



Ключики на лед!

«Адмирал» открыл победой новый хоккейный сезон в Приморье.

Продолжение на стр. 2 ▶

**РАДИО
КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА**

radiokp.ru

Владивосток **90,4 FM**
Находка **107,2 FM**
Уссурийск **99,4 FM**



КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА



Основана в мае 1925 года

Среда, 17 сентября
№ 69-с (27717-с)/2025 год

Газета нашего города ★ Владивосток

КР **3 634 000**
УНИКАЛЬНЫХ ПОСЕТИТЕЛЕЙ
ЗА МИНУВШИЕ СУТКИ

Российские ученые испытают четыре вакцины против разных видов рака



Об этом
заявила глава
Федерального
медико-
биологического
агентства
Вероника
Скворцова.

Читайте на стр. 8 ▶



На концерте в Северной Корее SHAMAN похулиганил

Егор АРЕФЬЕВ

Ярослав Дронов зажег
публику на все сто.

В 2014 году «КП» писала об участнике шоу «Голос», о котором не знал никто, кроме фанатов кавер-группы «Час пик». В 2022 году уже как SHAMAN он приходил в эфир Радио «КП» после успеха хитов «Встанем» и «Я - русский!».

Продолжение на стр. 12 ▶



«МАЛЕНЬКИЙ ЧЕМПИОН» ИЛИ БЕГ В ПОЛЗУНКАХ

СОРЕВНОВАНИЯ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ ОТ 6 МЕСЯЦЕВ ДО 3 ЛЕТ

г. Владивосток
21 сентября 10:00
СК АРЕНА СПОРТА



БЕСПЛАТНОЕ
УЧАСТИЕ

НЕОБХОДИМА
РЕГИСТРАЦИЯ
(сканируй QR-код)



ПОДАРКИ
КАЖДОМУ
УЧАСТНИКУ

Joones

ДНЕПРОВСКИЙ
ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС

АЗБУКА
МЕБЕЛИ

Алёнка
МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР

Монастырская
детская

Реклама 0+

Главней всего защита дома

«Адмирал» одержал первую победу на своей арене в стартовавшем чемпионате КХЛ.

Иван НИКОЛАЕВ,
фото: Дмитрий СОРОКА,
ХК «Адмирал»

Большой хоккей вернулся в Приморье. Пять с лишним месяцев - с момента окончания выступления «Адмирала» в плей-офф - приморские хоккейные фанаты жили в ожидании новых ледовых баталий. И после долгих недель межсезонья и старта на выезде «моряки» наконец-то пришвартовались у родного причала.

Специально для болельщиков устроили фестиваль - с представлением команды, с шоу, концертом и фейерверком - как раз на берегу Амурского залива. Праздник праздником, но увидеть обновленную команду в деле, на домашнем льду - для болельщика, особенно приморского, и есть настоящее открытие сезона.

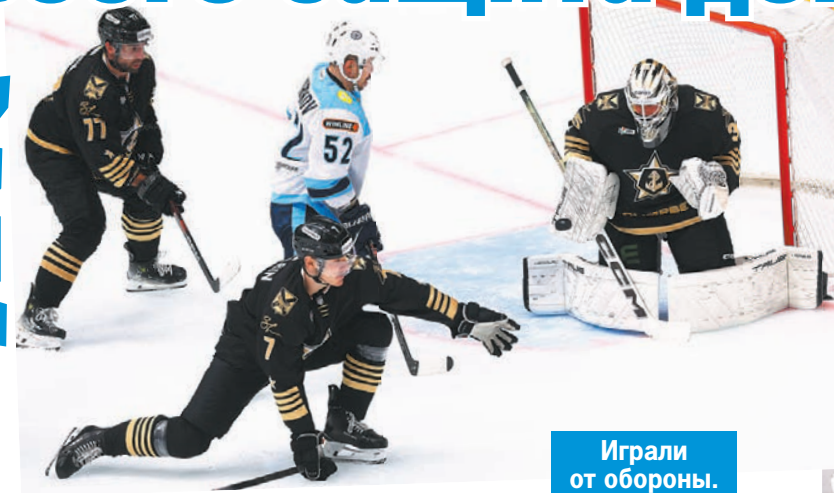
«СНЕГОВИКОВ» ВЫЗЫВАЛИ?

Первой в гости во Владивосток пожаловала «Сибирь», талисман у которой, к слову, снеговик. Тремя днями ранее «Адмирал» уже сыграл с ней в Новосибирске и заработал балл - как говорят, за неуступчивость. Тогда форвард «моряков» Павел Шэн открыл счет на 35-й минуте, но в третьем периоде сибиряки отыгрались - 1:1, а в серии буллитов взяли верх над приморской командой - победный бросок на счету Владимира Ткачева.

Нужен реванш - твердили болельщики, да и сами «моряки», не афишируя того, хотели поквитаться за упущенный в Новосибирске матч. Гости же попытались с наскока завладеть преимуществом на «Фетисов Арене». Но хозяева площадки, сжав зубы, с первых минут встречи строго действовали в обороне, нейтрализуя многие попытки сибирского клуба открыть счет. В первом и третьем периодах гости нанесли только по 9 бросков по адмиральским воротам, во втором - всего 4.

СЧЕТ ГОЛАМ НА РОДНОМ ЛЬДУ ОТКРЫТ

«Адмирал» воспользовался ошибкой «сибиряков» - на 14-й минуте матча



Играли от обороны.

удаление заработал опытный нападающий «Сибири» Владимир Ткачев, еще через полторы минуты в бокс для штрафников отправился защитник Егор Аланов. В результате на 17-й минуте большинство реализовал новичок «Адмирала» канадский легионер Кайл Олсон. Он сместился в левый круг вбрасывания и в стиле Александра Овечкина открыл счет. Ему ассистировали Дмитро Тимашов и Георгий Соляников. Олсон первым распечатал ворота в «Фетисов Арене» в новом сезоне.



Взгляд Леонида Тамбиева устремлен в будущее.

«СУХАРЬ» ХУСКИ

Второй гол в этом матче зрители увидели в середине третьего периода. Обе команды под занавес матча играли аккуратно, без нарушений. Неоднократно выручал свою команду вратарь «Адмирала» Адам Хуска, отражавший убойные броски игроков «Сибири». Хозяева смогли перехватить инициативу, и успех приморского клуба закрепил Иван Муранов, передачу которому отдал Александр Дарьин - 2:0. Всего же приморская команда нанесла 39 бросков по воротам гостей, не пропустила, «засушив» игру «Сибири», и добилась первой в новом сезоне уверенной победы, сыграв на 0 в основное время матча.



Иван Муранов в атаке.

ПОБЕДНАЯ СОТНЯ ТАМБИЕВА

Терпение и труд все перетрут. Главный тренер «Адмирала» Леонид Тамбиев остался верен поговорке, которую неоднократно повторял на пресс-конференциях и в интервью. Именно в таком стиле действовали его подопечные - старались не удаляться, «цепляться» за шайбу в каждой из зон, проявлять концентрацию во всех игровых моментах. Это и принесло плоды - первая уверенная победа в новом сезоне, которая стала сотой в КХЛ для наставника «моряков» Леонида Тамбиева.

- Мы ждали своего шанса и дождались - реализовали свои моменты. Приятно, что первая игра на домашней арене получилась такой: болельщики соскучились, было видно, - отметил главный тренер «Адмирала» после матча.

Обновленный «Адмирал» своей игрой от обороны, дисципли-



Знаменитая фанатская волна в «Фетисов Арене».



Попасть в ворота любой ценой.

6+

ПЕЧАТНЫЙ 2025
Дальневосточная
книжная выставка-ярмарка

18-19-20 СЕНТЯБРЯ
10:00-18:00

ДАЛЬНИЙ ВОСТОК:
НОВЫЙ СЕЗОН, НОВЫЕ КНИГИ,
НОВЫЕ ИМЕНА

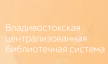
**ПРЕЗЕНТАЦИИ, ТВОРЧЕСКИЕ
ВСТРЕЧИ, МАСТЕР-КЛАССЫ,
АВТОГРАФ-СЕССИИ**

КОНКУРСЫ:
ПРЕМИЯ ИМЕНИ МАТВЕЕВЫХ
ЛУЧШАЯ КНИГА ГОДА

Место проведения
выставочный центр, арт-конгресс-отель «Экватор»
(Владивосток, ул. Набережная, 20)



Главный тренер «моряков» уверен, дома надо начинать с победы.



**В Примтеплоэнерго
прошла
XVII корпоративная
спартакиада.**

В атмосфере спортивной борьбы и командного единства

Антон КОРОЛЬ

В Хасанском районе завершилась XVII корпоративная спартакиада Примтеплоэнерго. В соревнованиях приняли участие команды всех филиалов крупнейшего теплоснабжающего предприятия Приморского края: Артемовского, Дальнегорского, Большекаменского, Партизанского, Михайловского, Спасского, Лесозаводского, Арсеньевского, Находкинского, а также команда Дирекции.

Свыше 200 сотрудников предприятия сразились в таких дисциплинах, как дартс, боулинг, пейнтбол, настольный теннис, бадминтон, военно-спортивная эстафета и волейбол. Спартакиада прошла в атмосфере спортивной борьбы и командного единства.

Спартакиады Примтеплоэнерго стали важной частью нашей корпоративной культуры. Мероприятия не только позволяют выявлять сильнейших участников соревнований, но и направлены на укрепление спортивных традиций, здорового образа жизни, командного духа и атмосферы единства, где каждый участник ощущает поддержку коллектива.

В очередной раз спартакиада прошла ярко и насыщенно. Команды всегда активно готовятся к соревнованиям, поэтому показывают высокие результаты. Наивысший накал борьбы был отмечен на волейбольном поле, где участники сражались за победу на пределе возможностей, приложив максимальные усилия. Все участники получили незабываемые эмоции и заряд положительной энергии перед отопительным

сезоном, - прокомментировал соревнования генеральный директор КГУП «Примтеплоэнерго» Вячеслав Бабич.

Итоги спартакиады были подведены на торжественном закрытии, где победители получили заслуженные награды. В соревнованиях по дартсу первое место заняла команда Михайловского филиала, второе - Дальнегорского, третье - Спасского. В боулинге победила команда Дальнегорского филиала, второе место - у Лесозаводского филиала, третье - у дирекции предприятия.

Команда дирекции оказалась лучше всех в настольном теннисе, второе место в турнире занял Находкинский филиал, третье - Арсеньевский. В бадминтоне всех переиграли арсеньевцы, на второе место вышла команда дирекции, на третье - Дальнегорский филиал. В военно-спортивной эстафете абсолютным лидером стала команда Лесозаводского филиала, на второе место вновь вышла команда Дальнегорского филиала, на третье - дирекция. Команда Арсеньева победила в жесткой борьбе в волейболе, победив команду Лесозаводского филиала, третье - у Дальнегорского филиала. В пейнтболе первое место завоевала команда Дальнегорского филиала, второе - у Лесозаводского, третье - у Арсеньевского филиала.

Абсолютным победителем спартакиады Примтеплоэнерго по сумме достижений во всех видах спорта стала команда Дальнегорского филиала. На втором месте - команда Дирекции, на третьем - Лесозаводский филиал.

По словам капитана команды Дальнегорского филиала Андрея Сегала, филиал завоевал кубок победителя спартакиады во второй раз.

Наша команда участвует в спартакиадах предприятия с 2008 года, не один год шла к победе, уделяя серьезное внимание спортивной подготовке участни-

ков. При поддержке профсоюза жизнеобеспечения предприятия в филиале арендуются спортивные залы, где сотрудники филиала активно готовятся к спортивным соревнованиям, регулярно тренируясь. В этом году спартакиада проходила по особенному тепло, все участники общались как одна большая дружная семья. Добавились две новые дисциплины - пейнтбол и бадминтон, которые добавили массу ярких эмоций, - поделился впечатлениями капитан команды-победителя спартакиады.

Как отметила председатель Приморской краевой организации Общероссийского профсоюза жизнеобеспечения Светлана Кожухарь, отличительной особенностью спартакиад Примтеплоэнерго являются конкурсы патриотической песни, которые проводятся при поддержке профсоюза

жизнеобеспечения в честь участников специальной военной операции и направлены на укрепление патриотизма и сохранение исторической памяти о подвигах предыдущих поколений русского народа.

В этом году творческий конкурс превзошел все ожидания. Команды не просто исполнили песни о войне, Родине, подвигах прошлых поколений - все выступления были оформлены серьезными декорациями, костюмами, сценическими действиями и качественным исполнением. Гран-при конкурса заслуженно достался команде Большекаменского филиала, - отметила Светлана Кожухарь.

В ходе церемонии награждения лучшие спортсмены были отмечены в отдельных номинациях.

Как отметил генеральный директор предприятия Вячеслав Бабич, спартакиады Примтеплоэнерго, где объединены спорт и творчество, - целостный подход к человеческим ценностям, где есть место и укреплению физического здоровья, и сфере духовной, с сохранением традиций и исторической памяти русского народа.

Фото: КГУП «Примтеплоэнерго».



Команда Дальнегорского филиала стала абсолютным победителем.



Свыше 200 сотрудников Примтеплоэнерго проявили себя в корпоративных соревнованиях.



Наивысший накал борьбы был отмечен на волейбольном поле.



Пейнтбол.

Военкор «КП» увидел, как саперы пробивают дорогу для наступления войскам, взявшим в клещи важнейший город Донбасса.

Григорий КУБАТЬЯН

ОПАСНОЕ МЕСТО, НУЖНО УСКОРИТЬСЯ

Ночь. На дороге почти нет машин, кроме нашей. Свет фар выхватывает ямы, рельсы, сожженную технику. Но дорога от Авдеевки в сторону ушедшей вперед линии фронта даже лучше, чем я ожидал. Она будто сбита из базальтовой крошки. Основательно строили «немцы». Хотя зачем тут кавычки? Немцы, скорее всего, и строили, чтобы поставлять натовскую технику в Авдеевку, превращенную еще недавно ВСУ в неприступную «фортецию». Но мы ее взяли. Теперь в разрушенный город возвращается мирная жизнь, а мы движемся дальше - на Покровск, который после освобождения снова станет Красноармейском.

Меня сопровождает Артем Миرون, замполит инженерно-саперного батальона 39-й бригады 68-го армейского корпуса. Это воины-дальневосточники.

- Вот здесь опасное место, нужно ускориться, - командует замполит, и я ускоряюсь. Опасный участок мы быстро проскакиваем.

Едем ночью, потому что дроны-камикадзе противника подслепова-ты. Есть разновидности с приборами ночного видения, но они дорогие и далеко не залетают. Поэтому ночью путь безопаснее, главное - не заблудиться в темноте.

- Водите мотоцикл? Дальше на машине нельзя, - предупреждает замполит.

Последний раз я управлял мотоциклом больше 10 лет назад. Ехать без подготовки - плохая идея. И замполит обещает что-то придумать.

