наши в Голливуде». «М.Чехов». (12+)
			20.00	Вести.		с Алексеем Пушковым.	17.00	«Своя игра». (0+)		Реж. Жора Крыжовников.	19.00	«Энциклопедия загадок».	20.20	«ЗАЧЕТНАЯ ПРИНЦЕССА»		всех объединяет одно: они	17.25	«В ПОСЛЕДНЮЮ
		Короткая программа. (0+)	20.50	Вести. Местное время.	22.10	«Право знать!». Ток-шоу. (16+)	18.00	«Следствие вели». (16+)		В ролях: Дмитрий Нагиев, Юля		«Клинопись Ассирии».		(Германия, 2024).		знают, как рассказать о жизни		ОЧЕРЕДЬ» (СССР, 1981), (12+)
1	16.55	«Кто хочет стать миллионером?».	21.00	«УЗЫ ПРОШЛОГО»	23.45	«Суд истории. Берлинская стена».	19.00	«Ты не поверишь!». (16+)		Александрова, Сергей Лавыгин,	19.30	Новости культуры.		Фэнтезийная комедия. (16+)		так, что будет смешно и очень	19.15	«Очень личное» с Виктором
		(12+)		(Россия, 2025).		(16+)	20.00	«Центральное телевидение»		Инна Чурикова, Ольга Серябкина	19.50	«Твердыни земли русской».	22.40	«КРАСАВИЦА		правдиво. (18+)		Лошаком». «Г.Вилинбахов». (12+)
1	18.00	Вечерние новости		Реж. Алексей Карелин.	0.25	«Тайная комната.		с Вадимом Такменевым.		и др. Музыкальная комедия.		«Кремль Коломенский».		И ЧУДОВИЩЕ»	0.00	«Титаны».	19.55	«Вспомнить все». Программа
		(с субтитрами).		В ролях: Ольга Красько, Артем		Фальшивые пророки». (16+)	21.00	Премьера. «Браво! Бис!». (12+)		Успешному сотруднику ДПС	20.40	«ДОРОГА ШКОЛЯРОВ»		(Франция-Германия, 2014).		ТНТ продолжает показ 3-го		Леонида Млечина. (16+)
1	18.20	«Сегодня вечером». (16+)		Осипов, Виталий Кудрявцев,	1.05	«Хватит слухов!». (16+)		«Ч.Т.Д.» с Маргаритой Симоньян.		Пете Васютину уже давно пора		(Франция-Италия, 1959). Драма.		Реж. Кристоф Ганс. В ролях: Леа		сезона самого масштабного	20.25	«СИБИРСКИЙ
		«Время».		Мария Малиновская, Алексей	1.35	«Закулисные войны.		(16+)		заводить семью, а он живет с	22.00	«Агора».		Сейду, Венсан Кассель, Андре		спортивного шоу страны,	_00	ЦИРЮЛЬНИК» (Россия—
2	21.35	«Клуб Веселых и Находчивых».		Коряков, Виталий Щербина и др.		Экстрасенсы». (16+)	0.25	«Квартирник НТВ у Маргулиса».		мамой, хозяйкой придорожного		Ток-шоу с Михаилом Швыдким.		Дюссолье и др. Фэнтези. (16+)		где более 100 атлетов		Франция, 1998). Драма. (12+)
		Высшая лига. (16+)		Мелодрама. (16+)	2.15		0.20	Ромарио. (16+)		кафе. И невеста есть – королева	23.00	Клуб «Шаболовка, 37».	1.00	«НЕЖНОСТЬ»		соревнуются за денежный	23.20	«СЕРДЦЕ АНГЕЛА» (США.
2	23.55		0.40	«ЛЮБОВЬ БЕЗ ПАМЯТИ»		«Закулисные войны.	2.00	«ЧП. Расследование». (16+)		бензоколонки, кассирша Оля. В		«Моральный кодекс» и «Танслу».		(Испания-Доминикана-		приз и проходят серьезную	_00	1987). Триллер, детектив. (18+)
		(Франция, 2023). Реж. Валери	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	(Россия, 2019).		Комедианты». (16+)		«Дачный ответ». (0+)		тот самый день, когда Петя решае	0.10	«СЛЕД В ОКЕАНЕ»		Франция—США, 2023).		проверку на физическую и	1.10	«ВРЕМЯ» (Южная Корея—
		Донзелли. В ролях: Виржини		Реж. Андрей Комаров.	3.35	«Невидимый поединок. Леонид	3.25	«РОЗЫ ДЛЯ ЭЛЬЗЫ»		сделать Оле предложение, в его	•	(СССР, 1964), Драма.		Фэнтези. (18+)		психологическую прочность.	0	Япония, 2006). Драма. (18+)
		Эфира, Мельвиль Пупо, Доминик		В ролях: Артем Алексеев.	0.00	Гайдай и Эльдар Рязанов». (16+)	0.20	(Россия, 2008), Реж. Егор Михалков-		служебную машину врезается	1.30	«Козероги —	2.35	«ПОСЛЕ.		В новом сезоне – громкие	2.50	«ТОТ САМЫЙ
		Реймон, Роман Боринже, Виржини		Шорена Шония, Павел Кузьмин,	4.15	«Актерские драмы.		Кончаловский. В ролях: Денис		пьяная поп-звезда Алина Шепот.	1.00	акробаты скалистых гор». Д/ф.	2.00	ДОЛГО И СЧАСТЛИВО»		возвращения, неожиданные	2.50	МЮНХГАУЗЕН»
		Ледуайен, Люсьен Тюнен и др.		Алина Гросу, Николай Боклан,	4.10	Дело принципа». (16+)		Бургазлиев, Карина Андоленко,		Чтобы избежать наказания, Алина	2.25	«Возвращение с Олимпа».		(США, 2022). Мелодрама. (16+)		испытания и впечатляющие		(СССР, 1979). Приключения. (0+)
		Драматический триллер. (18+)		Константин Корецкий и др.	4.55	«Актерские драмы.		Олег Гушин. Михаил Ефремов и др.		решает соблазнить Петю. (16+)	2.20	«Остров».	4 00	« КУХНЯ » (Россия). (16+)		декорации. (16+)	5.05	«Большая страна:
1	1 40	Подкаст.Лаб. (16+)		Мелодрама. (12+)	4.00	Жизнь как песня». (16+)		Криминальный триллер. (16+)	2 25	«Эльбрус» (Россия). (16+)		Мультфильмы для взрослых.		«Три кота». М/с. (0+)	2 20	«Однажды в России». (16+)	3.03	«Вольшая страна. На благо Отечества», (12+)
	1.40	подкастлас. (то-)		молодрама. (12.)		ANOTHE KAK HOUTHAW. (10.)		криминальный гриллер. (10 -)	0.00	«ЭЛВВРУС» (ГОССИЯ). (ТОТ)		мультфильмы для вэрослых.	טדוד	«три кота». ти/с. (о·)	2.20	«Одпажды в госони»: (то·)	_	Tid Ondio OTeseciba». (12+)
		400		ЗВЕЗДА										карусель		МИР		
										Mark.		360 Ru						
5	5.00		5.50	«КОРОЛЕВСТВО		Мультфильмы. (0+)	6.30	«Я ТАК ДОЛГО ЖДАЛ ТЕБЯ»	5.00	«Секреты на кухне». «Консервы».	5.00	«Поездка со вкусом». (12+)	5.00	Ранние пташки. «Отель у овечек»,	5.00	Мультфильмы. (12+)	6.0	О Профессиональный бокс.
		(16+)	5.50	«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ»	6.00 8.30	«Вкусно с Анфисой Чеховой.		(Турция). (16+)		(16+)	5.30	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+)	5.00		5.25	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+)	6.0	Ночь чемпионов IBA. Хусейн
6	6.00	(16+) «С бодрым утром!». (16+)		«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+)	8.30	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+)		(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!».	5.50	(16+) «Пятница News». (16+)	5.30 6.00	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+)		Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+)	5.25 5.50	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+)	6.00	Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса
6	6.00 8.30	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+)		«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС	9.00	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+)	9.45	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+)		(16+) «Пятница News». (16+) «Конек-Горбунок»	5.30 6.00 6.40	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+)	5.00 7.00	Ранние пташки. «Отель у овечек»,	5.25	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие».	6.00	Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекиля Хары. (16+)
689	6.00 8.30 9.00	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Минтранс». (16+)		«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ»	8.30	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) « АКАДЕМИЯ	9.45	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+) «Уютное утро».	5.50	(16+) «Пятница News». (16+)	5.30 6.00 6.40 7.10	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+)	7.00	Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+)	5.25 5.50 6.45	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею О.Меньшикова. (16+)		Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекиля Хары. (16+) 7, 9.00 Новости.
689	6.00 8.30 9.00	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Минтранс». (16+) «Самая полезная программа».		«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико-	9.00	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) « АКАДЕМИЯ МОНСТРОВ »	9.45 10.15	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+) «Уютное утро». (16+)	5.50 6.20 7.30	(16+) «Пятница News». (16+) «Конек-Горбунок» (СССР, 1975). М/ф. (12+) «Умнее всех». (6+)	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+)		Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+)	5.25 5.50	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею О.Меньшикова. (16+) «Исторический детектив		Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекиля Хары. (16+) 9, 9.00 Новости. 5, 11.40, 13.05, 13.55, 14.40,
689	6.00 8.30 9.00 10.00	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Минтранс». (16+) «Самая полезная программа». (16+)		«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ»	9.00	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Бат и Супер-Кот» М/с. (6+) «АКАДЕМИЯ МОНСТРОВ» (Мексика, 2020).	9.45 10.15	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+) «Уютное утро». (16+) «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ»	5.50 6.20 7.30 9.00	(16+) «Пятница News». (16+) «Конек-Горбунок» (СССР, 1975). М/ф. (12+) «Умнее всех». (6+) «Гастротур». (16+)	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) Будни. (16+)	7.00 7.35	Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Беби Борн». М/с. (0+)	5.25 5.50 6.45 7.15	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею О.Меньшикова. (16+) «Исторический детектив с Николаем Валуевым». (16+)		Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекиля Хары. (16+) 3, 9.00 Новости. 5, 11.40, 13.05, 13.55, 14.40, 15.30, 18.30, 22.00, 0.45
689911	6.00 8.30 9.00 10.00	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Минтранс». (16+) «Самая полезная программа». (16+) «Военная тайна». (16+)	7.15	«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико- приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+)	9.00 11.00	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «АКАДЕМИЯ МОНСТРОВ» (Мексика, 2020). Приключения. (6+)	9.45 10.15	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+) «Уютное утро». (16+) «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ» (Россия, 2025).	5.50 6.20 7.30 9.00	(16+) «Пятница News». (16+) «Конек-Горбунок» (СССР, 1975). М/ф. (12+) «Умнее всех». (6+)	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00,	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) Будни. (16+) 12.30 Погода 360. (6+)	7.00	Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+)	5.25 5.50 6.45 7.15 7.50	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею О.Меньшикова. (16+) «Исторический детектив с Николаем Валуевым». (16+) Мультфильмы. (12+)	7.0	Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекиля Хары. (16+) 3, 9.00 Новости. 5, 11.40, 13.05, 13.55, 14.40, 15.30, 18.30, 22.00, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир.
68 9 1 1 1 1	6.00 8.30 9.00 10.00 11.00 12.30	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Минтранс». (16+) «Самая полезная программа». (16+) «Военная тайна». (16+) Новости. (16+)	7.15 9.00 9.15	«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико- приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «Второе мнение». (12+)	9.00 11.00	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «АКАДЕМИЯ МОНСТРОВ» (Мексика, 2020). Приключения. (6+) «СОБАЧИЙ ПОБЕГ»	9.45 10.15	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+) «Уютное утро». (16+) «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ» (Россия, 2025). Реж. Роман Иванов.	5.50 6.20 7.30 9.00 10.00	(16+) «Пятница News». (16+) «Конек-Горбунок» (СССР, 1975). М/ф. (12+) «Умнее всех». (6+) «Гастротур». (16+) «Черный список. На стройке». (16+)	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00, 9.10	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) Будни. (16+) 12.30 Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+)	7.00 7.35 7.40	Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Беби Борн». М/с. (0+) «Буба». (6+)	5.25 5.50 6.45 7.15	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею О.Меньшикова. (16+) «Исторический детектив с Николаем Валуевым». (16+) Мультфильмы. (12+) «Игра в кино. Мультфильмы».	7.0	Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекияя Хары. (16+) 9.00 Новости. 5, 11.40, 13.05, 13.55, 14.40, 15.30, 18.30, 22.00, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Век нашего спорта.
6 8 9 1 1 1	6.00 8.30 9.00 10.00 11.00 12.30 13.00	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Минтранс». (16+) «Самая полезная программа». (16+) «Военная тайна». (16+) Новости. (16+) «Военная тайна». (16+)	7.15 9.00 9.15 9.45	«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико- приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «Второе мнение». (12+) «СССР. Знак качества». (12+)	9.00 11.00	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «АКАДЕМИЯ МОНСТРОВ» (Мексика, 2020). Приключения. (6+) «СОБАЧИЙ ПОБЕГ» (Индия, 2023). Комедия. (12+)	9.45 10.15	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+) «Уютное утро». (16+) «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ» (Россия, 2025). Реж. Роман Иванов. В ролях: Марта Вахомчик, Ефим	5.50 6.20 7.30 9.00 10.00	(16+) «Пятница News». (16+) «Конек-Горбунок» (СССР, 1975). М/ф. (12+) «Умнее всех». (6+) «Гастротур». (16+) «Черный список. На стройке». (16+) «Черный список. На кухне».	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00, 9.10 9.40	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «ИнДизайн». (12+) Будни. (16+) 12.30 Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода на любой вкус». (12+)	7.00 7.35	Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Беби Борн». М/с. (0+)	5.25 5.50 6.45 7.15 7.50 8.15	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею О.Меньшикова. (16+) «Исторический детектив с Николаем Валуевым». (16+) Мультфильмы. (12+) «Игра в кино. Мультфильмы». (16+)	9.0	Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекияя Хары. (16+) 9.00 Новости. 5, 11.40, 13.05, 13.55, 14.40, 15.30, 18.30, 22.00, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Век нашего спорта. Сергей Шуплецов». (12+)
6 8 9 1 1 1 1	6.00 8.30 9.00 10.00 11.00 12.30 13.00 15.00	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Минтранс». (16+) «Самая полезная программа». (16+) «Военная тайна». (16+) Новости. (16+) «Военная тайна». (16+) «СОВБЕЗ». (16+)	7.15 9.00 9.15 9.45 10.35	«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико-приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «Второе мнение». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Не факт!». (12+)	9.00 11.00	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «АКАДЕМИЯ МОНСТРОВ» (Мексика, 2020). Приключения. (6+) «СОБАЧИЙ ПОБЕГ» (Индия, 2023). Комедия. (12+) «ВОЛКИ»	9.45 10.15	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+) «Уютное утро». (16+) «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ» (Россия, 2025). Реж. Роман Иванов. В ролях: Марта Вахомчик, Ефим Петрунин, Анатолий Черников,	5.50 6.20 7.30 9.00 10.00	(16+) «Пятница News». (16+) «Конек-Горбунок» (СССР, 1975). М/ф. (12+) «Умнее всех». (6+) «Гастротур». (16+) «Черный список. На стройке». (16+) «Черный список. На кухне». «Краснодар. «Столица». (16+)	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00, 9.10 9.40 10.10	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) Будни. (16+) 12.30 Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода на любой вкус». (12+) Погода для похода. (12+)	7.00 7.35 7.40 8.45	Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Беби Борн». М/с. (0+) «Буба». (6+) «Буба Шоу». (0+)	5.25 5.50 6.45 7.15 7.50 8.15	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею О.Меньшикова. (16+) «Исторический детектив с Николаем Валуевым». (16+) Мультфильмы. (12+) «Игра в кино. Мультфильмы». (16+) 10.10 «МЭРИ ПОППИНС,	9.0	Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекиля Хары. (16+) 9, 9.00 Новости. 11.40, 13.05, 13.55, 14.40, 15.30, 18.30, 22.00, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Век нашего спорта. Сергей Шуплецов». (12+) Театрализованное спортивно-
68 9 1 1 1 1 1	6.00 8.30 9.00 10.00 11.00 12.30 13.00 15.00 16.00	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Минтранс». (16+) «Самая полезная программа». (16+) «Военная тайна». (16+) Новости. (16+) «Военная тайна». (16+) «СОВБЕЗ». (16+) «112». (16+)	7.15 9.00 9.15 9.45 10.35	«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико-приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «Второе мнение». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Не факт!». (12+) «Легенды музыки».	9.00 11.00	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «АКАДЕМИЯ МОНСТРОВ» (Мексика, 2020). Приключения. (6+) «СОБАЧИЙ ПОБЕГ» (Индия, 2023). Комедия. (12+) «ВОЛКИ» (Канада—Франция, 2014).	9.45 10.15	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+) «Уютное утро». (16+) «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ» (Россия, 2025). Реж. Роман Иванов. В ролях: Марта Вахомчик, Ефим Петрунин, Анатолий Черников, Алина Шульга, Юрий Голубцов	5.50 6.20 7.30 9.00 10.00	(16+) «Пятница News». (16+) «Конек-Горбунок» (СССР, 1975). М/ф. (12+) «Умнее всех». (6+) «Гастротур». (16+) «Черный список. На стройке». (16+) «Черный список. На кухне». «Краснодар. «Столица». (16+) «Черный список. На кухне».	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00, 9.10 9.40 10.10 11.30	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «ИнДизайн». (12+) «ИнДизайн». (12+) Будни. (16+) 12.30 Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода на любой вкус». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+)	7.00 7.35 7.40	Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Беби Борн». М/с. (0+) «Буба». (6+)	5.25 5.50 6.45 7.15 7.50 8.15	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею О.Меньшикова. (16+) «Исторический детектив с Николаем Валуевым». (16+) Мультфильмы. (12+) «Игра в кино. Мультфильмы». (16+) 10.10 «МЭРИ ПОППИНС, ДО СВИДАНИЯ»	9.0	Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекиля Хары. (16+) 9, 9.00 Новости. 11.40, 13.05, 13.55, 14.40, 15.30, 18.30, 22.00, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Век нашего спорта. Сергей Шуплецов». (12+) Театрализованное спортивногимнастическое шоу Светланы
66 8 9 1 1 1 1 1 1	6.00 8.30 9.00 10.00 11.00 12.30 13.00 15.00 16.00 16.30	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Минтранс». (16+) «Самая полезная программа». (16+) «Военная тайна». (16+) Новости. (16+) «Военная тайна». (16+) «СОВБЕЗ». (16+) «112». (16+) Новости. (16+)	7.15 9.00 9.15 9.45 10.35 11.05	«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико-приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «Второе мнение». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Легенды музыки». Владимир Левкин. (12+)	9.00 11.00 12.45 15.00	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «АКАДЕМИЯ МОНСТРОВ» (Мексика, 2020). Приключения. (6+) «СОБАЧИЙ ПОБЕГ» (ИНДИЯ, 2023). Комедия. (12+) «ВОЛКИ» (Канада—Франция, 2014). Фантастический боевик. (16+)	9.45 10.15 10.45	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+) «Уютное утро». (16+) «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ» (Россия, 2025). Реж. Роман Иванов. В ролях: Марта Вахомчик, Ефим Петрунин, Анатолий Черников, Алина Шульга, Юрий Голубцов и др. Мелодрама. (16+)	5.50 6.20 7.30 9.00 10.00 13.40	(16+) «Пятница News». (16+) «Конек-Горбунок» (СССР, 1975). М/ф. (12+) «Умнее всех». (6+) «Гастротур». (16+) «Черный список. На стройке». (16+) «Черный список. На кухне». «Краснодар. «Столица». (16+) «Черный список. На кухне». «Санкт-Петербург. «Хюгге». (16+)	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00, 9.10 9.40 10.10 11.30 12.00	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) Будни. (16+) 12.30 Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) , 20.00 Новости 360. (16+)	7.00 7.35 7.40 8.45 8.55	Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Беби Борн». М/с. (0+) «Буба». (6+) «Буба Шоу». (0+) «Буба». (6+)	5.25 5.50 6.45 7.15 7.50 8.15	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею О.Меньшикова. (16+) «Исторический детектив с Николаем Валуевым». (16+) Мультфильмы. (12+) «Игра в кино. Мультфильмы». (16+) 10.10 «МЭРИ ПОППИНС, ДО СВИДАНИЯ» (СССР, 1983).	9.0	Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекиля Хары. (16+) 9, 9.00 Новости. 11.40, 13.05, 13.55, 14.40, 15.30, 18.30, 22.00, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Век нашего спорта. Сергей Шуплецов». (12+) Театрализованное спортивногимнастическое шоу Светланы Хоркиной «Спортрота».
66 8 9 1 1 1 1 1 1	6.00 8.30 9.00 10.00 11.00 12.30 13.00 15.00 16.00 16.30	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Минтранс». (16+) «Самая полезная программа». (16+) «Военная тайна». (16+) Новости. (16+) «Военная тайна». (16+) «СОВБЕЗ». (16+) «112». (16+) Новости. (16+) «Документальный спецпроект».	7.15 9.00 9.15 9.45 10.35 11.05	«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико-приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «Второе мнение». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Не факт!». (12+) «Легенды музыки». Владимир Левкин. (12+) «Легенды искусства».	9.00 11.00 12.45 15.00	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «АКАДЕМИЯ МОНСТРОВ» (Мексика, 2020). Приключения. (6+) «СОБАЧИЙ ПОБЕГ» (Индия, 2023). Комедия. (12+) «ВОЛКИ» (Канада—Франция, 2014). Фантастический боевик. (16+) «АКСЕЛЬ»	9.45 10.15 10.45	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+) «Уютное утро». (16+) «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ» (Россия, 2025). Реж. Роман Иванов. В ролях: Марта Вахомчик, Ефим Петрунин, Анатолий Черников, Алина Шульга, Юрий Голубцов и др. Мелодрама. (16+) «СЧАСТЬЕ ВПЕРЕД»	5.50 6.20 7.30 9.00 10.00 13.40	(16+) «Пятница News». (16+) «Конек-Горбунок» (СССР, 1975). М/ф. (12+) «Умнее всех». (6+) «Тастротур». (16+) «Черный список. На стройке». (16+) «Черный список. На кухне». «Краснодар. «Столица». (16+) «Черный список. На кухне». «Санкт-Петербург. «Хюгге». (16+) «Черный список. На кухне».	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00, 9.10 9.40 10.10 11.30 12.00 12.40	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) Будни. (16+) 12.30 Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) , 20.00 Новости 360. (16+) «Поехали в Подмосковье». (12+)	7.00 7.35 7.40 8.45 8.55	Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Беби Борн». М/с. (0+) «Буба». (6+) «Буба Шоу». (0+)	5.25 5.50 6.45 7.15 7.50 8.15 9.00,	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею О.Меньшикова. (16+) «Исторический детектив с Николаем Валуевым». (16+) мультфильмы. (12+) «Игра в кино. Мультфильмы». (16+) 10.10 «МЭРИ ПОППИНС, ДО СВИДАНИЯ» (СССР, 1983). Музыкальный фильм. (16+)	9.09 9.40	Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекиля Хары. (16+) 9, 9.00 Новости. 5, 11.40, 13.05, 13.55, 14.40, 15.30, 18.30, 22.00, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. 6 «Век нашего спорта. Сергей Шуплецов». (12+) Театрализованное спортивногимнастическое шоу Светланы Хоркиной «Спортрота». Трансляция из Москвы. (6+)
6 8 9 1 1 1 1 1 1	6.00 8.30 9.00 10.00 11.00 12.30 13.00 15.00 16.00 16.30 16.55	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Минтранс». (16+) «Самая полезная программа». (16+) «Военная тайна». (16+) Новости. (16+) «Военная тайна». (16+) «СОВБЕЗ». (16+) «112». (16+) Новости. (16+) «Документальный спецпроект». (16+)	7.15 9.00 9.15 9.45 10.35 11.05	«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико-приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «Второе мнение». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Песенды музыки». Владимир Левкин. (12+) «Легенды искусства». «Родина-мать зовет!». (12+)	9.00 11.00 12.45 15.00	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «АКАДЕМИЯ МОНСТРОВ» (Мексика, 2020). Приключения. (6+) «СОБАЧИЙ ПОБЕГ» (Индия, 2023). Комедия. (12+) «ВОЛКИ» (Канада—Франция, 2014). Фантастический боевик. (16+) «АКСЕЛЬ» (США, 2018). Фантастика. (16+)	9.45 10.15 10.45	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+) «Уютное утро». (16+) «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ» (Россия, 2025). Реж. Роман Иванов. В ролях: Марта Вахомчик, Ефим Петрунин, Анатолий Черников, Алина Шульга, Юрий Голубцов и др. Мелодрама. (16+) «СЧАСТЬЕ ВПЕРЕД» (Россия, 2025).	5.50 6.20 7.30 9.00 10.00 13.40 14.40	(16+) «Пятница News». (16+) «Конек-Горбунок» (СССР, 1975). М/ф. (12+) «Умнее всех». (6+) «Тастротур». (16+) «Черный список. На стройке». (16+) «Черный список. На кухне». «Краснодар. «Столица». (16+) «Черный список. На кухне». «Санкт-Петербург. «Хюгге». (16+) «Черный список. На кухне». «Сочи. «Сармат». (16+)	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00, 9.10 9.40 10.10 11.30 12.00 12.40 13.10	«Поездка со вкусом». (12+) «Поргулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) Будни. (16+) 12.30 Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) "20.00 Новости 360. (16+) «Поехали в Подмосковье». (12+) «За МКАДром». (12+)	7.00 7.35 7.40 8.45 8.55 10.00	Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Беби Борн». М/с. (0+) «Буба». (6+) «Буба». (0+) «Буба». (6+) «Буба». (6+) «Съедобное или несъедобное». (0+)	5.25 5.50 6.45 7.15 7.50 8.15 9.00,	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею О.Меньшикова. (16+) «Исторический детектив с Николаем Валуевым». (16+) Мультфильмы. (12+) «Игра в кино. Мультфильмы». (16+) 10.10 «МЭРИ ПОППИНС, ДО СВИДАНИЯ» (СССР, 1983). Музыкальный фильм. (16+) Новости.	9.09 9.40	Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекиля Хары. (16+) 9, 9.00 Новости. 11.40, 13.05, 13.55, 14.40, 15.30, 18.30, 22.00, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Век нашего спорта. Сергей Шуплецов». (12+) Театрализованное спортивногимнастическое шоу Светланы Хоркиной «Спортрота». Трансляция из Москвы. (6+) Хоккей 3х3. Кубок Будущего.
6 8 9 1 1 1 1 1 1	6.00 8.30 9.00 10.00 11.00 12.30 13.00 15.00 16.00 16.30 16.55	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Самая полезная программа». (16+) «Военная тайна». (16+) Новости. (16+) «Военная тайна». (16+) «СОВБЕЗ». (16+) «112». (16+) Новости. (16+) «Документальный спецпроект». (16+) «Засекреченные списки»:	7.15 9.00 9.15 9.45 10.35 11.05 11.35	«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико-приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «Второе мнение». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Не факт!». (12+) «Легенды музыки». Владимир Левкин. (12+) «Легенды искусства». «Родина-мать зовет!». (12+) «Москва — фронту». Д/с. (16+)	9.00 11.00 12.45 15.00	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «АКАДЕМИЯ МОНСТРОВ» (Мексика, 2020). Приключения. (6+) «СОБАЧИЙ ПОБЕГ» (Индия, 2023). Комедия. (12+) «ВОЛКИ» (Канада—Франция, 2014). Фантастический боевик. (16+) «АКСЕЛЬ» (США, 2018). Фантастика. (16+) «ГРОМОБОЙ»	9.45 10.15 10.45	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+) «Уютное утро». (16+) «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ» (Россия, 2025). Реж. Роман Иванов. В ролях: Марта Вахомчик, Ефим Петрунин, Анатолий Черников, Алина Шульга, Юрий Голубцов и др. Мелодрама. (16+) «СЧАСТЬЕ ВПЕРЕД» (Россия, 2025). Реж. Анна Кудинова.	5.50 6.20 7.30 9.00 10.00 13.40 14.40	(16+) «Пятница News». (16+) «Конек-Горбунок». (СССР, 1975). М/ф. (12+) «Умнее всех». (6+) «Гастротур». (16+) «Черный список. На стройке». (16+) «Черный список. На кухне». «Краснодар. «Столица». (16+) «Черный список. На кухне». «Санкт-Петербург. «Хюгге». (16+) «Черный список. На кухне». «Сочи. «Сармат». (16+) «Черный список. На кухне».	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00, 9.10 10.11 11.30 12.00 12.40 13.10 13.40	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «ИнДизайн». (12+) Будни. (16+) 12.30 Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода на любой вкус». (12+) Погода дяя похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) «Поезали в Подмосковье». (12+) «За МКАДром». (12+) «Вкусно, как в кино». (12+)	7.00 7.35 7.40 8.45 8.55 10.00	Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Беби Борн». М/с. (0+) «Буба». (6+) «Буба Шоу». (0+) «Буба». (6+)	5.25 5.50 6.45 7.15 7.50 8.15 9.00,	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею О.Меньшикова. (16+) «Исторический детектив с Николаем Валуевым». (16+) Мультфильмы. (12+) «Игра в кино. Мультфильмы». (16+) 10.10 «МЭРИ ПОППИНС, ДО СВИДАНИЯ» (СССР, 1983). Музыкальный фильм. (16+) Новости. 13.15 «ЧЕЛОВЕК	9.09 9.40	Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекиля Хары. (16+) 9, 9.00 Новости. 11.40, 13.05, 13.55, 14.40, 15.30, 18.30, 22.00, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Век нашего спорта. Сергей Шуплецов». (12+) Театрализованное спортивногимнастическое шоу Светланы Хоркиной «Спортрота». Трансляция из Москвы. (6+) Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Россия (U20) — Казахстан (U20).
68 89 11 11 11 11 11	6.00 8.30 9.00 10.00 11.00 12.30 13.00 15.00 16.30 16.55	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Минтранс». (16+) «Самая полезная программа». (16+) «Военная тайна». (16+) Новости. (16+) «Военная тайна». (16+) «СОВБЕЗ». (16+) «112». (16+) Новости. (16+) «Документальный спецпроект». (16+) «Засекреченные списки»: Документальный спецпроект. (16+)	7.15 9.00 9.15 9.45 10.35 11.05 11.35	«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико-приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «Второе мнение». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Легенды музыки». Владимир Левкин. (12+) «Легенды искусства». «Родина-мать зовет!». (12+) «Москва — фронту». Д/с. (16+) «Любовь на линии огня».	9.00 11.00 12.45 15.00	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «АКАДЕМИЯ МОНСТРОВ» (Мексика, 2020). Приключения. (6+) «СОБАЧИЙ ПОБЕГ» (Индия, 2023). Комедия. (12+) «ВОЛКИ» (Канада—Франция, 2014). Фантастический боевик. (16+) «АКСЕЛЬ» (США, 2018). Фантастика. (16+) «ГРОМОБОЙ» (Великобритания, 2006).	9.45 10.15 10.45	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+) «Уютное утро». (16+) «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ» (Россия, 2025). Реж. Роман Иванов. В ролях: Марта Вахомчик, Ефим Петрунин, Анатолий Черников, Алина Шульга, Юрий Голубцов и др. Мелодрама. (16+) «СЧАСТЬЕ ВПЕРЕД» (Россия, 2025). Реж. Анна Кудинова. В ролях: Анастасия Жданова,	5.50 6.20 7.30 9.00 10.00 13.40 14.40 15.40	(16+) «Пятница News». (16+) «Конек-Горбунок». (СССР, 1975). М/ф. (12+) «Умнее всех». (6+) «Гастротур». (16+) «Черный список. На стройке». (16+) «Черный список. На кухне». «Краснодар. «Столица». (16+) «Черный список. На кухне». «Санкт-Петербург. «Хюгге». (16+) «Черный список. На кухне». «Сочи. «Сармат». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Дом Кимчи». (16+)	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00, 9.10 9.40 10.11 11.30 12.00 12.40 13.10 13.40 14.10	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «ИнДизайн». (12+) Будни. (16+) 12.30 Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода на любой вкус». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) 20.00 Новости 360. (16+) «Поехали в Подмосковье». (12+) «За МКАДром». (12+) «Вкусно, как в кино». (12+) «СССР. Знак качества». (12+)	7.00 7.35 7.40 8.45 8.55 10.00	Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Беби Борн». М/с. (0+) «Буба». (6+) «Буба». (6+) «Буба». (6+) «Съедобное или несъедобное». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья».	5.25 5.50 6.45 7.15 7.50 8.15 9.00,	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею О.Меньшикова. (16+) «Исторический детектив с Николаем Валуевым». (16+) Мультфильмы. (12+) «Игра в кино. Мультфильмы». (16+) 10.10 «МЭРИ ПОППИНС, ДО СВИДАНИЯ» (СССР, 1983). Музыкальный фильм. (16+) Нозыка. 13.15 «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА	9.09 9.40 12.:	Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекиля Хары. (16+) 9, 9.00 Новости. 11.40, 13.05, 13.55, 14.40, 15.30, 18.30, 22.00, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Век нашего спорта. Сергей Шуплецов». (12+) Театрализованное спортивногимнастическое шоу Светланы Хоркиной «Спортрота». Трансляция из Москвы. (6+) Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Россия (U20). Прямая трансляция Петербурга.
68 89 11 11 11 11 11	6.00 8.30 9.00 10.00 11.00 12.30 13.00 15.00 16.30 16.55 18.00	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Минтранс». (16+) «Самая полезная программа». (16+) «Военная тайна». (16+) Новости. (16+) «Военная тайна». (16+) «СОВБЕЗ». (16+) «112». (16+) Новости. (16+) «Документальный спецпроект». (16+) «Засекреченные списки»: Документальный спецпроект. (16+) «Добровэфире». (16+)	7.15 9.00 9.15 9.45 10.35 11.05 11.35	«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико-приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «Второе мнение». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Не факт!». (12+) «Легенды музыки». Владимир Левкин. (12+) «Легенды искусства». «Родина-мать зовет!». (12+) «Москва — фронту». Д/с. (16+) «Любовь на линии огня». «Единственная любовь	9.00 11.00 12.45 15.00	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «АКАДЕМИЯ МОНСТРОВ» (Мексика, 2020). Приключения. (6+) «СОБАЧИЙ ПОБЕГ» (Индия, 2023). Комедия. (12+) «ВОЛКИ» (Канада—Франция, 2014). Фантастический боевик. (16+) «АКСЕЛЬ» (США, 2018). Фантастика. (16+) «ГРОМОБОЙ» (Великобритания, 2006). Реж. Джеффри Сакс.	9.45 10.15 10.45	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+) «Уютное утро». (16+) «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ» (Россия, 2025). Реж. Роман Иванов. В ролях: Марта Вахомчик, Ефим Петрунин, Анатолий Черников, Алина Шульга, Юрий Голубцов и др. Мелодрама. (16+) «СЧАСТЬЕ ВПЕРЕД» (Россия, 2025). Реж. Анна Кудинова. В ролях: Анастасия Жданова, Павел Анкудинов, Катя Волк,	5.50 6.20 7.30 9.00 10.00 13.40 14.40 15.40	(16+) «Пятница News». (16+) «Конек-Горбунок» (СССР, 1975). М/ф. (12+) «Менев всех». (6+) «Тастротур». (16+) «Черный список. На стройке». (16+) «Черный список. На кухне». «Краснодар. «Столица». (16+) «Черный список. На кухне». «Санкт-Петербург. «Хюгге». (16+) «Черный список. На кухне». «Сочи. «Сармат». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Дом Кимчи». (16+) «Черный список. На кухне».	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00, 9.10 9.40 10.10 11.30 12.00 13.40 13.10 14.10	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) Будни. (16+) 12.30 Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) «Сасот лешего!». (12+) «За МКАДром». (12+) «Вкусно, как в кино». (12+) «ССССР. Знак качества». (12+) «Русские. XXI век». (12+)	7.00 7.35 7.40 8.45 8.55 10.00	Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Беби Борн». М/с. (0+) «Буба». (6+) «Буба Шоу». (0+) «Буба». (6+) «Съедобное или несъедобное». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+)	5.25 5.50 6.45 7.15 7.50 8.15 9.00,	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею О.Меньшикова. (16+) «Исторический детектив с Николаем Валуевым». (16+) Мультфильмы. (12+) «Игра в кино. Мультфильмы». (16+) 10.10 «МЭРИ ПОППИНС, ДО СВИДАНИЯ» (СССР, 1983). Музыкальный фильм. (16+) Новости. 13.15 «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ»	9.09 9.40 12.:	Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекиля Хары. (16+) 9, 9.00 Новости. 5, 11.40, 13.05, 13.55, 14.40, 15.30, 18.30, 22.00, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Век нашего спорта. Сергей Шуплецов». (12+) Театрализованное спортивногимнастическое шоу Светланы Хоркиной «Спортрота». Трансляция из Москвы. (6+) Хоккей 3х3. Кубок Будущего.