В расположении саперов тихо. Почти все спят. Нас приглашают к столу. Один из саперов недавно праздновал день рождения. Он - русский кореец, поэтому на столе грибы, морковь, мясо - все по-корейски.

Дом, в котором живут саперы, затянута сеткой, утеплен. В нем уютно. И даже живет кот. Есть несколько часов, чтобы поспать до выезда.

МОТОКЛУБ НА ВЫЕЗДЕ

Инженеры-саперы подобны раскладному швейцарскому ножу. У них много функций, без которых фронт не обойдется. Они разминируют пути, пробивают проходы во вражеских заграждениях, выкапывают блинда-



Нашему военкору Григорию Кубатьяну пришлось передвигаться вместе с саперами-«байкерами», потому что в зоне досягаемости дронов лучший вид транспорта - мотоцикл. Легкий и быстрый.

жи, засыпают рвы и строят мосты. А с недавних пор у них собственная беспилотная разведка. Они всегда на переднем крае, расчищают путь для штурмовой пехоты.

Как трудолюбивые муравьи находят тушку кузнечика и тянут в муравейник (пригодится!), так и инженеры способны утащить американский армейский внедорожник «Хамви» из-под носа противника, что однажды и проделали саперы 39-й бригады.

На улице рычат мотоциклы - пора ехать. К их рыку примешивается низкий гул квадроцикла - это для меня. Поеду пассажиром, чтоб не рисковать.



Вражескую мину стараются не поднимать, а подрывать на месте. Под ней могут быть «сюрпризы».



Дороги Донбасса усеяны сгоревшей техникой - и гражданской, и боевой.

СКВОЗЬ МИНЫ ИДУТ НА ПОКРОВСЬК

метров в глубину, танк не справится. А как закопаешь без экскаватора? На передовую строительную технику не подгонишь! Вариант один: правильно взорвать, а потом поработать лопатой. При этом ты на открытой местности, на виду у беспилотников противника.

С нами едет инженер-сапер Расул, позывной «Алтай». Он лично участвовал в этой операции. Однажды в «Алтай» врзлся вражеский дрон, но не взорвался, а только поранил винтами.

В батальоне двое таких героев - «Алтай» и «Якут». Дорожные воины-работяги: режут мотки колючей проволоки, взрывают «зубы дракона», засыпают рвы - и всё под вражескими ударами. Слабаков в инженерных войсках не держат. Благодаря инженерам наша техника движется вперед, а с ней и линия фронта. От этих мест она ушла на 10 - 15 км на запад. И бои идут в окрестностях Мирнограда. Покровск и Мирноград уже взяли в клещи.

- Впереди «хохлы» магнитные мины раскидали, - предупреждает нас встречный мотоциклист.

- Вот и посмотришь, как мы их разминируем, - обещает мне «Алтай».

Из всех бойцов рядом с передовой я подсознательно спокойнее всего себя чувствую вместе с саперами. Они точно знают, куда можно идти, а куда нельзя.

НАС ПРИНИМАЮТ ЗА ШПИОНОВ

В селе Воздвиженка Покровского района развеивается российский флаг, выцветший на солнце и потрепанный ветром. Село освободили зимой и двинулись дальше. Но фланги не всегда успевают за авангардом. Освобожденная нашими бойцами территория кое-где тут еще похожа на слоеный пирог: наши - не наши - снова наши. ВСУ яростно сопротивляются, пытаются контратаковать, отправляют диверсионные группы. Нужно быть начеку.

К нам присоединяется на мотоцикле сержант Юрий Крылев, позывной «Морис». Он успел послужить в «штурмах», потом танкистом, получил ранение. Вылечился и был причислен к саперам, чему страшно рад.

- Здесь свои ребята. И быт отличный. Воюем и отдыхаем. Всем советую! - весело сияет он глазами. Ему 62 года, но «Морис» уверяет, что сил хватает с запасом.

Едем искать сброшенные мины. Жарко. В небе ни облака. Погода слишком летная, и в небе барражируют дроны с примотанными скотчем боеприпасами. Поблизости грохочет. Говорят, на этом участке работает украинский отряд БПЛА «Птицы Мадьяра», «прославившийся» убийством гражданских.

Но сейчас спокойно. Мой водитель «Гера» говорит, что ближе к фронту приходится останавливаться и слушать небо через каждые 100 метров. Это второй его квадроцикл. В предыдущий прилетел дрон. К счастью, «Гера» нашел укрытие. Квадроцикл тогда зацепило осколками, пробило

Меня везет водитель батальона Дмитрий, позывной «Гера». В обычное время он водит «Урал», но и с квадроциклом справляется лихо, на сложных участках вставая во весь рост. Он из Алтайского края, ему всего 21 год, а воюет с 18 лет. В прошлом году получил ранение... в указательный палец. Он почти не сгибается, но вылечить можно - потом, после службы.

- Какой же ты сапер, если палец не гнется? - с удивлением смотрю на неестественно прямой палец.

- Другие-то пальцы работают, - спокойно отвечает «Гера». Хотя сейчас он не разминирует, больше возит припасы на передовую. Оберегом у него на запястье браслет, подаренный женой, который он не снимает никогда.

Мы похожи на мотоклуб на выезде.

Но не у каждого байкера в дерзкой кожанке хватит духа, чтобы прокатиться по Покровскому району ДНР. А инженеры носятся, как у себя дома, на скорости объезжая сгоревшую технику - нашу и натовскую. Чем ближе к передовой, тем ее больше. На некоторых перекрестках, где шли жесткие бои, встречается по пять остовов сразу.

СНАЧАЛА ВЗОРВАТЬ, ПОТОМ ЛОПАТОЙ

Мимо едут обрезанные автомобили, превращенные в багги. Бойцы стоят в кузове, держась за поручни за кабиной. Так удобнее наблюдать за небом. - Вот здесь натягиваем сеть от чужих дронов. Она будет 4 метра в высоту. Пока что установили столбы, - показывает замполит, остановившись на узкой, но оживленной грунтовке.

В стороне в кустах лежит раненый пехотинец. Ему оказали первую помощь, ждут машину эвакуации.

- Дрон? - с сочувствием спрашиваю бойца.

Но нет - несчастный случай. Ехал на мотоцикле и в темноте столкнулся с машиной. Надеюсь, что парень быстро поправится. И думаю, что в моем случае поехать пассажиром было правильной идеей.

Едем дальше, и саперы показывают ров, который они засыпали, чтобы через него прошла военная техника. Это только кажется, что ров - средневековая ерунда. Он очень длинный и до 4

И дроны батальоны



Григорий КУБАТЬЯН / «КП» - Москва

Российский флаг на дорожном указателе - значит, поселок наш. Другое дело, что от многих деревень на линии фронта остались лишь развалины.

бак. Но его удалось завести и вернуть-ся на базу. Сейчас ремонтируют.

- Внимание! - раздается команда, и мы отходим в лесополку (лесополосу, посадку. - Ред.), закатывая технику под ветки деревьев.

Низко над нами пролетает дрон-камикадзе. Я стараюсь разглядеть изоленку, которой примотана взрывчатка. Если красная, то дрон, возможно, наш. На этом вроде синяя. Хотя и красная ничего не гарантирует. Через минуту раздаются выстрелы и взрыв - то ли долетел до цели, то ли сбили.

Времени задумываться об этом нет, нужно подорвать лежащую на земле мину - обычную ТМ, противотанковую. Молодой сапер Артур (позывной «Грецан»), разматывает шнур замедлителя, готовит накладной заряд. А мы с замполитом идем осмотреть лесополосу. Еще недавно в ней сидел противник, сохранились вырытые им укрытия и обломки беспилотников, которые он запускал. Теперь она занята нами.

Находим обитаемый блиндаж, в несколько слоев затянутый рыболовной сетью от дронов. Из него выходят двое вооруженных бойцов:

- Кто такие?!

Мы с замполитом представляемся, но бойцы сомневаются, стоит ли нам верить.

- Вот что, братцы, я вас задерживаю, - передегивает затвор автомата один из бойцов постарше. И слегка приседает, чтобы оказаться за укрытием, на случай, если мы решим сопротивляться.

«СЮРПРИЗЫ» ОТ ВСУ

К счастью, следом за нами из-за деревьев выходят саперы:

- Парни, вы чего? Это наши!

Бойцы успокаиваются и опускают автоматы. Это пехотинцы 110-й бригады. Недавно получили ориентировку, что в окрестностях заметили двоих без оружия, возможно, украинских диверсантов. Вот и проявили бдительность. Мы с замполитом соглашаемся, что парни все сделали правильно. Расслабляться рано.

- Как ситуация вообще? - спрашиваю парней.

- Да как?! Непонятно, откуда враг высунется. Ставим пушку, а вокруг нее с трех сторон роем окопы! - сердито отвечает старший. - Диверсанты с наших погибших форму снимают и в ней ходят.

Тем временем «Грецан» подготовил накладной заряд и зовет посмотреть, как ликвидируют мину. Бывают случаи, когда нужно, как в кино, резать проводки, мучительно выбирая между красным и синим, но это когда поблизости жилые дома. На передовой мины стараются лишний раз не трогать. И даже сравнительно безопасную (если не наезжаешь колесом) ТМ не стоит переворачивать: мало ли что за сюрприз спрятан под ней.

«Грецан» поджигает шнур и бежит к лесополке.

- Лучше приоткрой рот и зажми пальцами уши, - советуют саперы. Но после репортажей про артиллеристов я привычный. Танковая мина грохает сильно, но не громче нашего 152-миллиметрового снаряда. И уж точно не громче прилета 155-го, натовского.

Бах! - взлетают комья земли. Мины больше нет. На ее месте яма. Если здесь поедет наша техника, ей ничего не грозит. Хотя впереди ночь, в эти места может прилететь «Баба-яга» (тяжелый дрон ВСУ) и раскидать еще мин. Противник хитрит: например, замаскирует мину под портфель. Прилетит «Яга», сбросит портфель, и мина внутри встанет на боевой взвод. К счастью, наши бойцы уже опытные, и подозрительные предметы руками не трогают.

В первые годы СВО противник регулярно придумывал новые мины-пакости: то «Лепестки», то «Колокольчики», то «магнитки». Сейчас будто выдохся и новинками не удивляет, в основном используя старые запасы мин или самодельные.

- Мы тоже минируем территорию противника, - говорит замполит. - Видим с воздуха, что чужая тяжелая техника куда-то заехала. Раз заехала, два - всё, ребята идут и этот участок минируют, чтобы больше там не ездили.

«Алтай», «Грецан» и «Морис» уезжают искать магнитные мины. А мы с «Герой» и замполитом возвращаемся на базу. Недалеко что-то грохочет. На поле догорают грузовик, отсюда непонятно, чей и что с ним случилось. Но в целом обстановка обычная. Инженеры в деле, и значит, все будет нормально.

Как поднимают
флаг России
на освобожденных
территориях -
на сайте



■ СМЕРТЕЛЬНОЕ САФАРИ

Николай ЛОПАТКИН

Американский наемник Рид в интервью Марии Бутиной для ТАСС заявил, что в иностранный легион на Украине набирают нацистов и убийц.

Даже если рассмотреть личность самого Бенджамина Стюарта Рида (также известного как Бенджамин Велкро, или Бенджамин Нигро), на нем негде ставить клейма. Профессиональный наемник, служивший в том числе в печально известной американской ЧВК «Блекуотер», прославившейся убийством мирных граждан и контрабандой оружия. Собирал средства на беспилотники для ВСУ. Был инструктором в «Азове»*, а позже членом неонацистского наемнического формирования «Нормандская бригада»*. Лично был причастен к пыткам и убийству военнопленных. В частности, рассказывал, как они с другими наемниками подрезали сухожилия 18-летнему российскому военнопленному и заставляли его плыть, чтобы «посмотреть, как это у него получится».

Заявлял в личной переписке: «Меня не волнуют коррупционеры Украины. Цель - удержание России в страхе и ее разрушение. В идеале - еще большее расчленение». Он также обещал на месте мавзолея в Москве разбить ЛГБТ*-парк.

В видеоинтервью Бутиной 37-летний Рид признался, что в мае - июне 2022 года служил в Украинской добровольческой армии. С тех времен у него сохранилась татуировка на правой кисти с трезубом и словом «слава» на пальцах, видимо, речь о «героях» вроде самого Рида. Затем из-за «проблем с командованием» (но скорее - пьянства и конфликтов с сослуживцами, сопровождавших всю его военную карьеру) Рид перешел в Интернациональный легион. Там служил стрелком, оператором дронов.

Речь о так называемой «Избранной роте»

Бесславные ублюдки на службе ВСУ



Личная страница Бенджамина Рида в социальной сети

Бенджамин Рид не выдержал нравов наемников в ВСУ. Хотя сам - еще тот головорез.

(Chosen Company) в составе 59-й отдельной мотопехотной бригады ВСУ. По словам Рида, в подразделении царил бардак и безобразие. Там служили «неонацисты и отвратительные типы», а командование смотрело на это сквозь пальцы. У Рида был конфликт с гражданином США Крэйгом Лэнгом, разыскивающимся по подозрению в двойном убийстве. Можно представить, что там творилось на самом деле, раз уж это напугало даже привычного к подобной атмосфере наемника!

В результате очередного конфликта Рид оставил службу и на год уехал в Таиланд. В интервью ТАСС он перечислил имена бывших сослуживцев. Каллен Бенджамин Льюис (позывной «Самберг») из Австралии (бывший чистильщик бассейна, избивавший жену и детей). Грег Патрик Сненэуэй (позывной

«GG Smoothbrain»), кидавшийся с ножом на Рида и угрожавший ему убийством. Джоэл Бенджамин Стремски, австралиец (убит в 2023 г. под Авдеевкой). Райан О'Лири, американец, один из основателей и командир «Избранной роты». И другие, в основном из англоязычных стран. Среди наемников были также эстонец, финн, датчанин и прочие.

Многие из них не могли продолжить карьеру военных в своих странах из-за дисциплинарных взысканий, поэтому воспользовались возможностью примкнуть к ВСУ. Среди них были социопаты и психопаты, их единственной мотивацией было - убивать людей. По словам Рида, они приехали на «человеческое сафари» в Восточной Европе.

Сам Бенджамин Рид разыскивается властями России за военные преступления. Суд ДНР заочно приговорил его к 14 годам колонии строгого режима.

* Запрещенные в РФ экстремистские и террористические организации.

Парад сбитых летчиков

Еще недавно эти политики пытались вершить судьбы мира и раздували украинский конфликт. Но слава мирская не только проходит - часто она превращается в позор.

Ангела МЕРКЕЛЬ: Сплошные оправдания

Пробыв 16 лет канцлером ФРГ (2005 - 2021), **Ангела Меркель** ушла в отставку добровольно. Рейтинги ее партии, Христианско-демократического союза Германии, падали, но все же можно было бы еще побороться. Ан нет: Меркель заявила, что больше не будет занимать политические должности - пора «перевернуть страницу».

Она, конечно, понимала, к чему идет дело: до начала СВО на Украине оставались считанные месяцы.

Пользуясь на всю катушку российским газом, Меркель закрывала глаза на украинский беспредел и нарушения Киевом Минских договоренностей, поддерживала санкции против России.

После отставки она сидела тише воды ниже травы: закрылась в своей берлинской трехкомнатной квартире, лишь изредка выезжая развеяться в Испанию или Швейцарию. Но когда в прошлом году вышли ее мемуары, стало понятно, зачем она нарушила режим тишины. Все усилия Ангела на-

правила на то, чтобы откреститься от обвинений в попустительстве России. Чего стоит только ее описание встречи с великой и ужасной лабрадоршей Кони в сочинской резиденции **Владимира Путина**.

За майданом в Киеве Меркель следила «сочувственно», а присоединение Крыма к России повергло ее в депрессию. «Не только в интересах украинцев - в наших интересах, чтобы Россия не победила», - написала экс-канцлер.

Тем не менее в мае немецкие зеленые призвали создать комиссию бундестага по расследованию строительства газопровода «Северный поток - 2», которое, мол, стало огромной ошибкой во внешней политике. «Тучи над Меркель сгустились», - трубила немецкая пресса.

Поэтому Ангела усилила публичную активность: в июле, например, призвала Европу вооружаться, чтобы Россия не напала. Меркель читает все больше лекций в разных странах, получая за это около 200 тыс. евро в год (19 млн руб.). Пенсия экс-канцлера - 20 тыс. евро в месяц (1,9 млн руб.).



Tristar Media/Getty Images

Олаф ШОЛЬЦ: Позабыт-позаброшен

Сменивший Меркель **Олаф Шольц** выбыл из игры бесславно: на досрочных выборах его Социал-демократическая партия показала худший результат в истории после Второй мировой - 16,4%.

А досрочные выборы понадобились, потому что развалилась правящая коалиция. Все из-за экономики (она в Германии по очевидным причинам падает третий год). Шольца не устроило, что министр финансов Линднер предлагал закрыть дыру в бюджете на 10 млрд евро, сократив социалку, Шольц же хотел увеличить госдолг. Хрен редьки не слаще, но канцлер уволил министра и поссорился с его Свободной демократической партией.

Отправив Украине неплохо горевшие «Леопарды» и прочее вооружение на 28 млрд евро и открыв фонд на 100 млрд для модернизации бундесвера, теперь Шольц служит рядовым депутатом с зарплатой 200 000 евро в год (1,6 млн руб. в месяц). Самое громкое его деяние после отставки - визит в Гамбург на юбилей местного онлайн-университета.



AFP via Getty Images

Борис ДЖОНСОН: Шерсть на лице

Британский экс-премьер (июль-2019 - сентябрь-2022) **Борис Джонсон** был одним из главных разжигателей конфликта на Украине. Именно он сподвиг Киев отправить в корзину стамбульские соглашения и напутствовал Зеленского: «Давайте воевать!»

Угрызений совести Борис не чувствует - судя по фото его недавнего отпуска (с пивом и пакетом чипсов на греческом пляже) и публичным выступлениям.

Политических должностей он больше не занимает - слишком громкими были скандалы, из-за которых он досрочно ушел в отставку. Загонял британцев в антиковидную изоляцию, а сам устраивал вечеринки на Даунинг-стрит, назначил на видный

пост друга, доставшего окружающих секс-домогательствами... Вишенкой на торте стал заем в 800 000 фунтов стерлингов (88 млн руб.) на сверхвыгодных условиях, который Борис, пользуясь служебным положением, выцыганил у кузена-миллиардера.

Даже простым депутатом Джонсон не остался - однопартийцы-консерваторы выкинули его из парламента. Но бывший премьер, как и положено такой личности, не тонет - зарабатывает на выступлениях «экспертом» (гонорар за лекцию о международной обстановке - 200 тысяч фунтов, или 21 млн руб.). Выпустил мемуары под названием «Отвязавшийся», в которых костерит Кремль. Правда, признал: «Я популярнее в Киеве, чем



Личная страница Boris Johnson в социальной сети

в некоторых частях Кенсингтона».

Выданный аванс за книгу не окупился, читатели ругались на вранье автора. Чтобы распродать тираж, Джонсон даже записал рекламный ролик в ко-

стюме Санта-Клауса. Не помогло.

Сейчас главное занятие экс-премьера - вести колонки в газете The Daily Mail. За них Джонсону платят 1 млн фунтов в год (109 млн руб.).

Камала ХАРРИС: Кухня вместо новостей

Вылетев из обоймы, бывшая соперница Трампа на выборах, экс-вице-президент США **Камала Харрис** от огорчения даже несколько месяцев не смотрела новости - зависала на каналах с кулинарными шоу. Первое интервью после проигрыша она дала только 31 июля, разразившись откровением: «Не хочу возвращаться в политическую систему. Мне кажется, она сломана».

Скоро Камала выпустит книгу «107 дней» - столько длилась ее



Кадр видеосъемки

президентская кампания. Писала Харрис ее, конечно, не сама, все оформила лауреат Пулитцеров-

ской премии **Джеральдин Брукс**. Гонорар, судя по всему, уйдет на выплату долгов демпартии, которая поистратилась на выборы.

Трамп не стал продлевать госохрану Харрис: по оценке секретной службы, ей ничего не угрожает (читай - никому не нужна). И добавил ей позора, отсудив у компании «Парамаунт» \$16 млн за подтасовки в предвыборном интервью Камалы - отсюда

Джо БАЙДЕН: Лицо со шрамом

В мае у **Байдена** нашли IV стадию агрессивного рака простаты, который удивительным образом проморгали врачи. На днях экс-президент США показался в церкви с огромным шрамом на лбу - удалили базалиому, раковое образование на коже. Два года назад базалиому ему удаляли на груди, и было удивительно, почему после этого Джо проводил столько времени на пляже.

Его когнитивные проблемы тоже никуда не делись. Однако он продолжает давать интервью. В майской беседе с BBC раскритиковал подход Трампа к украинскому конфликту - мол, никакие уступки территорий России недопустимы.

Никакого раскаяния за свою политику Джо не выказывает (слова Трампа «Это война Байдена» ему как с гуся вода). И продолжает хорохориться: он мог бы победить на выборах!



Личная страница Joe Biden в социальной сети

После недавней операции Байден несколько дней ходил с пластырем на лбу. А потом, посвежевший, отметил день рождения своей внучки Финнеган (на фото - первая справа).

Байден даже готов читать лекции и выступать на частных мероприятиях за 300 тысяч долларов. Но не может похвастать заказами.

Большую часть времени демократ проводит дома, в Делавэре. На людях после ухода с поста он, не считая интервью, появился лишь семь раз.

Между тем генпрокурор США **Пэм Бонди** по указанию Трампа продолжает расследовать «заговор о сокрытии истинного состояния Байдена» в его бытность президентом. Злопамятный Дональд очень ждет результата.

**Максим ПЛОТНИКОВ,
Ирина РИНАЕВА**

Елена АРАКЕЛЯН

Скоро ли подешевеют фрукты и каким будет урожай.

Год нынче яблочный. И на прилавках, если верить Росстату, яблоки только за последнюю неделю августа в среднем подешевели почти на 4%. Но остаются, как это ни смешно, почти на 40 рублей за кило дороже заморских фруктов: средняя цена бананов по стране на 1 сентября - 138 рублей за кг, а яблок - 170 рублей.

Так поедем ли дешевых яблок хотя бы в яблочный год?

ПОГОДА МЕШАЕТ, НО УРОЖАИ РАСТУТ

Минсельхоз ожидает в этом году урожай яблок в районе 1,9 млн тонн. Глава ведомства **Оксана Лут** лично проинспектировала сады в нескольких регионах и сообщила: юг страны в этом году пострадал от заморозков, но зато все очень хорошо в центре и Поволжье (в прошлом году было наоборот).

- С оценками урожая лучше не торопиться, сбор яблок только приближается к своему пику. Итоговые цифры вполне могут отличаться от предварительных оценок и в ту, и в другую сторону, - предупреждает руководитель проекта «Ягодная академия», генеральный директор агентства FruitNews **Ирина Козий**.

Но если смотреть не только этот год, то картина вырисовывается такая: урожай яблок у нас в целом растут. Когда в 2018 - 2019 годах начали собирать больше 1 млн тонн в год, это казалось прорывом по части импортозамещения. А в 2023 году и даже в 2024-м с его нашумевшими майскими заморозками яблочные урожаи превысили уже 1,7 млн тонн. В этом году, судя по всему, будет больше.

То есть погода погодой, а серьезная господдержка сектора в последнее десятилетие дала плоды. В буквальном смысле. Из бюджета под-



Как показывает опыт, самыми дешевыми яблоки будут в октябре и ноябре. Вот тогда и наедемся!

Ценам на яблоки негде упасть

держивали, в частности, закладку современных садов. Они и начинают выдавать «на-гора» урожай.

ВПЕРЕД, К ИЗОБИЛИЮ?

Цифры, про которые мы тут говорили, - это яблоки из «организованного сектора» (сельхозпредприятия и фермеры), без дач и личных хозяйств. В садах россиян, по оценкам, собирается еще порядка миллиона тонн. Потребление же яблок в стране - вместе с переработкой на соки, пюре и прочее - в районе 2,5 - 2,6 млн тонн в год.

Получается, что мы уже близки к изобилию. Вот и Минсельхоз говорит о достижении самообеспечения яблоками (с учетом рекомендаций по здоровым нормам потребления от Минздрава) к 2028 году. А ведь еще остается импорт - около полу-миллиона тонн в год.

Но стандартный российский горожанин почему-то

смотрит не на статистику, а на ценники...

ПОЧЕМУ СТОИМОСТЬ ИДЕТ ВВЕРХ

Если постараться, найти сейчас яблоки дешевле прошлогодних можно. Я, например, обошла несколько торговых сетей экономкласса - и вуаля: 85,99 рубля за кило. Как свидетельствуют мои прошлогодние записи, в ту же пору самые дешевые мне удалось найти по 89,99 рубля.

Но если отвлечься от самых дешевых... В общем и целом цены на яблоки разных сортов в столичных торговых сетях не премиум-класса варьируются в пределах 129 - 190 рублей за кг. И это уже с учетом скидок, которые продавцы декларируют в 10 - 15%. В прошлом году нижняя планка была где-то в районе 110 рублей. И по данным Росстата, кило яблок в начале нынешнего сентября стоит в среднем по России на 13 рублей дороже, чем год назад (см. «Только цифры»).

Как показывает опыт прошлых лет, самыми дешевыми яблоки бывают в октябре и ноябре (см. «Только цифры»). Но на вопрос, как сильно через месяц-два могут снизиться цены от нынешних значений, эксперты как-то жмутся и называют совсем мизерные проценты. И где же изобилие, с учетом роста производства и урожайного года?

- Даже если сами яблоки будут бесплатными, их надо привезти, рассортировать,

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

КАК МЕНЯЛАСЬ СТОИМОСТЬ ФРУКТОВ

Цены на яблоки в разные месяцы

2024 год	2025 год
• Сентябрь 157,4	• Январь 148,2
• Октябрь 142,2	• Февраль 153,2
• Ноябрь 137,1	• Март 155
• Декабрь 142,3	• Апрель 157,3
	• Май 162,8
	• Июнь 170,6
	• Июль 172,8
	• Август 186,4
	• Сентябрь 170,7

По данным Росстата. Цены приведены на начало каждого месяца.

Именно поэтому яблоки, которые сейчас на прилавках примерно на 70% отечественные, дороже заморских бананов. Налицо - каверзы статистики со «средними ценами». Бананы выращиваются и продаются везде фактически одного сорта - под него и подстроена вся мировая логистика (почти 100% бананового экспорта - сорт кавендиш, устойчивый к длительному хранению и долгим перевозкам).

- А яблок у нас в любом магазине сейчас по 8 - 9 сортов. И наше, и импортное «для ассортимента». Среди них в сетях эконом практически везде есть что-то, что стоит меньше 100 рублей - значительно дешевле бананов, - говорит Тихонов. - А те, кому нужны яблоки необязательно дешевые, но с определенным вкусом, тоже могут что-то выбрать.

КУДА ДЕВАТЬ «ЛИШНИЕ» ФРУКТЫ

В нашем и соседних садовых товариществах, а особенно в примыкающей к ним деревне, где на некоторых участках еще сохранились большие сады, на земле сейчас валяется в общей сложности никак не меньше тонны яблок. Люди приезжают на выходные, отбирают несколько пакетов самых хороших - «на поест» себе и близким. Остальное гниет. А на вопрос, что делать с таким безобразием при нынешних-то ценах в магазинах, эксперты разводят руками.

Сегодня в рыночных реалиях большая часть деревенских яблок - неликвид. В современной торговле яблоки нужны красивые, единообразные, без червоточинки.

- В советские времена везде, где много яблок, были и цеха по их переработке - на пюре, джем,

соки. Туда и уходил яблочный неликвид, в том числе часть урожая из личных подсобных хозяйств, - рассказывает Анатолий Тихонов. - И это то направление, куда нашей яблочной отрасли надо развиваться. Культура домашних заготовок уходит, но спрос-то остался. Джем, сушеные яблоки, яблочные чипсы, яблочная пастила - вкусно и полезно. Возрождение и развитие таких производств очень нужно. Это возможность и для промышленных садов, где тоже бывает неликвид, который не годится для торговых сетей, повисить свою рентабельность (прибыльность. - Ред.).

А чем выше рентабельность - тем больше возможностей у производителей поставлять нам более дешевые яблоки.

ВОПРОС В ТЕМУ

А что с грушами?

Кроме яблок из так называемых семечковых культур в России выращиваются еще айва и груши. Но на айву приходится жалкие доли процента. Доля груш в общем сборе семечковых - чуть больше 3%.

Почему наши производители так не любят груши? Один из ответов - их сложно хранить и перевозить. Поэтому на прилавках мы видим преимущественно не очень вкусный и «каменный» на ощупь импорт, который отправляется в дорогу недозрелым - чтобы по пути не сгнил.

- Груши более требовательны к погодным условиям и агротехнике. В России крайне мало хозяйств и специалистов, которые умели бы работать с этой культурой, - перечисляет трудности Ирина Козий. - И еще одна сложность - почти полное отсутствие зарегистрированных средств защиты растений для груш.

Оксана НАРАЛЕНКОВА

Российская вакцина против рака готова к применению - об этом заявила глава Федерального медико-биологического агентства (ФМБА) Вероника Скворцова в интервью на полях Восточного экономического форума.

По словам Скворцовой, в конце лета этого года ФМБА подало в Минздрав документы для получения разрешения на клиническое использование препарата «Энтеромикс». Доклинические исследования доказали высокую эффективность и безопасность вакцины. Она уменьшает размеры и замедляет рост опухоли в 60 - 80% случаев, а также существенно повышает выживаемость пациентов.

Что еще известно про новую вакцину против рака?

Во-первых, первоначально она будет применяться при лечении колоректального рака, а в дальнейшем - для борьбы с глиобластомой (агрессивный вид рака головного мозга) и особыми видами меланомы (рак кожи).