68 89 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	6.00 8.30 9.00 10.00 11.00 12.30 13.00 15.00 16.00 16.55 18.00 19.00 19.30	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Минтранс». (16+) «Самая полезная программа». (16+) «Военная тайна». (16+) Новости. (16+) «Военная тайна». (16+) «СОВБЕЗ». (16+) «112». (16+) Новости. (16+) «Документальный спецпроект». (16+) «Засекреченные списки»: «Добровьфире». (16+) «Добровьфире». (16+)	7.15 9.00 9.15 9.45 10.35 11.05 12.05 12.30	«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико-приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «Второе мнение». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Не факт!». (12+) «Легенды искусства». «Родина-мать зовет!». (12+) «Москва — фронту». Д/с. (16+) «Любовь на линии отня». «Единственная любовь Маршала Говорова». (16+)	9.00 11.00 12.45 15.00	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «АКАДЕМИЯ МОНСТРОВ» (Мексика, 2020). Приключения. (6+) «СОБАЧИЙ ПОБЕГ» (Индия, 2023). Комедия. (12+) «ВОЛКИ» (Канада—Франция, 2014). Фантастический боевик. (16+) «АКСЕЛЬ» (США, 2018). Фантастика. (16+) «ГРОМОБОЙ» (Великобритания, 2006). Реж. Джеффри Сакс. В ролях: Алекс Петтифер, Робби	9.45 10.15 10.45	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+) «Уютное утро». (16+) «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ» (Россия, 2025). Реж. Роман Иванов. В ролях: Марта Вахомчик, Ефим Петрунин, Анатолий Черников, Алина Шульга, Юрий Голубцов и др. Мелодрама. (16+) «СЧАСТЬЕ ВПЕРЕД» (Россия, 2025). Реж. Анна Кудинова. В ролях: Анастасия Жданова, Павел Анкудинов, Катя Волк, Руслан Миколенко и др.	5.50 6.20 7.30 9.00 10.00 13.40 14.40 15.40 17.30	(16+) «Пятница News». (16+) «Конек-Горбунок» (СССР, 1975). М/ф. (12+) «Менев всех». (6+) «Гастротур». (16+) «Черный список. На стройке». (16+) «Черный список. На кухне». «Краснодар. «Столица». (16+) «Черный список. На кухне». «Санкт-Петербург. «Хюгге». (16+) «Черный список. На кухне». «Сочи. «Сармат». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Дом Кимчи». (16+) «Черный список. На кухне». «Сочи. «Дом №5». (16+)	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00, 9.10 9.40 10.10 11.30 12.00 13.40 13.10 14.10	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) Будни. (16+) 12.30 Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) "Со.00 Новости 360. (16+) «Поехали в Подмосковье». (12+) «За МКАДром». (12+) «Вкусно, как в кино». (12+) «СССС. Знак качества». (12+) «Русские. XXI век». (12+) «Документальное кино	7.00 7.35 7.40 8.45 8.55 10.00	Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Беби Борн». М/с. (0+) «Буба». (6+) «Буба». (6+) «Буба». (6+) «Съедобное или несъедобное». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья».	5.25 5.50 6.45 7.15 7.50 8.15 9.00,	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею О.Меньшикова. (16+) «Исторический детектив с Николаем Валуевым». (16+) мультфильмы. (12+) «Игра в кино. Мультфильмы». (16+) 10.10 «МЭРИ ПОППИНС, ДО СВИДАНИЯ» (СССР, 1983). Музыкальный фильм. (16+) Новости. 13.15 «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ» (СССР, 1987). Вестерн. (16+)	9.09 9.40 12.:	Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекиля Хары. (16+) 9, 9.00 Новости. 11.40, 13.05, 13.55, 14.40, 15.30, 18.30, 22.00, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. 8ек нашего спорта. Сергей Шуплецов». (12+) Театрализованное спортивногимнастическое шоу Светланы Хоркиной «Спортрота». Трансляция из Москвы. (6+) Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Россия (U20) — Казахстан (U20). Прямая трансляция Петербурга. Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Белоруссия (U20) — Россия
68 89 11 11 11 11 11 11 11 11 12	6.00 8.30 9.00 10.00 11.00 12.30 13.00 15.00 16.30 16.55 18.00 19.30 20.00	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Самая полезная программа». (16+) «Военная тайна». (16+) «Военная тайна». (16+) «Военная тайна». (16+) «СОВБЕЗ». (16+) «112». (16+) Новости. (16+) «Документальный спецпроект». (16+) «Засекреченные списки»: Документальный спецпроект. (16+) «Добровэфире». (16+) Новости. (16+) «Победители». (16+)	7.15 9.00 9.15 9.45 10.35 11.05 11.35 12.05 12.30	«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико-приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «Второе мнение». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Не факт!». (12+) «Легенды музыки». Владимир Левкин. (12+) «Лосянды искусства». «Родина-мать зовет!». (12+) «Москва — фронту». Д/с. (16+) «Любовь на линии огня». «Единственная любовь Маршала Говорова». (16+) Новости дня. (16+)	9.00 11.00 12.45 15.00	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «АКАДЕМИЯ МОНСТРОВ» (Мексика, 2020). Приключения. (6+) «СОБАЧИЙ ПОБЕГ» (Индия, 2023). Комедия. (12+) «ВОЛКИ» (Канада—Франция, 2014). Фантастический боевик. (16+) «АКСЕЛЬ» (США, 2018). Фантастика. (16+) «ГРОМОБОЙ» (Великобритания, 2006). Реж. Джеффри Сакс. В ролях: Алекс Петтифер, Робби Колтрейн, Сара Болгер и др.	9.45 10.15 10.45	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+) «Уютное утро». (16+) «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ» (Россия, 2025). Реж. Роман Иванов. В ролях: Марта Вахомчик, Ефим Петрунин, Анатолий Черников, Алина Шульга, Юрий Голубцов и др. Мелодрама. (16+) «СЧАСТЬЕ ВПЕРЕД» (Россия, 2025). Реж. Анна Кудинова. В ролях: Анастасия Жданова, Павел Анкудинов, Катя Волк, Руслан Миколенко и др. Мелодрама. (16+)	5.50 6.20 7.30 9.00 10.00 13.40 14.40 15.40 17.30	(16+) «Пятница News». (16+) «Конек-Горбунок» (СССР, 1975). М/ф. (12+) «Умнее всех». (6+) «Гастротур». (16+) «Черный список. На стройке». (16+) «Черный список. На кухне». «Краснодар. «Столица». (16+) «Черный список. На кухне». «Санкт-Петербург. «Хюгге». (16+) «Черный список. На кухне». «Сочи. «Сармат». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Дом Кимчи». (16+) «Черный список. На кухне». «Сочи. «Дом №5». (16+) «Черный список. На кухне».	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00, 9.10 11.30 12.00 12.40 13.10 14.10 14.50 15.50	«Поездка со вкусом». (12+) «Поргулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) Будни. (16+) 12.30 Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода на любой вкус». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) «Какого лешего!». (12+) «За МКАДром». (12+) «За МКАДром». (12+) «Вкусно, как в кино». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Русские. XXI век». (12+) «Документальное кино Леонида Млечина». (16+)	7.00 7.35 7.40 8.45 8.55 10.00 10.25	Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Беби Борн». М/с. (0+) «Буба». (6+) «Буба». (6+) «Съедобное или несъедобное». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+) «Оранжевая корова». М/с. (0+)	5.25 5.50 6.45 7.15 7.50 8.15 9.00,	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею О.Меньшикова. (16+) «Исторический детектив с Николаем Валуевым». (16+) Мультфильмы. (12+) «Игра в кино. Мультфильмы». (16+) 10.10 «МЭРИ ПОППИНС, ДО СВИДАНИЯ» (СССР, 1983). Музыкальный фильм. (16+) Новости. 13.15 «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ» (СССР, 1987). Вестерн. (16+) Новости.	7.05 9.05 9.46 12.2	Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекиля Хары. (16+) 9, 9.00 Новости. 11.40, 13.05, 13.55, 14.40, 15.30, 18.30, 22.00, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Век нашего спорта. Сергей Шуплецов». (12+) Театрализованное спортивногимнастическое шоу Светланы Хоркиной «Спортрота». Трансляция из Москвы. (6+) Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Россия (U20) — Казахстан (U20). Прямая трансляция Петербурга. Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Белоруссия (U20) — Россия (U18). Прямая трансляция.
68 89 11 11 11 11 11 11 11 11 12	6.00 8.30 9.00 10.00 11.00 12.30 13.00 15.00 16.30 16.55 18.00 19.30 20.00	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Самая полезная программа». (16+) «Военная тайна». (16+) «Военная тайна». (16+) «Военная тайна». (16+) «СОВБЕЗ». (16+) «112». (16+) Новости. (16+) «Документальный спецпроект». (16+) «Засекреченные списки»: Документальный спецпроект. (16+) «Добровэфире». (16+) Новости. (16+) «Победители». (16+) «БРАТ-2»	7.15 9.00 9.15 9.45 10.35 11.05 12.05 12.30 13.00 13.20	«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико-приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «Второе мнение». (12+) «Ис факт!». (12+) «Легенды музыки». Владимир Левкин. (12+) «Легенды искусства». «Родина-мать зовет!». (12+) «Москва — фронту». Д/с. (16+) «Любовь на линии огня». «Единственная любовь Маршала Говорова». (16+) Новости дня. (16+) «Освобождение». Д/с. (16+)	9.00 11.00 12.45 15.00 17.00	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «АКАДЕМИЯ МОНСТРОВ» (Мексика, 2020). Приключения. (6+) «СОБАЧИЙ ПОБЕГ» (Индия, 2023). Комедия. (12+) «ВОЛКИ» (Канада—Франция, 2014). Фантастический боевик. (16+) «ГРОМОБОЙ» (Великобритания, 2006). Реж. Джеффри Сакс. В ролях: Алекс Петтифер, Робби Колтрейн, Сара Болгер и др. Боевик. (12+)	9.45 10.15 10.45	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+) «Уютное утро». (16+) «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ» (Россия, 2025). Реж. Роман Иванов. В ролях: Марта Вахомчик, Ефим Петрунин, Анатолий Черников, Алина Шульга, Юрий Голубцов и др. Мелодрама. (16+) «СЧАСТЬЕ ВПЕРЕД» (Россия, 2025). Реж. Анна Кудинова. В ролях: Анастасия Жданова, Павел Анкудинов, Катя Волк, Рууслан Миколенко и др. Мелодрама. (16+) «СЛЕЗЫ ОСУШИТ ВЕТЕР»	5.50 6.20 7.30 9.00 10.00 13.40 14.40 15.40 16.30 17.30	(16+) «Пятница News». (16+) «Конек-Горбунок». (СССР, 1975). М/ф. (12+) «Умнее всех». (6+) «Гастротур». (16+) «Черный список. На стройке». (16+) «Черный список. На кухне». «Краснодар. «Столица». (16+) «Черный список. На кухне». «Санкт-Петербург. «Хюгге». (16+) «Черный список. На кухне». «Сочи. «Сармат». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Дом Кимчи». (16+) «Черный список. На кухне». «Сочи. «Дом №5». (16+) «Черный список. На кухне». «Сочи. «Дом №5». (16+)	5.30 6.00 7.10 7.40 8.00 9.00, 9.10 9.40 10.10 11.30 12.00 13.40 14.10 14.50 15.50	«Поездка со вкусом». (12+) «Поездка со вкусом». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «ИнДизайн». (12+) Будни. (16+) 12.30 Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода на любой вкус». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) "20.00 Новости 360. (16+) «Поехали в Подмосковье». (12+) «Вкусно, как в кино». (12+) «Вссс. Знак качества». (12+) «Русские. ХХІ век». (12+) «Документальное кино Пеонида Млечина». (16+) «На пути к катастрофе». (16+)	7.00 7.35 7.40 8.45 8.55 10.00 10.25	Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Беби Борн». М/с. (0+) «Буба». (6+) «Буба Шоу». (0+) «Буба». (6+) «Съедобное или несъедобное». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+)	5.25 5.50 6.45 7.15 7.50 8.15 9.00,	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею О.Меньшикова. (16+) «Исторический детектив с Николаем Валуевым». (16+) Мультфильмы. (12+) «Игра в кино. Мультфильмы». (16+) 10.10 «МЭРИ ПОППИНС, ДО СВИДАНИЯ» (СССР, 1983). Музыкальный фильм. (16+) Новости. 13.15 «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ» (СССР, 1987). Вестерн. (16+) Новости. «СУЕТА СУЕТ»	7.05 9.05 9.46 12.2	Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекиля Хары. (16+) 9, 9.00 Новости. 11.40, 13.05, 13.55, 14.40, 15.30, 18.30, 22.00, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Век нашего спорта. Сергей Шуплецов». (12+) Театрализованное спортивногимнастическое шоу Светланы Хоркиной «Спортрота». Трансляция из Москвы. (6+) Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Россия (U20) — Казахстан (U20). Прямая трансляция Петербурга. Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Белоруссия (U20) — Россия (U18). Прямая трансляция.
68 89 11 11 11 11 11 11 11 11 12	6.00 8.30 9.00 10.00 11.00 12.30 13.00 15.00 16.30 16.55 18.00 19.30 20.00	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Минтранс». (16+) «Самая полезная программа». (16+) «Военная тайна». (16+) «Военная тайна». (16+) «СОВБЕЗ». (16+) «112». (16+) «Документальный спецпроект». (16+) «Засекреченные списки»: Документальный спецпроект. (16+) «Добровэфире». (16+) «Победители». (16+) «БРАТ-2» (Россия—США, 2000). Реж. Алексей	7.15 9.00 9.15 9.45 10.35 11.05 12.20 13.20 13.20 13.50	«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико-приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «Второе мнение». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Легенды музыки». Владимир Левкин. (12+) «Легенды искусства». (12+) «Лосенды искусства». (12+) «Москва — фронту». Д/с. (16+) «Любовь на линии огня». «Единственная любовь Маршала Говорова». (16+) Новости дня. (16+) «Освобождение». Д/с. (16+) «Тайны военной разведки». Д/с. (16+) «Тайны военной разведки». Д/с. (16+)	9.00 11.00 12.45 15.00 17.00	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «АКАДЕМИЯ МОНСТРОВ» (Мексика, 2020). Приключения. (6+) «СОБАЧИЙ ПОБЕГ» (Индия, 2023). Комедия. (12+) «ВОЛКИ» (Канада—Франция, 2014). Фантастический боевик. (16+) «ТРОМОБОЙ» (Великобритания, 2006). Реж. Джеффри Сакс. В ролях: Алекс Петтифер, Робби Колтрейн, Сара Болгер и др. Боевик. (12+) «ВАЛЕРИАН И ГОРОД	9.45 10.15 10.45	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+) «Уютное утро». (16+) «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ» (Россия, 2025). Реж. Роман Иванов. В ролях: Марта Вахомчик, Ефим Петрунин, Анатолий Черников, Алина Шульга, Юрий Голубцов и др. Мелодрама. (16+) «СЧАСТЬЕ ВПЕРЕД» (Россия, 2025). Реж. Анна Кудинова. В ролях: Анастасия Жданова, Павел Анкудинов, Катя Волк, Руслан Миколенко и др. Мелодрама. (16+) «СЛЕЗЫ ОСУШИТ ВЕТЕР» (Россия, 2023).	5.50 6.20 7.30 9.00 10.00 13.40 14.40 15.40 16.30 17.30	(16+) «Пятница News». (16+) «Конек-Горбунок». (СССР, 1975). М/ф. (12+) «Умнее всех». (6+) «Гастротур». (16+) «Черный список. На стройке». (16+) «Черный список. На кухне». «Краснодар. «Столица». (16+) «Черный список. На кухне». «Санкт-Петербург. «Хюгге». (16+) «Черный список. На кухне». «Сочи. «Сармат». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Дом Кимчи». (16+) «Черный список. На кухне». «Сочи. «Дом №5». (16+) «Черный список. На кухне». «Домодедово. «Мед». (16+) «Черный список. На кухне». «Домодедово. «Мед». (16+)	5.30 6.00 6.40 7.10 7.40 8.00 9.00, 9.10 9.40 12.00 12.40 13.10 14.50 15.50	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «ИнДизайн». (12+) Будни. (16+) 12.30 Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) «Какого лешего!». (12+) «За МКАДром». (12+) «За МКАДром». (12+) «Вкусно, как в кино». (12+) «Русские. XXI век». (12+) «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «На пути к катастрофе». (16+) «Чоткрытие Китая». (16+)	7.00 7.35 7.40 8.45 8.55 10.00 10.25 10.35	Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Беби Борн». М/с. (0+) «Буба». (6+) «Буба». (6+) «Съедобное или несъедобное». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+) «Оранжевая корова». М/с. (0+) «Семья на ура!». (0+)	5.25 5.50 6.45 7.15 7.50 8.15 9.00,	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею О.Меньшикова. (16+) «Исторический детектив с Николаем Валуевым». (16+) Мультфильмы. (12+) «Игра в кино. Мультфильмы». (16+) 10.10 «МЭРИ ПОППИНС, ДО СВИДАНИЯ» (СССР, 1983). Музыкальный фильм. (16+) Новости. 13.15 «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ» (СССР, 1987). Вестерн. (16+) Новости. «СУЕТА СУЕТ» (СССР, 1979).	7.05 9.05 9.46 12.2	Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекиля Хары. (16+) 9, 9.00 Новости. 11.40, 13.05, 13.55, 14.40, 15.30, 18.30, 22.00, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Век нашего спорта. Сергей Шуплецов». (12+) Театрализованное спортивногимнастическое шоу Светланы Хоркиной «Спортрота». Трансляция из Москвы. (6+) Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Россия (U20) — Казахстан (U20). Прямая трансляция Петербурга. Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Белоруссия (U20) — Россия (U18). Прямая трансляция. Ображения Стана В
68 89 11 11 11 11 11 11 11 11 12	6.00 8.30 9.00 10.00 11.00 12.30 13.00 15.00 16.30 16.55 18.00 19.30 20.00	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Минтранс». (16+) «Самая полезная программа». (16+) «Военная тайна». (16+) «Военная тайна». (16+) «СОВБЕЗ». (16+) «112». (16+) «Повости. (16+) «Документальный спецпроект». (16+) «Засекреченные списки»: Документальный спецпроект. (16+) «Добровэфире». (16+) «Победители». «Победители». «БРАТ-2» (Россия—США, 2000). Реж. Алексей Балабанов. В ролях: Сергей Бодров-	7.15 9.00 9.15 9.45 10.35 11.05 12.20 13.20 13.20 13.50	«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико-приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «Второе мнение». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Легенды музыки». Владимир Левкин. (12+) «Легенды искусства». «Родина-мать зовет!». (12+) «Москва — фронту». Д/с. (16+) «Любовь на линии огня». «Единственная любовь Маршала Говорова». (16+) Новости дня. (16+) «Освобождение». Д/с. (16+) «Тайны военной разведки». Д/с. (16+) «ОБГОНЯЯ ВРЕМЯ»	9.00 11.00 12.45 15.00 17.00	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «АКАДЕМИЯ МОНСТРОВ» (Мексика, 2020). Приключения. (6+) «СОБАЧИЙ ПОБЕГ» (Индия, 2023). Комедия. (12+) «ВОЛКИ» (Канада—Франция, 2014). Фантастический боевик. (16+) «АКСЕЛЬ» (США, 2018). Фантастика. (16+) «ГРОМОБОЙ» (Великобритания, 2006). Реж. Джеффри Сакс. В ролях: Алекс Петтифер, Робби Колтрейн, Сара Болгер и др. Боевик. (12+) «ВАЛЕРИАН И ГОРОД ТЫСЯЧИ ПЛАНЕТ»	9.45 10.15 10.45	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+) «Уютное утро». (16+) «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ» (Россия, 2025). Реж. Роман Иванов. В ролях: Марта Вахомчик, Ефим Петрунин, Анатолий Черников, Алина Шульга, Юрий Голубцов и др. Мелодрама. (16+) «СЧАСТЬЕ ВПЕРЕД» (Россия, 2025). Реж. Анна Кудинова. В ролях: Анастасия Жданова, Павел Анкудинов, Катя Волк, Руслан Миколенко и др. Мелодрама. (16+) «СЛЕЗЫ ОСУШИТ ВЕТЕР» (Россия, 2023). Реж. Сергей Щербин.	5.50 6.20 7.30 9.00 10.00 13.40 14.40 15.40 16.30 17.30	(16+) «Пятница News». (16+) «Конек-Горбунок» (СССР, 1975). М/ф. (12+) «Менев всех». (6+) «Гастротур». (16+) «Черный список. На стройке». (16+) «Черный список. На кухне». «Краснодар. «Столица». (16+) «Черный список. На кухне». «Санкт-Петербург. «Хюгге». (16+) «Черный список. На кухне». «Сочи. «Сармат». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Дом Кимчи». (16+) «Черный список. На кухне». «Сочи. «Дом №5». (16+) «Черный список. На кухне». «Домодедово. «Мед». (16+) «Черный список. На кухне». «Домодедово. «Мед». (16+) «Черный список. На кухне». «Краснодар. De Marque».	5.30 6.00 6.40 7.10 8.00 9.00, 9.10 10.10 11.30 12.00 12.40 13.10 14.50 15.50 16.35 17.00 18.00	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) Будни. (16+) 12.30 Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода на любой вкус». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) «За МКАДром». (12+) «Вкусно, как в кино». (12+) «Вкусно, как в кино». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «На пути к катастрофе». (16+) «Открытие Китая». (16+) «Открытие Китая». (16+) «Ламповый вечер на 360». (16+)	7.00 7.35 7.40 8.45 8.55 10.00 10.25 10.35	Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Беби Борн». М/с. (0+) «Буба». (6+) «Буба». (6+) «Съедобное или несъедобное». (0+) «Съедобное или несъедобное». (0+) «Сотенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+) «Оранжевая корова». М/с. (0+) «Семья на ура!». (0+) «Ум и Хрум». М/с.	5.25 5.50 6.45 7.15 7.50 8.15 9.00, 10.00 12.15, 13.00 14.40	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею О.Меньшикова. (16+) «Исторический детектив с Николаем Валуевым». (16+) Мультфильмы. (12+) «Игра в кино. Мультфильмы». (16+) 10.10 «МЭРИ ПОППИНС, ДО СВИДАНИЯ» (СССР, 1983). Музыкальный фильм. (16+) Новости. 13.15 «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ» (СССР, 1987). Вестерн. (16+) Новости. «СУЕТА СУЕТ» (ССССР, 1979). Комедийная мелодрама. (16+)	7.05 9.05 9.46 12.2 13.1	Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекиля Хары. (16+) 9, 9.00 Новости. 5, 11.40, 13.05, 13.55, 14.40, 15.30, 18.30, 22.00, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Век нашего спорта. Сергей Шуплецов». (12+) Театрализованное спортивногимнастическое шоу Светланы Хоркиной «Спортрота». Трансляция из Москвы. (6+) Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Россия (U20) — Казахстан (U20). Прямая трансляция Петербурга. Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Белоруссия (U20) — Россия (U18). Прямая трансляция. Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Матч за 3-е место. Прямая трансляция.
68 89 11 11 11 11 11 11 11 11 12	6.00 8.30 9.00 10.00 11.00 12.30 13.00 16.30 16.55 18.00 19.30 20.00 21.30	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Самая полезная программа». (16+) «Военная тайна». (16+) «Военная тайна». (16+) «Военная тайна». (16+) «СОВБЕЗ». (16+) «112». (16+) Новости. (16+) «Документальный спецпроект». (16+) «Засекреченные списки»: Документальный спецпроект. (16+) «Добровэфире». (16+) «Победители». (16+) «БРАТ-2» (Россия—США, 2000). Реж. Алексей Балабанов. В ролях: Сергей Бодровмладший, Виктор Сухоруков, Сергей	7.15 9.00 9.15 9.45 10.35 11.05 12.05 12.30 13.00 13.20 13.50 14.40	«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико-приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «Второе мнение». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Не факт!». (12+) «Легенды музыки». Владимир Левкин. (12+) «Москва — фронту». Д/с. (16+) «Любовь на линии огня». «Единственная любовь Маршала Говорова». (16+) Новости дня. (16+) «Тайыь военной разведки». Д/с. (16+) «Тайыь военной разведки». Д/с. (16+) «ОБГОНЯЯ ВРЕМЯ» (Россия). (16+)	9.00 11.00 12.45 15.00 17.00	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «АКАДЕМИЯ МОНСТРОВ» (Мексика, 2020). Приключения. (6+) «СОБАЧИЙ ПОБЕГ» (Индия, 2023). Комедия. (12+) «ВОЛКИ» (Канада—Франция, 2014). Фантастический боевик. (16+) «АКСЕЛЬ» (США, 2018). Фантастика. (16+) «ГРОМОБОЙ» (Великобритания, 2006). Реж. Джеффри Сакс. В ролях: Алекс Петтифер, Робби Колтрейн, Сара Болгер и др. Боевик. (12+) «ВАЛЕРИАН И ГОРОД ТЫСЯЧИ ПЛАНЕТ» (Франция—Китай—Бельгия—	9.45 10.15 10.45	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+) «Уютное утро». (16+) «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ» (Россия, 2025). Реж. Роман Иванов. В ролях: Марта Вахомчик, Ефим Петрунин, Анатолий Черников, Алина Шульга, Юрий Голубцов и др. Мелодрама. (16+) «СЧАСТЬЕ ВПЕРЕД» (Россия, 2025). Реж. Анна Кудинова. В ролях: Анастасия Жданова, Павел Анкудинов, Катя Волк, Руслан Миколенко и др. Мелодрама. (16+) «СЛЕЗЫ ОСУШИТ ВЕТЕР» (Россия, 2023). Реж. Сергей Щербин. В ролях: Юлия Проскурякова,	5.50 6.20 7.30 9.00 10.00 13.40 14.40 15.40 16.30 17.30	(16+) «Пятница News». (16+) «Конек-Горбунок». (СССР, 1975). М/ф. (12+) «Умнее всех». (6+) «Гастротур». (16+) «Черный список. На стройке». (16+) «Черный список. На кухне». «Краснодар. «Столица». (16+) «Черный список. На кухне». «Санкт-Петербург. «Хюгге». (16+) «Черный список. На кухне». «Сочи. «Сармат». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Дом Кимчи». (16+) «Черный список. На кухне». «Сочи. «Дом №5». (16+) «Черный список. На кухне». «Домодедово. «Мед». (16+) «Черный список. На кухне». «Домодедово. «Мед». (16+)	5.30 6.00 6.40 7.10 8.00 9.00, 9.10 9.40 10.11 12.00 12.40 13.10 14.50 14.50 15.50	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) Будни. (16+) 12.30 Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода на любой вкус». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) «Поехали в Подмосковье». (12+) «Поехали в Подмосковье». (12+) «За МКАДром». (12+) «Вкусно, как в кино». (12+) «СССС. Знак качества». (12+) «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «Памповый вечер на 360». (16+) «Специальный репортаж». (16+)	7.00 7.35 7.40 8.45 8.55 10.00 10.25 10.35 12.00 12.25	Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Беби Борн». М/с. (0+) «Буба». (6+) «Буба». (6+) «Съедобное или несъедобное». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+) «Оранжевая корова». М/с. (0+) «Семья на ура!». (0+) «Ум и Хрум». М/с. (0+)	5.25 5.50 6.45 7.15 7.50 8.15 9.00, 10.00 12.15, 13.00 14.40	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею О.Меньшикова. (16+) «Исторический детектив с Николаем Валуевым». (16+) Мультфильмы. (12+) «Игра в кино. Мультфильмы». (16+) 10.10 «МЭРИ ПОППИНС, ДО СВИДАНИЯ» (СССР, 1983). Музыкальный фильм. (16+) Новости. 13.15 «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ» (СССР, 1987). Вестерн. (16+) Новости. «СУЕТА СУЕТ» (СССР, 1979). Комедийная мелодрама. (16+), 18.15 «ЛЮБОВЬ ЗЕМНА	7.05 9.05 9.46 12.2 13.1	Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекиля Хары. (16+) 9, 9.00 Новости. 5, 11.40, 13.05, 13.55, 14.40, 15.30, 18.30, 22.00, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Век нашего спорта. Сергей Шуплецов». (12+) Театрализованное спортивногимнастическое шоу Светланы Хоркиной «Спортрота». Трансляция из Москвы. (6+) Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Россия (U20) — Казахстан (U20). Прямая трансляция Петербурга. Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Белоруссия (U20) — Россия (U18). Прямая трансляция. 20 Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Матч за 3-е место. Прямая трансляция. 50 Хоккей 3х3. Кубок Будущего.
68 89 11 11 11 11 11 11 11 11 12	6.00 8.30 9.00 10.00 11.00 12.30 13.00 16.30 16.55 18.00 19.30 20.00 21.30	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Самая полезная программа». (16+) «Военная тайна». (16+) «Военная тайна». (16+) «Военная тайна». (16+) «СОВБЕЗ». (16+) «112». (16+) Новости. (16+) «Документальный спецпроект». (16+) «Засекреченные списки»: Документальный спецпроект. (16+) «Добровэфире». (16+) новости. (16+) «Победители». (16+) «БРАТ-2» (Россия—США, 2000). Реж. Алексей Балабанов. В ролях: Сергей Бодровмладший, Виктор Сухоруков, Сергей Маковецкий, Ирина Салтыкова, Ки-	7.15 9.00 9.15 9.45 10.35 11.05 11.35 12.05 12.30 13.00 13.20 13.50 14.40 19.00	«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико-приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «Второе мнение». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Не факт!». (12+) «Легенды музыки». Владимир Левкин. (12+) «Москва — фронту». Д/с. (16+) «Любовь на линии огня». «Единственная любовь Маршала Говорова». (16+) Новости дня. (16+) «Оботоняя время» (Россия). (16+) «ОБГОНЯЯ ВРЕМЯ» (Россия). (16+) Новости дня. (16+)	9.00 11.00 12.45 15.00 17.00	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «АКАДЕМИЯ МОНСТРОВ» (Мексика, 2020). Приключения. (6+) «СОБАЧИЙ ПОБЕГ» (Индия, 2023). Комедия. (12+) «ВОЛКИ» (Канада—Франция, 2014). Фантастический боевик. (16+) «ТРОМОБОЙ» (Великобритания, 2006). Реж. Джеффри Сакс. В ролях: Алекс Петтифер, Робби Колтрейн, Сара Болгер и др. Боевик. (12+) «ВАЛЕРИАН И ГОРОД ТЫСЯЧИ ПЛАНЕТ» (Франция—Китай—Бельгия—Германия—ОАЭ—США—Канада—Германия—ОАЭ—США—Канада—	9.45 10.15 10.45	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+) «Уютное утро». (16+) «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ» (Россия, 2025). Реж. Роман Иванов. В ролях: Марта Вахомчик, Ефим Петрунин, Анатолий Черников, Алина Шульга, Юрий Голубцов и др. Мелодрама. (16+) «СЧАСТЬЕ ВПЕРЕД» (Россия, 2025). Реж. Анна Кудинова. В ролях: Анастасия Жданова, Павел Анкудинов, Катя Волк, Руслан Миколенко и др. Мелодрама. (16+) «СЛЕЗЫ ОСУШИТ ВЕТЕР» (Россия, 2023). Реж. Сергей Щербин. В ролях: Юлия Проскурякова, Алексей Панфилов, Владимир	5.50 6.20 7.30 9.00 10.00 13.40 14.40 15.40 16.30 17.30 18.30	(16+) «Пятница News». (16+) «Конек-Горбунок». (СССР, 1975). М/ф. (12+) «Умнее всех». (6+) «Гастротур». (16+) «Черный список. На стройке». (16+) «Черный список. На кухне». «Краснодар. «Столица». (16+) «Черный список. На кухне». «Санкт-Петербург. «Хюгге». (16+) «Черный список. На кухне». «Сочи. «Сармат». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Дом Кимчи». (16+) «Черный список. На кухне». «Сочи. «Дом №5». (16+) «Черный список. На кухне». «Домодедово. «Мед». (16+) «Черный список. На кухне». «Краснодар. De Marque». (16+) «Черный список. На кухне».	5.30 6.00 6.40 7.10 8.00 9.00, 9.10 9.40 10.11 12.00 12.40 13.10 14.50 14.50 15.50	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) Будни. (16+) 12.30 Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода на любой вкус». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Какого лешего!». (12+) «За МКАДром». (12+) «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «На пути к катастрофе». (16+) «Открытие Китая». (16+) «Памповый вечер на 360». (16+) «Специальный репортаж». (16+) Росгвардия. В особых условиях.	7.00 7.35 7.40 8.45 8.55 10.00 10.25 10.35 12.00 12.25	Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Беби Борн». М/с. (0+) «Буба». (6+) «Буба». (6+) «Съедобное или несъедобное». (0+) «Съедобное или несъедобное». (0+) «Сотенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+) «Оранжевая корова». М/с. (0+) «Семья на ура!». (0+) «Ум и Хрум». М/с.	5.25 5.50 6.45 7.15 7.50 8.15 9.00, 10.00 12.15, 13.00 14.40	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею О.Меньшикова. (16+) «Исторический детектив с Николаем Валуевым». (16+) Мультфильмы. (12+) «Игра в кино. Мультфильмы». (16+) 10.10 «МЭРИ ПОППИНС, ДО СВИДАНИЯ» (СССР, 1987). Музыкальный фильм. (16+) Новости. 13.15 «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ» (СССР, 1987). Вестерн. (16+) Новости. «СУЕТА СУЕТ» (СССР, 1974).	7.09 9.09 9.44 12.3 13.4 14.0	Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекиля Хары. (16+) 9, 9.00 Новости. 11.40, 13.05, 13.55, 14.40, 15.30, 18.30, 22.00, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Век нашего спорта. Сергей Шуплецов». (12+) Театрализованное спортивногимнастическое шоу Светланы Хоркиной «Спортрота». Трансляция из Москвы. (6+) Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Россия (U20) — Казахстан (U20). Прямая трансляция Петербурга. Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Белоруссия (U20) — Россия (U18). Прямая трансляция. О Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Матч за 3-е место. Прямая трансляция. Прямая трансляция. Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Матч за 3-е место. Прямая трансляция. Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Финал. Прямая трансляция.
68 89 11 11 11 11 11 11 11 11 12	6.00 8.30 9.00 10.00 11.00 12.30 13.00 16.30 16.55 18.00 19.30 20.00 21.30	(16+) «С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Самая полезная программа». (16+) «Военная тайна». (16+) «Военная тайна». (16+) «Военная тайна». (16+) «СОВБЕЗ». (16+) «112». (16+) Новости. (16+) «Документальный спецпроект». (16+) «Засекреченные списки»: Документальный спецпроект. (16+) «Добровэфире». (16+) «Победители». (16+) «БРАТ-2» (Россия—США, 2000). Реж. Алексей Балабанов. В ролях: Сергей Бодровмладший, Виктор Сухоруков, Сергей	7.15 9.00 9.15 9.45 10.35 11.05 11.35 12.05 12.30 13.00 13.20 13.50 14.40 19.00	«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» (СССР, 1963). Сказка. (6+) «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» (СССР, 1968). Героико-приключенческий фильм. (12+) Новости дня. (16+) «Второе мнение». (12+) «СССР. Знак качества». (12+) «Не факт!». (12+) «Легенды музыки». Владимир Левкин. (12+) «Москва — фронту». Д/с. (16+) «Любовь на линии огня». «Единственная любовь Маршала Говорова». (16+) Новости дня. (16+) «Оботоняя время» (Россия). (16+) «ОБГОНЯЯ ВРЕМЯ» (Россия). (16+) Новости дня. (16+)	9.00 11.00 12.45 15.00 17.00	«Вкусно с Анфисой Чеховой. Любовное настроение». (16+) «Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) «АКАДЕМИЯ МОНСТРОВ» (Мексика, 2020). Приключения. (6+) «СОБАЧИЙ ПОБЕГ» (Индия, 2023). Комедия. (12+) «ВОЛКИ» (Канада—Франция, 2014). Фантастический боевик. (16+) «АКСЕЛЬ» (США, 2018). Фантастика. (16+) «ГРОМОБОЙ» (Великобритания, 2006). Реж. Джеффри Сакс. В ролях: Алекс Петтифер, Робби Колтрейн, Сара Болгер и др. Боевик. (12+) «ВАЛЕРИАН И ГОРОД ТЫСЯЧИ ПЛАНЕТ» (Франция—Китай—Бельгия—	9.45 10.15 10.45	(Турция). (16+) «Ешь. Готовь. Худей!». (16+) «Уютное утро». (16+) «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ» (Россия, 2025). Реж. Роман Иванов. В ролях: Марта Вахомчик, Ефим Петрунин, Анатолий Черников, Алина Шульга, Юрий Голубцов и др. Мелодрама. (16+) «СЧАСТЬЕ ВПЕРЕД» (Россия, 2025). Реж. Анна Кудинова. В ролях: Анастасия Жданова, Павел Анкудинов, Катя Волк, Руслан Миколенко и др. Мелодрама. (16+) «СЛЕЗЫ ОСУШИТ ВЕТЕР» (Россия, 2023). Реж. Сергей Щербин. В ролях: Юлия Проскурякова,	5.50 6.20 7.30 9.00 10.00 13.40 14.40 15.40 16.30 17.30 19.20	(16+) «Пятница News». (16+) «Конек-Горбунок» (СССР, 1975). М/ф. (12+) «Менев всех». (6+) «Тастротур». (16+) «Черный список. На стройке». (16+) «Черный список. На кухне». «Краснодар. «Столица». (16+) «Черный список. На кухне». «Санкт-Петербург. «Хюгге». (16+) «Черный список. На кухне». «Сочи. «Сармат». (16+) «Черный список. На кухне». «Москва. «Дом Кимчи». (16+) «Черный список. На кухне». «Сочи. «Дом №5». (16+) «Черный список. На кухне». «Домодедово. «Мед». (16+) «Черный список. На кухне». «Домодедово. Мед». (16+) «Черный список. На кухне». «Краснодар. De Marque». (16+)	5.30 6.00 7.10 7.40 8.00 9.00, 9.10 9.40 10.10 11.30 12.00 13.40 14.10 14.50 15.50 16.35 17.00 18.30 19.00	«Поездка со вкусом». (12+) «Прогулка». (12+) «Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+) «Все просто!». (12+) «ИнДизайн». (12+) Будни. (16+) 12.30 Погода 360. (6+) «Внимание, еда!». (12+) «Погода на любой вкус». (12+) Погода для похода. (12+) «Какого лешего!». (12+) «Поехали в Подмосковье». (12+) «Поехали в Подмосковье». (12+) «За МКАДром». (12+) «Вкусно, как в кино». (12+) «СССС. Знак качества». (12+) «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) «Памповый вечер на 360». (16+) «Специальный репортаж». (16+)	7.00 7.35 7.40 8.45 8.55 10.00 10.25 10.35 12.00 12.25 14.00	Ранние пташки. «Отель у овечек», «Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Беби Борн». М/с. (0+) «Буба». (6+) «Буба». (6+) «Съедобное или несъедобное». (0+) «Котенок Кнопа и его друзья». М/с. (0+) «Оранжевая корова». М/с. (0+) «Семья на ура!». (0+) «Ум и Хрум». М/с. (0+)	5.25 5.50 6.45 7.15 7.50 8.15 9.00, 10.00 12.15, 13.00 14.40	Мультфильмы. (12+) «Все, как у людей». (6+) Мультфильмы. (12+) «Наше кино. Неувядающие». К юбилею О.Меньшикова. (16+) «Исторический детектив с Николаем Валуевым». (16+) Мультфильмы. (12+) «Игра в кино. Мультфильмы». (16+) 10.10 «МЭРИ ПОППИНС, ДО СВИДАНИЯ» (СССР, 1983). Музыкальный фильм. (16+) Новости. 13.15 «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ» (СССР, 1987). Вестерн. (16+) Новости. «СУЕТА СУЕТ» (СССР, 1979). Комедийная мелодрама. (16+), 18.15 «ЛЮБОВЬ ЗЕМНА	7.09 9.09 9.44 12.3 13.4 14.0	Ночь чемпионов IBA. Хусейн Байсангуров против Николаса Езекиля Хары. (16+) 9, 9.00 Новости. 5, 11.40, 13.05, 13.55, 14.40, 15.30, 18.30, 22.00, 0.45 Все на Матч! Прямой эфир. «Век нашего спорта. Сергей Шуплецов». (12+) Театрализованное спортивногимнастическое шоу Светланы Хоркиной «Спортрота». Трансляция из Москвы. (6+) Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Россия (U20) — Казахстан (U20). Прямая трансляция Петербурга. Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Белоруссия (U20) — Россия (U18). Прямая трансляция. 20 Хоккей 3х3. Кубок Будущего. Матч за 3-е место. Прямая трансляция. 50 Хоккей 3х3. Кубок Будущего.