Во-вторых, механизм действия онковакцины сравнивают с «тройным конем»: специальные транспортные молекулы проникают в раковые клетки и запускают процесс их уничтожения изнутри, активируя иммунную систему пациента. Это обеспечивает минимальные побочные эффекты по сравнению с традиционной химио- и лучевой терапией.

В-третьих, новый препарат использует персонализированный подход, воздействуя на специфические мутации, которые вызывают рост опухоли.

Ожидается, что разрешение на клинические испытания вакцины «Энтеромикс» на людях с тяжелыми онкодиагнозами будет получе-

«Троянский конь» против рака

Большинство онковакцин - персональные, то есть готовятся для конкретного пациента.



Вероника Скворцова.

но в ближайшее время.

И, кстати, разработка ФМБА - не единственная на поле борьбы с раком.

ПРИВИВКА ОТ МЕЛАНОМЫ ДОШЛА ДО ПРОВЕРКИ НА ЛЮДЯХ

Например, другая вакцина против рака, в первую очередь

против меланомы, которую разрабатывают несколько научных центров, включая НИЦ эпидемиологии и микробиологии имени Гамалеи, тоже показала обнадеживающие результаты в ходе доклинических испытаний на животных. Как сообщил директор Центра имени Гамалеи Александр Гинцбург, после использования препарата зафиксированы случаи

рассасывания не только первичной опухоли меланомы, но и ее метастазов.

На самом деле это не просто вакцина, а целая технология создания индивидуального средства для конкретного человека и лечения именно его опухоли. В разговоре с «КП» Александр Гинцбург подтвердил, что документы на регистрацию испытаний вакцины на людях уже поданы властям.

Набрана группа добровольцев - пациентов с меланомой. Геномы их опухолей уже полностью расшифрованы для определения мишеней, через которые и будут атаковать рак. Более того, на основе этих данных для каждого пациента из этой группы уже разработан дизайн персонализированной мРНК-вакцины, то есть определено, что в нее будет входить (мРНК-вакцины - это тип вакцин, за счет которых в организм попадает

не генетический материал вирусов, а лишь матричная РНК - шаблон для воспроизводства определенного белка. - Ред.).

Непосредственное производство готового препарата начнется сразу после получения регистрационного одобрения от Минздрава, что ожидается в ближайшее время.

В перспективе, при успешных результатах, технология может быть применена и для других видов рака, таких как немелкоклеточный рак легкого.

ОРУЖИЕ ПРОТИВ ЛЕЙКОЗОВ И ЛИМФОМ

CAR-T-терапия - это принципиально новый метод лечения, который можно назвать «живым лекарством». Его суть заключается в перепрограммировании собственного иммунитета пациента, чтобы он сумел точно атаковать раковые клетки.

Терапия также создается индивидуально для каждого пациента из его собственных клеток.

Процесс лечения можно описать в несколько шагов. Сначала у пациентов забирают кровь и выделяют из нее особые иммунные клетки - Т-лимфоциты (или Т-клетки). Это «солдаты» нашей иммунной системы.

В лаборатории эти Т-клетки генетически модифицируют: с помощью безвредного вируса в них вставляют ген, который за-

ставляет клетку производить на своей поверхности особый белок - химерный антигенный рецептор (CAR).

Модифицированные клетки (теперь они называются CAR-T-клетки) растят в лаборатории до очень большого количества - миллиардов копий. Полученный индивидуальный препарат вводят обратно пациенту. Теперь CAR-T-клетки циркулируют в организме и с помощью своего рецептора точно распознают и уничтожают раковые клетки.

- CAR-T-клеточная терапия - это, по сути, терапия собственными клетками пациента, - объясняет **Ольга Алешина**, заведующая отделом клеточной и иммунной терапии НМИЦ гематологии Минздрава России.

К сожалению, технология не универсальна. На текущем этапе она эффективна против определенных видов рака крови и лимфатической системы. Ежегодно в России около 600 взрослых заболевают такими видами лейкозов, и еще у 15 тысяч человек выявляют лимфомы.

«ВИРУСНЫЙ КОКТЕЙЛЬ» ДЛЯ РАЗНЫХ ОНКОДИАГНОЗОВ

А в Институте имени Герцена начались клинические испытания «вирусного коктейля» против рака. Это лечебный «коктейль» из четырех видов безопасных для человека энтеровирусов. Принцип работы коктейля основан на природной способности онколитических вирусов избирательно заражать и разрушать раковые клетки, не затрагивая здоровые. Вирус проникает в раковую клетку, активно размножается внутри нее и буквально разрывает ее изнутри. Коктейль специально составлен из нескольких вирусов: если опухоль нечувствительна к одному, она может быть уничтожена другим.

Сейчас проходит первая фаза клинических испытаний, которая должна подтвердить безопасность препарата. Участвуют 38 пациентов с разными формами рака: молочной, предстательной железы, легкого и яичника.

На втором этапе исследований препарат планируется испытать для лечения глиобластомы - одной из самых агрессивных опухолей головного мозга. В перспективе возможно расширение списка показаний и включение в «коктейль» других вирусов.

РАДИО
КОМСОМЛЬСКАЯ
ПРАВДА

radiokp.ru

Все, что вы хотели знать о здоровье, новых лекарствах и даже врачебных тайнах, слушайте в программе «Медсовет» по субботам в 20.30 (мск) на Радио «КП»

Читатели рекомендуют

Книга психотерапевта Галины Ткаченко «Окно в жизнь»

★★★★★ Виктор:

Все свои рекомендации автор выстрадала, испробовала на себе, так что я ей верю. И к тому же автор - психолог. Она поддерживает, успокаивает, дает работающие советы тем, кто столкнулся с этой бедой - онкологией.

★★★★★ Ольга:

Мне не хватало такой книги, рада, что теперь она у меня есть. Здесь подробно рассказано и о традиционном лечении тяжелых болезней, и о нетрадиционном. И о том, как вести себя с больным родственником, чтобы не сойти с ума от тревоги и нагрузки.

Книгу можно заказать на shop.kp.ru и приобрести в книжных магазинах и на маркетплейсах



АО «ИД «Комсомольская правда», Москва, ОГРН 1027739295781



Реклама, 16+



Главный враг сердца и долголетия: что сильнее всего вредит нашим сосудам - на сайте KP.RU



ПОЧЕМУ «РАЗДУВАЕТ» ОТ ПОЛЕЗНОЙ ЕДЫ

Сезон овощей-фруктов в разгаре, и большинство из нас наедается дарами природы от души. При этом нередко возникает побочный эффект: сильное газообразование в кишечнике. В интервью «КП» причины такого «урагана» в животе объяснил врач-гастроэнтеролог, кандидат медицинских наук, автор книги «Мифы и легенды гастроэнтерологии» издательства «Комсомольская правда» Андрей Харитонов.



Андрей Харитонов.

- Во-первых, - по словам доктора, - сейчас очень распространены так называемые функциональные расстройства: желудка (функциональная диспепсия, ФД), кишечника (синдром раздраженного кишечника, СРК) и др. Такие нарушения возникают из-за повышенной чувствительности нервной системы органов пищеварения к разным воздействиям. В том числе спровоцировать неприятные симптомы - вздутие, тяжесть, диарею и проч. - могут вещества, которые

Продукты, которые гасят вздутие живота.

содержатся в овощах, фруктах и ягодах. Например, фруктоза, сорбитол и т. д. Дискомфорт в животе может появиться из-за чрезмерной чувствительности именно к этим веществам.

Поэтому врачи советуют страдальцам, которых «раздувает» от миски овощного салата или пары яблок, для начала попробовать просто сократить порции. Съесть половину или треть тарелки, одно или половинку яблока. Вполне возможно, что бурная реакция кишечника станет гораздо слабее. Или вообще исчезнет.

Второй вариант - усиленное газообразование у здоровых людей, не имеющих проблем с пищеварительной системой. Спровоцировать вздутие, спазмы в животе и диарею могут те же самые вещества, способствующие повышенному газообразованию, - если съесть объективно слишком много плодов.

- Когда бурные реакции разовые (скажем, после килограмма черешни или половины арбуза), то бежать к врачу нет необходимости. Никакого вреда организму, кроме временного дискомфорта, это не несет, - поясняет доктор Харитонов.

Вдарим по газам!

СПАСИТЕЛЬНОЕ ТРИО

В любом случае «урагана» в животе, конечно, хочется избежать. Медикаментозные средства при необходимости может назначить врач - с учетом показаний и противопоказаний. В то же время наряду с продуктами, усиливающими газообразование, оказывается, есть и такие, которые помогают гасить его! С их помощью есть шансы снизить вздутие без таблеток и прочих медицинских методов. О спасительной еде, эффект которой подтвержден научными исследованиями, рассказал в своем телеграм-канале «Газовый гигант» врач-гастроэнтеролог, эксперт по функциональным расстройствам кишечника Егор Язев.



Егор Язев.

В нашем кишечнике живут бактерии, которые производят газы - водород, метан, углекислый газ, напоминает доктор. Но также есть микроорганизмы, которые потребляют водород и углекислый газ. И мы можем увеличить число таких «газопотребляющих друзей»! Для этого нужно добавить в рацион так называемый резистентный крахмал.

Его основные доступные источники:

- ✓ зеленые бананы (лидер по содержанию резистентного крахмала),
- ✓ охлажденный отварной картофель,
- ✓ рис.

- Современные тренды здорового питания имеют тенденцию к демонизации продуктов - источников «пустых калорий», таких как картофель и рис, - отмечает гастроэнтеролог Егор Язев.

Однако жожная суперполезная еда, на которую советуют налегать, содержит немало веществ, способствующих повышению газообразования в кишечнике. - В таких рационах олигосахариды (галактоолигосахариды и фруктаны) значительно преобладают над резистентным крахмалом. Может, поэтому всех так «вздувает»? - поясняет врач. - В общем, покупайте

зеленые бананы, суши, доставайте из холодильника свой вчерашний вареный картофель, и вперед - растить армию бактерий, поедающих ваши газы!

При этом стоит иметь в виду, что для снижения газообразования нужно добавлять в питание источники резистентного крахмала регулярно! Эффект быстрым не будет. Изменения возможны в среднем через несколько недель, уточняет доктор Язев.

ТРЕБУЙТЕ ДОЛИВА!

Владимир ЛАГОВСКИЙ

Физики 5 лет потратили на эксперименты с пеной.

В СССР огромное количество пива продавалось на розлив из бочек - и наливали его непосредственно на глазах потребителей. Пиво пенилось, «шапка» поднималась горкой, норовя выплеснуться из кружки. «После отстоя пены - требуйте долива», - гласила имевшаяся почти повсеместно табличка. Но куда там! Ждать не хотелось - очередь поджимала. Чем выше «шапка», тем больше оказывался недолив. Пена фантастически обогащала продавцов. При стоимости кружки 22 копейки они зарабатывали на недоливе сотни рублей за смену.

Вряд ли те же мотивы были у европейских физиков Высшей технической школы Цюриха и Технологического университета Эйндховена, опубликовавших статью о стойкости и стабильности пивной пены в журнале Physics of Fluids. Эксперименты вели 5 лет, покупая напиток разных сортов! Говорят, исключительно в научных целях.

В чем суть опытов, которыми руководил Эммануил Чатциггианакис? Исследователи раз за разом разливали по кружкам шесть сортов пива - бельгийского и швейцарского, одинарного, двойного и тройного брожения. Наблюдение

Теория большого пива



- Чувствуешь эффект Марангони? Нет? Плохо физику учи!

за слоями пены было организовано посредством микроскопа с фотокамерой.

В микроскоп физики разглядывали и фотографировали пузырьки - их масса, собственно, и представляет собой пену. Прочность тонкой пленки жидкости, отделяющей пузырьки друг от друга, и определяет стабильность пенного слоя. Порвется пленка - полопаются и пузырьки. И пена опадет.

Что выяснили?

Прочность пузырьков, а стало быть, и стабильность пены главным образом зависит от так называемого белка пере-

носа липидов (LPT1), участвующего в их формировании. В пиве однократного брожения - легком светлом лагере - роль белка не существенна. Пузырьки сохраняются в основном благодаря поверхностной вязкости пива (поверхностная вязкость - это, проще говоря, липкость. И она хорошо знакома всем, кто пролил пиво на пол и забыл вытереть).

В сортах двойного брожения (темные, более крепкие) пену укрепляют уже белки, которые, частично денатурируя (распадаясь, «плавясь»), группируются в двумерную сетку. Она придает пленке эластичность.

В белках пива тройного брожения («траппистский» крепкий светлый эль, напри-

мер) образуются участки, которые ведут себя наподобие поверхностно-активных веществ, стабилизирующих пену для ванн. А прочность пузырьков повышает так называемый эффект Марангони - Гиббса. Он возникает из-за разницы в силах поверхностного натяжения на границе двух сред. Благодаря ему вещества в пленке перемещаются и перемешиваются. А пена крепчает.

Помните, любители пива: в толстом-толстом слое пивной пены скрыта большая-большая наука.

РАДИО
КОМСОМЛЬСКАЯ
ПРАВДА
radiokp.ru

Он так рассказывает о науке, что нравится даже двоечникам! Слушайте «Теорему Лаговского» на Радио «КП» по воскресеньям в 22.00 (мск)

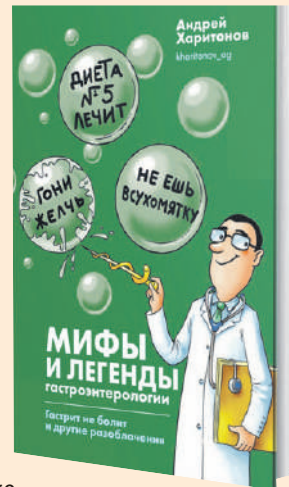
Читатели рекомендуют

Книга Андрея Харитонova «Мифы и легенды гастроэнтерологии»

★★★★★

Елена:

Оказывается, я не только сидела на неправильной диете, но и зря потратила деньги на некоторые анализы. Спасибо этой книге - как будто на прием к хорошему врачу сходила. Мне научно объяснили, как работает мой желудок.



Реклама, 16+

★★★★★ Евгений:

Как же много у нас ошибочных диагнозов из-за того, что некоторые доктора пользуются устаревшими данными и методами. У меня пока ничего не болит, но книга меня все равно успокоила и многое объяснила.

Книгу можно заказать на shop.kp.ru и приобрести в книжных магазинах и на маркетплейсах



АО «ИД «Комсомольская правда», Москва, ОГРН 1027739295781

Пластинка стоит выделки

Владимир ПЕРЕКРЕСТ

Почему в России так выросла популярность виниловых дисков и проигрывателей.

ЭПОХА РЕНЕССАНСА

Надоело! Не хотят больше россияне записывать бездушные флешки в девайсы. Душа требует священнодействия: рассмотреть красочно оформленный конверт, аккуратно достать пластинку, бережно взять ее меж ладоней, установить на диск проигрывателя, плавно опустить алмазную иглу и погрузиться в чарующие звуки истинной (не чета цифровой) музыки - сквозь характерное потрескивание слегка запыленного винила. И таких эстетов в России становится все больше.