«Воронеж. Sazerac».

«Племя». (16+)

«Ставка на любовь». (16+)

«Пятница News». (16+)

«На ножах». «Щелково

«На ножах». «Щелково

«Секреты на кухне». «Дача».

WOM Cafe». (16+)

«Арабика». (16+)

(16+)

2.20

4.00

5.40 «ПРИКАЗАНО

11.15 «Легенды армии».

ВЗЯТЬ ЖИВЫМ»

«Новости недели»

(СССР, 1956). Детектив. (12+)

с Юрием Подкопаевым. (16+)

«Служу России». (12+) «Военная приемка». (12+)

Иосиф Пилюшин. (12+)

12.05 «Война миров». Д/с. (16+) 13.00 «Код доступа». (12+)

13.50 «Улика из прошлого».

5.00

6.00

8.30

8.55

9.25

10.25

«Самые

(16+)

(16+)

11.30 «Легенды и мифы».

«Самая

шокирующие гипотезы».

народная программа».

«Знаете ли вы, что?».

«Наука и техника».

«С бодрым утром!».

(СССР, 1984). Приключения. (12+) **8.30 «ДЕЛО №306»**

6.00 Мультфильмы. (0+)

8.00 «Новый день». (16+)

12.30 «ГРОМОБОЙ»

14.15 «МАКС СТИЛ»

10.30 «ПСЫ

«Вкусно с Анфисой Чеховой.

ПОД ПРИКРЫТИЕМ»

(Великобритания, 2018).

(Великобритания, 2006).

Реж. Джеффри Сакс. В ролях:

Алекс Петтифер, Робби Колтрейн,

Любовное настроение». (16+)

ОТР общі

9.30 «Все по-варослому». 10.30 «На приеме у главного врача» с Марьяной Лысенко. (16+) 11.25, 12.05 «АСФАЛЬТОВЫЕ **ДЖУНГЛИ»** (США, 1950). Драма. (16+) **12.00**, **15.00**, **17.00**, **19.00** Новости.

13.20 «Жизнь на стремнине.

17.10 «Наши в Голливуде».

18.40 «Почитаем!»

21.50

0.40 2.40

«ПОЛОСА ПРЕПЯТСТВИЙ» (СССР, 1984). Драма. (16+) 7.05, 13.00, 16.00, 18.55, 0.45

История большой любви». (16+)

9.00, 10.10 «ДЕТИ ДОН КИХОТА» 9.40

(СССР, 1965). Мелодрама. (16+)

Мультфильмы. (12+) К юбилею О.Меньшикова.

(СССР, 1984). Драма. (16+)

«Диктор делает». (16+)

«ФазендаЛайф». (6+)

10.50 «Дела судебные». (16+)

13.15 «Дела судебные». (16+)

14.15 «ВОЗВРАЩЕНИЕ

5.00

«Наше кино.

10.00 Новости.

13.00 Новости.

5.00 Ранние пташки.

7.00

7.35

7.40

«Отель у овечек»,

«Беби Борн»

M/c. (0+)«Олли и Мун».

10.00 «Еда как в сказке».

и его друзья».

М/с. (0+) «Волшебная кухня».

(0+) 10.25 «Котенок Кнопа

«Лунтик». (0+) «С добрым утром, малыши!».

«В.Набоков». (12+) 17.25 «ГОРОД ПРИНЯЛ»

с Егором Серовым. (12+) 19.15 «Клуб главных редакторов» с Павлом Гусевым. (12+) 20.15 **«ТЫ И Я»** (СССР, 1971). (12+) «РОККО И ЕГО БРАТЬЯ»

(Италия—Франция, 1960). (16+) «Группа «Кино» на ЦСКА Арене». Концерт. (12+)

«НАБЕРЕЖНАЯ ТУМА-НОВ» (Франция, 1938). (12+) «АСФАЛЬТОВЫЕ ДЖУНГЛИ» (США, 1950). Драма. (16+)

6.00 Смешанные единоборства.

Матч! Парад. (6+)

«Борис Беккер. Игрок

Россия – Узбекистан. Трансляция из Самары. (6+) Баскетбол. Единая лига

ВТБ. «Локомотив-Кубань»

UFC. Джон Джонс против Доминика Рейеса.

Трансляция из США. (16+)

Все на Матч! Прямой эфир.

с большой буквы». Д/ф. (12+) Боулинг. Кубок Дружбы.

Иван Наймушин». Д/ф. (12+) **13.50** «Конструкторы будущего». (12+) **14.05** «Большая страна: На благо Отечества». (12+) 15.05 «Моя история» с Дмитрием Кирилловым» «Л.Серебренников». (16+) 16.30 «Свет и тени». Программа Леонида Млечина». «А.Делон». (16+)

«Это сделано в России». (12+) «ШКОЛА МУЖЕСТВА» (CCCP, 1954). (12+) 7.45 «От прав к возможностям». (12+) 8.00 «Пестрый мир». (12+) 9.00, 16.00 «Календарь». (6+)

Seconds 1/2	ı	1		РОССИЯ 1		TEU		EB .		5		россия Ж		CTC		
Section (1/2*) Proc. (2016) Pr	0	Новости.	5.25	«ПОРТРЕТ ЖЕНЩИНЫ	5.50	«НАРОДНАЯ	5.05	«ДВЕНАДЦАТЬ ЧАСОВ»	5.00,		6.30	«Энциклопедия загадок».	6.00	«Маша и медведь». М/с. (0+)	7.00	«Однажды в России». (16+)
Sagnoses-(167) Security se)	«Играй, гармонь любимая!». (12+)		B KPACHOM»				(Россия, 2019).					6.10	«Стопроцентный волк»	9.30	
Spoints accounts with the process asserting of the following process of the pr								Реж. Алан Дзоциев.		Гончарова, Сергей Ганночка.				(Австралия-Германия, 2019).		Утреннее кулинарное шоу
Coccupy(approximates)					7.20						8.25					на ТНТ – это больше, чем
Hemprissee awaterix Copie (Cpie Kipanowa) (C2) Cpie Kipanowa) (C2) Cpie Kipanowa))	«Золотая коллекция														
Сраи, Краиновам, (12+) Сраи, Краиновам, (Союзмультфильма». (0+)									9.45,		7.40			
- Merriamone, means acoregine, (12*) - 0 Hospital means acoregine								Сергей Андрейчук, Борис								вместе с приглашенной
Национальная потерея (12+) в до нестион гремария (12+) в до нестион горизация потерея (12+) в достион горизация потерем (12+) в достион г								Бирман и др. Боевик. (16+)								звездой делятся любимы
0. Θορικτίρι (ανήπτηραν). 5. «Χαιμαι ακοικας (12*) 5. «Πορια μα ακοικας (12*) 6. «Πορια μα ακοικας (1		«Мечталлион».	7.20	«В кругу друзей».	11.50	«Наша смешная жизнь». (16+)	7.00	«Центральное телевидение».			10.30	«Больше, чем любовь».	9.20	«Кролецып и Хомяк тьмы»		рецептами, историями
5. Χίατα, δεόνικο, (1/2+) 5. (Πωγγροκ (Κασικοσιων.) 1.1.00 1.0.0 (Στος γενικος (1/2+) 1.0.0			8.00	Местное время. Воскресенье.	12.35	«ПРИЕЗЖАЯ»			21.10					(Бельгия-Франция, 2022).		и секретами идеального
Globapa als xonecas." (12") 9,25 NTperimsen normal 15,00 Moncoscorce selegamen, composition before the foreign selegamen segrees, (12") 10,10 Centro capes before severe segrees, (12") 10,10 Centro capes before severe segrees, (12") 10,10 Centro capes before segrees, (12") 10,10 Cen			8.35			(CCCP, 1977).	8.00	«Сегодня».			11.10					
Hosportic (α-γήπτραμη), (-6+γγραμα γιαπ-β), (-6+γγγραμα γιαπ-β), (-6+γγραμα γιαπ-β)				с Тимуром Кизяковым».			8.20									гастрономический журн
Бурке жулть, (16) 45 мурк жулть, (16) 10.20 - Перава передача. (16) 3 муль мождат светими Застами, (16) 3 муль мождат светими, (16) 3 муль мождат светими застами, (16) <td></td> <td></td> <td>9.25</td> <td>«Утренняя почта</td> <td>14.30</td> <td>«Московская неделя».</td> <td></td> <td>Лотерейное шоу. (12+)</td> <td>23.00</td> <td></td> <td>12.35</td> <td></td> <td>11.10</td> <td></td> <td></td> <td>посвященный самому</td>			9.25	«Утренняя почта	14.30	«Московская неделя».		Лотерейное шоу. (12+)	23.00		12.35		11.10			посвященный самому
- Відели видео ⁶ , (0+) - (6+) Срожий ледь, бучтурное катание, Гран-при России- (22-) - (1,0) Промзяольная (16+) Промзяольная				с Николаем Басковым».	15.00		10.00									вкусному времени дня
Премьера. Наши. Боенкоры» (12-) 13.0 Вести. Марка Вольнирае дороже детенири России (12-) 13.0 Премьера. Наши. Боенкоры» (12-) 20.3 Премьера. Наши. Боенкоры» (12-) 20.4 Премьера. Наши. Боенкоры» (12-) 20.5 Премьера. Наши. Боенкоры» (12-) 20.4 Премьера. Наши. Боенкоры» (12-) 20			10.10	«Сто к одному».		В пьяном угаре». (12+)	10.20									
1.20 Премвера. Наши. Военкоры» (12+) (12+) (16+)				Телеигра.	15.55	Премьера.			0.45		13.15		13.00		10.20	
12-00 12-00 12-00 13-00 16-00 14-			11.00	Вести.		«Настоящий детектив.	11.00	«Чудо техники». (12+)		(Россия, 2007). Реж.: Виталий						
Программа. (1+) «СТАРИКИ- РАЗВОЙНИКИ» (СССР, 1971). Реж. Эльдар Разнов. В ролях: Юрий Бикулин, Евгений Евгичнее, ольта Аросева, Георгий Бурков, Андроей Миронов, Валентина Тальзина, Пев Дурков, Анаремие за Тальчов Корент Биличана Тальчов			11.30	Премьера. «Наши. Военкоры».		Голос из преисподней».	12.00			Воробьев, Евгений Звездаков.	13.45	«Игра в бисер». «Леонид Андреев.		(США, 2014).	18.00	
Программа (0+) 12,00 «Доктор Мясников», (12+) 13,00 «Усукраб человека» с бориком Корчевниковым», (12+) 13,00 «Осока» (12+) 13,00 13,00 «Осока» (12+) 13,00		2025. Этап III. Произвольная		(12+)		(16+)	13.00	«НашПотребНадзор».		В ролях: Никита Зверев, Татьяна		«Рассказ о семи повешенных».		Приключенческая комедия. (6+)		Звезды российского ш
РАЗБОЙНИКИ» (СССР, 1971). Реж. Эльдар Разанов. В ролях: Юрий Никулин, Евгений Евстигнеев, Ольта Ардосвая, Еворгий Бруков, Андрей Миронов, Валентина Владимирова, Орий Белов, Валентина Тальзина, Лев Дуров, Александр Ширвиндт и др. Криминальная комедия, (1+) Вести недели. Соботигуа. 20.00 Вечерние новости (с субтиграмы). Вети недели. На ответь из на доконца, а кто застра: Андрей Миронов, вальенище в обмых судемые и недели. На ответь из на доконца, и тоз затрастраные (беника Хариского соряза. (16+) Детектив. (16+) Детекти			12.00	«Доктор Мясников». (12+)	16.45	«Русские тайны. Товарищ Ванга».		(16+)			14.30	«Элементы» с Ольгой Мусаковой».	14.55			бизнеса снова жаждут
CCCCP, 1971), Реж. Эльдар Разанова. В ролях: Юрий Никулин, 14.00 Вести. Местное время. В ролях: Юрий Никулин, 14.00 вести. Местное время. В регим. Местное время. В регим. Местное время. В регим. Местное время. В регим. Метонов, Валентина владжимрова, Прий Белов, Андрей Миронов, Валентина владжимрова, Орий Белов, Александрр Ширвиндт и др. Кримнальная комедия. (0+) Сеобытира с невечерние новости и дреженые объемный подряд. (12+) (1			13.00	«Судьба человека		(16+)	14.00	«Однажды». (16+)		Борис Щербаков, Андрей Фролов,				ПАДДИНГТОНА-2»		победы. Кто пройдет д
Разанов. В ролях: Юрий Никулин, Арсоева, Георгий Буков, Арсоева, Георгий Буко		РАЗБОЙНИКИ»		с Борисом Корчевниковым».	17.35	Премьера.				Максим Заусалин, Александр	15.05	«ОТЕЛЬ «ПАЦИФИК»				до конца, а кто застрян
Errertий Евстигнеев, Ольга Apoceaa, Георгий Бести. Местное время. 14.30 Bectru. Mecthoe время. 15.00 Премьера. «Парад комора». 16+) CAндреем Муницыным». 15.00 Премьера. «Парад комора». 16+) CAндреем Муницыным». 17.00 «Суперниндяя». 17.00 «Форт. Возвращение легенды». 17.		СССР, 1971). Реж. Эльдар		(12+)		«OXOTA»	16.00	«Сегодня».		Ильин-мл. и др. Многосерийный		(Польша-Чехословакия, 1975).		Франция, 2017).		зарослях интриг? На бе
Аросева, Георгий Бурков, Андрей Миронов, Валентина Владимирова, Юрий Белов, Валентина Талызина, Лев Дуров, Александры Ширвиндт и др. Криминальная комедия. (1+) 17.00 «Семь жийчу с один» (16+) 17.00 «Парад юмора» (16+) «Парад юмора» (16+) «Парад юмора» (16+) «Парилов Посад купеческий» «Мир Александры Пахминутовой», Д/ф. (18+) «Парад юмора» «Парад юмора» (16+) «Парад юмора» «Парад ода культуры. 17.00 «Парад юмора» «Парад ода культуры» «Парад мфика в Латинской мина Афика в Латинской обътку в Каждествововой в Истот и верим объем и парад юмора» «Парад объем с ода культуры» «Парад ода культуры»		Рязанов. В ролях: Юрий Никулин,	14.00	Вести.		(Россия, 2025).	16.20	«Человек в праве		военный боевик.	16.30	«Картина мира».		Семейная комедия. (6+)		Карибского моря они о
Аросева, Георгий Бурков, Андрей Миронов, Валентина Владимирова, Юрий Белов, Валентина Талызина, Лев Дуров, Александры Ширвиндт и др. Криминальная комедия. (0+) Вечерние новости 15.00 (16+) (16+) (10+) (17.00 (10+) «Семетиве вели». (16+) (10+) (17.00 (10+) «Семетиве вели». (16+) (10+) (17.00 (10+) «Семетиве вели». (16+) (10+) (17.00 (10+) «Парад юмора». (10+) (16+) (10+) (17.00 (10+) «Семетиве вели». (16+) (10+) (17.00 (10+) «Парад юмора». (10+) (16+) (10+) (17.00 (10+) «Парад юмора». (10+) (16+) (10+) «Парад юмора». (10+) (16+) (10+) «Парад юмора». (10+) (16+) (10+) «Парад юмора». (10+) «Парад юмора». (10+) (10+) (10+) «Парад юмора». (10+) «Парад юмора». (10+) (10+) (10+) «Парад юмора». (10+) (10+) (10+) «Парад юмора». (10+) (10+) (10+) «Парад юмора». (10+) «Парад юмора». (10+) «Парад юмора». (10+) (10+) (10+) «Парад юмора». (10+) (10+) (10+) «Парад юмора». (10+) (10+) (10+) «Парад юмора». (10+)		Евгений Евстигнеев, Ольга	14.30	Вести. Местное время.		Детектив. (16+)		с Андреем Куницыным».		Действие фильма начинается 21	17.10	«Пешком».	17.00	«Суперниндзя». (16+)		без еды, добывают мон
Андрей Миронов, Валентина Владимирова, Юрий Белов, Валентина Талызина, 17.00 17.00 Вести. (16+) войска уже скрыто стояли возле границы Советского Союза. Героли Белов, Вести. Вести. События». 17.00 «Мир Александры Пахмутовой». Д/ф. 4.Новые русские сенсации». (16+) 17.00 «Мир Александры Пахмутовой». Д/ф. 4.Новые русские сенсации». (16+) 18.00 «Наша Африк в Латинской фильма – молодые артиллеристы. 6.05 м (Состр из речине овости (субтитрами). 17.00 «Мир Александры Пахмутовой». Д/ф. 4.Новые русские сенсации». (16+) 18.00 «Мир Александры Пахмутовой». Д/ф. 4.Новые русские сенсации». (16+) 4.Мир Александры Пахмутовой». Д/ф. 4.Новые русские сенсации». (16+) 4.Мир Александры Пахмутовой». Д/ф. 4.Новые русские сенсации». (16+) 4.Мир Александры Пахмутовой». Д/ф. 4.Новые русские сенсации». (16+) 4.Новые русские сенсации». (16+) 4.Новые русские сенсации». (16+) 17.40 «Мир Александры Пахмутовой». Д/ф. 4.Наша Африка в Латинской 6.Ногог и культуры. 4.Новости культуры. 4.Порости ультуры. 4.10 4.Новые русские сенсации». (16+) 17.40 «Мир Александры Пахмутовой». Д/ф. 4.Наша Африка в Латинской 6.Наша Африка в Латинской 6.Наша Африка в Латинской 6.10 4.15.25 «Мир Александры Пахмутовой». Д/ф. 4.Наша Африка в Латинской 6.10 4.15.25 «Мир Александры Пахмутовой». Д/ф. 4.15.25 4.15.25 «Мир Александры Пахмутовой». Д/ф. 6.10 4.15.25 «Мир Александры Пахмутовой». Д/ф. 6.10 4.15.25 «Мир Александры Пахмутовой». Д/ф. 6.10 4.15.25 «Мир Алекс	١.	Аросева, Георгий Бурков.			21.20	«СЕМЬ МИНУС ОДИН»				июня 1941 года, когда немецкие		«Гаврилов Посад купеческий».	21.00	«Форт. Возвращение легенды».		суровых испытаниях и
Владимирова, Юрий Белов, Владимирова, Орий Белов, Владимиров, Орий Белов, Втадимиров,							17.00			войска уже скрыто стояли возле	17.40					— КОПИТЬ МИЛЛИОНЫ ИЛИ
Валентина Талызина, Лев Дуров, Александр Ширвиндт и др. Кримнальная комедия. (0+) Вечерние новости (с субтитрами). 17.50 «Песни от всей души». 19.00 «События». «Итоги недели с врадимиром фильма – молодые артиллеристы, оказываются в центре событий с первых часов войны. Утратив вечерние новости (с субтитрами). 19.00 «Итоги недели с с бладимиром 4мерике». Фильм Сергея Брилева. «Песни от всей души». НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ» Каждое голосование- интриги и риск вылета «ОРИКТРАТ» Каждое голосование- с с обытий. С с субтитрами. 19.00 «Итоги недели с с врадимиром 4мерике». Фильм Сергея Брилева. «ОНИ СРАЖ АЛИСЬ За РОДИНУ. Комедия. (12+) НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ» Каждое голосование- чернышевым». Каждое голосование- чернышевым». Истри недели с с бладимиром С обытия». «ОРИКТРАХ» НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ» Каждое голосование- чернышевым». Каждое голосование- чернышевым». Останется только один немецкого голекание- немецкого пона, они принимают обо с большими силами про- с владимиром Соловьевым». (12+) Каждое голосование- чернышевым». 19.45 «Достора «Шоу вастар». Новый сезон. (12+) НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ» Каждое голосывание- чернышевым». Каждое голосывание- чернышевым». 19.45 «Достора «Шоу вастар». Комедия. (12+) На ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ» Каждое голосывание- чернышевым». 19.45 «Достора «Шоу вастар». Каждое голосывание- чернышевым». 19.45 «Достора «Шоу вастар». Киноская голосывание- перы и бакстора и принимают (16+) 19.40 «Васти недели «Воскра принимене». (16+) 10.40 «Постора и приним			17.00										22.30	«АСТЕРИКС		
Александр Ширвиндт и др. Криминальная комедия. (0+) Вечерние новости (с субтитрами). Премьера. «Две звезды». Семейный подряд. (12+) «Время». Премьера. «Опасная Близостъ» «Портрет женщины портрет женщины премьера. (премьера. (премь					0.40											Каждое голосование –
Криминальная комедия. (0+) Вечерние новости (с субтитрами). Премьера. «Две звезды». Семейный подряд. (12+) «Время». Премьера. «ПОРТРЕТ ЖЕНЩИНЫ премьера. «ОПАСНАЯ БЛИЗОСТЬ» (Россия). (18+) 1.05 «ДОКТОР ИВАНОВ. Чернышевым». Сеперых часов войны. Утратив вооружение, совершив побег из немецкого плена, они принимают об об с большими силами противника. Дальнейшее действие (16+) Премьера. «ПОРТРЕТ ЖЕНЩИНЫ премьера. «ОПАСНАЯ БЛИЗОСТЬ» (Россия). (18+) 1.05 «ДОКТОР ИВАНОВ. Чернышевым». Сеперых часов войны. Утратив вооружение, совершив побег из немецкого плена, они принимают об об с большими силами протобой с большими силами противника. Дальнейшее действие (16+) (16+) 1.15 «ОСНО СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ» (СССР, 1975). Балет Микиса Теодоракиса «Грек Зорба» в постановке Татарского акановке											19.30			ИГРАХ»		
Вечерние новости (с субтитрами).				(12+)										(Германия-Франция-Италия-		
(с субтитрами). 22.30 «Москва. Кремль. Путин». (Россия). (12+) Новый сезон. (12+) немецкого плена, они принимают бой с большими силами просождит уже в межений вечер с вадимиром Соловьевым». 4.00 «Звезды сошлись». 23.40 «Время». 1.00 «НВ ВСЕ ДОМА» обой с большими силами просождит уже в межений силами силами просождит уже в межений силами просожди			20.00				20.20									заберет весь накоплен
Премьера. «Две звезды». 23.00 «Воскресный вечер свемень вечер свем							_00				22.20					приз! (16+)
Семейный подряд. (12+) с Владимиром Соловьевым». (16+) (16+) тивника. Дальнейшее действие кинокартины происходит уже в праве (16+) сосия, (16+) сос					4.00		23.40					Зорба» в постановке Татарского ака-	1.00		21.00	
«Время». (12+) 4.25 «Юрий Беляев. 1.15 «Основано кинокартины происходит уже в на реальных событиях». 2.35 «ТО ДНЕЙ БЕЗ МАМЫ (Мусы Джалиля. И Без мамы) (16+) 1.00 «Ярче звезд». (16+) Премьера. 1.35 «ПОРТРЕТ ЖЕНЩИНЫ (Премьера. «Опасная имени Мусы Джалиля. Павных героев опасные и (поткартины происходит уже в на реальных событиях». 1.942—1943 годах. Главных героев отвенье и (поткартины происходит уже в на реальных событиях». 8 КУРШЕВЕЛЕ» 1.55 «Женский Стендал». (Пендал». (Пендал»			20.00		11.00		20.10									
Премьера. 1.35 «ПОРТРЕТ ЖЕНЩИНЫ «ОПАСНАЯ БЛИЗОСТЬ» (16+) 1.35 минскоп». «73-й Международный кинофестиваль в Сан-Себастьяне». (Россия). (18+) В КУРШЕВЕЛЕ» 1.55 «Женский Стендап». (Франция, 2023). Комедия. (12+) «Кинескоп». «73-й Международный кинофестиваль в Сан-Себастьяне». (Франция, 2023). Комедия. (12+) В КУРШЕВЕЛЕ» 1.55 «Женский Стендап». (Франция, 2023). Комедия. (12+) «Однажды в России». (Россия). (18+) 4.15 «Человек в праве 4.15 «Человек в праве 4.15 «Человек в праве 4.15 «КУХНЯ» (Россия). (16+) 4.15 «КУХНЯ» (Россия). (16+) 5.00 «Утро ТНТ». (16+)					4.25		1.15						2.35	«10 ДНЕЙ БЕЗ МАМЫ	1.00	«Ярче звезд». (16+)
«ОПАСНАЯ БЛИЗОСТЬ» В КРАСНОМ» Д/ф. (12+) (16+) ожидают еще более опасные и кинофестиваль в Сан-Себастьяне». (Франция, 2023). Комедия. (12+) 4.05 «Однажды в России». (Россия). (18+) (Россия, 2016). 5.05 «Москва резиновая». (16+) 4.15 «Человек в праве 4.05 «КУХНЯ» (Россия). (16+) 5.00 «Утро ТНТ». (16+)			1.35		4.20		0				0.00		2.00			«Женский Стенлап» (1
(Россия). (18+) (Россия, 2016). 5.05 «Москва резиновая». (16+) 4.15 «Человек в праве драматические испытания. (16+) 0.40 «СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ» 4.05 «КУХНЯ» (Россия). (16+) 5.00 «Утро ТНТ». (16+)			1.00								0.00					
[Torogon 16 16 16 16 16 16 16 1					5.05		4 15			Harris and a second and a second as a seco	0.40	«СЕРЛИА ЧЕТЫРЕХ»	4 05			«Vтпо ТНТ» (16+)
		Подкаст.Лаб. (16+)		Мелодрама. (12+)	5.30		4.15	с Андреем Куницыным». (16+)	3 50	«СВИДЕТЕЛИ» (Россия). (16+)	0.40	(СССР 1941) Липическая комелия				«Однажды в России». (

5.00

6.40

7.10

9.00

6.30 «Я ТАК ДОЛГО ЖДАЛ ТЕБЯ»

10.35 «РАДИ НАС СТОБОЙ»

Реж. Алена Райнер. В ролях: Полина Маркелова,

Владимир Майзингер, Иван

Зайцев, Михаил Грищенко, Ольга Калашникова и др. Мелодрама.

(Турция). (16+)

«Метод Рогова»

(Россия, 2025).

(16+)

9.15

Сара Болгер и др. Боевик. (12+) 14.50 «ЛЮБОВНАЯ СДЕЛКА»

«Леди Баг и Супер-Кот» М/с. (6+) **10.20** «Пять ужинов». (16+)

«Секреты на кухне». «Готовит

«Винни-Пух идет в гости». М/ф. (12+)

«Запретная Индия». «Мумбаи». (16+) «Белая амазонка». «Эфиопия». (16+)

Ольга Бузова». (16+)

«Пятница News». (16+)

«Винни-Пух». М/ф. (12+)

«Трое из Простоквашино»

(СССР, 1980). M/ф. (16+)

«Зима в Простоквашино»

(СССР, 1984). М/ф. (16+)

«Умнее всех». (6+)

«Гастротур». (16+)

«Трое из простоквашино» (СССР, 1978). М/ф. (12+) «Каникулы в Простоквашино»

4.45

5.00 6.00 6.40

7.10

7.40

«Город с историей». (12+)

«Дача 360». (12+) «Какого лешего!». (12+)

«Внимание, еда!». (12+)

«Все просто!». (12+)

«ИнДизайн». (12+)

8.00 «Сделано в России». (12+) 9.00, 12.30 Погода 360. (6+)

9.40 «Погода на любой вкус».

10.10 (12+) Погода для похода. (12+)

11.30 «Какого лешего!». (12+)

12.00, 20.00 Новости 360. (16+) 12.40 «Осень в Подмосковье». (12+)

Будни. (16+)

12.30 12.55 14.00 14.55,	«Легенды и мифы». (16+) Новости. (16+) «Неизвестная история». (16+) «Купи-продай». (16+) 16.55 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ» (СССР, 1979). Реж. Станислав Говорухин. В ролях: Владимир Высоцкий, Владимир Конкин, Сергей Юрский, Александр Белявский, Виктор. Павлов, Армен Джигарханян и др. Детектив. (16+) Новости. (16+) Итоговая программа с Петром Марченко. (16+) «Документальный спецпроект». (18+) «Самые шокирующие гипотезы». (16+)	14.45 «Ckypal 15.35 «Ceky (16+) 16.25 «Зага Меде Что р 18.00 «Пав 19.40 «Пав (16+) 23.00 «Фет 23.55 «НО (ССС 1.45 «Шед (12+) 2.30 «КО КРУ (ССС 3.45 «ОБІ	создавалась формула инского нацизма». (16+) ытые угрозы» (16+) колаем Чиндяйкиным. (16+) коретные материалы». Д/с. (1) адки века с Сергеем ведевым». «Ярузельский. езный Войцех». (12+) енды советского сыска». Д/с. (16+) генды военных музеев». (16+) генды вое	В ролях: Дэйн ДеХаан, Кара Делевинь, Клайв Оуэн, Рианна, Итан Хоук и др. Фантастический боевик. (16+) О «ОККУПАЦИЯ» (Австралия, 2018). Фантастический боевик. (16+) «ОККУПАЦИЯ: МИССИЯ «ДОЖДЬ» (Австралия, 2020). Фантастический боевик. (16+) «БИТВА В ПРОЛИВЕ НОРЯН» (Южная Корея, 2023). Военный боевик. (18+)	(Россия, 2025). Реж. Дмитрий Пантелеев. В ролях: Варвара Верховых, Прохор Дубравин, Никита Лобанов, Иван Сапфиров, Марианна Васильева и др. Мелодрама. (16+) 19.00 «СЕКРЕТЫ ЛИЗЫ» (Россия, 2023). Реж. Татьяна Киселева. В ролях: Анна Клинская, Давид Колчин, Игорь Чернявый, Анна Раевская, Надежда Азоркина и др. Мелодрама. (16+) 23.20 «СКВОЗЬ РОЗОВЫЕ ОЧКИ» (Россия, 2022). Реж. Дмитрий Пантелеев. В ролях: Анастасия Артемьева, Юлия Шиферштейн, Любовь Зайцева, Сергей Гузеев Мелодрама. (16+) «6 кадров». (16+) «6 кадров». (16+) «9ффект Матроны». (16+)	11.10 «Белая амазонка». «Эфиопия». (16+12.10 «Белая амазонка». «Филиппины». (16+13.30 Шоу «Экспедиция». «Необычные отели Японии». (16+) 14.20 Шоу «Экспедиция». (16+) 15.20 Шоу «Погнали! В Японию. Тайны мафиозных кланов». (16+) 19.30 Шоу «Погнали! В Японию. Тайны мафиозных кланов». (16+) 20.50 «Белая амазонка». «Индонезия». (16+) «Белая амазонка». «Индонезия». (16+22.00 «Теперь я Босс». «Кафе быстрого питания». (16+) «Теперь я Босс». «Кафе быстрого питания». (16+) «Терой» (Россия, 2019). Триллер. (16+) 2.20 «Пятница News». (16+) «Пятница News». (16+) «Драма и комедия». (16+) «Драма и комедия». (16+) «Два хвоста». (16+) «Секреты на кухне». «Тыква». (16+4.40 «Пятница News». (16+)	13.10 За МКАДром. (12+) 13.40 «Что происходит?». (16+) 14.10 «СССР. Знак качества». (12+) 14.50 «Русские. XXI век». (12+) 15.50 «Документальное кино Леонида Млечина». (16+) 16.35 «На пути к катастрофе». (16+) 17.00 «Открытие Китая». (16+) 18.00 Главное за неделю. (16+) 19.00 «История Великой Победы». (12+) 41.30 «Документальный фильм». (12+) 21.30 «Документальный фильм». (12+) 22.00 «Документальный оберег. (18+) 23.25 Криминальный оберег. (18+) 23.40 «Страна советов. Забытые вожди». (18+) 1.35 «Шестое чувство». (16+) 5 удни. (16+)	10.35 «Волшебная кухня». М/с. (0+) 12.00 «Студия красоты». (0+) 12.20 «Геройчики». М/с. (0+) 14.00 «Большое Шоу». (6+) 14.30 «Барбоскины». М/с. (0+) 16.35 «Ми-ми-мишки». (0+) 17.45 «Мини-Мишки». М/с. (0+) 18.55 «Ум и Хрум». М/с. (0+) 21.10 «Спокойной ночи, малыши!». (0+) 21.15 «Маша и Медведь». М/с. (0+) 22.30 «Русалочки. Морская магия». (6+) 23.00 «Метал Кард Бот». М/с. (6+) 23.15 «Смешарики. Пин-код». (6+) 2.10 «Автосемейка Вилзи». М/с. (0+) 3.25 «Буба». (6+)	14.15 «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ» (СССР, 1970). Детектив. (16+) 16.15, 19.00 «ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ» (СССР, 1973). Детектив. (16+) 18.00 Итоговая программа «Вместе». (16+) 19.10 «ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА (СССР, 1978). Детектив. (16+) «ДЕСЯТЬ НЕГРИТЯТ» (СССР, 1987). Детектив. (16+) (СССР, 1987). Детектив. (16+) (СССР, 1981). Приключенческая драма. (16+) «Обману. Нет». (16+) 1.20 «ПОЛОСА ПРЕПЯТСТВИЙ (СССР, 1984). Драма. (16+) «Наше кино. История большой любви». (16+) 4.50 «МЭРИ ПОПТИНС, ДО СВИДАНИЯ» (СССР, 1983). Музыкальный фильм. (16+)	(Калининградская область) — «Краснодар». Прямая трансляция. После футбола с Георгием Черданцевым. 22.35 Футбол. Чемпионат Италии. «Интер» — «Лацио». Прямая трансляция. Смешанные единоборства. АСА. Кирилл Корнилов против
	PEKJAMA (121)									





ЧЕРКАСОВ ПРОТИВ ЛЭМА

От одиннадцатого сезона «Мосгаза» зрители, помимо всего прочего, надеются получить подтверждение того, что у авторов ретро-детектива еще осталась фантазия. Но в чем можно не сомневаться, так это в умении продюсеров договариваться со звездами. В кадре их опять настолько много, что иногда кажется, будто сериал выезжает именно на знаменитостях. Тем не менее у «Мосгаза» есть серьезные конкуренты.

Если любители теледетективов верят в заграницу, которая им поможет, то они уже давно обратили внимание на британский сериал «Медленные лошади». На днях закончился пятый сезон, и Джексон Лэм (Гэри Олдман) вряд ли уступает майору Черкасову. Наш всегда был неудобным персонажем на службе и продолжает раздражать начальство уже в отставке. Британец практически сослан из МИ-5 в специальный отдел, где руководит такими же проштрафившимися неудачниками,

Сериалы не очень правильно сравнивать уже потому, что «Мосгаз» — ретро-шоу, а сюжет «Медленных лошадей» разворачивается в современном Лондоне. Но если все же исходить из того, что оба проекта детективы, то в «Медленных лошадях» есть то, чего нет и что вряд ли появится в наших телефильмах этого жанра. Речь о ехидных насмешках над силовыми структурами как типичной дисфункциональной семье, что вынуждена разбираться с проблемами, которая сама же создает, и которая до сих пор живет по правилам «холодной войны»: если в Москве

нужно все время быть начеку, то в Лондоне надо уметь прикрывать задницу.

Британский сериал снимается по книгам Мика Гарона, вполне справедливо называемого критиками современным Джоном Ле Каре. Наверное, главная удача телеадаптации — Гэри Олдман, играющий впавшего в немилость супершпиона, раздражающего всех не самыми законными методами расследований, а также алкоголизмом и метеоризмом.

В пятом сезоне отдел неудачников вовлечен в пучину предвыборного скандала между кандидатами на должность мэра Лондона. В ожидаемую схватку между либералами и консерваторами неожиданно вплетаются психопаты с оружием, ближневосточные террористы, экологически озабоченные зумеры и верхушка спецслужб, чья чудовищная некомпетентность является главной причиной всех неприятностей. В отличие от приключений Черкасова и бригады внимающих ему следователей, похождения Лэма и его стремной команды выглядят до неприличия смешно. Даже если ситуация напоминает героическую, нет даже намека на пафос, потому что в основе деятельности этих комичных шпионов анархия, жуткий набор нелепостей и лютая системная неразбериха. В общем, все то, над чем у нас смеяться не принято.

А что же «Мосгаз»? Он очень даже. Из Игоря Верника вышел отличный шоумен советского телевидения восьмидесятых, Кирилл Кяро лихо перевоплотился в настоящего злодея, Смоляков, Александрова, Угрюмов и другая старая гвардия сериала держит марку, сам сюжет про теневую сторону телевизионных лотерей в целом вполне увлекательный.

Но «Медленные лошади» могут спутать все карты. Что, в общем, ожидаемо, если в мир рубля вдруг вторгается фунт стерлингов.

ПРЕМЬЕРЫ

Девятого ноября состоится премьера четвертого сезона высокотехнологичного шоу «Аватар». Благодаря технологиям захвата движений и дополненной реальности герои сказок, мифов и былин получат новый, современный цифровой облик, созвучный внутреннему миру их физических хозяев - популярных музыкантов,



Жюри шоу: Лера Кудрявцева, Марк Тишман, Сергей Лазарев, Тимур Батрутдинов, Клава Кока.

ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО

В эфире HTB — новый сезон шоу «Аватар»

В этом сезоне на сцене выступят двенадцать цифровых аватаров: Золотая рыбка, Аврора. Берендей. Хозяйка Медной горы. Берегиня, Илья Муромец, Купидон, Финист Ясный сокол, Афродита, Посейдон, Чудо-Юдо и Кикимора. От их физических хозяев им достанутся голос, движения и даже мимика, по которым членам жюри — Сергею Лазареву,

Восьмого ноября на НТВ состоит-

ся премьера развлекательного шоу

«Браво! Бис!». На сцене будут вы-

ступать триумфаторы, финалисты

и просто яркие герои разных музы-

кальных шоу. Они вернутся, чтобы

перезапустить свою карьеру, напом-

нить всем, на что способны, и побо-

роться за любовь зрителей и звание

исполнителей, каждый из которых прошел

определенный творческий путь. На сцену

выйдут Алиса Вокс, Андрей Давинчи, Яна

Габбасова, Вадим Азарх, Григорий Юрченко,

Эльмира Калимуллина, Георгий Колдун, Ден-

берел Ооржак, Брендон Стоун, Милана По-

каждый участник, чтобы пройти в зону ожи-

дания, должен получить три «за» от членов

жюри за свое выступление. По итогам каж-

дого выпуска в следующий этап проходят

только четверо. Но на этапе полуфинала

принцип изменится: помимо звездных чле-

нов жюри право выбрать финалиста появится

фессионалы, которые знакомы с изнанкой

индустрии и способны помочь участникам

получить второй шанс. Так, оценивать кон-

курсантов будут народные артисты Рос-

сии — композитор Игорь Крутой, компози-

Кресла жюри займут настоящие про-

и у ведущей проекта Леры Кудрявцевой.

По правилам проекта в первом этапе

номаренко, Хвича Лука и другие артисты.

В проекте примут участие пятьдесят

победителя.

Лере Кудрявцевой, Марку Тишману, Тимуру Батрутдинову и Клаве Коке — предстоит угадать, кто из звезд в режиме реального времени в специальной студии управляет тем или иным сказочным героем.

Для того чтобы сделать аватары более реалистичными, в этом году используется новая система, отвечающая за все

технологические процессы, поменялся и способ захвата лицевой анимации. Усовершенствованная версия более глубоко распознает мимику по точкам на лице, что позволяет точнее передавать все эмоции даже при повороте головы. Нейронные сети, которые встроены в процессор, достраивают все пропущенные элементы, и мимика артиста воссоздается максимально реалистично.

Но самое главное изменение касается более сложной системы симуляции, которая используется для того, чтобы в режиме реального времени элементы костюма, волосы и другие части аватаров двигались. Будет много других анимированных деталей, например хвосты у Чуда-Юда и Хозяйки Медной горы. Поскольку это та часть тела, которой нет у человека, для ее автономного движения использовались ручные настройки. Датчики привязаны к определенной точке внутри самого персонажа и реагируют на ее движение. Благодаря этому у хвоста есть своя физика и амплитуда, зависящая от движений персонажа. То же самое касается и волос. Например, у Авроры и Афродиты длинные косы, которые также самостоятельно двигаются, при этом не проникая в другие текстуры.

Самым сложным аватаром в этом году оказался Купидон. Несмотря на то что он человекоподобный, все его части роботизированы, что создавало определенные трудности. Было важно сделать его суставы шарнирными, чтобы они крутились в любые стороны и полностью передавали движения

ЦЕРЕМОНИЯ

ОТ ТРАДИЦИИ ДО БЛОКБАСТЕРОВ

В Москве назвали победителей премии ТЭФИ KIDS

На церемонии вручения наград Российской национальной премии в области детского, юношеского, семейного кино и телевидения ТЭФИ KIDS, прошедшей в понедельник в театре Et Cetera, стало окончательно понятно, что к детскому телеконтенту относятся сейчас повзрослому. К тому же многие проекты, подразумевающие юную аудиторию, вполне адаптированы и под тех, кто значительно старше. Среди победителей вряд ли есть сенсации, хотя экспертное жюри вновь показало свое стремление замечать

За минувший год в эфире, на стримингах и в кинотеатрах было немало проектов блокбастерного размаха. Не заметить их действительно сложно, поэтому вполне логично выглядели победы фильмов «Сто лет тому вперед» (номинация «Лучший полнометражный фильм для детей и семейного просмотра), «Василиса и хранители времени» (здесь награда досталась Павлу Лунгину в режиссерской номинации), сериала «Хор» (ретро-драма о юном вокалисте детского коллектива всесоюзного значения стала «Лучшим сериалом для детей и семейного просмотра»).

Шоу «Голос. Дети» не теряет интригующего потенциала на протяжении нескольких лет и все это время является программой. которую смотрят не только дети. Тем не менее отметили проект как «Лучшую программу для детей». В номинации ведущих детских телепроектов победили вполне взрослые люди. Равшана Куркова, Дмитрий Масленников и Василий Артемьев обеспечили весьма заводной конферанс шоу «Суперниндзя. Дети» и теперь смело могут называть себя еще и звездами детского ТВ.