- За 2024 год на Ozon и Wildberries продажи выросли почти на 90%, а выручка - более чем в два раза, - сообщила «КП» гендиректор «Мультимедиа холдинга» (в него входит завод по производству виниловых пластинок «Ультра Продакшн») Евгения Киселева.

Что же случилось, откуда вдруг такие ностальгические порывы? Оказывается, не вдруг.

- Ренессанс винила я наблюдаю уже лет 15, - поделился с «КП» Сергей, владелец одного из популярных в Москве магазинов пластинок. - Одно время пластинки покупало только старшее поколение. А потом и молодые стали подтягиваться. Приходят они ко мне в магазин, я им ставлю что-нибудь из классического рока или симфоническую музыку, и они просто потрясены, какая огромная разница в звучании.

Звук с пластинки называют живым, теплым. Но нет ли в этом элемента самовнушения? Оказывается, нет: существуют четкие акустические характеристики, которые делают аналоговый звук именно таким.

- С винила, если он записан с качественной мастер-ленты (магнитная лента с музыкальным производением, которая используется как исходный материал для производства тиража пластинок. - Ред.), воспроизводится более широкий диапазон частот,

чем с компакт-диска или компьютера, - пояснил собеседник. - А на цифровых носителях все смещено к середине, некоторые частоты выпадают, и звук получается более упрощенный.

ПОМОГЛИ КОВИД И САНКЦИИ...

Основная масса продаж - это импорт: по данным интернет-магазинов, он составляет 80%. Но и российское производство постепенно растет.

- Каждый год выпуск увеличивается процентов на 10 - 15, - рассказал «КП» руководитель производства виниловых пластинок «Ультра Продакшн» Андрей Белоногов. - Еще больший рост был во время ковида - живых концертов не давали, и выпуск пластинок стал для артистов возможностью заработка. Но и когда ковид сошел, интерес не упал: музыканты поняли, что это эффективный канал продвижения.

А то, что в прошлом году продажи подскочили аж в два раза, - так это Евросоюз постарался. Виниловые диски и грампластинки для их производства попали под санкции - Европа запретила поставлять их в Россию. Тут же некоторые СМИ запаниковали, что не видать, мол, нам больше нормального винила. И все кинулись сметать товар. Но тревога оказалась ложной.

- Компоненты для производства виниловой массы по-прежнему к нам поступают, проблем с выпуском дисков нет, - сказал Белоногов.

Доставляют к нам и западные пластинки -



Цены на пластинки кусаются - по сравнению с бесплатными песнями из интернета. Но ценители хорошего звука знают, за что платят деньги.

теперь уже дорогами серого импорта.

- Их возят небольшими партиями частные предприниматели, - пояснил владелец магазина Сергей.

Кстати, выгодный бизнес. Например, фирменное переиздание битловского Abbey Road в наших магазинах стоит 6000 рублей, а в Германии тот же диск - всего 28 евро (около 2500 рублей).

...А ЕЩЕ МЕЛОМАНЫ И ЗУМЕРЫ

Секрет растущего интереса прост: к меломанам «советского разлива», помнящим фирменные битловские диски, где «Леннон такой молодой и юный Макар (в смысле Маккартни) впереди», добавилась и постсоветская аудитория.

- Сегодня слушатели винила в России - это в основном представители поколений миллениалов и зумеров (те, кто родились от начала 1980-х до 2010 года. - Ред.), - рассказала «КП» преподаватель факультета музыкальной индустрии университета «Синергия» Елена Ключкова.

По данным российской платформы Calltouch, поколение Z активно увлекается ретрокультурой: 71% опрошенных любят винтажные вечеринки и музыку прошлых эпох, а 18% слушают виниловые пластинки.

Охотятся за пластинками и коллекционеры. Например, один из них недавно хвалился в Сети покупкой на международном аукционе пластинки фирменного ямайского регги 60 - 70-х «всего-то» за 30 тысяч рублей. Ну у кого еще в Москве есть регги с самой Ямайки?

ВАМ ВЕРТУШКИ ИЗ КИТАЯ

Популярность винила взлетела и благодаря росту производства проигрывателей. Еще лет десять назад меломаны слушали диски на советских «Электрониках» и «Вегах», а что-нибудь новое такого же уровня стоило десятки

тысяч рублей. Дороговато! Однако ситуация изменилась.

- Китайцы увидели тренд, понаделали дешевых вертушек - и пошло-поехало. Получилось так, что благодаря интересу к винилу произошел всплеск производства проигрывателей, а наличие доступных вертушек привело к более активным покупкам винила, - обрисовал извилистый путь технического прогресса продавец винила Сергей.

С ростом выпуска средняя стоимость проигрывателя за 5 лет упала с 8800 до 5900 рублей.

- То, что делают сейчас в Китае, очень неплохого качества, если брать цену от 10 - 15 тысяч рублей и выше, - говорит Андрей Белоногов. - Вообще 80 - 90% всех проигрывателей в мире производится в КНР.

Но вот вопрос. Есть у человека старенький проигрыватель Made in USSR. И проснулась у него любовь к винилу. Что делать, чтобы и самому удовольствие по-

лучить, и перед гостями не стыдно было - стряхнуть пыль с «ветерана» или купить новую вертушку?

- Современные виниловые проигрыватели содержат дополнительные удобные функции, которых не было в советских моделях, - говорит Елена Ключкова. - Например, поддержка Bluetooth, что позволяет без проводов подключать устройства к различным источникам звука - хоть к колонкам, хоть к мобильному телефону. Или возможность оцифровки записи с винила...

Основная масса проигрывателей в отечественной торговле - это бюджетные модели от 3,5 до 5 тысяч рублей, в основном произведенные в Китае. Так вот, эксперты единодушны: советская техника однозначно лучше. Но если брать проигрыватели за 10 - 15 тысяч рублей и дороже, то тут уже есть достойные варианты из разных стран - от Европы до Японии и «качественного» Китая.

КОРОЛЬ, ШУТ И ЧАЙКОВСКИЙ

Считается, что на рынке винила активнее всего продается старая англо-американская классика - от Beatles и Deep Purple до Kiss и Metallica. И русский рок - «Кино», «Король и Шут»... Но результаты продаж на том же Wildberries заставляют по-иному посмотреть на армию новых поклонников винила.

- За первые пять месяцев года больше всего было продано пластинок с записью балета «Щелкунчик» Чайковского, - сообщили в пресс-службе маркетплейса.

Есть спрос и на советскую музыку.

- У нас постоянно переиздаются песни Муслима Магомаева, музыка из советских кинофильмов, - говорит Евгения Киселева.

Из советских исполнителей часто берут Юрия Антонова.

- А вот Пугачеву стали покупать реже, - признался Сергей.

Интересно, почему?

РЕЙТИНГ

Топ-10 самых популярных пластинок

Название	Жанр	Страна производства	Цена, руб.
• Чайковский, «Щелкунчик»	Музыка к балету	Россия - Германия	4000 - 6000
• «Король и Шут», «Лучшее»	Рок	Россия	7000
• Скриптонит, «Дом с нормальными явлениями»	Русский рэп	Россия	27 000
• «Кино», серия «Легенды русского рока»	Рок	Россия	900
• Вивальди, «Времена года»	Симфоническая музыка	Китай, Евросоюз, Россия	2500 - 6000
• Nirvana (США), Nevermind	Рок	Великобритания	4200 - 5000
• Candy Cane Classics, рождественский сборник хитов мировой эстрады	Джаз	Великобритания	4000
• Валерий Меладзе, «Лучшие песни»	Поп-музыка	Россия	3500 - 3900
• «Наutilus Помпилиус», серия «Легенды русского рока»	Рок	Латвия	5400 - 6800
• Arctic Monkeys (Великобритания), альбом AM	Рок	Нидерланды	4300 - 5400

По данным Wildberries за первые пять месяцев года.

Счастье луковое

Самое время сажать на клумбах тюльпаны, нарциссы и крокусы.

Эти цветы очень популярны на дачах. Их сажают в сентябре, чтобы луковицы смогли укорениться до морозов, но не успели тронуться в рост. А чтобы они порадовали на будущий год обильным цветением, им надо обеспечить должные условия.

Тюльпаны

● **Сроки.** Высаживают тюльпаны со второй декады сентября. Луковицы должны хорошо укорениться до морозов - для развития корней тюльпанам необходимо 30 - 45 дней. Если морозы придут раньше середины октября, цветочные грядки в зиму надо замульчировать.

● **Место.** Участок для тюльпанов нужно хорошо спланировать: на нем не должно быть застоя воды в понижениях, поскольку избыток влаги зачастую становится причиной различных болезней. И важно, чтобы грунтовые воды поднимались не выше 60 - 80 см.

Для предотвращения болезней тюльпаны следует возвращать на прежнее место не раньше, чем через 5 - 6 лет. Это необходимо также, чтобы не засорять одни сорта другими в случае, если в почве были утраты луковицы-детки.

● **Почва.** Первым делом



Юлия Пыхалова

- Не зря я тут в сентябре раскопки проводил!

уделите внимание земле. Весной тюльпаны развиваются очень быстро, поэтому им нужна плодородная, легкая, но при этом влагоемкая почва. Наиболее подходящая - супесчаная или легкосуглинистая. Обязательно нейтральная. Если она кислая, нужно внести известь. Тяжелые почвы

перекапывают с песком или торфом.

● **Правила посадки.** Схема посадки меняется в зависимости от размера луковиц: крупные луковицы (I разбор и экстра) высажи-

вают на расстоянии 7 - 9 см друг от друга, средние (II разбор) - 6 - 7 см, мелкие (III разбор) - 4 - 5 см, детки - 3 - 4 см.

● **Глубина посадки:** на тяжелых почвах - 12 - 13 см, на легких - до 15 см. Обратите внимание: глубина посадки считается от донца, а не от верхушки!

Нарциссы

● **Сроки.** Луковицы нарциссов высаживают на постоянное место в первой половине сентября. Позже сажать не стоит, иначе весной растения могут не зацвести, а то и вовсе погибнут - у них попросту не успеет развиться корневая система. А если посадить раньше, они прорастут и молодые побеги убьет морозом.

● **Место.** Участок для посадки нарциссов должен быть ровным, лучше на небольшой возвышенности, где не будут скапливаться весенние талые воды - от избытка влаги луковицы загнивают. Идеальный вариант - уклон на южную сторону.

Яркого солнца эти растения не любят, особенно сорта с розовой и оранжевой коронкой - под прямыми лучами они выгорают. Поэтому лучше всего сажать их между листопадными деревьями или по краю приствольных кругов. Цвести нарциссы начинают до распускания листьев, поэтому солнца им вполне хватит. А вот под хвойными деревьями сажать не стоит - там слишком плотная тень.

И еще момент: место, где растут нарциссы, должно быть защищено от сильных ветров - в тихом месте они цветут дольше.

● **Почва.** Почвы для нарциссов подходят любые, но больше всего им нравятся суглинки. Единственный вариант, который эти цветы не жалуют, - бедные песчаные участки. В таких условиях нарциссы цветут обычно первый год - за счет накопленных

ранее питательных веществ. Затем луковицы мельчают и цветение прекращается. К тому же песчаные почвы сильнее охлаждаются, и есть риск, что луковицы зимой вымерзнут.

Решить проблему можно, если добавить в такую почву перегной - 2 ведра на 1 кв. м, а затем участок перекопать. Но делать это надо в начале лета, за 3 месяца до посадки луковиц. Вместо перегноя можно использовать свежий навоз - 2 ведра на 1 кв. м, но вносить его надо за год. Добавлять органику в почву перед посадкой нарциссов категорически нельзя!

Перед посадкой, независимо от типа почвы, надо внести удобрения: 2 ст. ложки двойного суперфосфата, 1,5 ст. ложки сульфата калия и 1 ст. ложку аммиачной селитры на 1 кв. м.

● **Правила посадки.** Сажают нарциссы на глубину, равную трем высотам луковицы (к слову, это правило касается всех луковичных растений). То есть, если луковица высотой 5 см, то сажать ее надо на глубину 15 см. Расстояние между луковицами должно быть 15 - 20 см.

И еще пара хитростей. Если вы хотите, чтобы нарциссы зацвели пораньше, - сажайте их чуть мельче нормы. В этом случае они, кстати, образуют больше дочерних луковок. А если надо отодвинуть цветение на поздний срок - чуть глубже (примерно на 3 см), но деток в гнезде тогда будет меньше.



Евгения Гусева-КП - Москва

Глубиной посадки можно скорректировать время цветения нарциссов.

Некоторые сорта нарциссов не могут зимовать без укрытия. Более стойкие неплохо переносят наши суровые зимы. Но если есть возможность, лучше защищать от морозов все посадки.

Укрывают нарциссы при наступлении устойчивых заморозков. Лучше всего для этих целей подходят сухая листва, еловый лапник, торф, компост, измельченная солома, опилки твердых пород дерева - их насыпают слоем 15 - 20 см.

Укрытие нарциссам нужно не только на зиму, но и осенью, если часто идут дожди. Дело в том, что пока у луковиц не отрастут корни, они легко могут сгнить. Поэтому после посадки участок лучше накрыть листом фанеры, шифером или чем-то другим, что не пропускает воду.



Крокусы одними из первых радуют глаз весной.

Крокусы

● **Сроки.** Крокусы высаживают в середине сентября, но если осень теплая, то можно и в конце месяца.

● **Место.** Большинство видов крокусов любят солнышко, поэтому высаживать их лучше на открытые места. Например, на альпийскую горку. Или на газон - это для них вообще идеальный фон. Стричь лужайку обычно начинают в середине мая, а к тому времени крокусы не только успевают отцвести, у них уже и листья отмирают. Так что косить можно будет смело, крокусам это не навредит. Сажать крокусы на газон тоже просто: надо лишь проделать в нем отверстия колышком, положить в каждое по луковке и присыпать землей.

Можно высаживать крокусы и под листопадными деревьями и кустарниками - ранней весной на них еще нет листьев и сквозь кроны проникает достаточно света. А вот под хвойными растениями сажать нельзя - слишком густая от них тень, а в тени крокусы не цветут.

И еще важно, чтобы место было сухим - луковицы крокусов не переносят избыточной влаги. Лучше, если это будет какой-то пригорок - там не застаивается вода, а еще и снег тает раньше, следовательно, и крокусы зацветут быстрее. Можно посадить их на ровный участок, но ни в коем случае не в низину!

● **Почва.** Почву крокусы любят рыхлую - в плотной глине они, скорее всего, не взойдут. Поэтому перед посадкой на участок полезно внести немного компоста или перегноя и хорошенько его перекопать. Какие-либо удобрения добавлять не надо - эти растения довольствуются малым, питание добывают себе сами.

● **Правила посадки.** Луковицы крокусов бывают разные по размеру, от этого зависит и глубина посадки. Но цифры зубрить не надо: умножаем высоту луковицы на три - и на это расстояние и заглубляем. То есть, если луковка диаметром 1 см, то ее заделываем в почву на 3 см. Если она 1,5 см, то на 4,5, и так далее.