При выборе лучших мультфильмов жюри проявило завидный кругозор. Серьезные телеакадемики оценили и сентиментальные традиции («Лучшим анимационным фильмом»



назван «Лунтик. Возвращение домой»), и буйство технологий («Лучшим анимационным сериалом стал скоростной и головокружительный «Супер ралли. Тайна двух планет»).

Лидер группы «Руки Вверх!» Сергей Жуков уже давно является не только музыкантом, но и телепроизводителем. По итогам года Сергей был отмечен в композиторской номинации за второй сезон сериала «Плакса»

Отрадно, что не все памятные трофеи остались в Москве. Приз за ежедневную программу для детей (шоу «Тип-Топ») отправился в Сургут, награда в режиссерской номинации за детские программы («Великолепная пятерка») вручена Андрею Левантуеву из Улан-Удэ, лучшими дизайнерами стал коллектив студии «Облака» из Саратова.



CKAXEM UM: «БРАВО! БИС!»

На НТВ стартует новый вокальный проект

певица Валерия, а также певец и победитель шестого сезона шоу «Маска» Александр

«Оценивать выступления участников непросто, потому что девяносто процентов из них — мои друзья и знакомые, — говорит Панайотов. — Однако по правилам приходится отказывать многим. Я очень надеюсь на адекватность моих друзей и коллег, которые знают условия игры и принимают их».

Композитору и продюсеру Игорю Крутому идея шоу кажется замечательной, ведь артисты, которые когда-то уже побеждали, но так и не стали настоящими звездами, получают возможность снова выйти на сцену. «Этот проект, его название — все нацелено на то, чтобы дать участникам второй шанс, говорит Игорь Яковлевич. — А вот насколько они смогут им воспользоваться — вопрос открытый. Конечно, здорово было бы, если бы участники максимально использовали свой «безусловный шанс» и продемонстрировали собственные песни и хиты. Но не стоит забывать, что исполнение популярных мелодий — хороший способ вновь завоевать симпатии зрителей и напомнить о себе».

Среди участников шоу есть хорошо известные артисты. Например, Брендон Стоун уже получил за свои альбомы и «золото», и «платину», но это не мешает ему вновь испытывать себя. «Сюда идут не ради победы, а для того, чтобы получить удовольствие от выхода на сцену, — уверен Брендон. — Я же решил принять участие, чтобы доказать самому себе: спустя годы могу выступать

Илья ЛИТОВ.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

Встреча со звездой сербского кинематографа Эмиром Кустурицей прошла в МГУ им. Ломоносова. Журналистов тоже пригласили, однако в этот раз интервьюерами выступили сами студенты. Живая беседа со знаменитым режиссером - о Монике Беллуччи, фильме «Анора», сюжетах будущих фильмов и юности мастера — в нашем материале.

В МГУ торжественно открыли Сербский клуб, почетным президентом которого стал Эмир Кустурица. Очередной приезд режиссера в Россию был насышенным на события, настолько, что перед началом встречи журналист Гуля Балтаева поделилась со всеми маленьким секретиком: гость очень хочет спать и вечером даже не пойдет в театр. Тем не менее общение с юными умами откладывать или отменять

О Монике Беллуччи. Вопрос одной из участниц встреч вызвал бурную реакцию в зале. Девушка поделилась, что ей многие говорят о ее внешнем сходстве с Моникой Беллуччи, и напомнила, что в одном из интервью актриса, говоря о фильме «По Млечному Пути», признавалась, что попала в фильм благодаря случаю. Однажды она оказалась в одном лифте с Кустурицей, двухминутная поездка прошла молча, но актриса настолько впечатлила режиссера, что после этого он предложил ей роль в фильме: «Расскажите, что вы испытали во время тех двух минут в лифте с Моникой Беллуччи?»

 Как персона, как личность она очень хороший человек, хотя в своей биографии была как манекен, — отвечает Эмир Кустурица. — И ее душа была особенной. То, что я увидел в лифте, — это шок. Как Бог может сделать такую фотогеничность? Никогда в жизни такого не видел, за исключением моей жены.

Об «Аноре» и Юре Борисове. Следующий вопрос — о

Смерть Романа Попова по-

тряслаактерский мир. Знаме-

нитый Игорь Мухич из сериа-

ла «Полицейский с Рублевки»

в последнее время боролся

с серьезным заболеванием:

раком мозга. Впрочем, близ-

кие актера уверены: он умер

большая трагедия, — не мо-

Для нас всех смерть Ромы

не от этого заболевания.

YTPATA

дней жизни Романа Попова

«СКАЗАЛ, ЧТО БУДЕТ ЖИТЬ»

жет сдержать слез продюсер и за болезни поправился, но мы его

Выяснились подробности последних



ЮРА БОРИСОВ СЫГРАЕТ В «РАСКОЛЬНИКОВЕ»

Эмир Кустурица рассказал студентам, как ехал в лифте с Моникой Беллуччи

ности, о фильме «Анора» и участии в фильме российского актера Юры Борисова, номинированного на

без моральной драмы.

Затем режиссер, в рассуждениях о кинопремиях отметил, что «если награда — цель, то не будет философской составляющей в

и Гоголе. О творческих планах и о любви к русским авторам. Первым русским писателем, с чьим творчеством он познакомился, был

руководитель фестиваля Василия

Ланового «Алые паруса» Ирина Гро-

мова. — Мы каждую неделю приез-

жали к нему в гости. Собирали нашу

команду по 4-5 человек и ездили

к Роме домой в Красногорск. Я,

Лена Таланова, Саша Асташонок,

Саша Лойе, Руслан Медведев, Лена

Венгржановская, Влад Корсунский,

Рома в последнее время из-

Янис... Он с нами оживал

Николай Гоголь, который смешивал смех и трагедию — это перекочевало и в его фильмы:

чать на экзистенциальные вопросы романы».

ние». Как раз с Юрой Борисовым

поднимали, — продолжает Ирина.

С нами он смеялся, шутил, тра-

вил анекдоты. Он говорил: «Я буду

жить. Знаю, что все будет хорошо».

В последний раз наши люди были

у него в пятницу. Роме предстоял

курс химиотерапии, на который он

не соглашался. Но мы его в конеч-

ном итоге все-таки уговорили. У нас

всех появилась надежда. Мы все

были уверены, что Рома победит

недуг. Потому что его лечащий врач

говорил, что опухоль уходит. Мы это

и сами видели: у него стали гореть

глаза. Он и маме сказал: «Мама.

ну что, мне жить или умирать?». И

сам ответил на этот вопрос: «Я буду

Попова обнаружили язву. Актера

В конце прошлой недели у

жить, буду бороться».

в главной роли. История, посвященная молодому кинорежиссеру, который хочет экранизировать роман Достоевского. Начинающему кинематографисту друг приносит радостное известие: есть меце нат, готовый вложиться в будущую картину. Режиссер знакомится с будущим спонсором и его супругой. Главному герою выкатывают условие: деньги будут, если режиссер убьет жену мецената.

— Тот уже хотел совершить преступление, взял топор, но в этот момент ему сообщили, что все происхоляшее — реалити-шоу! — продолжает раскрывать интригу Эмир Кустурица.

Но испытанный стресс не позволяет молодому режиссеру, не успевшему начать карьеру, вернуться к нормальной жизни. И он все же совершает убийство: правда, жертвами стали автор шоу и его

— Так было и с Раскольниковым, который убил не только старуху, но и ее сестру, — подмечает

Кустурица О юности. Одна из студенток. будущий журналист, провела блицопрос: что такое юность? Режиссер дал довольно неожиданный ответ, подметив, что это невинность и стиль. Главным автором своей юности Эмир Кустурица назвал югославского писателя Бранко Чопича, довольно популярного в Сербии, но малознакомого нашему читателю Чопич много писал о войне и сам был участником антифашистского

движения А среди главных «звуков юности» режиссер отметил группу The Beatles и фольклор. На вопрос, какие безумства, совершенные в молодости, он хотел бы повторить, Кустурица ответил следующее:

Сложный вопрос. Чтобы была Другой работой, связанной с хорошая песня, должен быть хороший рефрен (припев. — М.Б.), главный рефрен моей жизни — любовь.



ше, – грандиозно! Всю неделю на самых разных каналах шли его лучшие фильмы, документалка «и это всё о нем», мастер-класс для студентов, редкие кадры, и первое лицо государства высказал теплые слова. Если бы вдруг вышло постановление считать 21 октября красным днем календаря, национальным праздником, никто бы не удивился. В общем, вышло мощно и от души. Так заслужил же!

Перефразируя бессмертную фразу из «Я шагаю по Москве», когда у нашего героя все только начиналось: «А Никита Михалков есть?» — «Нет». — «Почему?» — «Подрос». Да, он подрос и стал Никитой Сергеевичем, классиком, народным артистом, патриотом. В свое время он снял фильм про свою старшую дочь — «Анна от 6 до 18». Вот и хочется написать нечто подобное: «Никита Сергеевич от 18 и до 80».

В этом праздновании по ТВ не было никакой режиссуры, как он любит. Юбиляр ни во что не вмешивался, это просто сами телеканалы хотели сделать ему и нам всем приятное. И показали первые его фильмы, вплоть до увенчанного всемирной славой, оскаровской победной фигуркой «Утомленные солнцем». То есть нам показали

его лучшее кино, по версии ТВ. Но и этого хватило. Когда-то Андрей Кончаловский во время очередных нападок на его младшего брата сказал: «Вы узнаете истинную ценность Никиты как художника, когда его не станет». После нынешнего юбилейного показа его лучших фильмов, от «Свой среди чужих, чужой среди своих» до «Утомленных солнцем», вот именно сейчас юбиляру в глаза хочется сказать, как тому королю: «Вы гений, Никита Сергеевич!».

Правду говорить легко и приятно. В этой первой половине его жизни, вплоть до 50 лет, до «Оскара», его кино — это доскональное, до тончайших мелочей знание профессии на кончиках пальцев, которое сочетается с беспримерной чувственностью, умной эмоцией. Когда слово заменяется жестом, символом, когда идет сочетание великолепной музыки Эдуарда Артемьева, итальянцев (тех, классических), глубочайшей, всевидящей камеры Павла Лебешева, этих звуков, явлений природы, одного лишь взгляда на человека, предмет или суть событий, такое постоянное нагнетание эмоций, чувств и взрыв в конце концов, когда все выстроенное рушится или, наоборот, воскресает вновь, — вот и выходит гармония.

Михалков — это безмерная, невиданная любовь к своим артистам. Да, и его понимание, что актер — важнейший инструмент его постановки, поэтому должен быть окружен необыкновенным сочувствием, состраданием, уважением. Тут же вспоминается и его стояние на коленях перед великой, но такой непредсказуемой Нонной Мордюковой, которая решила (что-то ей не понравилось, прежде всего она сама) прямо во время съемок покинуть это важное мероприятие. Так Никита Сергеевич перед

ся? Ничего подобного, он стоял на коленях исключительно от большой любви и знания, как же важна ему здесь Мордюкова. Это и пресловутый всем

известный футбол когда вся съемочная группа в свободное от работы время гоняет мяч и любой помощник звукооператора может вот прямо сейчас сказать все, что он думает о Никите, когда тот неточно дал пас. Так выпускается пар, а это просто необходимо.

И тот Валентин Иосифович Гафт острый на язык, все это знают, — приглашенный Михалковым сыграть старого еврея в фильме «12», а до этого никогда в его фильмах не участвовавший... Вот Гафт так всей душой почувствовал эту атмосферу с разлитой к артистам любовью, идущей от Михалкова, что раз и навсегда по-человечески полюбил этого режиссера и до конца дней своих восторженно отзывался о нем. Михалков добивался от актеров их лучших, беспримерных образов, выступлений. Так случилось и с Александром Калягиным, и с Людмилой Гурченко. Станиславом Любшиным, Олегом Меньшиковым... «Я работаю только с теми, кого люблю и кто любит меня», — всегда повторял он.

Когда в совсем еще свои молодые годы он снял «Механическое пианино», к нам опять вернулся Чехов. Его любимый Чехов, которого он так понял и почувствовал. как никто. И почти везде у него потом был Чехов, будь то Италия с Мастроянни в «Очи черные» или даже «Несколько дней из жизни И.И.Обломова», куда он к Гончарову плеснул нечто неуловимо чеховское, и это так заиграло! Здесь, конечно, и «Утомленные солнцем», когда чеховские герои вдруг оказались на даче в сталинское страшное время. Вся природа Чехова, человеческая и божественная, оказалась воспринята Михалковым до самой сути, до капельки.

А еще Россия. Он русский, и это многое объясняет. Михалков иронизирует, смеется над ее недостатками — вот этим сонным царством, унылостью, порой бессмысленностью бытия, над вселенской тоской, разлитой в этих местах, лихим питием; но все равно любит все это до дрожи. А уж русская честь, вечное стремление Родину защищать — о, это его восхищение Россией. Поэтому всегда, когда он оказывается где-то в заграничном ресторане, заказывает себе русский борщ. И это не показуха, не игра на публику, нет, — это

его сущность. Ну а потом... мы все свидетели того, что было потом. Как умный человек, он понимал, что такое происходит с режиссерами в возрасте, и все равно не хотел этого

знать. Недоумевал, почему же не приняли его «Сибирский цирюльник». он ведь так старался, даже сыграл себя на ооевом коне в оо-

разе императорасамодержца Александра III. Но ведь там действительно были элементы кича, экспортный вариант, а это никогда не проходит. И «12», где он смог высказаться о современной России с такой болью, хотя и здесь ему тоже почему-то до конца не поверили, всё свалив, переина-

чив на соло отдельных великолепных артистов. Азатем «Утомленные солнцем-2»: а выстраданная мечта снять наконец «Солнечный удар» по Бунину... — картина оказалась очень длинной, затянутой, когда творцу изменило чувство меры.

И здесь появляется Никита Михалковполитик, слуга царю, отец солдатам. Раньше, в СССР, на похоронах Высоцкого он сказал: «Умер народный артист Советского Союза», — и это был поступок. На 5-м съезде Союза кинематографистов, в самом начале перестройки, в 1986-м, он был единственным, кто защитил Сергея Бондарчука от «демократической общественности», взявшей тогда власть. После распада, во время путча-91, он, в отличие от своего старшего брата, который сразу сел в самолет и улетел в Америку, поехал к Белому дому и был там до конца. Он поддерживал Ельцина, когда говорил, что Россия женского рода и ей нужен мужик. Еще поддерживал Березовского, Руцкого. Потом от них всех отказался, мягко говоря. Не отказался лишь от одного человека, и вы его знаете, — Путина.

Вот вам телевизионная картинка №1, талантливая постановка режиссера. У него очередной юбилей, он сидит во главе стола на своей даче на Николиной горе, отмечает. Вдруг (здесь главное это «вдруг») в самый пик торжества неожиданно приходит его друг, президент Российской Федерации.

Картинка №2: юбилей Сергея Владимировича Михалкова, знаменитого папы Никиты Сергеевича. Путин опять же пришел поздравить автора гимна и «Дяди Стёпы». Вот они сидят за столом, а рядом. вытянувшись в струнку по стойке смирно, стоят его всем известные сыновья. «Хорошие ребята», — оценил президент. «Да, ребята хорошие, нечего сказать», — подтвердил папа.

Теперь весь талант Никиты Михалкова ушел в «Бесогон». Там есть миллионные просмотры — значит, народу это надо. Именно так Никита Сергеевич видит для себя, понимает служение Родине. А Родина для него — это еще и государство, и власть, и президент Путин, которому он считает себя обязанным подставить плечо, помочь. Наверное, это у него от папы, вот такие сильные отцовские гены. Здесь, возможно, Михалков наступает на горло собственной песне, к штыку приравняв свое умение ставить кино. Это и будем помнить.

Александр МЕЛЬМАН.

современных тенденциях, в част-

— В фильме «Анора» нет ничего, что было бы важно для человечества. Это игра богатых, мальчик и проститутка, их любовь, которой на самом деле не было, — начал свой ответ Кустурица. — А Юра Борисов — он как Брандо и великие актеры, него сильный персонаж, но фильм

О Распутине, Достоевском

Смех и трагика — чувства. которые можно видеть в славянских душах, — отметил он и рассказал, что уже завершил сценарий к фильму «Последний срок», основанный на повести Валентина Распутина. Будущая картина посвящена распаду семьи, вечной теме «отцов и детей», она о человеке, стоящем перед лицом смерти, которую невозможно победить. Вечнозеленые темы, о которых, как подметил сам Кустурица, важно говорить, потому что хороший фильм должен отвеведь жизнь сама «часто пишет такие

нашими авторами, станет «Как я не снял «Преступление и наказа-

Марина БЛЯШОН.

доставили в больницу, где медики провели экстренную операцию. Она прошла хорошо, но организм, ослабленный тяжелой болезнью,

Уход Ромы — большая по-

Дмитрий ИЛЬИНСКИЙ.

судя по всему, не справился теря для всего актерского мира, говорит Громова.
 Он любил жизнь, любил наш фестиваль. Дети его обожали. Он каждый раз приезжал на «Алые паруса» с большой радостью. В этом году он даже отказывался от химии, чтобы поехать на фестиваль. До последнего хотел быть с нами. Нам всем его будет очень не хватать.

Рецидив болезни у Попова случился в начале лета. В августе актер сообщил, что потерял зрение.

9 НОЯБРЯ 20:20

ПЕРСОНА

Алексей Вахрушев — не только талантливый и признанный документалист, но и научный сотрудник Института этнологии и антропологии РАН, автор видеожурнала National Geographic. Много лет он снимает кино о культуре и жизни коренных жителей Чукотки. Его новый проект «Легенла о стае» («Хозяин земли») будет не только игровым, но и мультикультурным. Это не просто кино о Чукотке XVII века, но подвижнический труд по воссозданию **утраченного** пласта культуры северных народов.

Алексей родился в Анадыре. Окончив школу, поступил на актерский факультет Дальневосточного института культуры, где его мастерами были Валерий Приемыхов и Александр Михайлов. Затем стал студентом режиссерского факультета ВГИКа (мастерская документалиста Виктора Лисаковича).

Он снял фильмы «Птицы Наукана», «Летопись моржового клыка», «Добро пожаловать в Энурмино!», «Книга тундры: Повесть о Вуквукае, маленьком камне», отмеченные множеством наград по всему свету — в Лос-Анджелесе, Иркутске, Мехико, Ереване, Париже, Екатеринбурге, Москве.

В 2021 году вышел его поэтический анимадок «Книга моря», где документальные кадры гармонично сочетаются с анимацией. Работа над картиной продолжалась пять лет. Это был рассказ о морских охотниках, ведущих промысел в Беринговом проливе, и Женщине, которая родила кита. Его сравнивали с романом Маркеса «Сто лет одиночества». В «Книге моря» звучит исчезающий язык науканских эскимосов, на котором в наши дни говорят не более двадцати человек.

Фильм провезли по восточной и западной Чукотке. Он участвовал в крупнейших мировых фестивалях документального кино в Лейпциге и Салониках, Северной Америке, в Неделе российского кино в Лондоне

Сейчас Алексей Вахрушев работает над грандиозным проектом «Легенда о Горностае» («Хозяин земли»), занимается воссозданием древнего эскимосского поселения, реконструирует его не приблизительно, как это бывает в кино, а скрупулезно, с научным подходом. Натурная площадка строится в заливе Креста.

Под руководством Алексея Вахрушева и специалистов его команды морские охотники Чукотки воссоздают промысловые байдары, маломерные суда своих предков. Байдары используют на съемках, после этого они станут частью масштабного просветительского проекта.

Реконструируется утварь, охотничье снаряжение, снегоступы, национальные костюмы. Оказалось, что даже в Окружном музейном центре «Наследие Чукотки» Анадыря нет образцов аутентичной эскимосской одежды. Художник по костюмам Оксана Присяжная изучала ее по материалам музейных коллекций России, Аляски и Канады, прежде чем создать эскизы. Для того чтобы отшить аутентичную одежду, по всей Чукотке искали опытных мастериц из числа коренных народов, умеющих работать с мехом и кожей. Эти навыки тоже уходят на наших глазах.

Мы знакомы с Алексеем много лет и недавно встретились на вручении Национальной кинематографической премии за высокие достижения в области кинематографии и вклад в развитие киноиндустрии Дальнего



утраченного СЧАСТЬЯ

Кинорежиссер Алексей Вахрушев возрождает великую северную цивилизацию

Востока в Улан-Удэ. Он входит в состав ее экспертов. Там и поговорили о

 Сколько времени продолжается работа над «Легендой о Горностае» («Хозяином земли»)?

 Три с половиной года. Они понадобились для создания съемочной инфраструктуры. Действие фильма происходит в начале XVII века в эскимосском поселении на Чукотке. Из всего этого перечня есть только Чукотка. Всего остального не существовало, когда мы приступили к работе. Для того чтобы натурная декорация появилась, пришлось потратить три года, точнее, три с половиной, включая период разработки проекта поселения.

Я пытаюсь возродить материальный мир своего народа, все то, что ушло за последние пятьдесят лет. Это пока еще возможно, поскольку живы старейшины. Они знают, как все это выглядело.

– Что удалось воссоздать?

 Мы воссоздали аутентичное эскимосское поселение, единственное в мировой

Арктике, из более чем двух тысяч тонн камня, дерева, скелетной кости кита. Теперь нам предстоит освоить эту декорацию, насытить ее следами многовековой истории, чтобы было ощущение, что люди живут на этом месте как минимум несколько столетий.

— Все это под открытым небом? — Да. На мысе Опасном в заливе Креста. Когда все начиналось, я думал, что мы снимем фильм, а после этого натурная декорация превратится в туристический объект, куда потянутся люди по примеру «Властелина колец» и «Крокодила Данди», но все получилось не совсем так. Многое из того, что мы успели сде-

лать, уникально на сегодняшний день. Допустим, когда мы стартовали, на Чукотке не существовало ни одного полного комплекта эскимосского костюма, и это несмотря на то, что наш народ живет в регионе не менее пяти тысяч лет. Вдруг за последние 50 лет многое оказалось стерто с лица земли. Нам пришлось воспроизводить не только костюмы, но и средства передвижения, промысловые байдары по чертежам 1980-х.

Они сделаны силами чукотских

мастеров? Я пытаюсь привлечь к воссозданию утраченной культуры коренных жителей, чтобы они своими руками, используя навыки, переданные им предками, сделали для нас какие-то знаковые предметы и осознали значимость этого процесса. Важно сохранить преемственность навыков и знаний внутри нашего проекта. Коренные жители Чукотки, эскимосы и береговые чукчи, воспринимают его как ренессансный для культурного наследия

 Ваш проект ведь начинался с участием Канады?

 Он был запущен в начале 2022 года и начинался как копродукция России, Канады, США и Норвегии. В нем мог участвовать замечательный новозеландский продюсер, режиссер, лауреат «Оскара» и ВАГТА Тайка Вайтити («Кролик Джоджо», «Реальные упыри»). Мы с ним познакомились в 2004 году в Голливуде и с тех пор дружны. Со стороны Канады сопродюсером был эскимосский режиссер, обладатель «Золотой камеры» Каннского кинофестиваля Захариас Кунук («Быстрый бегун»,

 Помимо прочего это еще и гигантская научно-исследовательская работа?

Ла. начиная с кастинга, который мы проводили в течение нескольких месяцев на восточной Чукотке. Главные роли у нас сыграют непрофессиональные артисты. Мы посмотрели около 700 человек из числа ко \cdot ренных народов и определились с выбором. Кроме исполнителей трех второстепенных персонажей, которых еще предстоит найти. Русских первопроходцев, надеюсь, сыграют Юра Борисов и Александр Яценко.

Они про это знают? Или это дрим-

каст, команда мечты? - Пока дримкаст. Надеюсь, что история их серьезно зацепит, потому что она мощная, эпическая. В ней есть что играть. Я в это

Что вы для себя открыли во время

многомесячного кастинга на Чукотке? Выяснилось, что на восточном побережье Чукотки родными языками владеют менее 10 процентов эскимосов и чукчей, только люди старшего поколения. А у картины обязательно должна быть версия на оригинальных языках, и получается, что для этого их надо возродить. Я пригласил научных сотрудников Института языкознания РАН, Центра изучения и развития родных языков Чукотки, старейшин, экспертов. Вместе мы создали на основе сценария фильма учебно-методический комплекс из 55 уроков на трех языках: двух эскимосских и чукотском. Теперь есть иллюстрированное учебное пособие, к появлению которого причастен замечательный художник и график, мастер динамического рисунка Алексей Рубцов, а также мобильное приложение для

гаджетов. Теперь моя задача — провести установочные мастер-классы родных языков в Анадыре для педагогов из семи населенных пунктов. После этого они разъедутся по восточной Чукотке и в течение полугода будут работать с участниками кастинга, которые пока не знают, кто из них отобран и на какие роли.

— Потом будут драмы и разочарования.

 Мотивация — стержень нашего проекта. Все причастные к нему люди нацелены на участие в большом художественном фильме

Я думала, что вы отчаялись, потеряв партнеров, потратив столько времени на реализацию проекта, съемки которого еще не начались.

Нет! Это же созидательная история, большой социокультурный проект, точнее, цепочка проектов. Фильм выступает локомотивом всего поезда. Когда-то мы так и придумали, что внутри производства большого кино возникнет целая экосистема инициатив, актуальных для сегодняшней Чукотки и Арктики в целом, и фильм будет их вытягивать до и после премьеры.

Мы не просто сделали байдары, но совершим на них переход в более чем 700 км, по пути предков. В нем примут участие представители коренного населения из общин восточной Чукотки, профессиональные яхтсмены, деятели науки и искусства. В течение двух недель они преодолеют это расстояние, свяжут береговые общины Чукотки, посетят феноменальные природные объекты. Все это будет сниматься с прямыми включениями, будет вестись интерактивный

Мы вернем в реальность промысловую байдару, благодаря которой жители Чукотки вели коллективный промысел китов и моржей, жили счастливо на протяжении сотен лет. Она как-то скоропостижно исчезла за последнюю четверть века, а мы вернем ее из забвения как объект живого наследия великой северной цивилизации.

Как же надо любить свою землю и

народ, чтооы все это развернуть. — Я 30 лет снимал документальное кино. Все эти годы наблюдал, как происходит исчезновение самобытной культуры, которое активировало уничтожение традиционной системы расселения народа, существовавшей веками. Их сняли с родных мест и переселили в несколько цивильных населенных пунктов,

оторвав от корней — В чем смысл переселения?

— Весь Берингов пролив был населен людьми, там кипела жизнь. Когда началась «холодная война» и был опущен «железный занавес», пролив незримо перегородили, как Берлинской стеной, и близкие люди перестали контактировать. На американском берегу поселения остались на своих местах, а с нашей стороны людей отселили подальше от грани-

цы. В результате многие из них исчезли. Довелось ли вам бывать на

Аляске? — Я был в Канаде и Гренландии. Эскимосов в мире 170 тысяч человек, на Чукотке их только полторы тысячи. Основная популяция сосредоточена в Канаде в провинции

Нунавут — Они живут так, как жили их

предки? Они живут в современных условиях, пережили культурный геноцид, признанный канадским правительством. Их оторвали от кочевого образа жизни, переселили в поселки.

Это тоже ни к чему доброму не привело. Вы сами прошли систему интерната, когда детей отрывают от родителей и на-

правляют учиться в города? Меня, слава богу, эта участь миновала. В интернате я не был. Но во многих своих фильмах я говорю о том, что это первое зло. прерывающее нить традиции. Ты не имеешь возможности ежедневно передавать детям на своем собственном примере какие-то важные вещи, транслировать культурные коды.

 Ваши молодые коллеги сняли об этом фильм «У ветра нет хвоста» на Ямале. Там тоже детей отрывают от родителей и

отправляют в школы-интернаты. — Ненцев на Ямале интернат не настолько сильно растворяет, как на Чукотке. Видимо, у них плотнее национальный характер, не позволяющий себя размыть. А чукотские интернаты мягко перемалывают поколение за поколением начиная с середины 1930-х

Снимая 30 лет кино, наблюдая за тем, как многое исчезает, можно было до конца дней так и продолжать бесконечно грустить по поводу происходящего, придумывать дающие надежду финалы. Но если в твоих силах попробовать остановить губительный процесс, то лучше это сделать.

Игровое кино может произвести эффект разорвавшейся бомбы, полностью изменить сознание. Серьезный фильм позволяет пережить эмоциональный опыт, идентифицировать себя с героем, прожить часть его жизни. После этого ты не сможешь быть прежним.

Мне бы хотелось, чтобы зрители, коренное население уж точно, выйдя из зала, осознали, кто они есть, что за их плечами сотни поколений великих, красивых и стойких предшественников. И тогда никто не будет чувствовать себя в пустоте и оторванности, не испытает ощущения никчемности. За тебя молились твои предки! Их десятки тысяч. Главный инстинкт, которым была пронизана их жизнь. — инстинкт выживания. Они жили в экстремальных условиях, в каких, наверное, не живет ни один народ. И жили счастливо.

— Сколько еще потребуется времени,

чтобы ваш проект состоялся? Он достиг зрелости. Мы закончили предподготовительный период. Летне-осенний блок съемок, наверное, пройдет в августесентябре 2026 года. В марте-апреле 2027-го мы снимаем зимний блок. В начале 2028 года планируем завершить производство.

- Как долго! А времена такие, что ничего планировать нельзя.

Это марафон. Состояние культуры, с которой мы имеем дело, таково, что каждый шаг дается с трудом. Но это пробуждает азарт. Значимые для тебя вещи стремительно удаляются в небытие, а ты их ловишь буквально на ходу. Вернуть и запечатлеть мир, который создали предки, сложно, но необходимо.

— Вы ведь родились в Анадыре? В Анадыре, но почувствовал себя самим собой на северо-восточном побережье Чукотки, где живут эскимосы. По маме я эскимос. Отец у меня русский. Моя бабушка — чуванка. Чуванцы — это племя юкагирской группы, очень древний народ Восточной Сибири. Они стали союзниками дежневских казаков, пришедших на Чукотку, породнились с ними. Чуванцы до конца XX века пели поморские песни в редакции XVII века благодаря изоляции от внешнего мира. Я слушал эти песни и говор с детства, видел обряды, а потом попал к эскимосам. В нашем фильме поморы и эскимосы, представители двух миров, двух великих народов российской Арктики впервые в истории встречаются. Это важно.

Светлана ХОХРЯКОВА.



по ту сторону

Спор о правомочности тех или иных способов получения доказательств вины подозреваемого стар как мир. Эта проблема нашла свое отражение в кино (вспомним злополучный кошелек, который Жеглов подбросил вору-карманнику в киноэпопее «Место встречи изменить нельзя»), в литературе («наседки», или «подсадные утки», которых сажают в камеры, чтобы развязать язык соседям, обязательно присутствуют на страницах тюремных романов). Но правовой оценки подобным действиям следователей как не

Сотрудники органов следствия понимают это. И все чаще прибегают к помощи заключенных. Доказательством вины человека на стадии следствия выступают показания его сокамерников. Якобы он им признался в совершенном преступлении, о чем они, опять же, якобы не могут молчать. Некоторые из таких сознательных сокамерников потом на суде отказываются от своих слов, утверждая, что дали их под давлением и в обмен на какие-то блага. Но это никого не смущает — «добровольные помощники» продолжают работать на благо следователей не покладая рук.

Чем опасна эта тенденция и как уберечься от ложных свидетельств соседей по камере — в материале обозревателя «МК».

Морали места нет

У правоохранителей есть специальный термин — «тактический прием». Так называют некоторые следователи и оперативники обман («у нас есть неопровержимые улики»), шантаж («не признаешься — арестуем твою жену и мать»), ложные обещания («дашь на него показания — сам останешься на свободе»). В российском законодательстве не закреплены требования к этичности таких приемов. Так что если подобные угрозы не сопровождались пытками, то это считается фактически нормой. Конечно, статья 164 УПК РФ прописывает, что при производстве следственных действий «недопустимо применение насилия, угроз». Но следователь ведь всегда может сказать: он не угрожал задержанному, а описывал нерадужные перспективы. Ну а про это УПК, разумеется, молчит.

Надо сказать, что применялись «неоднозначные» тактические приемы еще в царской
России. В своих воспоминаниях знаменитый
сыщик дореволюционной эпохи Аркадий Кошко признавался, что использует аморальные
методы, но оправдывал это тем, что в борьбе
с преступностью все средства хороши. Вроде
как получалось: сами преступники нарушают
нормы нравственности и морали, так почему бы
не использовать против них их же оружие?

В современной России дискуссия о недопустимости некоторых методов следствия несколько раз поднималась учеными и правозащитниками. Первые даже предлагали внести изменения в статью 164 УПК, прописав там, что не допускается применение тактических методов, основанных на шантаже, унижающих



ЧИСТО СЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ

Уголовников стали все чаще использовать для получения нужных доказательств

человеческое достоинство, разжигающих между субъектами ненависть и вражду. Но эта инициатива криминологов ни поддержки, ни даже понимания не нашла.

И все же всегда были и есть следователи, которые не опускались до определенных вещей. В том числе до показаний сокамерников.

И тут снова стоит сделать отступление. «Наседка» в камере — это известный термин, который используют, когда описывают человека, специально подсаженного к кому-то из задержанных в ИВС (принадлежат полиции) или арестованных в СИЗО (принадлежат тюремному ведомству). Его задача — выведать как можно больше информации у того, кто находится в состоянии стресса или, может быть, даже шока. Понятие «внутрикамерная разработка» не ново, его даже официально используют в своей речи сотрудники правоохранительных органов. Результаты этой разработки обычно использовали для анализа, осмысления.

Крайне редко «наседок» приводили в суд, чтобы они давали там показания, которые ложились в основу обвинительного приговора. Вроде как неудобно это было, неэтично. Но времена меняются. Сегодня некоторые правоохранители пошли дальше — они «убедительно просят» сокамерников дать показания на соседей, в противном случае обещая проблемы. Суды

такие «свидетели поневоле» почему-то не сму-

щают. В качестве примера расскажу типичную

Секретные свидетели Петровы

Два года назад во Владимире произошло убийство в духе тех, что любит расследовать Эркюль Пуаро — персонаж известной писательницы Агаты Кристи. В обычной квартире в ванной найден труп женщины с двумя ножами в горле. Выяснилось, что жила она вместе со своей родной сестрой. На момент трагедии ей было 68 лет, сестре 62 года. Так сложилось, что ни одна не вышла замуж, ни у одной не было детей. Младшая сестра Ольга присматривала за старшей Ириной, у которой был психоневрологический диагноз и которая до этого не раз лежала в психбольнице, в том числе после попыток суицида.

Как раз Ольгу и задержали по подозрению в убийстве. Мотив убийства, по версии следствия, был таким: пожилая женщина хотела избавиться от обузы. Ольга вину категорически отрицала, ссылалась на то, что сестру любила и в уходе за ней видела смысл жизни, а еще что физически не могла бы нанести смертельные удары. У Ольги после переломов были ослаблены руки, поднимать тяжести она не могла. На женщине и ее одежде не нашли следов крови сестры, не обнаружили их и на даче. Но кто еще мог бы быть убийцей? Дверь была заперта на ключ, врагов у сестер не было, жили они небогато, из вещей ничего не пропало. Судя по времени смерти, получалась такая картина:

Ольга убила сестру, быстро смыла с себя следы крови, спокойно отправилась на дачу, откуда вернулась через несколько часов, и уже потом вызвала полицию. В эту версию не верит третья сестра, Надежда, которая жила от них отдельно, со своей семьей. На суде она рассказала, что Ирина, по ее мнению, покончила с собой. Зачитали и данные медкарты Ирины, где сообщалось о необычном способе, с помощью которого она однажды пыталась уйти из жизни. Надежда просила суд оправдать Ольгу.

— Мы ходили на все заседания суда, — говорит подруга Ольги Татьяна А. — Следствие нас не убедило в ее вине. Получалось, что одним из главных доказательств были показания двух свидетельниц — ее сокамерниц. Их несколько раз зачитывали. На них ссылался гособвинитель.

Итак, две женщины-заключенные, которые в разное время находились в одной камере с Ольгой, сообщили: она им призналась, что убила сестру.

Одна из этих женщин в деле проходит под своей фамилией. Ольга была с ней в одной камере в июне 2023 года в ИВС города Владимира. Женщина на суде от прежних показаний отказалась, сказав, что дала их под давлением.

Из приговора:

«Свидетель пояснила, что со стороны следствия на нее было оказано психологическое давление, протокол подписала не читая. По словам свидетеля, обвиняемая ей рассказала, что пришла домой и увидела труп сестры в ванной, удар в горло ей ножом не наносила.

Показания, данные на предварительном следствии, получены в установленном порядке. Текст каждого протокола подписан лично, что подтверждено в суде. Не нашло своего подтверждения заявление, что сотрудниками полиции на нее было оказано давление. Постановлением следователя отказано в возбуждении уголовного дела в отношении сотрудников следственного комитета П. и Г.».

Вторая свидетельница сидела с Ольгой в камере в СИЗО города Кольчугино и описана как «секретный свидетель Петрова» (к сведению, чаще всего секретные свидетели проходят именно под этой фамилией). Ее в суде даже не допрашивали. Ольгу суд приговорил к 8 годам колонии.

— Возможно, Ольга действительно виновата, — говорит Татьяна. — В аффекте или както еще убила сестру. Но мы, ее приятельницы, которые дружат с ней много лет, считаем, что это должно быть доказано, чтобы у нас сомнений не было. Показания сокамерниц, на наш взгляд, не доказательство. Вообще это выглядит неэтично, когда соседок по камере опрашивают по делу, к которому они не имеют никакого отношения, и затем на этом основывают обвинительное заключение. И я лично склонна доверять свидетельницезаключенной, которая заявила, что на нее давили и что в действительности Ольга ей ни в чем не признавалась.

Дело Ольги — показательный пример по нескольким причинам.
Первая, Само убийство — загалочное (не-

Первая. Само убийство — загадочное (нестыковки в экспертизах), и здесь, как в хорошем детективе, хотелось бы увидеть работу современных сыщиков. Посмотреть, как они

распутывают клубок. Самим следователям в идеале должно быть интересно проявить профессионализм. Но зачем нужно высокое мастерство, если можно просто «попросить» сокамерников дать показания? Увы, все это развращает следствие, снижает его авторитет. И главное — сами следователи себя после такого вряд ли будут сильнее уважать.

Вторая. Мы, правозащитники, много раз говорили, как приучать обывателей ходить в суды, чтобы они видели, как вершится правосудие. Таким образом можно было бы и воспитывать молодое поколение. Но «зрители», которые были на процессе над сестрой-убийцей, едва ли вышли из суда с ощущением, что Фемида все расставила по своим местам. Скорее наоборот. И больше всего посетителей возмутили показания сокамерниц. Народ, как говорят известные криминологи, очень чувствителен к несправедливости.

«Доказательств недостаточно? Действуй непорядочно!»

— Такие дела, где главные свидетели — это сокамерники, действительно стали появляться часто, — говорит бывший следователь по особо важным делам СК РФ Андрей Гривцов. — Это почти всегда дела со слабой доказательной базой, которую таким способом пытаются улучшить. Я в своей практике никогда подобное не использовал. Получение подобных показаний со стороны следователя считалось вещью непорядочной. Почему непорядочной? Очевидно, что в обмен на свободу или послабления многие лица, содержащиеся под стражей, будут готовы оговорить других. Именно потому, что слишком велика вероятность оговора, такой инструмент и считается непорядочным. Тем не менее как такового законодательного запрета на использование сокамерников нет, и признать подобные показания недопустимым доказательством сложно. Возможно, это требует законодательного изменения путем введения в УПК отдельного положения о том,

-

что, если такой свидетель впоследствии не подтверждает свои слова, они должны являться недопустимым доказательством.

Хочется добавить к этой инициативе секретных свидетелей по таким делам быть не должно.

Как бы то ни было, на данный момент нет никакого действенного инструмента против свидетельств сокамерников. И потому юристы предлагают своеобразную форму защиты:

— Пусть заключенный, — рассуждает Гривцов, — как только его помещают в камеру, пишет заранее ходатайство: «Сижу в камере с такими-то, дело с ними не обсуждаю, им ничего не сообщаю, заявляю о невиновности, поэтому прошу не использовать их показания, оговаривающие меня, в качестве доказательств, даже если у вас есть такие намерения». Перевели в другую камеру — снова ходатайство по той же форме. И так каждый раз. При этом следует обязательно фиксировать передачу документа следствию.

Напоследок расскажу еще историю. На заседание в одном из районных судов Москвы, где рассматривалось ходатайство по продлению меры пресечения для женщины, следователь принес копию допроса ее сокамерницы. Та сообщала: так, мол, и так, соседка во всем призналась, душу излила.

— Видимо, боялись, что суд не продлит срок содержания под стражей, — предполагает Гривцов. — Суд ходатайство удовлетворил. Но в итоге в обвинительное заключение этот подленький допрос не включили. Хоть это радовало.

Может, следователь засомневался, что суд это примет. Может, даже ему стало стыдно за сам этот допрос. А может, он ему просто не пригодился, и так доказательств было достаточно.

Не всегда просто представить себя на месте следователя, которому нужно раскрыть преступление. Но должно ли это оправдывать непорядочные методы? Принцип «любой ценой» не делает чести ни ему, ни всей правоохранительной системе.

Ева МЕРКАЧЕВА.



ЗА БУГРОМ

Премьер-министр Венгрии Виктор Орбан — тот европейский политик, имя которого никогда не сходит с уст. По разным причинам и по разным поводам. В Брюсселе он заслужил статус политика «пророссийского» и, по мнению евроуправленцев, мешающего продвигать чисто европейские ценности и идеи. С другой стороны, Орбан стал своеобразным мостом как между Европой и Трампом, так и между Трампом и Путиным. Заявленная встреча американского и российского лидеров в венгерской столице Будапеште — говорила о многом. Ни одна европейская столица даже в планах не могла стать той самой мирной площадкой. По понятным причинам. Но как Орбан, некогда яростный революционер, стал главным дипломатом

Из «молодых демократов»

Евросоюза? И почему? Попробуем

разобраться.

Произошел Орбан из простой семьи и проводил детство преимущественно в венгерских деревнях, которые располагались поблизости от Секешфехервара, родного города будущего премьер-министра Венгрии. Отец был агрономом, тогда как мать работала в школе коррекционным педагогом и логопедом.

Повзрослев и пройдя службу в армии, Виктор Михай Орбан получил юридическое образование в Будапештском университете в 1987 году. В следующем году он получил должность стипендиата в исследовательской группе, занимающейся изучением Центральной и Восточной Европы, спонсируемой небезызвестным Фондом Сороса* (Фонд Джорджа Сороса Open Society Foundations признан нежелательным в России).

От этой организации Орбан в 1989 году получил стипендию для изучения политической философии в Оксфордском университете.

В 1988 году он стал одним из основателей Федерации молодых демократов «Фидес», которая преимущественно боролась с коммунизмом. Общенациональную известность Орбан приобрел в июне 1989 года, когда выступил с



Виктор Орбан как лидер «Фидес» не только справился с экономическими проблемами страны, но и сделал свою партию самой популярной в Венгрии. Фото 2001 года.



ВЕНГЕРСКАЯ РАПСОДИЯ ОРБАНА

Бунтарь и миротворец Евросоюза: в чем скрывается удивительный феномен премьер-министра из Будапешта

речью на церемонии перезахоронения бывшего премьер-министра Имре Надя, лидера Венгерской революции 1956 года, в которой призвал к свободным выборам и выводу советских войск из Венгрии.

Впервые избранный в новое Национальное собрание Венгрии в 1990-м, Орбан стал лидером партии «Фидес» в 1993 году. Партия получила малое количество мест на парламентских выборах 1990 года, а ее представительство еще больше сократилось в 1994-м.

Чтобы привлечь больше избирателей, Орбан переместил свою партию в правоцентристскую зону, сформировав альянсы с правоцентристскими группами. На выборах 1998 года «Фидес» и ее союзники получили наибольшее количество мест в парламенте. Затем «Фидес» сформировала коалиционное правительство с двумя другими партиями, а Орбан впервые стал премьер-министром страны.

на этом посту он сразу назначил ряд молодых министров, не имевших никакого отношения к предыдущим правительствам, а также предпринял шаги по дальнейшему продвижению Венгрии к рыночной экономике.

В то же время Орбан заявлял об активной роли страны в европейских делах и курировал вступление Венгрии в Организацию Североатлантического договора (НАТО) в 1999 году.

Далее в партии «Фидес» начались проблемы. Орбан был отстранен от должности премьера в 2002 году, после поражения его политического объединения от Венгерской социалистической партии (ВСП) на парламентских выборах. Однако он снова стал лидером «Фидес» уже в 2003-м, но после того, как его партия вновь проиграла ВСП в 2006 году, раздались призывы к его отставке. Это продлилось недолго. Популярность Орбана стала восстанавливаться после того, как выяснилось, что правящая ВСП лгала о состоянии экономики страны, чтобы набрать голоса избирателей. Поначалу Орбан поддерживал

протесты, но дистанцировался от них, когда демонстрации переросли в явное насилие.

В июне 2009 года Орбан был переизбран лидером партии «Фидес», которая в том же месяце получила 14 из 22 венгерских мест в Европейском парламенте. Венгрия продолжала бороться с последствиями экономического краха 2008 года, и после убедительной победы «Фидес» на парламентских выборах в середине апреля 2010 года он вновь стал премьерминистром. И с этого момента название страны стало в первую очередь ассоциироваться именно с именем Виктора Орбана.

Путь к здравому консерватизму и начало раскола с EC

Второй срок Орбана на посту премьерминистра Венгрии ознаменовался яркими и важными (пусть и в некоторой степени рискованными) изменениями для страны. В течение 2010 и 2011 годов он использовал квалифицированное большинство своей партии в парламенте для проведения ряда масштабных законодательных мер, кульминацией которых стало принятие 1 января 2012 года новой конституции, воплощающей консервативные моральные и религиозные принципы.

Ясно, что любые подобные изменения всегда имеют эффект. Так и реформы Орбана стали производить эффект как среди венгерского общества. так и за его пределами.

Новая конституция вызвала протесты как внутри страны, так и за рубежом, включая доклад Совета Европы, в котором ставились под сомнение судебные реформы, ограничивающие независимость венгерских судов.

В значительной степени в ответ на критику из-за рубежа правительство Орбана свернуло действие предложенного закона о СМИ, который предоставил бы партии «Фидес» значительный прямой контроль над прессой.

Но Орбана можно назвать еще и своего рода спасителем венгерской экономики. которая переживала непростые времена. В 2013 году его правительство продолжило реализацию умереннои программы жесткои экономии, ввело новый пакет кризисных налогов для банковского сектора и отдельных отраслей промышленности, а также обязало коммунальные предприятия снизить тарифы для всех венгерских домохозяйств. Отчасти благодаря популярности этой последней инициативы партия «Фидес» и ее младший электоральный партнер, Христианскодемократическая народная партия, одержали еще одну убедительную победу на выборах в национальный парламент в апреле 2014 года, обеспечив Орбану еще один срок на посту премьер-министра

Этот успех нашел отражение в триумфе «Фидес» на выборах в Европейский парламент в следующем месяце, где партия получила более 50% голосов.

несмотря на заявления оппозиции о якобы росте бедности и стагнации экономики, а также на обвинения партии «Фидес» в авторитаризме и коррупции, результаты выборов 2014 года подтвердили сильную поддержку правительства Орбана. Более того, он утверждал, что «Фидес» создала много рабочих мест, улучшила положение работающих семей, отстаивала интересы Венгрии на международном уровне и защищала национальный суверенитет. Не согласиться с этим нельзя. Венгрия, в сравнении с другими странами Европы, сохранила свою уникальность и самостоятельность. И кто, если не Орбан, приложил к этому руку?

Россия как политический ориентир

Ярлык «пророссийский», который Запад навесил на венгерского премьера, не мог появиться на пустом месте. Что-то привело к этому. В своей речи в июле 2014 года Орбан заявил, что его правительство намерено построить общество «работы», которое будет «нелиберальным» по своей природе, и привел в пример Россию, Китай и Турцию.

Это смелое в европейских кругах заявление крайне встревожило вечно нервную венгерскую оппозицию и ожидаемо вызвало возмущенную реакцию в зарубежной прессе.

Его реакция на миграционный кризис в Европе была столь же тревожной для многих критиков как внутри страны, так и за рубежом. В 2015 году правительство Орбана построило забор из колючей проволоки вдоль границы Венгрии с Сербией, чтобы остановить волну мигрантов и беженцев с Ближнего Востока и Африки, стремящихся попасть в страну.

К моменту завершения строительства забора в сентябре 2015 года Орбан возмутил многих наблюдателей, охарактеризовав миграционный кризис как «немецкую проблему» (многие мигранты надеялись обосноваться в процветающей Германии), и присоединился к другим лидерам Восточной Европы, отвергнувшим призывы к введению обязательных квот для совместного расселения мигрантов в странах Европейского союза.

Его в хорошем смысле этого слова националистическая и антииммигрантская риторика усилилась в преддверии парламентских выборов в стране в апреле 2018 года. Он позиционировал себя как защитника не только Венгрии, но и всей христианской Европы от вторжения «коварных исламских иммигрантов». Также Орбан утверждал, что оппозиция, Сорос, ЕС и ООН сговорились превратить Венгрию в страну иммигрантов.

Уже к четвертому премьерскому сроку Орбана его правительство взялось за врагов Венгрии всерьез. К тому моменту уже разрабатывался так называемый закон «Остановить Сороса», который должен был обязать НПО, занимающиеся вопросами иммиграции, обращаться в правительство за лицензией. Закон также предусматривал 25-процентный налог на иностранные пожертвования в эти организации. К июню Национальная ассамблея приняла документ, полностью криминализирующий сотрудничество НПО с нелегальными иммигрантами.

Однако вывело из себя Брюссель не это, а прямая критика Орбаном самого Евросоюза. Те, кто входил с «Фидес» в Европейскую национальную партию (ЕНП), перестали поддерживать Орбана. Но венгерский премьер в своем традиционном откровенном стиле указывал: если политика коалиции не изменится в сторону, устраивающую его, он может возглавить крайне правую отколовшуюся группу на выборах в Европейский парламент в 2019 году. Некоторым коллегам по ЕНП уже тогда не понравились и довольно близкие отношения Орбана с Президентом России Владимиром

Тутиным.

Тогда-то Европарламент (после выхода определенного доклада, в котором политика Орбана именовалась «антидемократической») применила редко используемую статью 7 (подругому — «ядерный вариант») против Венгрии. С того момента началась процедура, которая открывала возможности введения санкций против страны, включая приостановку ее права голоса в Европейском совете. Со временем членство Венгрии в ЕНП было приостановлено.

Присоелено.

Присоединяться к общеевропейской антииммигрантской коалиции Орбан не спешил, вместо этого хитро решив оставить «Фидес» в составе ЕНП. Так у него возникало право выйти из коалиции, если ее политика не будет отвечать национальным интересам Венгрии. В итоге Орбан заполучил себе хорошую независимость даже в рамках втягивающего в зависимость от Брюсселя блока.

Независимость он сохранил и во внешних вопросах, тесно продолжая сотрудничать с Россией. Это рассматривается многими аналитиками в Европе как факт, который может сыграть злую шутку с ним и его партией на следующих парламентских выборах в 2026 году. Но кто сказал, что сотрудничество с Россией — плохо? Орбан, похоже, знает способы, как повернуть это в свою пользу.

Высокие ставки на выборах и спасительное миротворчество

Очередные парламентские выборы в Венгрии пройдут 12 апреля 2026 года, но накал страстей наметился уже сейчас. 23 октября в стране прошли масштабные акции протеста. С одной стороны, «Маршем мира» прошлись по улицам Будапешта сторонники Виктора Орбана. С другой — и на других улицах венгерской столицы — на демонстрации вышли сторонники оппозиционного Петера Мадьяра

и его партии «Тиса». Мадьяр выступает на позициях, абсолютно противоположных политике Орбана. Коротко говоря, «Тиса» ориентирована на сотрудничество отнюдь не с Россией, а с Брюсселем. Ну и с Вашингтоном. Хотя и здесь при Трампе как раз у Мадьяра могут возникнуть проблемы. Никто лучше Орбана, кажется, не общается с американским лидером. Друг, что

Кто-то из них «секретный свидетель Петров».

Но вернемся к протестам. Эти демонстрации могли бы пройти незамеченными, если бы они так ярко не продемонстрировали разделение Венгрии в преддверии выборов фактически пополам. У партий почти равные шансы на победу.

Если опираться на проведенное 13–16 октября исследование Alapjogokért Központ, «Фидес» лидирует с 47%, у «Тисы» — 42%.
А вот чуть более ранний опрос Publicus:

А вот чуть более ранний опрос Publicus: за «Тисой» — 45%, тогда как «Фидес» набирает скромные в этом случае 38%. Если оценивать эти результаты, то явной

победы нет ни у кого. Ни Орбану, ни Мадьяру не гарантирован триумф, а значит, любая ошибка может стоить победы в 2026 году.
Орбан, судя по всему, понимает собственную уязвимость и использует оставшееся до выборов время с умом и пользой для себя.

Пока у власти в США находится, как мы уже

говорили, друг Орбана Трамп, Будапешт с

Вашингтоном максимально используют это преимущество для возведения себя на пьедестал миротворцев.

У Трампа собственная мотивация (одна лишь перспектива получения Нобелевской премии мира чего стоит). Своя мотивация — и у Орбана. Выступая на уже упоминавшемся «Марше мира», он четко донес свою позицию: «Брюссель исчерпал свои деньги, их нет, но они хотят воевать. В Европе только Венгрия

выступает за мир. Кто скажет «нет войне»,

тот с нами. Каждый венгр хочет мира, каждый

венгр хочет жить».
Эти слова поднимают статус Будапешта как в глазах Трампа, так и в глазах России. Слова Орбана не расходятся с делом, а поэтому кажется, что доверять ему можно. И, наверное, тогда неслучайно площадкой для ожидаемых переговоров Путина и Трампа был выбран Будапешт. В этом случае можно согласиться со словами, которые также произнес сам венгерский премьер: «Венгрия — это единственное место в Европе, где могут проводиться подобные переговоры».

Кажется, что на деле оно так и есть. Венгрия под руководством Орбана всегда очень последовательно отстаивала свою позицию и была открыта к тому, чтобы выслушать позицию каждой стороны.

В отличие от других стран Европы, Венгрия и вправду не хочет быть втянута в конфликт, в который Брюссель пытается втащить весь евроблок. И эта откровенность вполне прозрачна. Да, за этим, безусловно, стоят и собственные интересы Орбана. В ситуации, когда рядовые европейские граждане понимают самоубийственность вступления в какой-либо конфликт, а антивоенные настроения лишь возрастают, он вполне может получить за свою миротворческую деятельность очень много полезных в 2026 году очков. В случае удачного миротворчества — и подавно. Но на то этот сорванец Орбан и националист, который очень мудро работает на благо собственного

государства. На несколько шагов вперед. **Полина НЕФЕДЧЕНКО.**

С ДОКТОР

Мигрень и головные боли - проблема не только взрослых, но и детей. Считается, что у детей может болеть голова из-за большой нагрузки (в школе, после занятий), как и у всех, и это нормально. Но на самом деле появление головной боли — сигнал о неблагополучии нервной системы. О том, как проявляются головные боли у детей, почему они возникают и как их лечить, «МК» рассказал эксперт Пироговского университета, доцент кафедры неврологии, нейрохирургии и медицинской генетики имени академика Л.О.Бадаляна Юрий



МИГРЕНЬ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА счем с С чем связаны

Распространенность головных неочевидные болей среди детей варьируется от симптомы 3% у малышей до 3 лет до 26-80% у подростков. «Маленький ребенок головной боли часто не может сказать, что у него болит голова, не может описать характер у детей головной боли. До 5-7 лет он не может объективно обрисовать свои ощущения, даже точно локализовать боль в силу недостаточности опыта. А для постановки правильного диагноза эта информация очень важна. Перед неврологами, которые работают с детьми, стоит двойная задача: понять по поведению ребенка, насколько у него выражена головная боль, и понять, какая это боль»,

говорит специалист. Головные боли набирают интенсивность, когда ребенок идет в первый класс. У детей преобладают первичные формы головных болей. «Но, к сожалению, такие формы головных болей при неадекватном лечении часто переходят в хронические заболевания, которые начинаются в детском возрасте и сопровождают человека в процессе всей жизни. Поэтому очень важно вовремя определить причину головных болей и правильно объяснить пациенту тактику лечения», — продолжает Юрий Нестеровский.

Однако есть и тяжелые варианты — это хронические головные боли напряжения и хроническая мигрень. В обычных клиниках таких пациентов немного, 1-2%, но в центрах, специализирующихся на головных болях, до 20%.

Принято считать, что мигрень — женская болезнь. Это не так. У мальчиков мигренозные головные боли начинаются раньше, частота их выше, чем у девочек. У девочек приступы чаще всего начинаются с наступлением пубертатного периода.

У детей есть особенности протекания мигрени. Например, более короткие приступы длятся 0,5–1 час, тогда как у взрослых от 4 до 72 часов. Характер головной боли у детей чаще ноющий, она двухсторонняя, а у взрослых — пульсирующая и односторонняя. У детей чаще встречаются специфические ассоциированные синдромы, которые раньше считались предшественниками мигрени: абдоминальная мигрень (боли в животе), синдром циклических рвот, доброкачественное головокружение, доброкачественный тортиколлис (кривошея). Чаще всего приступы мигрени у детей вызывают стрессовые факторы, переутомление, нарушение режима дня или погрешности

Очень важно, что у детей, так же, как у взрослых, головная боль может принимать хронический характер, но в отличие от взрослых у подростков с хронической мигренью преобладают тяжелые мигренозные приступы, а у взрослых характер головной боли смещается в сторону менее тяжелых приступов. Поэтому в подростковом периоде течение хронических форм мигрени более тяжелое и существенно влияет на качество жизни, что может приводить к развитию депрессивных расстройств (ими страдают 30-40% взрослых пациентов с мигренью). «В ходе проведенных нами исследований было выявлено. что у 46% пациентов детского возраста с мигренью тревожные расстройства. Это утяжеляет течение мигрени. Возможно, это связано с генетическими особенностями, потому что, например, полиморфизм гена SLC6A4 отвечает за трансфер гормона счастья серотонина и очень часто может встречаться у пациентов с тревожностью и мигренью». — говорит Нестеровский.

Генетические факторы играют важную роль при мигрени. Известно, что чем раньше начинается мигрень, тем выше вероятность генетической предрасположенности. У

детей с дебютом мигрени до шестилетнего возраста риск неблагоприятного развития в 4,2 раза выше, чем у детей с началом мигреней в возрасте от 6 до 10 лет.

Есть масса различных факторов, которые влияют на частоту приступов мигрени и качество жизни. Если врачи вовремя не подбирают терапию, не обучают пациентов правильному отношению к приступам мигрени

и провоцирующим факторам, это приводит к формированию патологических «болевых» типов поведения. Такие пациенты начинают бояться приступов, стараются избегать факторов, которые провошируют мигрень.