Высаживать крокусы лучше не в почву, а в песок. Делают это так: копают лунку на 3 см больше глубины посадки, на дно насыпают песок слоем 3 см, на него выкладывают луковицы, и сверху их тоже засыпают песком. А уже затем - почвой. Песок не позволит весной или во время затяжных дождей застаиваться влаге, и луковицы не загниют.

Крокусы - очень эффектные растения, но лишь в том случае, когда растут они группами. В каждой группе должно быть не меньше 5 экземпляров. Но чем больше - тем лучше. Расстояние между луковицами должно быть 7 - 10 см. Можно посадить их и гуще, так получится еще эффектнее, но крокусы очень быстро разрастаются и через 2 - 3 года их придется рассаживать. А при более редкой посадке они могут сидеть на одном месте до 6 лет.



«Мой урожай» - телеграм-канал «Комсомолки» для увлеченных

дачников, заядлых садоводов, азартных огородников и вдохновенных цветоводов



Алексей ВОЛОДИХИН, агроном.

Окончание.
Начало < стр. 1.

И вот новая встреча с артистом накануне «Интервидения-2025», где 20 сентября он представит Россию.

«ОХРАНА - ЭТО НЕОБХОДИМОСТЬ»

- Ярослав, на пресс-конференции перед «Интервидением» вы сказали, что не так важно, какое место удастся занять.

- Это будет масштабное событие - больше 20 стран-участников, в том числе и США. И моя задача - достойно представить Россию. Что касается места, то самое главное, что я уже в сердцах поклонников, в сердце народа России.

- Трек «Прямо по сердцу», как заявлено, Максим Фадеев писал вслепую: не зная, что именно вам он достанется. Как это?

- Сначала мне прислали демоверсию песни в исполнении Максима. Впечатлился, естественно. Затем в конце мая встретились в его студии, вместе дошлифовали произведение. Теперь все могут услышать финальную версию - там есть хор, который идет фоном и составляет эмоциональную структуру композиции. И вот бэк-вокал в этом хоре - и есть голос Максима Фадеева. В проигрышах вы можете это услышать. Такой его фирменный стиль.

- Ответственность перед таким выступлением давит?

- После того как в 2022 году вышла песня «Встанем», а потом еще «Я - русский», хлебнул этого сполна. Поэтому в таких условиях как рыба в воде себя чувствую. Мне давления и так по жизни хватает. И я даже не про какой-то там хейт. Я говорю про конкретные угрозы жизни, о чем бы не хотелось лишний раз распространяться...

- В нашу студию с вами зашли, расправив крылья, крупные бородатые ребята.

- Да, служба безопасности. Это не понты, это производственная необходимость.

«ПЯТЮНИ» КОРЕЙЦАМ

- Вы недавно побывали в КНДР, где согласно черным мифам, распространяемым обычно южнокорейскими СМИ, людей расстреливают на улицах и ГУЛАГи переполнены. Как на самом деле?

- Мы прибыли с делегацией из России к празднику - 15 августа был День освобождения КНДР от японских захватчиков. 80-летие. И мне посчастливилось стать первым человеком за всю историю России, который дал в Пхеньяне крупный полноценный концерт. Подарил настоящее шоу. Рок-шоу! То, что они никогда не видели. Истинный дух свободы. Это было

Ярослав Дронов зажег публику на все сто на выступлении в Пхеньяне.



Певец SHAMAN:

На концерте в Пхеньяне знатно похулиганил!

незабываемо. Один из самых запоминающихся концертов моей жизни.

- Они вообще поняли, что вы поете? Под «Я - русский» аплодировали?

- Я вышел с двумя флагами - КНДР и Российской Федерации в самом начале концерта. В зале были сдержанные люди, скажем прямо. Сидят плечом к плечу, ровными рядами. И тут выходит SHAMAN и со сцены: «Э - хей!». Направляю микрофон в зал - и слышу отклик: «Э-эй!» И тут понимаю: зал мой. Своей музыкой и энергией запустил в зал дух раскрепощения. Там же был лидер КНДР Ким Чен Ын, поэтому все перемещения были, скажем так, ограничены. Активно бегать там не принято. Но ближе к финалу, когда уже исполнялась песня «Я - русский», рискнул выйти в зал и стал раздавать «пятюни» всем зрителям.

- И вас не расстреляли?!

- Сначала немножко напряглись, особенно первые ряды, а потом, смотрю, - с третьих, четвертых люди стали вставать с мест, что вообще там не принято, и - тянутся ко мне. Я обошел зал, раздал всем «пятяков», потом залез на трибуну, помахал рукой нашей делегации. Словом, хулиганство знатное было! Мне хотелось, чтобы там увидели SHAMAN таким, каким его видят в России.

«ЛЮБЛЮ БОЛЬШИЕ ИДЕИ»

- Какая следующая остановка - Аляска?

- Неплохая идея. Аляска ведь действительно истори-

чески наша территория (договор о продаже полуострова был подписан 30 марта 1867 года императором Александром II и правительством США. - Авт.). Поэтому, если последует приглашение там выступить, не откажусь. Это будет еще один культурный мостик, который я с радостью готов перекинуть.

- Сейчас скептики нас почитают и покрутят пальцем у виска.

- А что такого? Я люблю большие идеи. Этим и живу. И всегда думаю - что бы еще такое глобальное придумать и сделать? Нужен адреналин, новые высоты, чтобы чувствовать себя нужным, живым. Иначе драйв пропадает. Планку нужно постоянно повышать. Я постоянно нахожусь в состоянии риска - ощущения того, что один маленький шагочек до провала, который никто никогда не простит.

«СПАСАЮТ КОНЦЕРТЫ»

- Сколько теперь у вас концертов в год?

- Больше 100, думаю. В месяц 8 - 10.

- Гонорары тоже сильно выросли за прошедшие годы. Вы чувствуете, что платите за это здоровьем?

- Конечно, бесследно ничто не проходит, как поется в песне. Посмотреть, как я выглядел три с половиной года назад и как сейчас выгляжу, - разница есть. Сказывается огромное количество перелетов, недосыпов, как бы ни старался бодриться. Год за три идет.

- Схуднули как будто.

- У меня в этом плане все

просто: гуляющие 5 - 6 кг всегда со мной. Я же живой человек и тоже хочу вкусно есть и сладко пить (смеется). Когда в постоянном стрессе живешь, пружину разжимать необходимо. А то можно с ума сойти. Уже привык: набрал - скинул, скинул - набрал. Меня спасают концерты - это хорошая кардиотренировка: бегаешь два часа, прыгаешь.

«ДЕНЬГИ - ЭТО КРОВЬ И ВОЗДУХ»

- Осенью вы готовите два концерта в Кремле - 22 и 23 ноября. Программа называется «30 лет на сцене». Сколько-сколько?

- Это вовсе не стеб. Формально это правда. Потому что я впервые (и есть запись) в 4 года появился на сцене Новомосковского ДК. Так что в день рождения как раз будет 30 лет как на сцене.

- Концерты в Кремле - статусная вещь или коммерческая? Они приносят деньги?

- Любые кассовые концерты должны быть интересны коммерчески и приносить доход. Я же не один работаю: у меня - команда, огромное количество ресурсов уходит на акции, съемки клипов, создание песен, поддержку и работу с Никитой Осиным - вокалистом и другом, с которым мы вместе учились в Гнесинке (пишу ему лирический шансон и помогаю), и так далее. Деньги - это кровь

и воздух, двигатель. Без них сложно двигать эти процессы.

- В Госдуме РФ на полном серьезе обсуждают введение в школьную программу уроков музыки и Кадышеву, и SHAMAN, и Газманова («Офицеры»). Как вам такое?

- Действительно, такая инициатива есть. И самое главное, что поддерживает народ. Потому что именно от народа эта инициатива и пошла. Я вижу на просторах интернета, как люди перепевают наши песни, делают кавер-версии, устраивают флешмобы. Их же никто не заставляет? Так что если инициатива исходит от людей, мы ее просто поддерживаем. А недовольные всегда были, есть и будут.

- А если возникнет народная инициатива поставить памятник певцу SHAMAN?

- В 2023 году в Липецке открыли памятник Александру Невскому. И у подножия на бронзовой табличке отличия слова «Встанем! Герои России останутся в наших сердцах. До конца». Цитата из моей песни. Поэтому в памятнике мое творчество уже увековечено. Не знаю, какой-то артист еще удостоивался таких почестей...

- Кто из близких придет поддержать вас на «Интервидении»?

- Думаю, что в зале будут мои мама и папа, а еще мама и папа Катюши (общественный деятель Екатерина Мизулина - возлюбленная артиста. - Авт.). Катя будет, скорее всего, рядом со мной, чтобы поддерживать. Возможно, дочка (Варвара, 10 лет) придет, если все будет складываться. Мне нужно, чтобы меня наполняли. Вот Катя как раз меня наполняет энергетически.

- Каким образом?

- Мы можем разговаривать, общаться, обсуждать что-то очень долго, даже если я прихожу домой разбитый после концерта. У нее есть такое свойство - умеет наполнять силами и энергией. Она может ничего даже не говорить, просто быть рядом, но я от этого чувствую некий прилив сил. И это здорово. А на «Интервидении» важно, чтобы никто не дергал лишний раз, чтобы не было суеты, шума, гама. Конечно, он и так будет - за кулисами все будут бегать, работать, ведь это ответственное, масштабное мероприятие. Ну а я сяду где-нибудь спокойно в комнате, найду укромное местечко - и буду ждать выступления.

Егор АРЕФЬЕВ.



От SHAMAN до шансона:
список патриотических
песен для разучивания
в школах - на сайте KP.RU



Запоминающиеся образы звезд на теплый сентябрь.

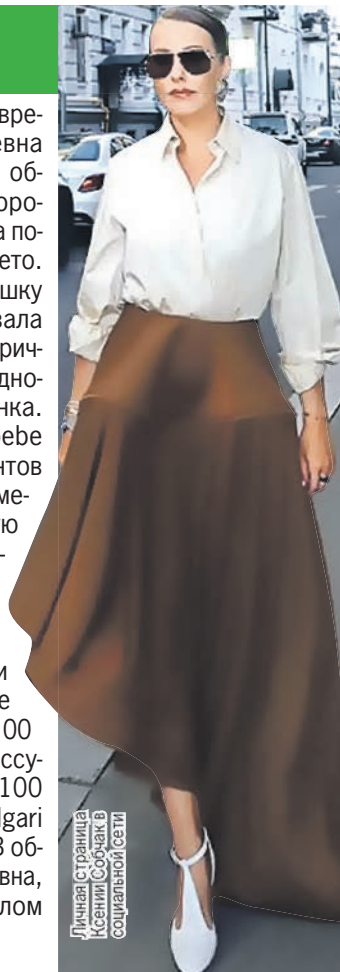
Лето вроде бы прошло, а настоящая осень еще не наступила. Порой в начале сентября вообще непонятно, что надевать. Зато в этот период можно экспериментировать. Например, носить сапоги без колготок или комбинировать шорты с ко-сухами. Я подсмотрела несколько свежих интересных образов у наших звезд. Правда, не все стоит повторять. По традиции ценам удивимся, но помним, что при желании можно найти аналоги за адекватные деньги.

Наряды комментирует журналист «КП», дипломированный стилист **Ольга РОДИНА.**

Невеста Лепса - в платье в дырку, и в сапогах Бородина

Ксения Собчак

Впервые за долгое время Ксения Анатольевна продемонстрировала образ без особых наворотов. С первого взгляда понятно, что на ней надето. Светло-бежевую рубашку Собчак скомбинировала с акцентной асимметричной юбкой ультрамодного коричневого оттенка. Юбка от бренда Phoebe Philo стоит 1500 фунтов (~164 тыс. руб.) и имеет каркасную объемную кокетку, которая делает ее максимально пышной и необычной спереди. Образ ведущая дополнила белыми туфлями в ретро-стиле от Ferragamo (более 100 тыс. руб.). Плюс аксессуары: очки Miu Miu (~100 тыс. руб.), браслет Bvlgari и серьги Schiaparelli. В общем, Ксения Анатольевна, как всегда, на тяжелом люксе.



Личная страница Ксении Собчак в социальной сети

Аврора Кибя

На недавней «Новой волне» 19-летняя невеста 63-летнего **Григория Лепса** продемонстрировала три образа. Мне особенно понравился ее костюм в дырочку, состоящий из топа и юбки макси. Комплект юная Аврора, которая учится на стилиста, дополнила алой сумкой-таксой и массивным браслетом. Плюс красная помада. Некоторые говорят, что порой образы Авроры чересчур взрослые, не по возрасту. Но оно и понятно: девушка старается соответствовать Григорию. Кстати, костюм в дырках прекрасно бьется с кожаной ко-сухой. Потому в таком луке можно выйти и осенью.



Личная страница Авроры Кибя в социальной сети

Светлана Бондарчук

Очень симпатичный образ собрала Светлана: джинсовую рубашку с необработанным краем они сочетает с белыми джинсами и удобными кедами в цветочек Gazelle Adidas. Цена за пару - от 20 000 рублей. Вообще всем советую приобрести на осень акцентные кеды, те же самые «адики» - например, бордовые или леопардовые. Бондарчук обыграла образ аксессуарами - ремнем от Hermes (примерно 100 тыс. руб.), солнцезащитными очками и акцентным клатчем, напоминающим швабру.



Личная страница Светланы Бондарчук в социальной сети

Анастасия Волочкова

Знаменитая балерина показала странный костюм персикового оттенка. Комплект состоял из длинной рубашки на запах, под которой можно было наблюдать топ и то ли шорты, то ли панталоны. Образ Анастасия дополнила любимыми босоножками на каблук и платформе. И получилось, как всегда, не очень. Даже обидно за Волочкову, потому что от природы она очень красивая. Но почему-то никто не может нормально ее одеть.



Личная страница Анастасии Волочковой в социальной сети

Стефания Маликова

Будучи дизайнером, Стефания умеет собирать романтические и нежные образы. Но и у нее порой бывают промахи. Вот, например, этот образ. По цветам тут все гармонично. Замшевые бежевые сапоги сочетаются с сумочкой Kelly Hermes (около 2 млн руб.) и бейсболкой. Но странный дуэт цветочной юбки от бренда самой Стеши (15,5 руб.) и мятной олимпийки все портит.



Личная страница Стефании Маликовой в социальной сети

Ксения Бородина

Во время поездки в Америку Ксения с мужем и дочками отправилась в знаменитый парк «Долина огня» в пустыне Моха-ве. Бородина сочетает коричневую майку, украшенную клепками, с шоколадными шортами. И снова мы видим необработанный край. Образ ведущая дополнила темно-коричневыми казаками с теми же клепками. Я считаю, что ковбойские сапоги лучше носить без колготок. Такой наряд спокойно можно выгулять и в Москве. А сверху, например, накинуть ко-суху.