пытаются не посещать общественные

мероприятия, ограничивают контакты и активную деятельность. Взрослому, впервые столкнувшемуся с мигренью, адаптироваться к ней проще, чем ребенку. «К сожалению, патологический тип поведения у пациентов с хроническим болевым синдромом сохраняется на всю жизнь, и одной из важных целей терапии является изменение такого поведения и формирование новых поведенческих стереотипов. Пациенту нужно показать, что хоть это и хроническое заболевание, оно хорошо поддается контролю, влияние его на жизнь может быть сведено к

минимуму», — подчеркивает Юрий Нестеровский. Со временем головные боли могут исчезать или трансформироваться в другие формы. «При мигренозных головных болях мы отмечаем ремиссию реже, чем при головных болях напряжения. Бывает, что мы встречаем м мигрень, и головную боль напряжения у одного пациента. И таким пациентам подобрать терапию труднее. Еще один неблагоприятный фактор — длительный промежуток времени от начала головной боли до первой медицинской консультации, так как отсутствие лечения приводит к утяжелению болезни. Пациенты с головной болью должны обращаться к врачу, и чем раньше это будет сделано, тем лучше будет прогноз», — подчеркивает эксперт.

В 2024 году впервые были изданы клинические рекомендации по головным болям напряжения и мигрени у детей, до этого были рекомендации только для взрослых, но то, что можно применять для взрослых, не всегда годится для детей. Например, детям в отличие от взрослых хорошо помогают нестероидные противовоспалительные препараты. Но только назначения обезболивающего недостаточно: надо разобраться в причинах головной боли, выявить провоцирующие факторы и клинические особенности, поставить правильный диагноз и проводить лечение. Применение новых современных препаратов (группа триптаны) при мигрени в России разрешено только с 18 лет, тогда как в международных клинических рекомендациях эти препараты применяются с 12-летнего возраста. «В последней редакции клинических рекомендаций мы указали, что при неэффективности других методов лечения в подростковом возрасте мы можем использовать триптаны у пациентов с мигренью, что расширяет возможности терапии», — говорит Нестеровский.

Такая же ситуация и с применением препаратов моноклональных антител антагонистов рецепторов CGRP, которые дали значительный прогресс в лечении хронической мигрени во всем мире. Но у нас они не зарегистрированы как лекарственные средства для лечения детей. «Одна из наших целей — добиться применения этих препаратов v детей с хронической мигренью», — отмечает эксперт.

Очень эффективными в лечении мигрени у детей бывают методы немедикаментозной терапии: релаксационные тренинги, когнитивно-поведенческая терапия, методики биологической обратной связи. Но, увы, специалистов, которые занимаются этими направлениями. мало. Эту проблему можно решить, создав кабинеты головной боли для детей (для взрослых такие есть), где будут вести этих пациентов и дальше передавать их взрослым неврологам, считает эксперт. Первый такой кабинет скоро откроется в Российской детской клинической больнице, филиале Российского национального исследовательского медицинского университета имени Н.И.Пирогова. В дальнейшем эту практику собираются расширить на всю страну.

Екатерина ПИЧУГИНА.

Особое внимание исследователей давно привлекают омега-3 жирные кислоты. Вопрос их влияния на когнитивные функции у людей старше 65 лет становится как никогда актуальным на фоне общего тренда на здоровое долголетие. Профессор РТУ МИРЭА Татьяна Бурцева рассказала «МК», как омега-3 могут стать надежным фундаментом для сохранения здоровья вашего мозга на долгие годы.

Что говорят исследования о связи омега-3 и когнитивного старения?

 Ученые все чаще отмечают, что регулярное употребление рыбы помогает замедлить возрастное ухудшение памяти и других когнитивных функций. В крупном исследовании в США в середине 2000-х годов выяснилось: пожилые люди, которые хотя бы раз в неделю ели рыбу, сохраняли ясность ума лучше остальных. Скорость снижения их когнитивных показателей была примерно на 10-13% ниже, чем у тех, кто рыбу почти не употреблял. При этом разница сохранялась даже с учетом других факторов уровня образования или образа жизни. А эксперты из Новой Зеландии в 2013 году показали, что в целом здоровые участники, регулярно получавшие добавки с омега-3 на протяжении полугода, демонстрировали лучшую память и быстрее справлялись с тестами на реакцию.

При этом исследования последних лет устанавливают: наибольшую пользу получают те, у кого уровень омега-3 изначально был низким или уже наблюдались легкие нарушения памяти. Общий вывод остается единым — рыба и омега-3 могут быть важным инструментом в сохранении ясности ума и замедлении возрастных изменений, если употреблять их 2-3 раза в неделю и в достаточном

Почему именно омега-3 так важны?

 Под этим названием скрываются особые полиненасыщенные жирные кислоты, которые наш организм не умеет вырабатывать сам, и потому мы получаем их только с пищей. Главными среди них считаются ЭПК и ДГК. Именно ДГК в больших количествах входит в состав мембран нейронов, обеспечивая их эластичность и правильную передачу сигналов. У людей с более высоким уровнем этих кислот в крови структура серого вещества мозга выглядит более сохранной с возрастом. Более

КИСЛОТА — ЭТО СТРАШНАЯ Омега-3 помогает

сохранению

ясного ума

того, достаточное поступление омега-3 связано с лучшей нейропластичностью

в старости способностью мозга формировать новые связи, что особенно важно для обучения и памяти.

Не менее значима и противовоспалительная роль омега-3. Атеросклероз считается одним из факторов, ускоряющих старение мозга, а омега-3 используются для его профилактики. Например, японские исследования показали, что регулярное

потребление рыбы снижает уровень маркеров воспаления в крови и связано с меньшими рисками сосудистых нарушений, которые напрямую влияют на когнитивное здоровье.

– Какой самый эффективный источник

 Безусловно, наиболее эффективным источником полезных длинноцепочечных кислот ЭПК и ДГК является жирная морская рыба. Я рекомендую обратить внимание на доступные виды рыбы сельдь, скумбрию, сардины. Их включение в рацион 2-3 раза в неделю позволяет получить достаточное количество этих ценных веществ.

Как быстро можно ожидать эффекта?

— Важно понимать, что омега-3 — это не лекарство, а компонент долгосрочной стратегии здоровья. Первые положительные изменения на клеточном уровне начинаются примерно через 24 недели (6 месяцев) регулярного употребления. Однако для формирования устойчивого эффекта, который проявляется в повседневной жизни — например, в улучшении памяти или концентрации, — важно сделать потребление рыбы постоянной привычкой. Это инвестиция в здоровье мозга, которая окупается со временем.

 Достаточно ли только правильного питания?

 Питание — важная, но не единственная составляющая. Для максимального эффекта необходим комплексный подход. Регулярная физическая активность, такая как ходьба или плавание, улучшает кровоснабжение мозга, а интеллектуальная нагрузка чтение, изучение нового — поддерживает нейронные связи. Сбалансированный рацион, богатый омега-3 и другими витаминами и антиоксидантами, создает идеальную основу для поддержания когнитивного здоровья в зрелом возрасте.

Включение в рацион богатой омега-3 жирной морской рыбы — это важная инвестиция в здоровье мозга после 65 лет. Регулярное потребление достаточного количества ЭПК и ДГК способствует укреплению структур мозга, улучшает коммуникацию между нервными клетками и помогает противостоять возрастным изменениям. А для усиления результата всего лишь нужно, чтобы сбалансированное питание было наравне с физической и умственной активностью.

Екатерина ПИЧУГИНА.

НИ КРОВИ, НИ ГЕМОРРОЯ

Колопроктология — одно Какой будет из самых прогрессивных медицинских направколопроктология лений в нашей стране. ближайшего Клеточные технологии, цифровые двойники и будущего инновационные хирургические практики — все это уже стало реальностью. Об этом, а также о будущем колопроктологии в интервью «МК» рассказал профессор, врачколопроктолог высшей категории, заведующий хирургическим отделением №2 Университетской клинической больницы №4 Сеченовского университета Сергей

 Колопроктология — одна из самых интересных медицинских специальностей, — говорит Сергей Константинович. — Это единственный раздел медицины, который занимается лечением органов, находящихся во всей брюшной полости. И чтобы быть хорошим колопроктологом, нужно обладать знаниями и навыками работы на всех органах брюшной полости и малого таза. Я искренне считаю колопроктологию одной из самых прекрасных хирургических специальностеи, несмотря на обывательские представления о ней.

Как изменилась специальность за то время,

которое вы в ней находитесь? – За те 17 лет, что я в профессии, колопроктология прошла значительный путь развития. Лечение стало менее агрессивным, но более радикальным с точки зрения онкологии и в целом персонализированным. Стали уделять больше внимания качеству жизни пациентов после операции — от сохранения половой функции до эстетической составляющей. Сейчас в хирургии в целом и колопроктологии в частности наступила эра малоинвазивности. Если в период моего становления в профессии в нее только входили лапароскопические технологии, то сейчас они отточены до совершенства. Развивается робот-ассистированная хирургия, благодаря которой

сегодня мы имеем возможность успешно оперировать в том числе и коморбидных (пациентов с несколькими хроническими диагнозами. — Авт.), и пожилых пациентов — это было невозможно еще 10 лет назад. Иначе стала восприниматься технология noses — метод. позволяющий извлечь удаленный орган без разреза на передней брюшной стенке, через естественные отверстия пациента. Именно она дает возможность не оставлять шрамов на передней брюшной стенке и получить хороший косметический результат даже после большой по объему операции.

 Сегодня значительную часть колопроктологических заболеваний успешно лечат. Остались ли те, которые требуют пристального внимания врачей?

 Мы научились эффективно лечить многие колопроктологические заболевания. Тем не менее всегда есть куда расти. Так. в лечении рака кишечника. несмотря на очень внушительные результаты, медицина еще не достигла стопроцентной выживаемости пациентов. И к этому обязательно нужно стремиться. Казалось бы, что может быть проще, чем вылечить геморрой. Ежегодно в мире на эту тему появляется более 3000 научных публикаций. Но у врачей всегда

есть практически безграничные возможности для повышения качества жизни пациентов после операции, сокращения их сроков реабилитации.

Мой дед, выдающийся хирург-онколог Владимир Михайлович Ефетов говорил, что ценит медицину за то, что в ней никогда не закончится неизведанное, здесь всегда есть место для новых открытий. Конечно, врач, занимаясь развитием технологий, в первую очередь должен руководствоваться главным принципом — оказанием помощи пациентам. Например, с внедрением в клиническую практику нового метода первично-забрюшинного доступа пациенты с ожирением, спайками и тяжелыми сердечно-сосудистыми заболеваниями получили шанс на операцию без больших разрезов и долгого периода реабилитации. Сегодня эта техника для лечения рака кишечника утверждена Минздравом России в качестве клинической апробации.

Какие еще новые методы лечения при-

 Помимо метода первично-забрюшинного доступа и лечения геморроя «без капли крови» — аргоноплазменной коагуляции, сегодня активно развиваются клеточные и цифровые технологии. Например, 3Dмоделирование уже становится стандартом предоперационного обследования и подготовки пациента к операции. Также разработана модель «шахматной доски» для детализированного описания этапов хирургического вмешательства и создания цифрового двойника в колоректальной хирургии.

какои станет колопроктология в будущем?

 На самом деле будущее во многом стало реальностью. Так, врачи уже имеют возможность «зайти» в клетку, и это вскоре позволит объединить клеточные технологии с хирургией. Колопроктология — дисциплина на стыке онкологии и хирургии, в зоне ее интереса прежде всего онкологические заболевания. И когда мы сможем устранять поломки на молекулярном уровне, это станет ключом к лечению многих заболеваний на совершенно новом уровне.

Идеальное будущее в моей любимой специальности наступит тогда, когда человек с любым колопроктологическим заболеванием будет точно знать, что его болезнь излечима, и он обязательно выздоровеет.

Екатерина ПИЧУГИНА.

КРОССВОРД

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 28 ОКТЯБРЯ ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Баррель. 4. Скептик. 10. Ссадина. 11. Угонщик. 13. Дата. 14. Зола. 15. Ингаляция. 16. Зонтик. 18. Курорт. 20. Устрица. 22. Казначей. 23. Ансамбль.

36. Тост. 38. Стих. 39. Тетерев. 40. Картель. 41. Аппарат. 42. Скандал. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Буддизм. 2. Ряса. 3. Ледник. 5. Коньяк. 6. Приз. 7. Куранты. Сабантуй. 9. Сумятица. 10. Станица. 12. Колокол. 17. Именинник. 19. Ущемление. **20.** Урчание. **21.** Аксиома. **25.** Окулист. **26.** Ехидство. **27.** Одиночка. **28.** Известь. 29. Сметана. 31. Крахмал. 33. Отмена. 34. Шматок. 37. Теща. 38. Слон.

24. Познание. **27.** Орошение. **30.** Единица. **32.** Молоко. **34.** Шедевр. **35.** Толстосум.

по горизонтали: 1. Показатель популярности шоу или телесериала. 4. Ученик из дюжины сподвижников Христа. 10. Слово, которому дано определение. 11. Побег, озеленивший старый пень. 13. «Музыка» чокающихся фужеров с шампанским. 14. Покров, по которому бегают мурашки. 15. «Ствол», укутанный капустными листьями. **16.** Рыжая красавица на костре инквизиции. 18. Остаток материала после работы портнихи. 20. Здоровяк, таскающий тюки с товаром. 22. Пропащий товарищ в очереди за чекушкой. 23. Богатые особняки по соседству с трущобами. 24. Запасная «чернильница» для принтера. **27.** Денежное «вливание» в завод. 30. Товар, первый раз попавший на прилавки. 32. Печать позора на предателе. 34. Срочное сообщение в пакете дипкурьера. 35. Поток машин, застрявших в пробке. 36. Сельский дворец для любителей танцев. 38. Рябчики в рационе заядлого охотника. 39. Увеличенный просвет под днищем джипа. 40. Правление, основанное на произволе и насилии.

41. «Хоровод» в исполнении греков. 42. Едкая ирония в комментариях остряка. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Сторож, у которого из-под носа увели ушанку. 2. Место, которое занимает только монарх. 3. «Бойкот» матча целой командой. 5. Архитектурное обрамление сцены, отделяющее ее от зрительного зала. 6. Хлебное дело частного детектива. 7. Широкая часть весла. 8. Вечное состояние «нефартовости». 9. Старатель, промышляющий на золотых приисках. 10. Время, когда солнце на высоте. **12.** «Турнир» молодых талантов. 17. Притягивающая сила взгляда. 19. Душевная боль обиженного. 20. Продавец, возмутивший покупателя хамством. 21. «Агентство недвижимости» маклера в СССР. 25. Арочный водовод в Древнем Риме. 26. Искусство Репина. Васнецова и Брюллова. 27. Обычай кровной мести у корсиканцев. 28. Британская колониальная держава. 29. Историческое отступление на уроке. 31. Матушкино средство от ран в арсенале д'Артаньяна. 33. Балагур с тонкими шутками и экспромтами. 34. Посвященная математике треть месяца. 37. Связи, помогавшие в эпоху дефицита. 38. Крутящаяся деталь старого телефона

РЕДАКЦИОННАЯ ПОДПИСКА НА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ»! ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «МК» по будням с 10.00 до 15.00 м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костикова. Министерство связи РФ **АБОНЕМЕНТ** на 2025 г. "Московский комсомолец" Оператор дом корп __ 2025 r "Московский комсомолеи" Оператор 4 5 6 7 8 9 10 11 12 10M корп ПВ "Московский комсомолеи" на 2026 год по месяцам 4 | 5 8 | 9 | 10 | 11 | 12 7 ноября с 8.30 до 18.30 Богородское, Открытое шоссе, д. 5, стр. 6, у «Бургер Кинг», м. «Бульвар Рокоссовского» Левобережный, ул. Беломорская, д. 16a, у к/т «Нева» дом корп В ноября с 8.30 до 18.30 Северное Медведково, ул. Широкая, д. 12, у к/т «Ладога», ВНИМАНИЕ! Ветеранам ВОВ и инвалидам первой и второй групп для оформления льготной подписки необходимо предъявить

оператору соответствующий документ.

ПОДПИСКА «МК» В ЦСО МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ! В ряде центров социального обслуживания населения городов Московской области пройдёт льготная подписка на «МК» для ветеранов ВОВ, инвалидов 1-й и 2-й групп, участников СВО и их семей, а также иных льготных категорий жителей. Ждем всех по адресам: **29 октября с 10.00 до 14.00 ЩЕЛКОВО,** 1-й Советский пер., д. 26, КЦСОР «Щелковский» **ПУШКИНО**, Московский пр-т, д. 51a, «Пушкинский» КЦСОР 30 октября с 10.00 до 14.00 ЖУКОВСКИЙ, ул. Фрунзе, д. 12a, «Раменский» КЦСО СТУПИНО, ул. Калинина, владение 14, клуб «Активное долголетие» ЛЮБЕРЦЫ, Октябрьский пр-т, д. 375, корп. 10, **МОЖАЙСК,** ул. Мира, д. 8, клуб «Активное долголетие» **31 октября с 10.00 до 14.00 ХИМКИ,** Юбилейный пр-т, д. 10, КЦСОР «Химкинский» ВОЛОКОЛАМСК, ул. Сергачева, д. 22, клуб «Активное долголетие» ОРЕХОВО-ЗУЕВО, ул. Мадонская, д. 28, клуб «Активное долголетие» **ПОДОЛЬСК,** ул. Литейная, д. 4, КЦСОР «Подольский» КОРОЛЕВ, ул. Дзержинского, д. 24/2, клуб «Активное долголетие» оября с 10.00 до 14.00 **КРАСНОГОРСК**, ул. Октябрьская, д. 1, ЦСО «Красногорский» **ЭЛЕКТРОСТАЛЬ,** пр-т Ленина, д. 45a, КЦСОР «Богородский» **НОГИНСК**, ул. Рабочая, д. 36, КЦСОР «Богородский» БАЛАШИХА, ул. Свердлова, д. 9, клуб «Активное долголетие» ІДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК» **2 ноября с 8.30 до 18.30, перерыв с 13.00 до 13.30** Хорошевский, Хорошевское шоссе, д. 70, к. 1, у маг. «Перекресток», м. «Полежаевская» Донской, ул. Шаболовка, д. 37, м. «Шаболовская» ноября с 8.30 до 18.30 Бабушкинский, ул. Менжинского, д. 27, у маг. EUROSPAR, м. «Бабушкинская» Академический, ул. Гримау, д. 9, к. 1, напротив к/т «Улан-Батор» на автостоянке, м. «Академическая» 6 ноября с 8.30 до 18.30 **Щукино,** ул. Маршала Василевского, д. 15/1, м. «Щукинская» Коньково, ул. Профсоюзная, д. 104, м. «Беляево»

м «Мелвелково» Подробности по тел. 8 (495) 665-40-80 и на сайте www.mk.ru/podpiskaMK



стратегией или полноценным возвращением; да и возможно ли это в случае с ними — тоже большой ВОПРОС. ЕСЛИ ВЗГЛЯНУТЬ В ЛЕНТУ НОВОстей не только по разделу «музыка». Впрочем, даже во времена, когда вокруг «татушек» кипел серьезный международный ажиотаж, далеко НЕ ВСЕ ИХ ТЕЛОДВИЖЕНИЯ ПОДЧИНЯЛИСЬ хоть какой-нибудь логике. Видимо,

Однако куда важнее во всем происходящем собственно сами концерты. Именно по ним можно судить, как группа держится на сцене, как звучит и насколько уверенно выглядит их попытка снова войти в уже знакомую воду. По правде говоря, перед началом действа ожидания были весьма скромными. Казалось, что на сцене появятся две барышни, изрядно утомленные необходимостью снова работать вместе, и все это будет напоминать классическую и довольно унылую картину, которую Шнур в свое время описал убийственной фразой «СНОВа ЖИВЫ ДЛЯ НАЖИВЫ».

Фанаты тем временем пребывали в невероятном ажиотаже, шумели еще в метро, обеспечили весьма наэлектризованную атмосферу в зале и, когда артистки вышли на сцену, встречали их как любимых родственников после долгой разлуки. Дальнейшие полтора часа, прошедшие между All The Things She Said на старте и All The Things She Said в качестве бисовки, по-

хорошему удивили. Было бы наивно ожидать от артисток угара двух подростков, которым они наводили шороху в начале нулевых, - и возраст уже не тот, и сопутствующие обстоятельства, как говорится, поменялись. Но после больше двух десятков лет, сложных карьерных и личных заморочек Волкова и Катина стройны и энергичны. Телодвижения и жесты, как и репертуар, конечно, приведены в соответствие с актуальным законодательством (а то бы кто им дал устроить концерт в Москве?), школьные юбочки уступили место взрослым нарядам (по части

ролевых игр, однако, преуспели некоторые фанатки, причем весьма зрелого возраста, что выглядело абсурдно и весело), «Я Сошла С **/ма**» от греха подальше исполняется по-английски, лишь с легким реверансом в сторону нашумевшей русскоязычной версии в виде строчек «раз. два, после пять, мама, папа, прости». Почти ноль провокаций, разве что в песне «Покажи Мне Любовь» всетаки пропелось каким-то чудом: «Я — твоя не первая, ты — моя случайная», но сами песни сразу возвратили во времена, когда все было по-другому. И обнимашки двух поп-тетушек, и ручка в ручке пусть и коннотировались скорее как сестринские объятия, но шлейф с «тех еще» времен тянулся, конечно, дурманящий.

В ходе шоу пропелись (почти!) все главные хиты, и спустя десятилетия особенно хорошо заметно, насколько ТА поп-музыка не похожа на большую часть современной. Попса во все времена подразумевала звон монет, но двадцать лет назад потребители поп-культуры охотно платили за то, что могло пощекотать нервы или даже выбить стул из-под пятой точки обывателя.

t.A.T.u. в этом отношении отлично отрабатывали подобные ожидания. Когда на концерте нон-стопом звучат «Полчаса», «Покажи Мне Любовь», «Простые Движения», «Не Верь, Не Бойся, Не Проси» и другие реликты из вольных нулевых, становится особенно понятно, насколько другую жизнь (особенно на фоне текущей) они отражали. Наверное, было бы слишком большим комплиментом рассуждать о важной роли хитов t.A.T.u. в глобальном песенном мироздании, но невозможно не почувствовать, что в этих песнях все же были и до сих пор остаются страсть. бодрящий порок и безбашенность насколько это уместно для мейнстримовой поп-индустрии. А «Обезьянка Ноль» по-прежнему бередит как маннадаматический номер с намерением прожить жизнь в песне.

Участницы дуэта никогда не претендовали на титул див, от силы голосов которых дрожат стены и содрогаются меломанские души. За двадцать с лишним лет эта ситуация ничуть не изменилась, однако технологии сценического звука сильно шагнули вперед. После трех лет концертного «железного занавеса» местную публику не так уж трудно удивить, тем не менее звучали ..А.Т.и., можно сказать, по фирм**е**.

В первую очередь фирменность заключалась в том, что и небольшой бэнд, состоявший из гитариста, басиста, клавишника и барабанщика, и сами вокалистки как будто совсем не напрягались, предлагая вместо привычных здесь вымученных поз и нот, будто взятых из последних сил, задор, расслабон и весьма несерьезное отношение как к происходящему, так и к самим себе. Легко, уверенно и даже стройно — то есть фирменно...

«Ты крепко меня держишь?» спросила Юля Лену, когда девушки «по-сестрински» взяли друг друга за руки. «Забыла, я переломанная, так что на меня не рассчитывай!» — ответила Лена. Но публика явно рассчитывала, что кумиры их не подведут. И судя по ошалелым глазам тех. кто после шоу выходил из фан-зоны, так оно и

> Илья ЛЕГОСТАЕВ. Артур ІАСПАРЯП



Санкт-Петербурге, песни о котором плотно вошли в репертуар юбиляра. ■ Есть такая модная фишка — спрашивать себя, что бы я сказал себе в прошлое, о каких ошибках предупредил бы себя, 25летнего? ■ Я много об этом думах и в итоге пришех к выводу, что вне зависимости от того, какие ошибки ты совершаешь, то на то и выходит. Ты. может. чуть-чуть в одном моменте быстрее прошел, а в другом затормозился. На самом деле жизнь — это

На этой неделе, 30 октября,

Билли Новику, фронтмену арт-

Band, исполняется пятьдесят лет.

двойным, потому что его группа

Юбилей у музыканта оказался

отмечает 25-и год карьеры. 110 всем этим радостным поводам отмечает 25-й год карьеры. По

«ЗД» поболтала по душам с

«ЗД» пооолгам Билли, встретившись

Грибоедова в его родном

на берегу канала

джаз-роковой группы Billy's

БИЛЕ

длинная дистанция. Но у меня всегда был жизненный план, я даже не могу себя сильно корить за то, что я что-то сделал не так. Может быть, я бы посоветовал себе 25летнему поменьше эпатажничать, как я делал в начал

ДВУХТЫСЯЧНЫХ ■ Без этого эпатажа успеха могло не случиться...

Да, возможно. Тогда было другое время, и поэтому сейчас его оценивать не совсем корректно. Если думать об элементе везе-

ния, мне кажется, в целом мне везло всегда. ■ У нас есть рубрика «Саундтрек жизни», в которой мы вспоминаем любимые песни, которые на нас повлияли...

■ Помню, в детстве у меня были две любимые грустные песни. Первая — «Миллион алых роз». Вторую Боярский пел. «Всё пройдет, и печаль, и радость, но любовь не проходит, нет». Я в первом классе, у меня случилась первая любовь, и я так глубоко понимал эту песню вообще! Рыдал, слушал и рыдал. Как в анекдоте: мыши плакали, но продолжали жрать кактус.

■ Как вы себе представляли будущее 25 лет назад, когда всё закручивалось?

■ Я тогда вообще не думал, что у меня по-

лучится. Я думал, что каждый мой концерт. скорее всего, последний. Вот-вот люди начнут сдавать билеты, потому что наконец просекут: я самозванец. Получив фундаментальную профессию врача, я понимал, как делаются дела. И думал, что в музыке, за исключением редких случаев везения, таких как у «Битлз» и у некоторых рок-звезд, все-таки нужно иметь фундамент, чтобы уверенно развиваться в профессии. Поэтому, когда я попробовал стать музыкантом или даже, вернее, перформером, то есть выступающим человеком, я очень волновался и ожидал того, что рано или поздно это закончится. «Пока я играю по подвалам, по клубам, по барам, все прокатывает», — думал я. Но когда будут концертные залы, где люди будут сидеть в креслах и им будет больше нечего делать, как только смотреть на меня и слушать, то они, наверное, поймут, что я на самом деле немножко не отсюда. Но выяснилось, что есть такая удивительная штука — любовь. В данном случае это любовь к тому, что ты делаешь. Любовь к музыке, любовь к слову, любовь к песне. И она дает иногда гораздо больший потенциал для развития, нежели фундаментальное образование.

■ Сейчас мало у кого фундаментальное образование в поп-музыке.

 Сейчас очень интересный момент, когда для успеха, как мне кажется, образование не то что не нужно — оно прямо мешает. Но это я не о классической музыке и не о джазе. Я говорю о музыке широкого потребления. С одной стороны, это печально, но с другой — дает возможности тем, кто не мог в детстве, точно так же как и я. заниматься музыкой.

■ Мы с вами встречались в 2010 году, вам как раз было 35, и это был вообще только самый-самый разгон Billy's Band. Причем все было по-другому тогда, вы воспринимались абсолютно рокерским персонажем. Да, нас крутили по рок-радио, у нас был гитарист, внешний вид которого являлся чуть ли не визуальным воплощением того, как должен выглядеть рок-музыкант. Из-за отсутствия у меня академического образования к рок-

музыке я был склонен в большей степени. ■ Тогда у нас не было такой доступной джаз-культуры. Была культура рок-клубов, а джаз воспринимался более академическим жанром. Сейчас все-таки рок и джаз встретились в неформальной обстановке, и появились простые джаз-клубы, где звучит кабацкий джаз, с которого в Америке все и начиналось..

■ В 2010 году мне уже нравился джаз, но я не знал, как он делается. И легкого доступа, как вы сказали, не было к джазу. Были весьма элитные джаз-клубы с пиджаками, со знакомствами. Мне даже не представлялось, что можно просто так. идя по улице, случайно оказаться в джаз-клубе и быть с музыкантами на расстоянии вытянутой руки. Я не был в джазовой тусовке. Сам я родом из Купчино, и у нас там ни о каком джазе и речи не шло. Поэтому я о джазе только мечтал. Слушал, но сымитировать его практически не мог в те времена. Оставался вариант реализации с помощью рок-музыки или романтического алкоджаза, как мы тогда назвали то, что играли. Мол, не смотрите, что мы плохо играем, просто мы немножко «того», но зато не напрягаемся. Такой профанационный подход. Но тем не менее людям, причем нормальным, более-менее интеллигентным, средним нашим петербурж-

цам, это заходило и нравилось. ■ Но довольно быстро все изменилось, и теперь публика, особенно молодая, считает вас больше джазменом, чем рокером...

■ Кто-то стал для вас авторитетом или у вас не бывает таких в жизни? ■ Есть и авторитеты, и учителя. Я считаю судьбоносной встречу с Петром Востоко-

цать лет.

Лидер Billy's Band

фатализме, джазе

и Оззи Осборне

■ Постепенно я пыта∧ся

расширить свои знаком-

ства в джазовой среде, но

прорыв произошел только в 2012 году, когда мы

открыли свой джаз-бар «В

шляпе». Тогда я практиче-

ски сразу познакомился и

со всеми лучшими предста-

вителями джазовой сцены

Петербурга и с московскими

джазменами. Получил воз-

можность слушать джаз в тех

количествах, в которых мне

хотелось, присутствовать на

расстоянии вытянутой руки

смотреть, как это делает-

ся, участвовать в беседах,

обсуждениях, узнавать,

что рекомендуется послушать. Открылся такой

огромный, богатый и чудесный пласт ми-

ровой культуры

из которого уже

не хочется вы-

бираться даже

сейчас, спустя тринад-

о везении,

вым, это руководитель Большого джазового оркестра в Москве, который теперь является практически постоянным участником моего петербургского джазового актива московской сборки. Благодаря джазу я познакомился с Игорем Бутманом, это человек, которому благодарны, наверное, все джазмены России, настолько он много сделал для российского ДЖАЗА И ДЛЯ ТЕХ, КТО ХОТЕЛ ДЖАЗА, НО НЕ ЗНАЛ, ГДЕ его взять. Когда у меня плохое настроение, я вспоминаю о том, что у меня есть такой замечательный товарищ, Игорь Бутман, я им горжусь, восхищаюсь, бесконечно ценю. Много было разных встреч, в том числе с американскими маститыми джазменами...

■ Вы видели или замечали какие-то проявления зависти коллег, которым меньше

повезло: Конечно, эта зависть выражалась в основном в пренебрежительно критическом отношении к тому, чем я занимаюсь. Что, мол, типа играет две ноты, а возомнил себя невесть кем. И. мол. сейчас клоуны нужны, а не настоящие музыканты, которые положили жизни на это. Кто такой Билли Новик, какой-то хриплоголосый клоун из Купчино? Я считаю, что в большинстве случаев такая критика это

■ Как творческому человеку справляться с такой критикой?

вариант зависти.

Я понимаю, что не являюсь виртуозным мастером. Другая задача, видимо, выпала мне сочинять песни. Я сочинил несколько хороших песен, не буду говорить, что это очень много. Несколько хороших песен — достаточно для того, чтобы оправдать какие-то другие недостатки. Многие виртуозы не сочинили ни одной мелодии почему-то. Может быть, мешают эру-

диция, образование и багаж.. ■ Может быть, творческим людям и нужно войти в состояние новичка, чтобы этот багаж не мешал. Недавно почил Оззи Осборн, он вообще ни на одном инструменте не играл, но стал одним их самых популярных

в мире. ■ Рок-музыка в меньшей степени музыка, а в большей — перформерство. Вариант сценического искусства, в котором музыка выполняет вспомогательную роль. Это не как классическая академическая музыка, где оркестрантов не видно, они одинаково одеты и сидят в темноте. Они обслуживают музыку, они работают на композиторскую мысль, идею. В роке сама музыка является вспомогательной второстепенной, а на первом месте личность лидера, который показывает себя. Я не говорю, что это плохо. В нашем прекрасном мире всем места хватит. Но называть Оззи Осборна музыкантом не совсем корректно. Он прекрасный человек, действительно заслужил то, что заслужил. Но он не музыкант,

а перформер, шоумен. Насколько вы структурированный че-

ловек? Или хаос ваш друг? ■ У меня внутри хаос, конечно. Но уже с годами я начал получать удовольствие от того, чтобы его разгребать. Вот книга, которую я написал, «Сон на краю крыши». Изначально это были компактные дневники, в которых я разгребал свой собственный завал, восстанавливал память. Потом они оказались рассказами, которые многим понравились, никакой воды. Я понял, что само наведение порядка у себя в мыслях — очень приятное и продуктивное занятие, которое помогает закрыть многие недодуманные и даже где-то недоделанные дела. Это мне стало напоминать тетрис. Когда с помощью выписывания своих хронологий, ОШУШЕНИЙ ИЛИ ЧУВСТВ УДАЕТСЯ ВЫЧИСЛИТЬ КВАдратик, которого не хватает в моей личной линии тетриса, и в итоге скинуть еще один слой. Так становится больше воздуха в жизни. У тебя появляется пространство, куда можно расти,

где можно развиваться и делать дела. Алла ЖИДКОВА, Москва—Санкт-Петербург—Москва.

> ПОЛНЫЙ ТЕКСТ на сайте

«Высоцкий. Высота» заявлялось как микс музыки и высоких технологий. Песни знаменитого советского барда и поэта в исполнении аватаров звезд эстрады и непосредственно цифрового Высоцкого попытались превратить в концертную программу весьма смелого, хотя и уже

музыкальной основе шоу, показанного на Live Arena, были песни из семидесятых годов, записанные Владимиром Высоцким вместе с оркестром Георгия Гараняна. «Охота На Волков», «Песня О Друге», «Я **Не Люблю**» и другие сочинения барда сейчас проходят по разряду классики, но в свое время эти записи вышли в виде диска-гиганта лишь после смерти Высоцкого. Спустя десятилетия звук тщательно отреставрировали и добавили к обычному цифровому релизу концертное шоу, где песни Владимира Семеновича под оркестр исполняют аватары. Цифровую модель Высоцкого делали по его посмертной маске и сохранившимся концертным и телевизионным записям. Звездные гости исполняли свои номера в студии с датчиками на лице и теле, чтобы потом могли создать их аватары для концерта. Все шло к тому, что получится дивный новый музыкальный мир.

Как это выглядело

Довольно ярко. На огромном экране герои действа были изображены в человеческий рост, чтобы создать иллюзию обычного концерта. На том же экране предшоу, а на боковых видеопанелях показывали крупные планы артистических аватаров. За живых людей отдувались оркестр Гараняна и оркестр «Глобалис»,

Сам Высоцкий, точнее его аватар, выступал и как исполнитель, и как конферансье, выводя на сцену виртуальных двойников Полины Гагариной, Леонида Агутина, Григория Лепса, Сергея Безрукова. Агутин спел «На Большом Каретном», Лепс вместе с Вы**Души»,** Шнуров — **«Балладу О Любви»**, Безруков - «Вершину».

В оригинальном исполнении прозвучали «Песня О Земле», «Дом Хрустальный», «Мне Каждый Вечер Зажигают Свечи», «Человек За Бортом», «Корабли Постоят» и другие знакомые миллионам хиты. Для эффекта усиления реакции публики аплодисменты после каждой песни были заранее записаны. Все уложилось в полтора часа, оставив весьма противоречивые впечатления.

Звучание большого оркестра Плюсы в зале с отличной акустикой всегда впечатляет. Как и песни из золотого фонда советской эстрады в респектабельных аранжировках. Хиты Высоцкого, возможно, более привычны в гитарном исполнении. Нелепые цензурные ограничения не позволили провести при жизни барда ни одного концерта, на котором бы его песни прозвучали в мультиинструментальном формате, хотя мелодии явно заслуживали оркестра. Спустя десятилетия после смерти Высоцкого это наконец стало возможным благодаря чудо-технологиям. Но безупречность звука, как выяснилось, только часть

Неминуемые сравнения этого Минусы шоу с АВВА Voyage, где аватары легендарного квартета исполняют мировые хиты под сводами специально построенного в Лондоне зала, со специальным экраном, гарантирующим эффект присутствия, мягко говоря, преждевременные. Аватары участников АВВА получились

до изумления достоверными, и публика, хорошо понимая, что все происходящее цифровая мистификация, все же получила весьма естественно вы-

глядящий концерт омоложенных поп-звезд. В местных реалиях была отличная картинка на общем плане, но крупные планы навевали мысли о не самой виртуозной мультипликации. И если воссозданный образ Высоцкого оправдан невозможностью увидеть барда живьем, то слегка карикатурные двойники современных знаменитостей вызывали вопрос «зачем». Ради добавления звездного лоска? Если логика была такая, то она явно подвела авторов представления. Все-таки Высоцкий в оригинальном исполнении и пусть даже самое богатое кавер-шоу немного разные жанры. Особенно если каверы выдают мультипликационные Шнур с Лепсом.

Наверное, концертов, на которых ушедшие музыкальные кумиры будут возвращаться при помощи технологий, будет все больше. И проблема здесь не в цинизме (для шоу-бизнеса это надуманный упрек), а в убедительности, с которой будет воссоздан мир музыкальных героев из прошлого. К шоу группы «Кино» в этом отношении вопросов нет. Цифровое пришествие Высоцкого пока скорее смущает, чем впечатляет.

Фраза вечеринки

«Кому они аплодируют?» — поинтересовался у соседа один из зрителей. «Оркестру, больше Некому». — Съязвил сосед.

Ρεπομή u

είπρουπελες που

π

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ

ПО ТЕЛЕФОНУ

Оплата в любом отделении Сбербанка.

Наши реквизиты:

получатель ООО Рекламно-

информационное агентство "О`Кей"

Московский банк Сбербанка России

ПАО, г. Москва

ИНН 7719464149, КПП 771901001

ПАО Сбербанк России г. Москва

БИК 044525225

Музыкальный отдел.



Classifieds

Москва, ул. 1905 года, д.7, ст. м. «ул. 1905 года», с 10:00 до 19:00. т.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

предлагаю

□ домашний мастер.

T. 8-985-723-87-03



□ б\у радиоприемник, магнитофон, проигрыватель, грампластинки, аудиокассеты, Дмитрий. 8(916)774-00-05

🛘 календарики, разное об автоэкспорте и внешторге, открытки, значки, фотографии б/у куплю. T. 8-905-517-59-27

солдатики, игрушки СССР, модели авто, железную дорогу, значки, генеральские вещи, радиоаппаратуру б/у 8(495)508-53-59



предлагаю

замена замков. Ремонт дверей

8-925-737-01-33

P/c 407 028 104 381 701 011 10 K/c 301 018 104 000 000 002 25 OKATO 45263558000 Дополнительная информация

по телефону: (495) 781-47-32 дьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разреі



Остановленная инспектором ДПС под запрещающим знаком машина перемещена на спецстоянку: кто будет платить за ее хранение? Водителя признали виновным в совершении бесконтактного ДТП: чем должно быть обосновано обвинение? Инспектор ДПС требует предъявить приложение каршеринга в смартфоне: законно ли такое требование? Машина продана: в какой срок страховая компания обязана вернуть часть денег за неиспользованный по ОСАГО период?

На вопросы читателей отвечает основатель Коллегии правовой защиты автовладельцев Виктор ТРАВИН.

Инспектор ДПС решил, что я нетрезвый, и собрался везти в наркологию. Поскольку он остановил меня под запрещающим знаком, я предложил переставить свою машину. Но он отказал. В итоге я оказался трезвым. А пока был у врача, машину увезли на штрафстоянку. Кто должен за эвакуацию платить?

Никита. г. Вязьма.

Это верно — водители должны выполнять распоряжения регулировщика, даже если они противоречат, например, требованиям дорожных знаков. Однако, хотя формально вы и совершили нарушение, от-

ветственность за него нести не можете. Правы ли должностные лица ГАИ, которые в ваше отсутствие обнаружили ваш автомобиль на месте, где стоянка запрещена, и отправили его на стоянку? Возможно, да, ибо вряд ли им были известны причины

остановки под знаком. Прав ли инспектор ДПС, допустивший оставление машины на трассе? Конечно, нет. Если он остановил вас под запрещающим знаком, то не имел права оставлять вашу машину там, где она могла представлять

угрозу дорожному движению. Подайте жалобу на постановление о привлечении вас к ответственности и просите производство по делу прекратить. И в случае удовлетворения жалобы за хранение машины на стоянке вам платить не

придется. А заодно подайте жалобу в прокуратуру на действия инспектора, который не предотвратил совершение вами нарушения, стоянки под знаком, а способствовал ему.

Ехал спокойно, никого не трогал включил поворотник и собрался перестраиваться в правый ряд. А справа барышня за рулем как-то странно отреагировала: вывернула баранку и ударила соседнюю машину. Виноватым делают меня: мол, я спровоцировал ДТП. Как с этим бороться?

Вениамин. г. Ржев.

Как правило, жертва провокации утверждает, что над ней нависла реальная угроза: еще бы чуть-чуть, и кто-нибудь точно в нее въехал, а потому ей не оставалось ничего другого, кроме как совершить маневр для предотвращения ДТП.

Но это только слова. В подобных случаях целесообразно при рассмотрении дела в ГАИ о вашем участии в бесконтактном ДТП требовать назначения автотехнической экспертизы. Именно профессиональный эксперт, а не жертва провокации об руку с инспектором ДПС, должен решить: деистви тельно ли маневр, совершенный барышней, состоит в прямой причинно-следственной связи с вашим маневром. И была ли у барышни возможность предотвратить наезд на машину?

Иными словами, эксперт должен установить: причина случившегося кроется исключительно в ваших действиях или в расшатанной нервной системе барышни?

Остановил меня инспектор ДПС увидел в документах, что машина каршеринговая, и потребовал показать в смартфоне приложение от сервиса: мол, бывают случаи, когда машину резервирует один клиент, а за руль садится другой. Я действительно должен что-то показывать и доказывать?

Игорь, г. Москва.

Нет, не должны. Правила дорожного движения прямо говорят, какие документы водитель обязан иметь при себе и передавать сотруднику ГАИ для проверки. Среди них нет документа, подтверждающего право владения транспортным средством. Стало быть, вы не должны доказывать, что сидите за рулем на законном основании.

Однако это не значит, что у сотрудника ГАИ вовсе нет права проверять законность пользования арендованным транспортным средством. Такое право возникает у него в случае, если имеются достаточные основания полагать, что транспортным средством какое-либо лицо владеет незаконно. Например, в случае угона или хищения. При отсутствии таких оснований проверка по принципу «а вдруг» законом не предусмотрена.

В связи с продажей машины я потребовал у страховой компании вернуть мне деньги за неиспользованный по ОСАГО период. Сумма там приличная. Но уже 8 месяцев страховщик молчит и деньги не возвращает. А как долго он вправе тянуть? И как мне добиться выплат?

Кирилл, г. Солнечногорск. Если вы подаете в страховую компанию заявление о досрочном прекращении договора ОСАГО в связи с продажей машины, прилагаете к заявлению документы об отчуждении машины, вам обязаны вернуть часть страховой премии за неиспользованный период в течение 14 календарных

При этом, правда, компания вправе удержать 23 процента — якобы на ведение

А несоблюдение этих сроков дает вам право обратиться с жалобой в территориальное отделение Центробанка, в РСА или к финансовому уполномоченному.

— ГЕРОЙ ДНЯ —

Продолжает восхищать своей игрой и крушить очередные ветеранские достижения Национальной хоккейной лиги российский нападающий клуба «Питтсбург Пингвинз» Евгений Малкин. В победном матче своей команды против «Сент-Луиса» (6:3) наш 39-летний хоккеист набрал 2 (1+1) очка и установил рекорд НХЛ в XXI веке по количеству результативных действий в первых десяти играх сезона для игроков этого возраста. Уроженец Магнитогорска превзошел результат своего соотечественника и друга Александра Овечкина, который тот установил в

PYCCKHE PEKOPAL KAHAACKOFO XOKKER

Один из самых опытных и титулованных российских игроков Национальной хоккейной лиги, трехкратный обладатель Кубка Стэнли и двукратный чемпион мира в составе нашей ледовой дружины, форвард «Питтсбурга» Евгений

Малкин в начале этого регулярного чемпионата переживает не вторую, а скорее уже третью или даже четвертую молодость. Игра нашего 39-летнего ветерана, когда большинство его сверстников уже повесили коньки на гвоздь и смотрят хоккей по телевизору, в начале нового сезона вызывает восхищение у специалистов, партнеров и болельщиков.

«Посмотрите на Малкина — он выглядит помолодевшим. Не знаю, останется ли этот игрок в «Пингвинз» до конца сезона, но в его начале он очень хорош. Взгляните также на такого форварда, как Джастин Брэзо, который играет в его звене. Он — продукт отличной игры Евгения, который великолепно использует эти его плюсы. Ну и, конечно, отдельная тема — это многолетнее сотрудничество на льду Джино и Кросби, которые, похоже, пытаются повернуть время вспять. В общей сложности они набрали уже 30 очков за сезон», — сказал об игре россиянина экс-голкипер НХЛ, а сейчас аналитик авторитетного хоккейного издания Daily Faceoff Картер Хаттон.

«Женя — один <u>бомбардиров лиги двух</u> из самых универсальных игроков в <u>американцев, которыє</u> мировой истории хоккея. Он — огромный талант. Будет играть в НХЛ, сколько он захочет. Здесь, наверное, он сам должен определять. Я видел его летом,

вместе играли в гала-матче звезд российского спорта, который организовал его друг Овечкин. Он был в Москве с семьей, находился в отличном настроении, в хорошей физической форме и серьезно готовился к новому сезону за океаном. Можно только порадоваться за него», — приводит слова нашего легендарного хоккеиста, двукратного олимпийского чемпиона Вячеслава Фетисова

<u> 39-летний</u>

россиянин догнал

в списке лучших

<u>на десять лет его</u>

<u>младше</u>

В свою очередь не перестает поражаться игре своего друга и партнера капитан «Питтсбурга»: «Это потрясающе. Евгений каждый раз находит новые способы, как забросить шайбу или сделать точную передачу. Всегда

интересно наблюдать за тем, как он действует на льду. Евгений сыграл большую роль в нашем успехе в начале матча», — сказал Кросби, которому в поединке с «Сент-Луисом» покорилась знаковая отметка в 1700 набранных очков в НХЛ. 37-летний канадец стал всего 9-м игроком, кому покорился подобный рубеж и которому, естественно, отдано основное внимание в заокеанских СМИ.

СПОРТ

UER

Нас же, конечно, больше интересуют достижения, которые установил российский хоккеист по итогам встречи с «Сент-Луисом». Уроженец Магнитогорска подходил к ней в отличной форме и с результативной серией

кавицына. Ее программа

отличалась эмоциональ-

ной выразительностью и

четким исполнением эле-

ментов, хотя, по словам

спортсменки, не обошлось

Замыкала тройку лидеров

без мелких погрешностей.

после первого дня Ксения Гущина.

набравшая 70,60 балла. А вот на

четвертое место (68,76) вышла

деоютантка взрослого турнира,

еще одна представительница

тренерской школы Тутберидзе

Дина Хуснутдинова. Летом спор-

тсменка из Татарстана перешла в

школу Этери Тутберидзе и начала

из шести встреч, в которых он набрал 9 (2+7) очков. Наш ветеран продолжил ее уже на первой минуте, когда сумел сотворить настоящий хоккейный шедевр. Евгений подхватил шайбу в средней зоне и, стремительно пролетев мимо всех защитников и стянув на себя внимание вратаря «блюзменов», выдал изумительную передачу на забытого всеми на пятачке своего партнера Манте, которому оставалось только не промахнуться по пустым воротам.

39-летний российский форвард по ходу матча оставался одним из самых заметных и активных участников этого ледового поединка, и не случайно именно он установил в нем здорово отработал в защите и, отобрав шайбу у соперника, поразил уже пустые ворота «Сент-Луиса». Малкин набрал два очка и не только с 16 баллами (3+13) возглавил бомбардирскую гонку регулярки вместе с Айкелом из «Вегаса» и Шмалцем из «Юты», которые на 10 лет его младше, но и установил сразу несколько ветеранских рекордов НХЛ.

Райан Ши и Джастин Брезо.

Во-первых, он обновил командный рекорд «Питтсбурга» для игроков в возрасте 39 лет и старше по продолжительности результативной серии в регулярном чемпионате. Теперь Кросби и другим ветеранам «Пингвинз» надо будет равняться на семь матчей Малкина, в которых он записал на свой счет 11 (3+8) баллов. И, во-вторых, он установил рекорд XXI века по количеству активных действий в первых десяти играх сезона в той же возрастной категории. Евгений превзошел прошлогодний результат своего друга и соотечественника Александра Овечкина. Капитан «Вашингтона» и рекордсмен НХЛ по голам год назад на этом отрезке на-

Только легендарному канадскому хоккеисту Горди Хоу удавалось в таком возрасте набирать очков больше, чем россиянам. В сезоне-1968/69 гг. в составе «Детройта» тот набрал 17 баллов (6 шайб + 11 передач). Немного обидно, что этим достижениям нашего игрока ни НХЛ, ни клуб Малкина «Питтсбург» не уделили должного внимания. Впрочем, уверен, что Евгений продолжит и дальше в этом регулярном чемпионате действовать в таком результативном ключе и своей вдохновенной игрой и новыми покоренными вершинами еще заставит обратить на себя всеобщие взоры в

Павел САВЧИК.

В Магнитогорске завершился первый этап российской серии Гран-при по фигурному катанию. У женщин уверенную победу одержала трехкратная обладательница Кубка Аделия Петросян, представляющая тренерскую школу Этери Тутберидзе. У мужчин лучшим был Марк Кондратюк, который ранее дважды становился серебряным призером национального

Кубка. В Магнитогорске завершился первый этап российской серии Гран-при по фигурному катанию. Победу в женском одиночном катании одержала Аделия Петросян набравшая 223,00 балла. Серебряную медаль завоевала Анна Фролова (206,58), бронзовую — Дина Хуснутдинова (204,76).

До зимних Олимпийских игр в Италии остается всего ничего по спортивным меркам — три с половиной месяца. В фигурном катании, которое всегда было одним из самых важных для нас видов спорта на Играх, в этот раз, с учетом международных санкций, от России (в нейтральном статусе) будут участвовать только два спортсмена, завоевавшие именные олимпийские лицензии на отборочном турнире в Китае: Аделия Петросян и Петр Гуменник. Фигуристы должны еще получить окончательный допуск от специальной проверочной комиссии Международного олимпийского комитета. А каждый российский турнир, в котором они будут принимать участие перед отъездом в Италию, приобретает теперь особое значение: в каком состоянии наши «возможные» олимпийцы, как катаются, как прыгают, что говорят после своих выступлений, и вообще

<u>Петросян</u> начала защиту титула <u>обладательницы</u> Кубка России

этапа фигуристкой, заявившей в короткой программе ультра-си — тройной аксель. Она легко и технично исполнила этот элемент несколько раз на разминке, но в прокате недокрутила, коснулась на выезде рукой льда. Все остальное сделала чисто. И перед решающим прокатом произвольной программы обозначилась интрига. Петр Гуменник первый этап пропускал. А Аделия решила не откладывать дело в долгий Лукавить не будем. Интрига была не в том, кто станет победителем. Потому что ящик и в Магнитогорск приехала. И, выиграв разве только какой-то несчастный случай не короткую программу, за свое выступление получила 75,89 балла. Фигуристка «Хрустальнопозволил бы Аделии выиграть первый этап го» выдала эмоциональный прокат — зрители Гран-при. Слава богу, его и не случилось. И все

лишь дорожка шагов была не настолько уверенной, как обычно. Второй результат, набрав за короткую 72,74 балла, показала 20-летняя Анна

начали аплодировать практически с первого

аккорда. Аделия исполнила все элементы,

ОЛИМПИЙСКИЕ ТАРАКАНЫ И ОБЕЗЬЯНКИ каждый прыжок был в борьбе. Рада, что на ногу. На мой взгляд, прокат очень слабый, я Фролова, тренирующаяся в Санкт-Петербурге под тройных не упала. Но ехалось прямо тяжело руководством Евгения Ру-

с этим справляться». — процитировал комсайт ФФККР.

отметила, что ее произвольная программа прошла не так, как хотелось бы. Тем не ме- в тройку призеров. Испытала стресс в коротнее ее выступление вызвало эмоциональную реакцию у комментаторов Алексея Ягудина и Михаила Коляды, которые аплодировали стоя. Позже Анна

тренироваться в Москве. Дина стала единственной из участниц первого нировка, на которой удалось выполнить мало элементов. но настрой помог ей собраться перед прокатом. Для меня радость,

что я в целом катаюсь и не выбиваюсь из своей формы. Всегда есть же после проката фигуристка призналась, что ошибки и повыступление далось нелегко. Петросян в промарки, катание не извольной попыталась исполнить четверной такое сильное, как хотелось бы, но прак-«Всегда люблю поговорить о том, что не тически незаметно, что

два месяца не наступала на

сегодня. Странно. Не как обычно. Шаталась, спотыкалась... Первый (четверной) тулуп был достаточно стабильным, были вопросы по второму... Но уверенности было сегодня точно меньше, чем вчера. И программа подлиннее, и прыжок сложнее. Этери Георгиевна сделала все что могла; дело во мне — тараканы бегали, обезьянки в барабаны стучали; надо ментарий Аделии о своем победном прокате

пояснила, что накануне у нее была нервная тре-

недовольна сегодняшним представлением программы, хочу, чтобы она раз в пять лучше была, — поделилась Анна Фролова своими

Разрешилась и обещанная интрига третье место заняла Дина Хуснутдинова, для которой эта медаль стала первой на этапах «взрослой» серии. В произвольной программе Дина исполнила два тройных акселя, один из которых в каскаде с двойным тулупом.

— Ощущения после проката только поло-Второй стала Анна Фролова. И она также жительные. Очень рада, что с первого раза (на «взрослых» этапах і ран-при) смогла попасть кой программе из-за того, что завалилась на бок и не смогла сделать хороший тройной

аксель. Проанализировала ошибки после короткой программы, сделала выводы и вышла на произвольную с чистого листа,

- рассказала Дина. Четвертое место заняла Мария Захарова (203,01). В произвольной программе она чисто исполнила четверной тулуп. Пятое — у Елизаветы Куликовой (202,33), шестое — у Ксении Гущи-

ной (200,24). Следующий этап российской серии Гран-при пройдет в Красноярске и стартует 2 ноября

2025 года. Сергей АЛЕКСЕЕВ.

СОБЫТИЕ

Аделия

ПРЕДНОВОГОДНЯЯ ВСТРЕЧА С ПОДПИСЧИКАМИ

«Хорошее настроение» возвращается

Подготовка к традиционной предновогодней встрече «Хорошее настроение»

уже началась. В редакцию приглашаются все те, для кого страницы издания «МК» связаны с яркими впечатлениями и историями. Ждем ваших писем с ответами на один или не-

сколько наших вопросов: Расскажите, как и почему вы стали подписчиком «МК».

— Как ваша судьба изменилась благодаря «МК»?

— Напишите, если вы или кто-то из близких стали героями публикаций. Как это повлияло на вашу жизнь? — Какое из мероприятий «МК» вам за-

помнилось больше всего и почему?

 Какую рубрику вы хотели бы чаще читать в газете и почему? Также напоминаем, что нужно офор-

мить подписку на газету «Московский

комсомолец» на первое полугодие или на

улица 1905 года, 7, стр. 1

ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ

8 (495) 665-40-80.

(495) 609-4444, (495) 609-4433, (495) 781-4737

весь 2026 год. Самые активные подписчики будут приглашены в редакцию для встречи с ведущими журналистами газеты.

Отправить ваше письмо или копии архивных материалов можно на e-mail podpiska@mk.ru, а также по почте на адрес редакции (123022 Москва, улица 1905 года, д. 7, стр. 1) с пометкой на конверте «Хорошее настроение от «МК» или передать через редакционные подписные пункты (их адреса ежедневно публикуются в газете). Обязательно укажите ваши данные для связи и вложите ксерокопию подписки.

Письма будут приниматься по 5 декабря 2025 г.

Общий срок проведения мероприятия с 20 октября по 21 декабря 2025 г. Подробную информацию о мероприятии, о правилах его проведения, сроках, месте и порядке получения приглашения на встречу вы можете получить по телефону

под градусом

получилось. Рада, что боролась до конца,

тулуп, этот элемент ей пока не удался.

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве 3...5°, днем 6...8°. Облачно, местами кратковременный дождь. Ветер юго-западный, 4-9 м/с. Восход Солнца — **7.29**, заход Солнца — **16.56**, долгота дня — 9.27. По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие

возмущения геомагнитного поля. КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 29.10.2025. 1 USD - 79,8174; 1 EURO - 92,9395. датский уголок

День рождения комсомола Всемирный день борьбы с инсультом

День работников вневедомственной охраны Росгвардии **1905 г.** — принята в постоянную эксплуатацию

Кругобайкальская железная дорога **1945 г.** — в Нью-Йорке впервые поступили в продажу шариковые ручки (через 57 лет после получения патента)

1955 г. — в Севастополе в результате взрыва затонул линкор «Новороссийск». 614 членов команды корабля погибли **2015 г.** — власти Китая объявили о заверше-

нии политики «Одна семья — один ребенок», которая была введена в 1979 году

агентство

принимает объявления от час

781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40

Елена Драпеко (1948) — киноактриса, заслуженная артистка РСФСР, политик, депутат Госдумы РФ Дмитрий Куликов (1990) — российский хок-

дни рождения

кеист, игрок НХЛ, дважды серебряный призер чемпионатов мира Ренат Лайшев (1960) — заслуженный тренер

России, руководитель Центра спорта и образования «Самбо-70»

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

Турист в африканских джунглях видит на поляне местного жителя, который без устали бьет в тамтам. Что вы делаете? — спрашивает

турист. – У нас уже несколько дней нет воды. Ага, понимаю, — со снисходительной улыбкой говорит турист. — Вы молите

небо о дожде? — Чушь! Просто я зову слесаря.

🛂 В школе меня часто били, поэтому я перестал встречать ребенка после уроков.

- Я читала, что страус плохо видит, а его желудок переваривает даже камни.

телеведущая и певица Ах, какой бы это был замечательный

Эльвира Набиуллина (1963) — председа-

Евгений Примаков (1929–2015) — советский

и российский политический и государственный

деятель, экономист и востоковед-арабист,

Председатель правительства Российской Фе-

Екатерина Шпица (1985) — актриса театра,

кино, телевидения, озвучивания и дубляжа,

тель ЦБ РФ

дерации (1998-1999)

— Пап, па-па! — вопит малыш, подбегая к – Ты всегда пристаешь ко мне с безделуш·

ками и мешаешь моим занятиям, теперь ты будешь говорить только тогда, когда я спрошу тебя! — говорит отец. — Пап, быстрей спроси меня, не забыл ли ты

поставить машину на ручник и не катится ли она сейчас вниз по улице.

Вовочке на день рождения тетя подарила игрушечный пистолет, стреляющий пластмассовыми патронами. Мама говорит Вовочке: - Сынок, что нужно сказать тете Клаве? - Волына чистая? По мокрухе не

Общий тираж: 1.869.275 Еженедельные выпуски «МК» выходят и распространяются в 44 регионах России: Астрахани, Барнауле, Вологде, Волог

Нальчике, Новосибирске, Орле, Пскове, Ростове-на-Дону, Рязани, Санкт-Петербурге, Саратове, Севастополе, Сургуте, Тамбове, Твери, Томске, Теомени, Улан-Удэ, Уфе, Хабаровске, Челябинске, Черкесске, а также в Канаде, Германии, в Латвии, Израиле, Эстонии, Казахстане, Киргизии, Австралии

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

, ПН278, ПМ30