Личная страница Ксении Бородиной в социальной сети



Актуальные тенденции из мира моды, рекомендации по подбору гардероба и советы стилиста - в разделе «Женские секреты» на сайте KP.RU/WOMAN/MODA

МОДА, СТОП!

Итальянскому бренду Moschino явно не давала покоя нашумевшая сумка в виде мусорного мешка от Balenciaga. Moschino вдохновился и выпустил сумку-рулон как бы из пакетов для мусора. Аксессуар выполнен из искусственных материалов и украшен изображением контейнера для отходов и мусорного мешка. Цена клатча - €845 (чуть больше 80 тыс. руб.).



moschino.com

Исполнилось 100 лет со дня рождения выдающегося советского артиста.

Денис КОРСАКОВ

У Кирилла Лаврова не было актерского образования (и вообще никакого высшего). Не было даже аттестата зрелости: из-за войны он не окончил школу. Это не мешало ему стать одним из главных актеров СССР, возглавить один из лучших театров страны - Большой драматический в Ленинграде - и умереть в 2007 году в статусе легенды сцены и кино.

«Я БЫЛ ОБЫЧНЫМ МАЛЬЧИШКОЙ»

Он в каком-то смысле повторил путь своего отца **Юрия Лаврова**: тот тоже был вынужден бросить школу после революции (надо было работать и помогать родным), тоже стал актером-самоучкой и добился огромных успехов: работал в лучших театрах 20-х и 30-х годов, а потом осел в Киеве и стал народным артистом Украины. (Кирилл Юрьевич обмолвился, что одна из причин, по которым ни он, ни отец не получили высшего образования: «Просто лень. Отец постоянно говорил, что это у нас в роду».)

Со стороны отца ленинградский мальчик Кирилл происходил из разношнцев, а со стороны матери - из дворян (его прапрадедушка дружил с Грибоедовым). В детстве он не особо интересовался театром, не любил школу, гораздо больше его волновали спорт и мечты о том, чтобы стать героем. Своему другу Михаилу Зарубину он рассказывал: «Я был обычным дворовым мальчишкой: и дрался, и хулиганил. В том районе Ленинграда, где мы жили, сколотилась компания «серьезных» парней, дело доходило до воровства, даже до убийств... А мы, подростки, вокруг них суеились». В другом интервью добавлял: «Мне было 14 - 15 лет, омерзительный возраст, когда нет тормозов».

Кирилл собирался поступить в мореходку, но началась война, и он с родными эвакуировался в тыл, где работал то



Иван Карамазов в экранизации романа Достоевского (слева, 1968) и лорд Боллингброк Генри Сент-Джон в «Стакане воды» (1979).

Получить высшее образование Кириллу Лаврову помешала лень

токарем, то грузчиком, чтобы прокормить семью. На войну он рвался, но так и не попал: поступил в авиационную школу в Астрахани и окончил ее только в августе 1945-го. А после этого пять лет служил на острове Итуруп. И художественная самодеятельность в этой безрадостной местности стала его главным увлечением («очевидно, гены сработали»). Так что в 25 лет он решил завязать со службой и идти в театр (но армии навсегда остался благодарен за приобретенные там качества; в одном из последних интервью вспоминал, что

в конце 40-х там очень ценились настоящая дружба, выручка, порядочность - и в результате потом он никогда не интересовался закулисной жизнью театра, «не принимал участия ни в каких заговорах, сплетнях, интригах»).

Без аттестата не было и допуска в театральные институты - да и как-то поздно было поступать в 25 лет. Тогда он решил устроиться в киевский театр имени Леси Украинки, где работал отец. Причем Лавров-старший оказался против, он хотел, чтобы сын стал офицером. Он через голову отца погово-



Кадр из фильма



Понтий Пилат в сериале «Мастер и Маргарита» (2005).

Кадр из фильма

ра Ивана Синцова. Это было хорошее кино, и именно на нем нетеатральная публика наконец открыла для себя Лаврова.

Потом были еще «Братья Кармазовы», где ему пришлось выступить в качестве режиссера: **Иван Пырьев**

во время съемок скончался от инфаркта, и Лавров с **Михаилом Ульяновым** рискнули за него поставить несколько важных и еще не снятых сцен. После были эпическое «Укрощение огня» (где он играл главного конструктора Сергея Королева, выведенного под псевдонимом Андрей Башкирцев), «Доверие» (где ему доверили роль Лени-на), «Ярославна, королева Франции» (где он сыграл Ярослава Мудрого)...

Была в нем особенная статья, заставлявшая режиссеров приглашать его то на роли британских аристократов («Стакан воды»), то полковников КГБ («Колье Шарлотты»), а то и вовсе **Понтия Пилата** («Мастер и Маргарита» **Владимира Бортко**). Впрочем, публика любила его и в ролях попроще - летчиков, сотрудников уголовного розыска, инженеров (одну из лучших ролей, в которой нет и следа никакой бронзовости, Лавров сыграл в «Долгой счастливой жизни», единственной режиссерской работе **Геннадия Шпаликова**).

Про актерскую среду он говорил: «Здесь часто господствуют страсти, которых я не понимаю и не принимаю. Я всегда больше любил общаться с людьми неактерской профессии». При этом коллеги его ценили как раз за отсутствие этих «страстей»: они прекрасно понимали, что большинство театров - в своем роде террариумы, а Кирилл Юрьевич в силу порядочности обитателем террариума никогда не был. Когда в 1989 году за рулем автомобиля от инфаркта умер **Георгий Товстоногов**, в БДТ всем было ясно: только Лавров теперь может возглавить театр. Его выбрали общим голосованием, и он занимался театром много лет, хотя это было для него тяжелой нагрузкой...

рил с худруком театра - и был зачислен во вспомогательный состав. Юрий Лавров был вынужден смириться и сам начал учить сына актерской игре. Поначалу Кирилл появлялся в эпизодах, потом добрался до больших ролей, в какой-то момент отец и сын играли на сцене отца и сына...

А потом худрук киевского театра **Константин Хохлов** отправился в Ленинград, где возглавил БДТ, и пригласил в тамошнюю труппу Кирилла Лаврова и его жену, актрису **Валентину Николаеву**. Так актер и вернулся в Ленинград, уже навсегда. Хохлов вскоре умер, его заменил **Георгий Товстоногов** - под его руководством театр расцвел, а Лавров стал одним из ведущих его артистов.

«ЛЮБИЛ ОБЩАТЬСЯ НЕ С АКТЕРАМИ»

Его кинодебют состоялся в экранизации детской книжки «**Васек Трубачев и его товарищи**». Лаврову было уже 30 лет. Известности как киноактер он добился еще позже, в 35, снявшись в незамысловатой комедии «**Ссора в Лукашах**», а по-настоящему серьезные роли стал играть уже в возрасте под 40. В «**Живых и мертвых**», военной драме по роману **Константина Симонова**, он фактически и изобразил Симонова, выведенного под именем политика и военко-

главные фильмы	Дилогия «Живые и мертвые»/ «Возмездие» (1964, 1967)
	«Долгая счастливая жизнь» (1966)
	«Братья Кармазовы» (1968)
	«Укрощение огня» (1972)
	«Объяснение в любви» (1978)
	«Мой ласковый и нежный зверь» (1978)
	«Стакан воды» (1979)
	«Из жизни начальника уголовного розыска» (1983)
	«Колье Шарлотты» (1984)
	«Бандитский Петербург. Фильм 1. Барон» (2000)
	«Мастер и Маргарита» (2005)

Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда

Читатели рекомендуют

Книга Дениса Корсакова «Любовь с первого кадра»

★★★★★ Люба:

Обожаю старые комедии, с удовольствием погрузилась в истории о любимых актерах. Не ожидала, что у многих такая затейливая, а порой и трагическая судьба. А сколько у каждого было романов!

★★★★★ Евгения:

Подарила эту книгу маме, она читала с удовольствием, а теперь у нее все подружки выпрашивают. Ее очень порадовал такой подарок.

Книгу можно заказать на shop.kp.ru и приобрести в книжных магазинах и на маркетплейсах



АО «ИД «Комсомольская правда», Москва, ОГРН 1027739295781

Реклама, 16+



... СОБЫТИЙ

«ПЕРВЫЙ ПАРЕНЬ» В ОФИСЕ

КАКОЙ СУП СВЕКЛОЙ «НЕ ИСПОРТИШЬ»?

«ЕМЕ-ЛИНА ФЕЯ»

ПОРОЖ-ДЕНИЕ МИЦЕ-ЛИЯ

ЛЕНТА ИЗ АП-ТЕЧКИ

ОТЪЯВ-ЛЕННЫЙ ПЛУТ

ЧТО СГУБИЛО АВДОТЮ ПАНАЕВУ?

ЯПОНСКИЙ КИНЖАЛ

«И УМЕР ... В БЕС-ЧУВСТВЕННОЙ СТРУНЕ»

«ИСТОЧНИК» НОКАУТА

МЕДИЦИНСКИЙ «КЛЯП»

«НЕ РАЗ ИСПЫ-ТАННЫЙ ...»

ТАНЕЦ В ЧЕСТЬ ВАКХА У ДРЕВ-НИХ ГРЕКОВ

МАЛЕНЬКОЕ НА-ЧАЛО БОЛЬШОГО ПОЖАРА

«ЗАТЯНУТЬ ... ПОТУЖЕ»

ПРАВИТЕЛЬ МАЛМЫЖСКОГО КНЯЖЕСТВА

ВИНИ-ЛОВЫЙ ...

ЯБЛОЧ-НЫЙ СОРТ

БАРД В ТЮБЕТЕЙКЕ

ЧЕПЕЦ НА БАШКИРКАХ

ПЧЕЛИ-НАЯ ОБЩАГА

ПОС-ЛЕД-НИЙ АМЕРИ-КАНСКИЙ ШТАТ, ГДЕ ОТ-МЕНИ-ЛИ РАБ-СТВО

СОР-НЯК, ЧЕЙ СОК ПУСКА-ЮТ НА ПРЕПА-РАТЫ ДЛЯ ЛЕ-ЧЕНИЯ ПЕЧЕНИ

ДОЧЬ РАЗ-БОЙНИ-КА ИЗ СКА-ЗОЧНОЙ ПОВЕС-ТИ АСТ-РИД ЛИНД-ГРЕН

В КАКОЕ ВРЕМЯ ДРЕВ-НИЕ ГРЕКИ ОБЫЧ-НО СПРАВ-ЛЯЛИ СВАДЬ-БЫ?

ТУЛОВИЩЕ В УСТАХ ВЯТЕЛЯ

«ВОСКРЕСШИЙ МОНСТР» ИЗ УЖАСТИКА

УСТ-НЫЙ ЭКЗА-МЕН

В КАКОЙ СТОЛИЦЕ ОПУБ-ЛИКОВАН ПЕРВЫЙ ФЕЛЬЕ-ТОН МИХАИЛА БУЛГАКО-ВА?

КТО ИЗ БИБЛЕЙСКИХ ГЕРО-ЕВ «СОРОК ДНЕЙ ИСКАЛ МЕСТО ДЛЯ ПАРКОВКИ»?

«СВЯЩЕННЫЙ СУДИЯ» ИЗ ПУШКИНСКОГО СТИХОТВОРЕНИЯ «К ЖУКОВСКОМУ»

ВЕРБЛЮЖИЙ КУМЫС

ОТЕЦ СКАЗОЧ-НОЙ ЗОЛУШКИ ПО РОДУ ЗАНЯ-ТИЙ

СУСПЕНЗИЯ НА РУССКИЙ ЛАД

СУДНО ДРЕВНИХ ГРЕКОВ

ОБЛАДАТЕЛЬ НЕСМЕТНЫХ БОГАТСТВ

МАРКА УГОНЯЕМЫХ МАШИН ИЗ ФИЛЬМА «ПРО-ПАВШИЕ СРЕДИ ЖИВЫХ»

КОМПОЗИТОР КАЛЬМАН ПО ИМЕНИ

«И ... СУМРАКОВ, РЕЗ-ВЯСЬ, НА СНЕЖНУ ГРУДЬ ПРОХЛАДОЙ ДУЕТ»

«ОПРАВА» ДЛЯ СИТА

«ПОКА СУЩЕСТВУЮТ РАЗ-ВОДЫ, В БРАКЕ НЕТ СМЫ-СЛА» (ЗВЕЗДА ФРАНЦУЗ-СКОГО КИНО)

«ОСЕНЬЮ, В ДОЖДЛИВЫЙ СЕРЫЙ ... ПРОСКАКАЛ НАД ГОРОДОМ ОЛЕНЬ»

«И ... СУМРАКОВ, РЕЗ-ВЯСЬ, НА СНЕЖНУ ГРУДЬ ПРОХЛАДОЙ ДУЕТ»

ИЗОБРЕТЕНИЕ АМЕРИКАН-ЦА ДЖОНА ЛАРСЕНА ДЛЯ ОХОТЫ НА ЛГУНОВ

КАРЛИКОВАЯ СОБАЧКА ПРИ КИТАЙСКОМ ИМПЕРАТОРЕ

«ФРАНЦУЗСКИЙ ТАНЕЦ ИЗ «ОВЕРНСКОЙ РАПСОДИИ» КАМИЛЯ СЕН-САНСА

ЗАПАДНЯ ДЛЯ СУДНА

КАКОГО СТРАУСА ПОПРО-БОВАЛ НА ВКУС ВО ВРЕМЯ ПУТЕШЕСТВИЯ ЧАРЛЗ ДАРВИН?

ПРОТИВОДЕЙ-СТВИЕ НАТИСКУ

«ГРИБНОЙ ...»

«СМОТРИТЕ ФОТО»

OLEG

Hubert Boes/globallookpress.com.

Бит - Коллоквиум - Боксер - Вазель - Зомби - Участник - Осот - Ифимб - Ренегат - Босс - Рони - Искра - Гижда - Зима - Уфар - Бади - Обод - Глас - День - ПО ВЕРТИКАЛИ: Метод - Канок - Иззи - Бестия - Гриб - Бешта - Чухотка - Узел - Ишко - Диск - Акын - Кашмай - Миссисипи - Анис - Торс - Розыньи - Ди-корбаз - Карамзин - Лесничий - Интрига - «Волга» - Кузен - Крез - Дуло - Денев - Ветер - Полиграф - Бурпе - Мире - Ансо - Нанду - Суюнк - Отпор - Дюдаж - Мель.

В ЧЕСТЬ КАКОГО ГОРОДА НАЗВА-ЛИ ДЖИНСЫ?

КУЛЬТОВЫЙ ЗВЕРЬ ОЛЬМЕКОВ

ЧАСТЬ ШВЕЙ-НОЙ ИГЛЫ

ЭМПИ-РИЧЕС-КИЙ

ФАСОН БРЮК ИЗ 80-Х

АНТОН СЕМЕНОВИЧ ИЗ ФИЛЬМА «ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЕТ ПРОФЕССИЮ»

КИПЯТОК ВУЛКАНИЧЕСКО-ГО ЗВУЧАНИЯ

СЕРЕБРИСТЫЙ МОХ ЯПОНЦЕВ

«ЗЕЛЕНЫЙ ГОБЛИН», СТАВ-ШИЙ ГЛАВНЫЙ ПРОТВИН-КОМ СПАЙДЕР-МЕНА (ЧЕЛОВЕКА-ПАУКА)

ЧЬИ ПОСТУПКИ ПРОДИКТОВАНЫ ЖАДНОСТЬЮ?

СЛОВА ПОВЫШЕННОЙ ГРОМКОСТИ

ДУШЕВНЫЙ СТРОЙ

СУДНО С РАЗБОРНОЙ ПАЛУБОЙ

КАКОЙ ЗАМОК ПАБЛО ПИКАС-СО ПОДАРИЛ ОЛЬГЕ ХОХЛО-ВОЙ?

«БЛЮДО, ПОДАВАЕМОЕ ПЕРЕД ТЕМ, КАК УБРАТЬ СО СТОЛА», В ПЕРЕВОДЕ С ФРАНЦУЗСКОГО

ПЕР-ВЫЙ ПРЕЗИ-ДЕНТ ЧЕХИИ

ТРУДОВОЙ ВЫХОДНОЙ

РЕФОРМАТОР ... СТОЛЫПИН

КУζίНА ШИЛА

ПОЭТИЧНАЯ ГРУСТЬ

СВАДЕБНЫЙ ТАНЕЦ У АРАБОВ

СМОТРИТЕ ФОТО

ЭЛЕКТРОННЫЕ СЧЕТЫ

ПЕР-ВЫЙ РЕЙХ-КАНЦ-ЛЕР ГЕР-МАНИИ

СЕМЕЙ-СТВО ИЗ СЕРИАЛА «ТВИН ПИКС»

КОНЕЧ-НОСТЬ С ПЯТЬЮ ПАЛЬ-ЦАМИ

КАК ЧАЙ-НАЯ, ТАК И ДЕ-СЕРТ-НАЯ

ПЕВИЦА КРИСТИНА ... ОЧЕНЬ ЛЮБИТ УСТРАИ-ВАТЬ ВЕЧЕРИНКИ С ПЕРЕОДЕВАНИЯМИ

«... ПО-ВЕРЯТ ЧЕМУ УГОД-НО, ЕСЛИ ВЫ СКА-ЖЕТЕ ЭТО ШЕ-ПОТОМ»

КОРОЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ ПАЛЕРМО

ЦИТРУС ВМЕСТО АСКОРБИНКИ

ПИРОГ ВАЛИКОМ

ПОЛЬСКИЙ МАТЕМАТИК, ПРИНИМАВШИЙ УЧАСТИЕ В РАЗРАБОТКЕ ВОДОРОД-НОЙ БОМБЫ

ПОЗЫВНЫЕ ПОЛТЕРГЕЙСТА

ФЕТИШ ДЛЯ МАТРОСОВ

ЛЮБИМЫЙ ЛИКЕР ДЕНИСА ДАВЫДОВА

ШУТ НА СЦЕНЕ

КОРНЕПЛОД ПРОТИВ ЛАРИНГИТА

МАНЕРА НАЛО-ЖЕНИЯ КРАСОК НА ХОЛСТ

ФРУК-ТОВЫЙ БРЕНДИ У БОЛ-ГАР

ОБ-ШИВКА ПЛАТКА

ЛИДЕР ПЛАНЕТЫ АТИТ ИЗ ФАНТАСТИЧЕСКОЙ КОМЕ-ДИИ «ЗВЕЗДНЫЙ ВОРС»

ДЛЯ КОГО ЭТИКА - ПУСТОЙ ЗВУК?

СТИХИЯ СВАРОГА

«ОН, ЧУЯ ГОС-ПОДСКУЮ ВОЛЮ, ТО СМЫСЛЫ СТОИТ ПОД СТРЕ-ЛАМИ ВРАГОВ, ТО МЧИТСЯ ПО БРАННОМУ ПОЛЮ»

«ПО ОКОНЧАНИИ ЖИРНОЙ МАСЛЕ-НИЦЫ НАШ ... ЖДЕТ ВАС НА БЛИНЫ ВЕСОМ ПЯТЬ И БОЛЕЕ КИЛОГРАММОВ!»

ЧТО ОБЕС-ПЕЧЕНО ГОСТЯМ В ДОМЕ, ГДЕ ЖИВУТ ДРУЖ-НО?

НА ЧТО НАПЛЕ-ВАТЬ ЗАВСЕГ-ДАЮ ТЮРЕМ-НЫХ КАЗЕ-МАТОВ?

ВОДОПЛАВАЮ-ЩИЙ ЦВЕТОК

ЧТО, С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ДЖОРД-ЖА БАЙ-РОНА, ПРИ-ДАЕТ НОЧЬ «ЗВЕЗ-ДАМ И ЖЕН-ЩИ-НАМ»?

ОЛЕГ

Лариса Кудрявцева/Экспресс газета

Рено - Блеск - Радугише - Хачбот - Циник - Закон - Нота - Лава - Ложка - Оронч. - ПО ВЕРТИКАЛИ: Брум - Псарь - Глайдер - Баншикова - Калыкулятор - Ягуар - Техас - Агилера - Жюб - Мрак - Опыт - Стук - Крик - Эзма - Бисмарк - Шлак - Спортзал - Оболтус - Пэн - Куба - Кувшинка - Люди - Язбец - Ракия - Лайм - Сакз - Итор - Туше - Рулет - Море - Рена - Улам - Бахрома - Комик - Арак - Конь. - ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Геня - Жало - Клеш - Гавел - Петр - Психика - Буажелу - Игла - Сублиотник - Кручина - Десерт - Мурачках -

МИСС КУПАЛЬНИК

«КП»

Полина САМСОНОВА, Самара:
- Не стою на месте и всегда нахожусь в движении: профессионально танцую уже 21 год. Совершенствуюсь как модель. Обожаю свою работу - я HR-менеджер в рекламном агентстве.



Виктория АНДРЕЯНОВА, модельер:

- Полина - истинная красавица в белом полупрозрачном сарафане на песчаном берегу. Ткань играет с ветром, а силуэт подчеркивает ее уверенную грацию. Этот пляжный образ можно превратить в коктейльный, добавив блестящих украшений.

Фото присылайте в «Комсомольскую правду»,
e-mail: miss@kp.ru

Голосуйте
за понравившуюся вам
участницу на нашем
сайте **KP.RU** в разделе
«Будь стильной с «КП»!»

АНЕКДОТЫ

Чем дороже коньяк в бутылке, тем опернее театр.

* * *

Если вы думаете, что никотин не влияет на голос женщины, попробуйте стряхнуть пепел на ковер.

* * *

Сделать женщину счастливой нетрудно, трудно самому при этом остаться счастливым.

* * *

Лотерея - лучший способ посчитать оптимистов.

* * *

Хотите похудеть? Значит, так: вы едите все, что хотите, в любом количестве, в любое время дня и ночи, но при одном условии - на 10 рублей в день.

* * *

В России, где большинство людей после окончания вуза работают не по специальности, наличие диплома является, по сути, просто справкой, что ее обладатель не полный дебил.

* * *

Если рядом с вами происходит извержение вулкана и вам поздно спасаться, застыньте в непонятной позе - сломайте мозг археологам!

* * *

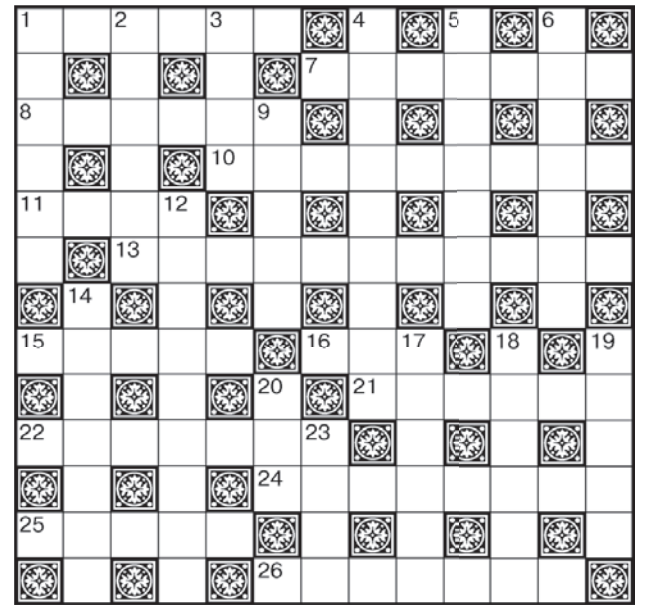
Зарыл дед старую картошку, А вырыл много молодых. Глядит, прищурившись, на бабу, И мысль покоя не дает...

Оставьте свой анекдот на сайте **KP.RU** в рубрике «Анекдоты»!

Весь архив анекдотов от «КП» - на **KP.RU**



КРОССВОРД ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА



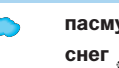
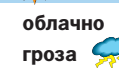
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Мечта на уровне «линии горизонта». 7. Воздушный. 8. Ноша туриста. 10. Вероника с лицом Моники Беллуччи. 11. Окаянный царь. 13. Страсть тетушки Элинора из фэнтези «Чернильное сердце». 15. Что Гена Козодоев не смог превратить легким движением руки в шорты? 16. «Осы всосались в ... персика». 21. За ней коварно держат камень. 22. Какой драгоценный камень позаимствовал свой цвет у фиалки? 24. Праздник из драмы «Ромовый дневник». 25. Что гложет от нечего делать? 26. Какой снэк получают в результате взрыва?
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Мегаполис Китая. 2. Диверсант здоровья. 3. У кого

шкурные интересы преобладают? 4. Безалаберный работник, придуманный Михаилом Салтыковым-Щедриным. 5. Кто проводит экспертизу на установление отцовства? 6. Линия из одних точек. 9. Мера жидкости. 12. Танцевальное мероприятие в ночном клубе. 14. Советский дипломат, забывавший на охоте «об атомных бомбах». 17. Какой предмет посуды китайцы очень редко моют и не любят менять? 18. Фанат плевать через левое плечо. 19. Какой ценный пищевой продукт жмут из кокосовой мякоти уже не одно тысячелетие? 20. Заявка на возмещение ущерба. 23. Какие карты гадалка разглядывает?

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Сувейр. 19. Масло. 20. Иск. 23. Таро. Капля. 12. Дискотека. 14. Громыха. 17. Чайник. 9. Рвач. 4. Головоломка. 5. Генетик. 6. Пунктир. 10. Попкорн. 11. Харбин. 13. Микроб. 15. Пауза. 16. Амист. 24. Карнавал. 25. Скука. 26. Ирод. 13. Библиофилия. 15. Брюки. 16. Мая. 21. Химера. 7. Поцелуй. 8. Рюкзак. 10. Чародейка. 11. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Харбин. 2. Микроб. 15. Пауза. 16. Амист. 24. Карнавал. 25. Скука. 26. Ирод. 13. Библиофилия. 15. Брюки. 16. Мая. 21. Химера. 7. Поцелуй. 8. Рюкзак. 10. Чародейка. 11. ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Сувейр. 19. Масло. 20. Иск. 23. Таро. Капля. 12. Дискотека. 14. Громыха. 17. Чайник. 9. Рвач. 4. Головоломка. 5. Генетик. 6. Пунктир. 10. Попкорн. 11. Харбин. 13. Микроб. 15. Пауза. 16. Амист. 24. Карнавал. 25. Скука. 26. Ирод. 13. Библиофилия. 15. Брюки. 16. Мая. 21. Химера. 7. Поцелуй. 8. Рюкзак. 10. Чародейка. 11.

Прогноз погоды на завтра, 18 сентября

	ночью	днем
Владивосток	+16°...+17°	+16°...+20°
Находка	+12°...+13°	+14°...+22°
Уссурийск	+10°...+11°	+12°...+21°
Астраханка	+10°...+11°	+13°...+20°
Терней	+11°...+12°	+15°...+20°



Давление - 761 мм рт. ст. (норма для сентября - 760)
Относительная влажность воздуха - 35 % (норма - 76 %)
Ветер - северный, 6 м/с

Восход - 06.56
Закат - 19.18
Луна - убывающая



СПАСИБО, ЧТО КУПИЛИ ЭТОТ НОМЕР!

Если у вас есть: ● тема для публикации ● отклики на статью ● жалобы на доставку

Звоните нам!

(495) 777-02-82

Ваше мнение для нас важно!

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

Главный редактор, генеральный директор
Олеся Вячеславовна НОСОВА.

Автор современной версии издания - Владимир Николаевич СУНГОРКИН.

Шеф-редактор
Е. САЗОНОВ.

Учредитель, редакция и издатель - АО «Издательский дом «Комсомольская правда».
Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре, свидетельство ПИ № ФС77-58661 от 21.07.2014.

НАШ АДРЕС: «Комсомольская правда», Новодмитровская, д. 25, 8-й этаж, пом. 800, Москва, 127015.
Ценные почтовые отправления не доставляются.
ТЕЛЕФОНЫ: отдел связи с читателями - (495) 777-02-82, факс - (495) 637-64-22
e-mail: kp@kp.ru
Web-сервер: www.kp.ru
отдел рекламы тел.: (495) 777-02-82
e-mail: advert@kp.ru
служба распространения - (495) 777-02-82

АО ИД «Комсомольская правда», 2025. Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя. Приобретение авторских прав: mtv@kp.ru

Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов.
Индексы П1101, ПМ976
Тип. № 4213

Время подписания в печать по графику - 17.00, фактически - 16.30
ISSN 0233-433X

«НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ», «ЛЮДИ ДЕЛА», «ОТКРЫТАЯ ТРИБУНА», «ВЗРОСЛЫЕ ИГРЫ», «БИЗНЕС-ПРЕСС», «ВЫБОРЫ-2025», «ТОЧКА ЗРЕНИЯ», «ЭТО ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ», «ВОПРОС - ОТВЕТ», «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ», «ТАЙНАЯ ВЛАСТЬ», «ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ», «КУШАТЬ ПОДАНО», «РАЗУМНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬ» - публикации на коммерческой основе.

Тираж этого номера: 172 089 экз.

Цена договорная

Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита - www.press-abc.ru



Директор Владивостокского филиала АО «Издательский дом «Комсомольская правда» - Татьяна МИТРОХИНА.

И.О. редактора - Александра ШОПЕНКО
Ведущий номера - Людмила УБАНКИНА
Директор по рекламе - Илья КУЗНЕЦОВ
Директор службы распространения и продвижения - Екатерина ШУЛЬГИНА

690091, г. Владивосток, ул. Мордовцева, 6.
Отпечатано в АО «ИПК» Дальпресс». 690106, г. Владивосток, пр-т «Красного знамени», 10, тел. (423) 245-05-45.

ТЕЛЕФОНЫ:
(423) 230-22-59 - приемная;
230-22-56 - редакция;
230-22-54 - служба рекламы;
230-22-57 - служба распространения;
230-22-58 - бухгалтерия.

Факс: (423) 230-22-59.
E-mail: vl@phkp.ru
Web-сервер: www.kp.ru